

PLAN PRACY GRUPA IX STYCZEŃ

Krąg tematyczny: W drodze do gwiazd

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:

- Poznaje tradycje noworoczne.
- Poznaje urządzenia do odmierzania czasu.
- Uczy się nazw dni tygodnia i poznaje nazwy miesięcy.
- Oddaje nastrój utworu muzycznego w pracy plastycznej.
- Poznaje pojęcia: *przestrzeń kosmiczna i Układ Słoneczny*.
- Dostrzega żartobliwą wymowę utworu literackiego.

1. Witaj, Nowy Roku!	I. ● Zabawy ruchowe ● Oglądanie i omawianie sposobu działania różnych zegarów oraz zabawa ortofoniczna	– doskonalili sprawność ruchową – interesuje się urządzeniami technicznymi	„Wybór zabaw” różne rodzaje zegarów	I.5 IV.13, z11
	II. ● „Witamy Nowy Rok” – zainicjowanie scenki sytuacyjnej, zapoznanie z tradycjami związanymi z powitaniem Nowego Roku ● „Kalendarze” – oglądanie kalendarzy oraz opracowanie graficzne i prezentacja kalendarza urodzinowego	– poznaje tradycje żegnania starego i witania nowego roku	błyszczące elementy strojów, muchy	IV.1, IV.16
		– dostrzega regularności rytmiczne związane z czasem, – wie, ile lat skończy w bieżącym roku – poznaje nazwy miesięcy oraz potrafi powiedzieć, w jakim miesiącu się urodziło	kalendarz ścienny, koło z brystolu podzielone na 12 części, marker, kredki	III.3, IV.2, IV.16

	<ul style="list-style-type: none"> ● „Sztuczne ognie” – praca plastyczna <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawa taneczna z przebieraniem 	<p>– rozwija się plastycznie i sprząta swoje miejsce pracy</p> <p>– bawi się zgodnie z rówieśnikami</p>	<p>sztuczne ognie, farba wodna fluorescencyjna lub płynna złota akwarela, czarne kartony, słomki przebrania, dowolna muzyka</p>	<p>IV.8, IV.11, I.7</p> <p>III.5, IV.7, III.2</p>
2. Kalendarze	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy integracyjne i ruchowe nawiązujące do pór roku ● Oglądanie kalendarzy <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Tydzień” – zabawa dydaktyczna, poznanie nazw kolejnych dni tygodnia ● „Schody do niedzieli” – zabawa edukacyjne z elementem skoku ● „Mój tydzień” – ćwiczenie pamięci i logicznego myślenia (karta pracy) ● „Dwanaście miesięcy” – nauka piosenki i zabawa ruchowa przy piosence <p>III.</p>	<p>– zgodnie bawi się z rówieśnikami</p> <p>– zna następujące po sobie pory roku</p> <p>– próbuje zapamiętać nazwy i kolejność dni tygodnia</p> <p>– wykonuje odpowiedniej długości skoki</p> <p>– wyodrębnia jedno najważniejsze zdarzenie z całego dnia i stara się je symbolicznie zilustrować</p> <p>– uczy się rozumienia pojęć związanych z czasem: <i>wczoraj, jutro</i></p> <p>– rozwija poczucie rytmu i umiejętności wokalne</p>	<p>kalendarze</p> <p>kartonowe paski z nazwami dni tygodnia (kilka zestawów)</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s. 16, kredki</p> <p>CD Piosenki i utwory do słuchania – „Dwanaście miesięcy” nr 7</p> <p>klocki, liczmany</p>	<p>III.5, I.5</p> <p>IV.16</p> <p>IV.16, III.5</p> <p>I.5</p> <p>IV.13, IV.16</p> <p>IV.7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy tematyczne i konstrukcyjne: układanie sekwencji rytmicznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wychwytuje powtarzające się układy i samodzielnie układa ciągi rytmiczne 		I.6, IV.11, IV.16
3. Na niebie nocą...	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Oglądanie albumów, plansz z przestrzenią kosmiczną, gwiazdozbiorami <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Księżyc” – wysłuchanie opowiadania W. Widłaka i rozmowa na temat jego treści ● „Gwiazdozbiory” – zabawa ruchowa połączona z wykonaniem ćwiczenia na karcie pracy ● „Światło księżycy” – wysłuchanie utworu połączone z pracą plastyczną „Niebo nocą” <p>III.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – interesuje się książkami i otaczającym je światem – z uwagą słucha opowiadania i wypowiada się na temat jego treści – przelicza elementy w dostępnym zakresie – współpracuje z rówieśnikami w zabawie ruchowej – odtwarza kształt według wzoru, łącząc punkty – słucha utworu i próbuje odzwierciedlić jego nastrój w pracy plastycznej 	<p>albumy, plansze o kosmosie</p> <p>„Wybór tekstów literackich” – W. Widłak „Księżyc” s. 28–30</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s. 17, kredki</p> <p>CD Piosenki i utwory do słuchania – C. Debussy „Arabeska” nr 33, reprodukcje obrazów, zdjęcia nocnego nieba i krajobrazów oświetlonych światłem księżycy, granatowe kartony, farby (żółta, biała, srebrna), pędzle</p>	<p>IV.3, IV.5, IV.19</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6</p> <p>IV.15, III.5, I.7, IV.9</p> <p>IV.7, IV.8, IV.11, II.1, II.2</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy rozwijające umiejętności prospołeczne 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalili umiejętności społeczno-emocjonalne 	„Wybór zabaw”	III.5, II.1, III.1
4. Układ Słoneczny	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Wykonanie graficznej prezentacji planet Układu Słonecznego ● Zabawa z piosenką „Dwanaście miesięcy” <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Układ Słoneczny” – omówienie prezentacji graficznej, pogadanka, dostarczenie podstawowej wiedzy na temat planet Układu Słonecznego i ich ruchu w przestrzeni kosmicznej ● „Krążące planety” – symulacja ruchowa, odtwarzanie ruchu planet Układu Słonecznego <ul style="list-style-type: none"> ● „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Oglądanie globusa, przypomnienie sposobu oznaczeń lądów i oceanów na modelu Ziemi 	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje w grupie – rozwija poczucie rytmu i umiejętności wokalne – poznaje pojęcia: <i>przestrzeń kosmiczna, Układ Słoneczny</i> – próbuje odtwarzać ruchem swojego ciała ruch Układu Słonecznego – doskonalili orientację przestrzenną – rozpoznaje charakterystyczne elementy na globusie, modelu Ziemi – współpracuje z grupą – doskonalili sprawność i koordynację ruchową – swobodnie wypowiada się zgodnie ze swoją wiedzą 	<p>arkusz papieru, mazaki</p> <p>CD Piosenki i utwory do słuchania – „Dwanaście miesięcy” nr 7 album, plansza lub plakat Układu Słonecznego</p> <p>szarfy, globus</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>globus</p>	<p>IV.8, IV.11, III.9, III.5, III.8 IV.7</p> <p>IV.6, IV.18, z5</p> <p>III.5, IV.18, IV.1, IV.14</p> <p>I.8, I.9</p> <p>IV.5, IV.6, IV.9, IV.18, z5</p>

<p>5. Podróże w kosmos</p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Czytanie ciekawostek o podróżach w kosmos ● Zabawa rysunkowa: dorysowywanie części ciała wymyślonej postaci w parach <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Śnieżne ufoludki” – słuchanie wiersza D. Gellner i rozmowa na temat jego treści ● „Wyprawa w kosmos” – zabawa dramowa ● „Rakieta” – konstruowanie rakiety z pudełek <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy tematyczne ● Zabawy ruchowe 	<ul style="list-style-type: none"> – interesuje się książkami – zgodnie współpracuje z osobą z pary – słucha tekstu wiersza i rozumie jego żartobliwą wymowę – dostrzega zmiany w krajobrazie charakterystyczne dla zimy – nabywa umiejętności odgrywania roli – rozwija wyobraźnię i inwencję twórczą – potrafi konstruować z różnorodnych materiałów – zgodnie bawi się z rówieśnikami – doskonalą sprawność ruchową 	<p>książki o podróżach kosmicznych arkusze papieru, flamastry</p> <p>D. Gellner „Śnieżne ufoludki”</p> <p>pudełka, kartony, rolki po papierze, klej, taśma papierowa, farby, pędzle, papier kolorowy</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>IV.3, IV.5, IV.19 III.5, IV.8, IV.11, III.8, III.7</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6, IV.18, IV.1, II.9</p> <p>IV.1, II.4 IV.8, IV.11, I.6</p> <p>III.5, III.8, III.9 I.5</p>
-----------------------------------	--	---	---	--

Krąg tematyczny: Gdy śnieg pada...

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:

- Wymienia nazwy zimowych miesięcy i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy.
 - Podziwia i porównuje obrazy o tematyce zimowej.
 - Nazywa sporty zimowe i sprzęt potrzebny do ich uprawiania.
- Ilustruje treść opowieści matematycznej i układa własną opowieść.
 - Poznaje zasady bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych.

- Dostrzega rymy i układa rymowanki. Przelicza wyrazy w zdaniach.

6. Zima	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy logopedyczne <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Zimowa loteryjka” – zabawa dydaktyczna, dostrzeganie zjawisk charakterystycznych dla zimy, utrwalanie znajomości nazw miesięcy • „Zimowe pejzaże” – oglądanie reprodukcji dzieł malarskich i wykonanie ćwiczenia na karcie pracy, doskonalenie umiejętności odbierania dzieł sztuki • „Mój zimowy obraz” – praca plastyczna, malowanie pastą do zębów na ciemnym tle <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy tropiące na śniegu • „Lubię zimę za...” – zabawa słowna z toczeniem piłki jako kuli śnieżnej 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalili artykulację – buduje proste wypowiedzi na dany temat – wymienia nazwy zimowych miesięcy – rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy – opisuje nastrój i koloryt obrazów – porównuje obrazy malarskie – tworzy pracę plastyczną według własnego pomysłu – opisuje treść pracy i nadaje jej tytuł – bezpiecznie bawi się z rówieśnikami – potrafi dokończyć zdanie zgodnie ze swoimi upodobaniami 	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>napis „zima”, kartki z nazwami zimowych miesięcy, obrazki ukazujące zjawiska charakterystyczne dla różnych pór roku</p> <p>kolorowe wydruki obrazów o tematyce zimowej, „Karty pracy. Ogień” s. 18</p> <p>blok techniczny – czarna, biała pasta do zębów, pędzle</p> <p>piłka</p>	<p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.16, IV.18</p> <p>IV.5, IV.6, II.1, II.2, II.6, z9</p> <p>IV.8, IV.11, IV.2</p> <p>III.5, I.5, z7 IV.2, I.5, IV.6</p>
7. Sporty zimowe	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy ruchowe • Oglądanie albumów i czasopism 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalili sprawność ruchową – interesuje się książkami 	<p>„Wybór zabaw” albumy i czasopisma</p>	<p>I.5 IV.3, IV.5, IV.19</p>

	<p>ukazujących zabawy i sporty zimowe</p> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Śnieg” – wystuchanie wiersza D. Gellner i rozmowa na temat jego treści • „Sporty zimowe” – rozmowa kierowana i zabawa dydaktyczna, zapoznanie z zimowymi dyscyplinami sportowymi • „Zakupy sportowe” – opowieść matematyczna z wykorzystaniem sylwet sprzętów sportowych, przeliczanie elementów w dostępnym zakresie <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy muzyczne 	<p>czasopismami</p> <ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha wiersza i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela – nazywa sporty zimowe – wymienia sprzęty służące do uprawiania sportów zimowych – poznaje zasady bezpieczeństwa potrzebne podczas uprawiania sportów zimowych – dokonuje analizy i syntezy sylabowej wyrazów – ilustruje treść opowieści matematycznej – przelicza elementy w dostępnym zakresie – konstruuje własną opowieść matematyczną – uwrażliwia się na różne elementy muzyki 	<p>D. Gellner „Śnieg”, sylweta lub pacynka dziewczynki, frotki</p> <p>ilustracje: narta, sanki, deska snowboardowa, łyżwa, krążek hokejowy, kij hokejowy, kijek do nart</p> <p>„Pomoce przedszkolaka” – Rodzina na zakupach</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>IV.3, IV.5, IV.6</p> <p>IV.2, z7</p> <p>IV.15, IV.6</p> <p>IV.7</p>
8. Bezpieczne zabawy	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy ruchowe • Oglądanie płatków śniegu pod lupą <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Śnieg” – wystuchanie opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą sprawność ruchową – bierze udział w zabawach badawczych – wypowiada się na temat 	<p>„Wybór zabaw” lupa</p> <p>R. Jędrzejewska-</p>	<p>I.5</p> <p>IV.13</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6</p>

	<p>R. Jędrzejewskiej-Wróbel i rozmowa na temat jego treści</p> <ul style="list-style-type: none"> • „W co się bawić zimą?” – zabawy z elementami dramy <p>LUB</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Zimowe zabawy” – zabawa ruchowo-naśladowcza przy muzyce, doskonalenie koncentracji uwagi • „Bezpieczne zabawy” – tworzenie listy właściwych zachowań, opowiadanie o własnych doświadczeniach związanych z bezpieczeństwem <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy słowno-ruchowe • Zabawy logopedyczne 	<p>wysłuchanego opowiadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymienia zabawy zimowe – przedstawia zabawy zimowe za pomocą gestu i ruchu ciała – współpracuje w zespole – rozwija umiejętność analizy słuchowej i inwencję twórczą – opowiada o swoich doświadczeniach związanych z bezpieczeństwem podczas zabaw zimowych – tworzy listę zasad, których należy przestrzegać podczas zimowych zabaw – wykorzystuje zabawy polisensoryczne do podnoszenia świadomości własnego ja – doskonali artykulację 	<p>-Wróbel „Śnieg”</p> <p>kask, karteczki z nazwami zabaw na śniegu</p> <p>CD Piosenki i utwory do słuchania – „Muzyka zimowa” D. Tarczewski nr 20 ilustracje przedstawiające zachowania właściwe i niewłaściwe</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>III.5, IV.1</p> <p>IV.7, I.5</p> <p>z7, IV.6</p> <p>I.5, z6</p> <p>IV.2</p>
<p>9. Zimą jest wesoło</p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie zagadek o tematyce zimowej • Układanie kompozycji z patyczków <p>II.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wnioskuje o przedmiocie na podstawie jego cech – doskonali koordynację wzrokowo-ruchową 	<p>patyczki</p>	<p>IV.13, IV.5</p> <p>I.6, IV.11</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● „Zimą...” – twórcza zabawa słowna, doskonalenie umiejętności logicznego kończenia zdań ● „Zimowa rymowanka” – układanie miniatur poetyckich, dostrzeganie rymu i rytmu w tekście <ul style="list-style-type: none"> ● „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy rozwijające umiejętności prospołeczne ● Układanie puzzli z zimowymi obrazkami 	<p>– kończy rozpoczęte zdanie</p> <p>– dostrzega rym i rytm w utworach wierszowanych o prostej budowie</p> <p>– tworzy krótką rymowankę</p> <p>– zgodnie współpracuje w zespole</p> <p>– przelicza wyrazy w rymowance</p> <p>– układa rymowanki od najdłuższej do najkrótszej</p> <p>– doskonalą koordynację i sprawność ruchową</p> <p>– doskonalą umiejętności społeczno-emocjonalne</p> <p>– doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową</p>	<p>ilustracje przedstawiające bałwana, śnieg, mróz, choinkę, rękawice, sanki, górkę, kominek</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>puzzle</p>	<p>IV.2, IV.5, IV.6</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p> <p>I.8, I.9</p> <p>III.5, II.1, III.1</p> <p>I.6, IV.11, IV.9</p>
10. Śnieg i lód	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy słowno-ruchowe <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Czy śnieg jest czysty?” i „Jak pływają kry?” – zajęcia badawcze z rozpuszczaniem śniegu ● „Lodowe sople” – zabawa dydaktyczna, układanie sopli według długości 	<p>– wykorzystuje zabawy polisensoryczne do podnoszenia świadomości własnego ja</p> <p>– bada właściwości śniegu i lodu</p> <p>– wyciąga wnioski z każdego doświadczenia,</p> <p>– wie, że śnieg jest brudny</p> <p>– poprawnie układa elementy według ich długości</p> <p>– współpracuje w grupie</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>śnieg lub lód, pojemnik, płaski lód, pojemnik z wodą, małe zabawki zestawu sylwet sopli dla kilku grup</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s.</p>	<p>I.5, z6</p> <p>IV.13, IV.6</p> <p>IV.13, III.5</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • „Śniegowe gwiazdki” – ćwiczenie spostrzegawczości (karta pracy) <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy plastyczne inspirowane wiedzą zdobytą podczas zajęć badawczych <p>DODATKOWE EKSPERYMENTY ZE ŚNIEGIEM I LODEM</p>	<p>– wskazuje elementy graficzne, które nie pasują do pozostałych</p> <p>– wykonuje pracę plastyczną według własnego pomysłu</p> <p>– bada właściwości śniegu i lodu</p> <p>– wyciąga wnioski z każdego doświadczenia</p>	<p>19, kredki</p> <p>materiały plastyczne</p> <p>lodówka turystyczna, śnieg, kostki lodu, sople, słoiki, miski, kawałki gazy (do zakrycia stoików), gumki, sól, nitka</p>	<p>I.7, IV.9</p> <p>IV.8, IV.11</p> <p>IV.13</p>
Krąg tematyczny: Prysmaki z babcinego garnuszka				
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznaje pojęcie <i>naczynia kuchenne</i> i ich przeznaczenie. • Nazywa różne produkty spożywcze i uczestniczy w degustacji. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w kontaktach z urządzeniami elektrycznymi i gorącymi przedmiotami. <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy obrazkowy przepis kulinarny lub komponuje posiłek z wycinków z gazet. <ul style="list-style-type: none"> • Określa zasady zdrowego żywienia. • Przygotowuje poczęstunek dla najbliższych. 				
11. Kuchnia – magiczne miejsce	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zainicjowanie w sali kącika z rewizytami kuchennymi, książką kucharską, naczyniami i przyrządami kuchennymi i zabawy w kąciku <p>II.</p>	<p>– podejmuje działania wraz z rówieśnikami</p>	<p>naczynia kuchenne, książki kucharskie”</p>	<p>III.5, III.8, III.9, IV.12</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • „Naczynia kuchenne” – wysłuchanie wiersza M. Strzałkowskiej i analiza jego treści • „Magiczne miejsce” – wyprawa do przedszkolnej kuchni, zapoznanie z naczyniami kuchennymi • „Kuchenne zagadki” – rozwiązywanie zagadek tekstowych, ćwiczenie logicznego myślenia i umiejętności klasyfikowania (karta pracy) <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Kochamy was” i zabawa przy piosence 	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha utworu – posługuje się pojęciem <i>naczynia kuchenne</i> i zna przeznaczenie naczyń – wymienia nazwy naczyń znajdujących się w kuchni – przestrzega zasad bezpieczeństwa – rozwiązuje zagadki tekstowe – klasyfikuje przedmioty kuchenne ze względu na ich przeznaczenie – rozwija umiejętności wokalne i poczucie rytmu 	<p>„Wybór tekstów literackich” – M. Strzałkowska „Naczynia kuchenne” s. 31–32 patelnia, miska, widelec, czajnik, talerz, durszlak, garnek, tarka, kubek T. Plebański – zagadki, „Karty pracy. Ogień” s. 20, kredki</p> <p>CD Piosenki i utwory do słuchania – „Kochamy was” nr 8</p>	<p>IV.3, IV.5, IV.6</p> <p>IV.2. z7</p> <p>IV.12, IV.13, IV.5</p> <p>IV.7</p>
12. Kucharz gotuje	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy w kąciku kuchennym • Badanie pojemności różnych naczyń przez przelewanie wody <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Jestem...” – wywiad z kucharzem pracującym w przedszkolnej kuchni lub zaproszoną mamą/babcią • „Jak gotuję?” – demonstrowanie przez kucharza/mamę/babcię różnych sposobów przyrządzania potraw 	<ul style="list-style-type: none"> – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – obserwuje stałość pojemności – przeprowadza wywiad z kucharzem/mamą/babcią – nazywa przedmioty kuchenne i produkty spożywcze – próbuje potraw przygotowanych 	<p>różne naczynia, woda</p> <p>mikrofon</p> <p>sprzęty kuchenne i produkty do przygotowania potraw,</p>	<p>III.5, III.8, III.9 IV.13</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6, IV.20</p> <p>IV.12, z7, z3, z5</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● „Mój przepis” – praca plastyczna, tworzenie własnego przepisu kulinarnego lub komponowanie posiłku z wycinków z gazet <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy słowno-ruchowe ● Założenie hodowli ziół, kiełków oraz natki pietruszki z korzenia 	<p>przez kucharza/mamę/babcię – nazywa sposoby przyrządzania potraw, stosując pojęcia</p> <p>– wykonuje własny obrazkowy przepis kulinarny lub obrazkowy posiłek</p> <p>– wykorzystuje zabawy polisensoryczne do podnoszenia świadomości własnego ja</p> <p>– wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin</p>	<p>M. Strzałkowska „Zastawa stołowa”</p> <p>kolorowe gazety z produktami spożywczymi, blok techniczny, nożyczki, klej</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>nasiona ziół i ziarna, pietruszka, doniczki, ziemia, woda</p>	<p>IV.8, IV.11, I.7, IV.9</p> <p>I.5, z6</p> <p>IV.18</p>
13. Gotowanie, smakowanie	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zagadki smakowe i zapachowe – rozpoznawanie potraw i przypraw <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Zupa” – wysłuchanie opowiadania W. Widłaka i omówienie jego treści ● „Nakrywamy do stołu” – rozwiązywanie sytuacji problemowych, tworzenie zbiorów równolicznych podczas nakrywania; wykonanie ćwiczenia w „Kartach pracy” 	<p>– wnioskuje o przedmiotach na podstawie ich cech</p> <p>– uważnie słucha opowiadania</p> <p>– odpowiada na pytania nauczyciela</p> <p>– podaje przykładowe składniki ulubionej zupy</p> <p>– stosuje zasady <i>savoir-vivre</i> podczas nakrywania do stołu</p> <p>– tworzy zbiory równoliczne</p>	<p>potrawy, przyprawy</p> <p>W. Widłak „Zupa”</p> <p>serwetki, talerz głęboki, talerz płaski, sztucce, obrusy, do dekoracji sztuczne kwiaty, świece, „Karty pracy. Ogień”</p>	<p>IV.13, z3</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6</p> <p>I.3, IV.15</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawa w przyjęcie dla misiów – zabawa tematyczna 	<p>– doskonalili koordynację i sprawność ruchową</p> <p>– nakrywa do stołu i potrafi właściwie się przy nim zachować</p>	<p>s. 21 „Wybór zabaw”</p> <p>zastawa stołowa (zabawki), misie</p>	<p>I.8, I.9</p> <p>I.3, III.4</p>
14. Zdrowo się odżywiam	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy ruchowe ● Oglądanie wyrobów koronkowych, próba wycinania papierowych serwetek o symetrycznych wzorach <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Odżywiam się zdrowo” – rozmowa kierowana z na temat zdrowego odżywiania się <ul style="list-style-type: none"> ● „Piramida zdrowia” – wspólne tworzenie piramidy zdrowia 	<p>– doskonalili sprawność ruchową</p> <p>– interesuje się sztuką ludową</p> <p>– doskonalili wycinanie nożyczkami</p> <p>– wie, na czym polega zdrowe odżywianie</p> <p>– wymienia korzyści wynikające ze zdrowego odżywiania się</p> <p>– wymienia produkty, które w nadmiarze szkodzą organizmowi</p> <p>– tworzy piramidę zdrowia</p>	<p>„Wybór zabaw” wyroby koronkowe, kartki, nożyczki</p> <p>dwa wiklinowe koszyki, owoce i warzywa, różne rodzaje pieczywa, chipsy, napoje gazowane, woda, słodczyce</p> <p>ilustracja przedstawiająca piramidę żywieniową, duży szablon piramidy, ilustracje z różnymi produktami spożywczymi (owoce, warzywa, pieczywo,</p>	<p>I.5 I.7, z9</p> <p>z7, IV.12</p> <p>IV.8, IV.11, z7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● „Zdrowe, kolorowe” – zajęcia kulinarne, przygotowanie kanapek <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Przygotowanie prezentów dla babci i dziadka 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega znaczenie kolorystyki potraw – przygotowuje kolorowe i zdrowe kanapki – organizuje kanapkową ucztę <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wykonuje prezenty dla babć i dziadków 	<p>sery, napoje, produkty mięsne, nabiał)</p> <p>talerze, sztucze, masło, pieczywo, warzywa, nabiał, wędlina, dwie gotowe kanapki (z dodatkami i bez)</p> <p>materiały plastyczne</p>	<p>I.3, z3</p> <p>IV.8, IV.11, II.4, II.9</p>
15. Przyjęcie dla babci i dziadka	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Porządkowanie sali przed przyjęciem ● Oglądanie albumów i starych zdjęć rodzinnych <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Dziadkowie, rodzice i ja” – rozmowa na temat więzi rodzinnych, tworzenie drzewa genealogicznego z „Teczki małego artysty” ● „Zdrowa niespodzianka dla Dziadków” – wykonanie sałatki owocowej 	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział we wspólnym sprzątaniu sali – interesuje się książkami, albumami, zdjęciami z przeszłości <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje i nazywa osoby na zdjęciach rodzinnych – tworzy drzewo genealogiczne <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie przygotowuje sałatkę owocową – współpracuje z innymi, przygotowując salę i stoły do uroczystości 	<p>książki, albumy i stare zdjęcia rodzinne</p> <p>„Teczka małego artysty” – Drzewo genealogiczne, fotografie przyniesione przez dzieci, nożyczki, klej, kredki fartuszki, salaterki, plastikowe noże, owoce (kiwi, mandarynka, melon, winogrona, ananas, jabłko, gruszka), deski do krojenia</p>	<p>I.7</p> <p>III.2, IV.19</p> <p>IV.8, IV.11, III.2</p> <p>I.3, III.5, III.8</p>

	<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawienie dla babć i dziadków 	– wie, że swoim postępowaniem sprawia radość bliskim		III.5, II.4, II.9, III.2
Krąg tematyczny: Zimowe wieczory w świetle lampki				
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznaje pojęcia: <i>autor, ilustrator, biblioteka</i>. • Obserwuje światło i rozumie zjawisko powstawania cienia. <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie pojęcia: <i>scena, widownia, kurtyna</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Przelicza i przekłada wynik na ruch. • Poznaje urządzenia elektryczne i zasady bezpiecznego korzystania z nich. 				
16. Książka moim przyjacielem	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wzbogacenie kącika o czasopisma i różnorodne rodzaje książek 	– interesuje się książkami i szanuje je	czasopisma i książki	IV.3, IV.19
	<p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Książka przyjacielem” – rozmowa na temat książki i jej wyglądu oraz znaczenia w naszym życiu, zapoznanie z czasopismami dla dzieci • „Jaka to bajka?” – dobieranie odpowiedniej ilustracji do fragmentu opowiadania, kończenie bajki własnymi słowami 	<p>– wykazuje zainteresowanie książką</p> <p>– rozumie pojęcia: <i>autor, ilustrator, biblioteka</i></p> <p>– wymienia różnice między czasopismem a książką</p> <p>– wnioskuje o treści książki na podstawie tekstu i ilustracji</p> <p>– opowiada treść utworu własnymi słowami</p> <p>– wykazuje dbałość o książki</p>	<p>książki, czasopisma, taśma klejąca, nożyczki</p> <p>fragmenty dowolnych znanych bajek/wierszy i ilustracje do nich</p>	IV.3, IV.6, IV.19
	<ul style="list-style-type: none"> • „Nasza książka” – tworzenie ilustracji 	– w zespole tworzy ilustracje	kartki z bloku	IV.3, IV.5, IV.19,

	<p>do wybranej bajki</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Klub Wędrującej Książki” – założenie biblioteczki, ustalenie sposobu wypożyczania książek do domu 	<p>do wybranej bajki</p> <p>– przestrzega ustalonych reguł postępowania</p>	<p>technicznego, tasiemka, dziurkacz, kredki, flamastry</p>	<p>IV.8, IV.11</p> <p>IV.19, III.5, III.7</p>
17. Teatr cienia	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zagadki tematyczne ● Rozmowa o teatrze <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Skąd się bierze cień?” – zabawy badawcze, poznawanie zjawiska powstawania cienia i sposobów wykorzystania go w zabawie ● „Powiedz, kim jesteś” – zabawy teatralne z wykorzystaniem cieni dłoni lub sylwet, budowanie kreatywnych dialogów i doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej (karta pracy) <p>III.</p>	<p>– wnioskuje o przedmiotach na podstawie ich cech</p> <p>– wie, co to jest teatr i jak trzeba się w nim zachowywać</p> <p>– rozumie zjawisko powstawania cienia</p> <p>– eksperymentuje z cieniem</p> <p>– wiąże obecność cienia ze źródłem światła</p> <p>– wie, że długość cienia zależy od natężenia i położenia światła</p> <p>– rozpoznaje cienie i łączy je z odpowiednimi postaciami z bajek</p>	<p>lampka, białe prześcieradło</p> <p>papierowe sylwety dowolnych postaci, „Karty pracy. Ogień” s. 22</p>	<p>IV.13, IV.5</p> <p>III.5, IV.2, z9</p> <p>IV.13</p> <p>I.7, IV.1, IV.19</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Paluszkowe zabawy w teatr cieni i odrysowywanie cieni profilu twarzy dzieci ● „Taniec cieni” – inscenizacja ruchowa do utworu „Uczeń czarnoksiężnika” P. Ducasa 	<p>– obrysowuje cień koleżanki lub kolegi</p> <p>– rozwija wyobraźnię i umiejętności ruchowe</p>	<p>białe duże kartki, marker, farby plakatowe, pastele</p> <p>CD Piosenki i utwory do słuchania – „Uczeń czarnoksiężnika” P. Dukas nr 17, opaski z zajęczymi, niedźwiedzimi uszami, ogonek dla zająca, skrzydła (pelerynki i czułki) dla motyli, spiczasta czapka, peleryna i różdżka dla czarodzieja, akcesoria potrzebne do stworzenia teatru cieni</p>	<p>I.7, IV.8, IV.11</p> <p>IV.7</p>
18. Teatr kukielkowy	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy ruchowe ● Słuchanie wybranych bajek <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Jak w życiu” – słuchanie opowiadania W. Widłaka i rozmowa na temat jego treści ● „Przedstawienie” – oglądanie spektaklu prowadzonego przez nauczyciela 	<p>– doskonalą sprawność ruchową</p> <p>– interesuje się książkami</p> <p>– poznaje proste techniki teatralne</p> <p>– wie, jak się trzeba zachowywać w teatrze</p> <p>– rozumie pojęcia: <i>scena, widownia, kurtyna</i></p>	<p>„Wybór zabaw” dowolne bajki</p> <p>W. Widłak „Jak w życiu”, kukielki, pacynki, maskotki</p> <p>scena, kurtyna, pacynki, scenariusz dowolnej bajki</p>	<p>I.5</p> <p>IV.3, IV.19</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6, z9</p> <p>IV.2, z9</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● „W teatrze” – zabawa w teatr <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Słuchanie muzyki i improwizacje ruchowe 	<ul style="list-style-type: none"> – próbuje prowadzić kreatywne rozmowy kukiełek – współpracuje z rówieśnikami podczas zabawy w teatr <ul style="list-style-type: none"> – improwizuje ruchem do muzyki 	<p>„Teczka małego artysty”</p> <ul style="list-style-type: none"> – Postacie z bajek, patyczki, taśma klejąca, kredki <p>CD z dowolnymi utworami muzyki poważnej</p>	<p>IV.1, III.5, III.7, III.9, IV.2</p> <p>IV.7</p>
19. Gramy, układamy	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy logopedyczne ● Gra w domino <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● „Własne puzzle” – wykonanie układanki przez rysowanie linii, rozcinanie i ponowne składanie ● „Drogi do domków” – ćwiczenia w wychwytywaniu rytmów i ćwiczenia liczenia (karta pracy) ● „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Granie w gry planszowe 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą artykulację – stosuje się do reguł gry <ul style="list-style-type: none"> – rozwija koordynację wzrokowo-ruchową <ul style="list-style-type: none"> – dostrzega prosty rytm i posługuje się pojęciem <i>na przemian</i> <ul style="list-style-type: none"> – doskonalą koordynację i sprawność ruchową <ul style="list-style-type: none"> – kształtuje odpowiednią postawę w sytuacji przegranej 	<p>„Wybór zabaw” domino</p> <p>obrazki – zdjęcia, rysunki, kolorowanki, linijki, ołówki, nożyczki</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s. 23, kredki</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>gry planszowe</p>	<p>IV.2 III.5</p> <p>I.7, IV.9</p> <p>IV.12, IV.15</p> <p>I.8, I.9</p> <p>III.5, III.7, II.7, II.8</p>
20. Szklane ekrany	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zabawy ruchowe ● Prezentacja możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą sprawność ruchową – interesuje się urządzeniami 	<p>„Wybór zabaw” komputer stacjonarny</p>	<p>I.5 IV.19</p>

	<p>wykorzystania komputera</p> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Narzekania” – wysłuchanie wiersza T. Plebańskiego i rozmowa na temat jego treści i zasad korzystania z mediów • „Mamo kup mi, mamo włącz” – oglądanie scenek sytuacyjnych, dokonywanie oceny przedstawionych zachowań • „Szklane ekrany” – ćwiczenie znajomości urządzeń elektronicznych i ich używania (karta pracy) <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie etapów podróży przy kąciku żywiołu ognia, rytuał pożegnania w kręgu, swobodne improwizacje taneczne 	<p>technicznymi</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna nowoczesne urządzenia elektryczne – zna zasady bezpiecznego używania sprzętów elektronicznych – rozumie zasady oszczędnego gospodarowania prądem – potrafi dokonać oceny zachowania <p>– wykazuje orientację na kartce papieru</p> <p>– uwrażliwia się na różne elementy muzyki</p>	<p>lub laptop</p> <p>„Wybór tekstów literackich” – T. Plebański „Narzekania” s. 33</p> <p>pacyнки lub maskotki</p> <p>sprzęty elektroniczne, „Karty pracy. Ogień” s. 24</p>	<p>IV.3, IV.5, IV.19, z7, z11</p> <p>III.5, III.6, II.7, II.8</p> <p>IV.19, IV.8, z7</p> <p>IV.7</p>
ZADANIA DODATKOWE				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Preorientacja zawodowa: astronauta, kucharz, autor książek, 2. Uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka, 3. Codzienna aktywność ruchowa przedszkolaków w formie ćwiczeń i zabaw ruchowych, w tym codzienna (w miarę możliwości) organizacja zajęć na świeżym powietrzu, 4. Bezpieczne ferie zimowe: poznawanie wybranych zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla zimy, 				

5. Dokarmianie ptaków zimą w przedszkolnym ogrodzie.