

## Miesięczny plan pracy – STYCZEŃ 2024

### GRUPA ZUCHY

#### Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)

#### Tydzień XVIII. Sporty zimowe

- zapoznanie z zasadami sportowego zachowania, rozwijanie umiejętności rozpoznawania i określania własnych uczuć, doskonalenie sprawności fizycznej, zachęcanie do zachowania postawy *fair play* podczas zabaw
- poznanie znaczenia słowa *kulig*, rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat, doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, kształtowanie słuchu fonematycznego, rozwijanie sprawności manualnej, doskonalenie aparatu mowy, wdrażanie do zachowania zasad bezpieczeństwa w czasie zabaw na sankach
- zapoznanie z łyżwiarstwem figurowym jako dyscypliną sportową, wdrażanie do słuchania utworów literackich, doskonalenie umiejętności liczenia, doskonalenie umiejętności odwzorowywania, rozwijanie pamięci, doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, wdrażanie do zachowania zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu i lodzie
- wprowadzenie różnicowania sposobów poruszania się w przestrzeni, kształcenie poczucia „pulsu” w muzyce, rozwijanie umiejętności wokalnych, doskonalenie sprawności ruchowej, zachęcanie do wspólnego spędzania czasu na zgodnej zabawie
- zapoznanie z nazwami olimpijskich dyscyplin sportowych, poszerzanie wiedzy związanej ze sportami zimowymi, rozwijanie zmysłu dotyku, utrwalanie znajomości nazw i kształtów figur geometrycznych, kształtowanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu, zachęcanie do dzielenia się przyborami podczas wykonywania pracy plastycznej

#### Tydzień XIX. Dzień Babci i Dzień Dziadka

- zapoznanie ze znaczeniem pojęcia *szacunek* w odniesieniu do osób starszych, doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na określony temat, kształtowanie pozytywnych cech charakteru, rozwijanie sprawności ruchowej, uwrażliwianie na potrzeby ludzi starszych
- poszerzanie słownictwa obcojęzycznego, utrwalanie znajomości nazw członków rodziny i relacji ich łączących, rozwijanie mowy poprzez ćwiczenia ortofoniczne i narządów artykulacyjnych, rozwijanie słuchu fonematycznego, rozwijanie koncentracji na słowie czytanim, ukazywanie walorów posiadania rodziny

- uzmysławianie cech charakteryzujących dzieci i osoby starsze, utrwalanie znajomości nazw członków rodziny, rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na wskazany temat, doskonalenie umiejętności klasyfikowania, doskonalenie umiejętności liczenia, rozwijanie umiejętności odwzorowywania, zachęcanie do udziału w eksperymentach, wzmacnianie więzi rodzinnych
- zapoznanie z nową piosenką z repertuaru dziecięcego, kształtowanie słuchu muzycznego, rozwijanie sprawności ruchowej, zachęcanie do aktywnego udziału w zabawach muzycznych i językowych
- utrwalenie wiadomości na temat relacji z babciami i dziadkami, poznanie kolejności działań podczas wykonywania laurki ze zdjęciem, rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się, poszerzanie doświadczeń plastycznych, rozwijanie zmysłu dotyku, stwarzanie okazji do przełamywania lęku przed publicznymi występami

### **Tydzień XX. Karnawał**

- zapoznanie ze znaczeniem słowa *karnawał*, kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat, rozwijanie sprawności ruchowej, rozwijanie empatii, uwrażliwianie na potrzeby drugiego człowieka
- poszerzanie słownictwa obcojęzycznego, poznanie znaczenia słów: *przebranie* i *ubranie*, rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat, rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozwijanie słuchu fonematycznego, rozwijanie twórczego myślenia, wdrażanie do zachowywania ciszy podczas wykonywania ćwiczeń i zadań
- utrwalanie znajomości nazw kolorów, wzbogacanie słownictwa (*konfetti*, *serpentina*), doskonalenie umiejętności przeliczania, rozwijanie logicznego myślenia, wprowadzenie pojęcia *zero*, ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, doskonalenie umiejętności odwzorowywania, rozwijanie sprawności manualnej, wzmacnianie wiary we własne możliwości
- poznanie tradycji związanych z tłustym czwartkiem, rozwijanie umiejętności wokalnych i pamięci muzycznej, doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, rozwijanie sprawności ruchowej, zachęcanie do włączania się w przygotowania do tłustego czwartku
- utrwalenie wiadomości dotyczących karnawału, rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem podczas wykonywania pracy plastycznej, poszerzanie doświadczeń plastycznych, rozbudzanie ciekawości poznawczej, kształtowanie zmysłów, zachęcanie do samodzielnego eksperymentowania z rekwizytem

## Tydzień XXI. Wszystko jest muzyką

- poznanie nazw instrumentów, rozwijanie umiejętności naśladowania odgłosów, kształtowanie wrażliwości na dźwięki, rozwijanie sprawności ruchowej, utrwalenie znajomości zasad efektywnej komunikacji, budowanie postawy zaufania wobec rówieśników
- poznanie pojęć *dyrygent, orkiestra, batuta* oraz nazw instrumentów, rozwijanie aparatu mowy, kształtowanie umiejętności swobodnego wypowiedzania się, zapoznanie z zasadami obowiązującymi widzów i muzyków podczas organizacji koncertu, wdrażanie do występów publicznych
- poznawanie brzmienia różnych instrumentów, poszerzanie wiedzy przyrodniczej poprzez uczestnictwo w prostych eksperymentach, doskonalenie umiejętności układania i kontynuowania rytmów, kształtowanie umiejętności deszyfrowania kodów, zachęcanie do zgodnej współpracy w parach i grupach
- zapoznanie z piosenką z repertuaru dziecięcego, rozpoznawanie nastroju utworu, kształtowanie umiejętności rozpoznawania, określania i wyrażania emocji, kształtowanie wrażliwości muzycznej, stwarzanie okazji do tworzenia prac plastycznych inspirowanych muzyką, rozwijanie sprawności ruchowej, zwrócenie uwagi na konieczność nieprzekraczania granic wyznaczanych przez innych ludzi
- poszerzanie wiedzy przyrodniczej poprzez rozpoznawanie odgłosów zwierząt, rozwijanie umiejętności plastyczno-technicznych, rozwijanie zmysłów, wdrażanie do podejmowania samodzielnych działań, zachęcanie do wyrażania ekspresji artystycznej, kształtowanie umiejętności panowania nad emocjami związanymi z oczekiwaniem na swoją kolej

## Tydzień XXII. Pod ziemią, pod wodą

- poznawanie bogactw naturalnych – ich nazw, wyglądu, miejsc wydobycia i możliwości wykorzystania, rozwijanie umiejętności plastyczno-technicznych, doskonalenie sprawności ruchowej, usprawnianie motoryki małej, uwrażliwianie na wartości niematerialne
- zapoznanie z nazwami i wyglądem niektórych zwierząt ze środowiska wodnego, zachęcanie do podejmowania aktywności poznawczej, doskonalenie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego, usprawnianie aparatu mowy, wywoływanie poczucia sprawstwa i satysfakcji poprzez umożliwianie wykonania pracy wspólnie z rówieśnikami
- utrwalenie wiedzy na temat wydobywanych zasobów naturalnych, utrwalanie znajomości pojęć *więcej, mniej, tyle samo*, doskonalenie umiejętności liczenia, zachęcanie do podejmowania własnej aktywności poznawczej, rozwijanie umiejętności zgodnej współpracy
- zapoznanie z niektórymi naturalnymi dźwiękami Ziemi, doskonalenie orientacji w przestrzeni i rozwijanie wyobraźni ruchowej, kształtowanie wrażliwości muzycznej, rozwijanie sprawności ruchowej, uwrażliwianie na odpowiedzialne zachowanie w przypadku zjawisk przyrodniczych
- poznanie budowy wulkanu, doskonalenie motoryki małej, rozwijanie wrażliwości sensorycznej, pobudzanie zainteresowań światem przyrody, zacieśnianie więzi rówieśniczych podczas wspólnych zabaw

Numer i temat tygodnia	Numer i temat dnia	Działania dzieci	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)	Pomoce	Osiągnięcia dziecka	Kompetencje kluczowe
XVIII. Sporty zimowe	<b>1. Sportowa postawa</b>	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Słonko wita dzieci” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– wymienia imiona rówieśników z grupy przedszkolnej</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.1, IV.7, IV.19	osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Moja buzia ćwiczy” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie twarzy i języka</li> <li>– ilustruje emocje mimiką</li> </ul>		I.5. I.7, II.1, II.4, IV.1	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 18. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– porusza się na czworakach</li> <li>– siłuje się z kolegą lub koleżanką</li> <li>– maszeruje, wysoko unosząc kolana</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Teraz moja kolej!” – opowiadanie B. Wicher. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– wyjaśnia, co to jest olimpiada i jakie dyscypliny sportowe obejmuje</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega zasada <i>fair play</i></li> </ul>	<b>Studio marzeń</b>	II.6, II.8, III.2, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5	
		5. „Wyścigi rzędów” – zabawa ruchowa. „Flaga olimpijska” – zabawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współdziała z innymi dziećmi w drużynie</li> <li>– zachowuje równowagę, biegnąc z</li> </ul>		I.5, I.8, II.8, IV.2, IV.5, IV.9, IV.12,	

		<p>dydaktyczna. „Kolory” – zabawa ruchowa.</p>	<p>piłeczką pingpongową ułożoną na tyżce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad zabawy</li> <li>– opisuje, jak wygląda flaga olimpijska, i wyjaśnia, co symbolizuje</li> <li>– układa koła na wzór flagi olimpijskiej</li> <li>– posługuje się angielskimi nazwami kolorów</li> <li>– wyszukuje w sali przedmioty w podanym kolorze</li> <li>– porusza się po sali w sposób bezpieczny dla siebie i innych dzieci</li> </ul>		IV.21	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: „Kolory flagi olimpijskiej” – praca plastyczna. „Olimpijskie medale” – zabawa kreatywna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– maluje farbami koła flagi olimpijskiej na odpowiednie kolory</li> <li>– starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną</li> <li>– ozdabia płytę CD kawałkami kolorowej plasteliny</li> <li>– przewleka wstążkę przez otwór w płycie</li> </ul>		I.7, I.9, IV.1, IV.8, IV.9, IV.11	
		<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– dokonuje obserwacji przyrodniczych</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
		<p>8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– powtarza rytm gestodźwięków za N.</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał dźwiękowy</li> <li>– wykonuje ćwiczenia rozciągające i pobudzające</li> <li>– naśladuje ruchem codzienne czynności</li> <li>– wykonuje ćwiczenia mięśni brzucha i grzbietu</li> <li>– wykonuje ilustrację ruchową do wiersza</li> </ul>			
		9. „Co czułbyś, gdyby...?” – zabawa tematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na opisaną przez N. sytuację</li> <li>– wypowiada się na temat własnych uczuć w danych sytuacjach</li> </ul>		II.1, II.6, II.8, III.5, IV.1, IV.5	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
<b>XVIII. Sporty zimowe</b>	<b>2. Na sankach</b>	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko wita dzieci” – powitanek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanek</li> <li>– ilustruje powitanek ruchem</li> <li>– wymienia imiona niektórych kolegów z grupy przedszkolnej</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.1, IV.7, IV.19	w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; osobiste, społeczne i w zakresie
		2. „Ssssss... jak sanki” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ćwiczenie logopedyczne</li> <li>– wciąga i wypuszcza powietrze według wskazówek N.</li> </ul>		I.7, I.9, IV.2, III.5, III.8	umiejętności uczenia się; matematyczne

<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 18. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– porusza się na czworakach</li> <li>– siłuje się z kolegą lub koleżanką</li> <li>– maszeruje, wysoko unosząc kolana</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		<p>I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7</p>	<p>oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii</p>
<p>4. „Kulig” – słuchanie wiersza Z. Poetyły i rozmowa na temat jego treści.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– określa, o jakiej porze roku opowiada wiersz</li> <li>– wyjaśnia, co to jest kulig</li> <li>– wypowiada się na temat własnych preferencji</li> </ul>		<p>III.2, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6</p>	
<p>5. „Kulig” – zabawa ruchowa. „Śniegowe kule z niespodziankami” – zabawa językowa. „Zabawki na kuligu” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje w parze</li> <li>– odgrywa role w zabawie</li> <li>– porusza się w rytmie granym na janczarach</li> <li>– odszukuje ukryte w sali kule śniegowe</li> <li>– podaje nazwy przedmiotów umieszczonych w kulach</li> <li>– dzieli wyrazy na sylaby, rytmicznie tupiąc lub klaszcząc</li> <li>– utrzymuje równowagę podczas przenoszenia maskotki w chuście</li> </ul>		<p>I.5, I.8, III.2, III.5, IV.1, IV.2, IV.7</p>	
<p>6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń</li> </ul>		<p>I.2, I.4, III.2, III.5, III.8, III.9</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– jeździ na sankach</li> </ul>			
		7. „Ile osób usiądzie na sankach?” – zabawa ruchowo-matematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– maszeruje przy dźwięku bębena</li> <li>– siada na kocu tak, aby znajdowała się na nim wskazana przez N. liczba osób</li> </ul>		III.2, III.5, IV.1, IV.7, IV.15	
		8. „Sanki” – praca plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– koloruje kredkami pastelowymi, starając się nie wyjeżdżać za linie</li> </ul>		I.7, I.9, IV.1, IV.8	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na ich temat</li> <li>– współdziała z dziećmi w zabawach</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		10. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Słonko wita dzieci” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– zna imiona rówieśników z grupy przedszkolnej</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.1, IV.7, IV.19	
XVIII. Sporty zimowe	3. Na łyżwach	2. „Łyżwy” – zabawa matematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rzuca kostką do gry</li> <li>– przelicza liczbę oczek</li> <li>– odkrywa fragment ilustracji z taką liczbą śnieżynek, ile oczek wypadło na kostce</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do</li> </ul>		III.2, III.5, IV.2, IV.5, IV.12, IV.15	matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;



	<p>ilustracji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, co to są łyżwy i jak ich używać</li> </ul>			<p>osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się</p>
<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 18. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– porusza się na czworakach</li> <li>– siłuje się z kolegą lub koleżanką</li> <li>– maszeruje, wysoko unosząc kolana</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		<p>I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7</p>	
<p>4. „Ślizgawka” – słuchanie wiersza M. Konopnickiej i rozmowa na temat jego treści.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– wyjaśnia znaczenie trudnych słów</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– wskazuje, z jakimi niebezpieczeństwami wiąże się jazda na łyżwach</li> <li>– wymienia zasady bezpiecznej jazdy na łyżwach</li> </ul>		<p>III.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.13, IV.18</p>	
<p>5. „Piruet na lodzie” – zabawa ruchowa. „Buty łyżwiarskie” – zabawa matematyczna. „Buty z kropkami” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje jazdę na łyżwach</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał dźwiękowy w zabawie ruchowej</li> <li>– łączy sylwety w pary</li> <li>– wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>para</i></li> <li>– przelicza w zakresie 4</li> <li>– dodaje w zakresie 3</li> <li>– maszeruje w rytmie bębenka</li> </ul>		<p>I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.12, IV.15</p>	
<p>6. Aktywna matematyka:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa nakrętki na zdjęciach nakrętek tworzących łyżwę</li> <li>– odtwarza wzór na stoliku (trzyłatek)</li> <li>– dodaje brakujący element do łyżwy</li> </ul>		<p>I.7, I.9, IV.11, IV.12, IV.15</p>	

			<p>(trzylatek)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przejeżdża między nakrętkami slalomem palcami wskazującymi obu rąk (czterolatek)</li> <li>– wykonuje ćwiczenia poprawiające sprawność dłoni (czterolatek)</li> </ul>			
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– dokonuje obserwacji przyrodniczych</li> </ul>		1.2, 1.4, 1.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
		8. „Buty z tyżwami” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przenosi woreczek gimnastyczny stopami</li> <li>– wykazuje się zwinnością i sprawnością fizyczną</li> </ul>		1.5, 1.8, III.5, IV.7	
		9. „Nawlekamy sznurowadła do butów tyżwiarskich” – zabawa manualna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przewleka sznurowadła przez dziurkę</li> <li>– wykonuje czynności wpływające na poprawę motoryki małej</li> </ul>		1.2, 1.6, 1.7, IV.12	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		1.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

		1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko wita dzieci” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– wymienia imiona niektórych kolegów z grupy przedszkolnej</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.1, IV.7, IV.19	
XVIII. Sporty zimowe	4. Na nartach	2. „Powtórz za mną!” – zabawa rytmiczno-naśladowcza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– powtarza sekwencje ruchowe za N.</li> <li>– wykonuje gestodźwięki w odpowiednim rytmie</li> </ul>		I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 18. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– porusza się na czworakach</li> <li>– siłuje się z kolegą lub koleżanką</li> <li>– maszeruje, wysoko unosząc kolana</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Troika” z cyklu „Pory roku”, Piotr Czajkowski – zabawy z muzyką klasyczną. „Czas przez cały czas” – utrwalenie znajomości piosenki.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje sposoby poruszania się w różnych warunkach</li> <li>– słucha muzyki klasycznej i porusza się do rytmu w ustalony wcześniej sposób</li> <li>– zgina kartkę, formując kulę śniegową</li> <li>– manipuluje papierowymi kulkami</li> <li>– śpiewa piosenkę</li> </ul>	CD1	I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7, IV.16	
		5. Zabawa muzyczno-ruchowa do piosenki „Czas przez cały czas”. Nauka 1. zwrotki piosenki metodą ze słuchu, ilustracja ruchowa. „Na nartach” – zabawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się przy muzyce</li> <li>– współdziała z innymi dziećmi</li> <li>– ilustruje piosenkę ruchem</li> <li>– próbuje śpiewać 1. zwrotkę piosenki z pamięci</li> <li>– wymienia różne sporty związane z</li> </ul>	CD1	I.5, III.2, III.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.7, IV.12	

	dydaktyczna. „Narty do pary” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>nartami</li> <li>– wskazuje podobieństwa i różnice między obrazkami</li> <li>– podaje uzasadnienie swojego zdania</li> <li>– dobiera się w parę z kolegą zgodnie z kolorem nart</li> </ul>			
	6. Zabawy przy stolikach:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje palcem i kredką po śladzie (trzyłatek)</li> <li>– stempluje kartkę palcem umoczoną w farbie (trzyłatek)</li> <li>– rysuje po śladzie (czterolatek)</li> </ul>		1.7, 1.9, IV.1, IV.8, IV.12	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		1.2, 1.4, 1.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
	8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– powtarza rytm gestodźwięków za N.</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał dźwiękowy</li> <li>– wykonuje ćwiczenia rozciągające i pobudzające</li> <li>– naśladuje ruchem codzienne czynności</li> <li>– wykonuje ćwiczenia mięśni brzucha i grzbietu</li> <li>– wykonuje ilustrację ruchową do wiersza</li> </ul>		1.5, 1.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15	
	9. „Czego potrzebują	– segreguje obrazki zgodnie z instrukcją		III.5, IV.2,	

		narciarze?” – zabawa tematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy przedmiotów, których używa narciarz</li> <li>– dzieli nazwy przedmiotów na sylaby</li> </ul>		IV.5, IV.11, IV.12, IV.20	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Słonko wita dzieci” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– wymienia imiona niektórych kolegów z grupy przedszkolnej</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.1, IV.7, IV.19	
<b>XVIII. Sporty zimowe</b>	<b>5. Zimowa olimpiada</b>	2. „Zimowi sportowcy” – praca plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– koloruje obrazek</li> <li>– wycina obrazek nożyczkami</li> <li>– przykleja obrazek na opaskę</li> </ul>		I.7, I.8, IV.1, IV.8, IV.11	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; w zakresie rozumienia i tworzenia
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 18. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– porusza się na czworakach</li> <li>– siłuje się z kolegą lub koleżanką</li> <li>– maszeruje, wysoko unosząc kolana</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	

		4. „Zimowe dyscypliny sportowe” – rozmowa kierowana. „Zimowa olimpiada” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem opasek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje ilustrację słowami</li> <li>– wymienia nazwy zimowych dyscyplin sportowych</li> <li>– naśladuje sposób poruszania się na łyżwach, nartach oraz jazdę na sankach</li> </ul>		I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, IV.12	informacji
		5. „Gdzie jest trójkąt?” – zabawa sensoryczna. „Trójkąt” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odgaduje nazwę kształtu, wodząc po nim dłońmi</li> <li>– układa kształty z szarf</li> <li>– porusza się w rytmie granym na bębenu</li> </ul>		I.5, I.7, III.8, IV.1, IV.7, IV.12, IV.13	
		6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca plastyczno-techniczna „Snowboard”; czterolatki – praca plastyczno-techniczna z „Sanki”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną</li> <li>– wypycha elementy, składa je według wzoru i nakleja w odpowiednim miejscu</li> <li>– wykonuje czynności rozwijające motorykę małą</li> <li>– koloruje lub maluje farbami (trzylatek)</li> <li>– przewleka i przywiązuje sznurek (czterolatek)</li> </ul>		I.7, I.9, IV.1, IV.11, IV.18	
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– dokonuje obserwacji przyrodniczych</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
		8. „Z górki na pazurki” – zabawa rytmiczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje ruchy związane z jazdą na jabłuszku</li> <li>– porusza się w rytmie muzyki</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.5, III.2, III.8, IV.1, IV.7	

			– ilustruje ruchem opowieść			
		9. „To już wiemy” – zadania i zagadki. „Sporty zimowe” – quiz.	– wykonuje polecenia N. – przelicza w zakresie 4 – omawia, co się znajduje na obrazku – uczestniczy w quizie dotyczącym sportów zimowych – określa, czy podane przez N. zdania są prawdziwe czy fałszywe		II.8, III.5, III.8, IV.2, IV.7, IV.15, IV.20	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	– inicjuje zabawy z rówieśnikami – uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści – współdziała z dziećmi podczas zabaw – wyraża się z szacunkiem o innych – korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami – ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich – uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Powitajmy się, ręce podajmy” – powitanka.	– bawi się z rówieśnikami – dzieli się zabawkami z innymi dziećmi – inicjuje zabawy konstrukcyjne – śpiewa powitankę – ilustruje powitankę ruchem	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XIX. Dzień Babci i Dzień Dziadka</b>	<b>1. Wspólne wspomnienia</b>	2. „Babcia i dziadek” – zabawa tematyczna.	– udziela odpowiedzi na pytania N. – opowiada o swojej rodzinie – wymienia imiona członków swojej rodziny		II.1, II.9, III.2, III.6, IV.2, IV.5	osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; w zakresie rozumienia i tworzenia
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 19. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po	– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne – wykazuje się sprawnością fizyczną – w ustalony sposób reaguje na sygnał		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	

		<p>zabawie i przed posiłkiem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słowny i dźwiękowy</li> <li>– naśladuje jazdę na rowerze</li> <li>– wykonuje skłony i wyprosty</li> <li>– nuci melodię</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>			informacji
	<p>4. „Prezent dla babci i dziadka” – opowiadanie M. Krzemińskiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– opowiada o szczegółach utworu</li> <li>– określa uczucia bohaterów opowiadania</li> </ul>		II.4, III.2, III.6, III.8, IV.2, IV.3, IV.5	
	<p>5. „Do dziadka” – zabawa inhibicyjno-icytacyjna. „Szanujemy naszych dziadków” – rozmowa o szacunku. „Serce w górę...” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się w ustalony sposób w rytmie granym na bębenku</li> <li>– opowiada, że należy szanować wszystkich ludzi, niezależnie od ich wieku</li> <li>– podaje przykłady sposobów okazywania miłości dziadkom</li> <li>– wyjaśnia, co to znaczy okazywać szacunek</li> <li>– naśladuje ruchy N.</li> </ul>		I.5, II.9, III.8, IV.2, IV.5, IV.12, IV.14	
	<p>6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – „Kolorowe serca” – zabawa kreatywna; czterolatki – „Kolorowe serca” – zabawa kreatywna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje zaproszenie dla babci i dziadka</li> <li>– ozdabia zaproszenie według własnego pomysłu,</li> <li>– opisuje zdjęcie (czterolatek)</li> <li>– rozcina zdjęcie, składa je i przykleja na kartkę według wzoru (czterolatek)</li> </ul>		I.7, I.9, III.2, IV.1, IV.8, IV.11	
	<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. Rysowanie kredą.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, I.7, I.9, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.7,	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– rysuje kredą laurkę</li> <li>– reaguje radością na możliwość obdarowania najbliższych</li> </ul>		IV.8	
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– przyjmuje wymyśloną pozę</li> <li>– porusza się po śladach stóp/tropach</li> <li>– zachowuje równowagę, stawiając stopę za stopą</li> <li>– przeskakuje przez przeszkody</li> <li>– rzuca do celu woreczkiem gimnastycznym</li> <li>– toczy śnieżne kule (lub piłkę)</li> <li>– śpiewa piosenkę o zimie i porusza się do jej rytmu</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15	
		9. „Kwiatki dla babci i dziadka” – zabawa tematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odwzorowuje układ figur geometrycznych</li> <li>– wykazuje się spostrzegawczością</li> </ul>		I.7, IV.11, IV.12, IV.14	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

			konstrukcyjnych			
		1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Powitajmy się, ręce podajmy” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XIX. Dzień Babci i Dzień Dziadka</b>	<b>2. Nasza rodzina</b>	2. „Portret rodziny” – masaż z rymowanką.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje masaż na plecach kolegi lub koleżanki</li> <li>– ilustruje wiersz, rysując palcem lub dłonią według instrukcji N.</li> <li>– spędza czas z rówieśnikami</li> </ul>		I.7, I.9, III.2, IV.1, IV.2	w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 19. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– naśladuje jazdę na rowerze</li> <li>– wykonuje skłony i wyprosty</li> <li>– nuci melodię</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	
		4. „Urodziny” – słuchanie wiersza R. Przymusa i rozmowa na temat jego treści.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– określa nastrój wydarzenia opisanego w wierszu</li> <li>– wymienia nazwy członków rodziny</li> <li>– opowiada o własnej rodzinie</li> </ul>		II.1, III.2, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6	
		5. „Siostra i brat” – zabawa ruchowa. „Wycieczka z babcią i dziadkiem” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie wyrazów <i>siostra</i> i <i>brat</i> oraz wypowiada je w języku angielskim</li> <li>– biega w rytmie granym na tamburynie</li> </ul>		I.5, I.7, III.2, III.5, IV.1, IV.2, IV.7, IV.21	

„Sylaby w rodzinnych słowach” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ćwiczenia ortofoniczne, motoryki narządów mowy i oddechowe</li> <li>– ilustruje bajkę ruchem</li> <li>– chodzi na piętach</li> <li>– dokonuje syntezy sylabowej</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>			
6. Zabawy przy stolikach:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli wyrazy na sylaby</li> <li>– koloruje (trzylatek)</li> <li>– określa i zaznacza liczbę sylab (czterolatek)</li> </ul>		1.7, 1.9, IV.2, IV.8	
7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– dokonuje obserwacji przyrodniczych</li> </ul>		1.2, 1.4, III.2, III.5, III.8, III.9	
8. „Duże i małe serce dla babci” – zabawa ruchowa z elementem matematycznym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa wielkość balonów</li> <li>– posługuje się pojęciami <i>duże</i>, <i>małe</i></li> <li>– porusza się w rytmie wygrywanym na klawesach</li> <li>– ustawia się w kole wokół właściwej osoby</li> </ul>		1.5, III.8, IV.7, IV.13	
9. „Rodzina wyrazów” – zabawa językowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje zdrobnienia do podanych słów</li> <li>– buduje rodziny wyrazów</li> </ul>		III.2, III.5, IV.6	
10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> </ul>		1.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

		grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>			
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitajmy się, ręce podajmy” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XIX. Dzień Babci i Dzień Dziadka</b>	<b>3. Rodzinny album</b>	2. „Miejsca na zdjęcia” – zabawa dydaktyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa funkcje przedmiotów związanych z przechowywaniem i ekspozycją zdjęć</li> <li>– wskazuje wspólne cechy przedmiotów</li> </ul>		III.2, IV.2, IV.5, IV.19	matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 19. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– naśladuje jazdę na rowerze</li> <li>– wykonuje skłony i wyprosty</li> <li>– nuci melodię</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	
		4. „Rodzinne fotografie” – zabawa dydaktyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o swojej rodzinie</li> <li>– prezentuje zdjęcia swojej rodziny</li> <li>– ogląda zdjęcia przyniesione przez rówieśników i uważnie słucha ich wypowiedzi</li> </ul>		II.3, III.2, III.8, IV.2, IV.5	
		5. „Uwaga, zdjęcie!” – zabawa ruchowa. „Dla babci	<ul style="list-style-type: none"> <li>– biega w rytmie wygrywanym na grzechotce</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, IV.1,	

	<p>i dla dziadka” – zabawy matematyczne. „Brawa dla babci i dziadka” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje pozowanie do zdjęć</li> <li>– układa serca na chuście według instrukcji N.</li> <li>– różnicuje wielkość przedmiotów</li> <li>– przelicza w zakresie 4</li> <li>– odtwarza wzór pasków na krawacie</li> <li>– liczy usłyszane dźwięki i tyle samo razy klaszcze w dłonie</li> </ul>		IV.2, IV.7, IV.12, IV.15	
	6. Aktywna matematyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa druciki na zdjęciach drucików</li> <li>– klasyfikuje druciki ze względu na kolor</li> <li>– układa druciki w liniach, porównuje ich długości i wskazuje dłuższą (trzylatek)</li> <li>– przelicza druciki i określa, których jest więcej (czterolatek)</li> </ul>		I.7, I.9, IV.2, IV.12, IV.13, IV.15	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
	8. „Głowa, ramiona, kolana, pięty” – zabawa ruchowa ze śpiewem. „Lampa dla babci i dziadka” – eksperyment.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje ruchy N.</li> <li>– wskazuje odpowiednie części ciała</li> <li>– obserwuje przebieg eksperymentu przyrodniczego</li> <li>– obserwuje reakcję zachodzącą po dodaniu do szklanki z płynem tabletki musującej</li> <li>– opisuje tę reakcję</li> <li>– opowiada o swoich wrażeniach</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.5, II.8, III.5, III.8, IV.14, IV.19	
	9. „Dorośli i dzieci” – zabawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje, po czym można poznać, że</li> </ul>		II.9, III.7, IV.2,	

		dydaktyczna.	<p>ktoś jest dzieckiem, a ktoś inny – jest dorosły</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– segreguje ilustracje ze względu na wiek przedstawionych na nich osób</li> </ul>		IV.5, IV.9, IV.12	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– tworzy zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitajmy się, ręce podajmy” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XIX. Dzień Babci i Dzień Dziadka</b>	<b>4. Zabawy z babcią i dziadkiem</b>	2. „Kółko graniaste” – zabawa integracyjna ze śpiewem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa piosenkę tradycyjną</li> <li>– chodzi po obwodzie koła</li> <li>– ilustruje ruchem treść utworu</li> </ul>	uczę.pl	I.5, III.2, IV.1, IV.2, IV.7	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie rozumienia i
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 19. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– naśladuje jazdę na rowerze</li> <li>– wykonuje skłony i wyprosty</li> <li>– nuci melodię</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	

			– dokładnie myje i wyciera dłonie			tworzenia informacji
	4. „Jestem złotą rybką” – słuchanie piosenki, rozmowa na temat jej treści.		– słucha piosenki z repertuaru dziecięcego – udziela odpowiedzi na pytania na temat utworu – określa nastrój piosenki i jej tematykę – liczy zwrotki w piosence		III.2, III.8, IV.2, IV.5, IV.7	
	5. „Śpiewamy i pokazujemy” – ilustracja ruchowa. „Śpiewamy i gramy” – instrumentalizacja do piosenki. „Co lubię robić z babcią i dziadkiem?” – zabawa dydaktyczna.		– ilustruje ruchem piosenkę według ustaleń – wykonuje akompaniament do piosenki na grzechotce, janczarach i klawesach – gra rytmicznie na instrumentach – opisuje ilustracje przedstawiające wnuków z dziadkami – opowiada o swoich dziadkach – uczestniczy w popularnych zabawach	CD1	I.5, III.2, III.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.7, IV.14	
	6. Zabawy przy stolikach.		– rysuje po śladzie drogę płacem i kredką – określa wiek osób na ilustracji (trzylatek) – rysuje kółko (trzylatek) – liczy osoby na ilustracji (czterolatek)		I.7, I.9, IV.1, IV.8, IV.12	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.		– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu – przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego – korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób – uczestniczy w zabawach zbiorowych – inicjuje swobodne zabawy		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
	8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.		– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne – wykazuje się sprawnością fizyczną		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyjmuje wymyśloną pozę</li> <li>– porusza się po śladach stóp/tropach</li> <li>– zachowuje równowagę, stawiając stopę za stopą</li> <li>– przeskakuje przez przeszkody</li> <li>– rzuca do celu woreczkiem gimnastycznym</li> <li>– toczy śnieżne kule (lub piłkę)</li> <li>– śpiewa piosenkę o zimie i porusza się do jej rytmu</li> </ul>			
		9. „Baloniku, nasz malutki” – zabawa integracyjna z rymowanką.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współdziała z innymi dziećmi w zabawie</li> <li>– recytuje rymowankę</li> <li>– porusza się w kole wiązonym</li> <li>– ilustruje ruchem treść rymowanki</li> </ul>		I.5, II.4, III.2, IV.1, IV.7	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– słucha tekstów literackich i wypowiada się na ich temat</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitajmy się, ręce podajmy” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
u	–	<b>5. Prezenty dla</b>	2. „Babcia Zosia woła!” –	– wskazuje położenie w przestrzeni		I.5, III.2, III.5, w zakresie



<b>babć i dziadków</b>	zabawa integracyjna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedmiotów i osób</li> <li>– wskazuje wymienione przez N. przedmioty i osoby</li> </ul>		IV.14	świadomości i ekspresji kulturalnej; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
	3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 19. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy</li> <li>– naśladowuje jazdę na rowerze</li> <li>– wykonuje skłony i wyprosty</li> <li>– nuci melodię</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	
	4. „Życzenia” – słuchanie wiersza H. Fronczek i rozmowa na temat jego treści. Nauka wiersza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– powtarza fragmenty wiersza za N.</li> </ul>		III.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6	
	5. „Serce dla babci i dziadka” – zabawa ruchowo-sensoryczna. „Kształty” – zabawa sensoryczna. „Kto szybciej nawlecze korale babci?” – zabawa manualna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współtworzy ścieżkę sensoryczną</li> <li>– pokonuje ścieżkę sensoryczną boso</li> <li>– podaje nazwę wylosowanego z worka przedmiotu wyłącznie na podstawie dotyku</li> <li>– wypełnia kształt tworzywem</li> <li>– współdziała w parze</li> <li>– uczestniczy w zabawie z elementem rywalizacji</li> <li>– nawleka korale na sznurek</li> </ul>		I.5, I.7, III.8, III.9, IV.1, IV.11, IV.13	
	6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca plastyczno-techniczna z „Upominek dla babci i dziadka”; czterolatki – praca plastyczno-techniczna z „Upominek dla	<ul style="list-style-type: none"> <li>– starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną</li> <li>– wypycha elementy karty</li> <li>– przykleja zdjęcia we wskazanym miejscu</li> <li>– wykonuje odcisk palca</li> </ul>		I.7, I.9, III.2, IV.1, IV.11	

		babci i dziadka”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ozdabia ramki według własnego pomysłu</li> <li>– reaguje radością na możliwość obdarowania bliskich własnoręcznie przygotowanymi upominkami</li> </ul>			
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– dokonuje obserwacji przyrodniczych</li> </ul>			I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9
		8. „Babcia i dziadek w przedszkolu” – uroczystość przedszkolna z udziałem zaproszonych gości.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z babcią i dziadkiem</li> <li>– reaguje radością na wizytę gościa w przedszkolu</li> <li>– występuje publicznie, przełamując nieśmiałość</li> <li>– recytuje wiersz z pamięci</li> <li>– wykonuje ilustrację ruchową lub instrumentalizację do piosenki</li> <li>– wręcza babci i dziadkowi przygotowany samodzielnie upominek</li> <li>– uczestniczy w zabawach tradycyjnych z gośćmi</li> </ul>	<b>CD1, ucze.pl</b>		I.5, II.3, II.4, II.5, II.7, III.1, III.2, III.6, III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.7
		9. „Jak się bawiliśmy z naszymi babciami i dziadkami?” – swobodne wypowiedzi dzieci.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat własnych przeżyć</li> <li>– określa swoje emocje związane z konkretnymi momentami podczas wizyty dziadków w przedszkolu</li> <li>– podejmuje próbę uzasadnienia swojego zdania</li> </ul>			II.1, II.6, III.2, IV.2, IV.5

		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitanka uściskanka” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XX. Karnawał</b>	<b>1. Karnawał w Polsce i na świecie</b>	2. „Smutny miś – wesoły miś” – zabawa tematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje wygląd i wyrazy buzi misiów przedstawionych na ilustracjach</li> <li>– podaje pomysły, jak można rozweselić smutnego misia</li> <li>– naśladuje pranie ubranka misia</li> <li>– odnajduje ukryty w sali przedmiot, korzystając ze wskazówek N. na zasadzie „ciepło – zimno”</li> </ul>		II.1, II.6, II.9, III.2, IV.2, IV.5	osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na przerwę w muzyce i sygnał dźwiękowy</li> <li>– naśladuje codzienne czynności</li> <li>– biega w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– obraca się wokół własnej osi, podskakuje i maszeruje</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>			
	4. „Smoki, piraci i księżniczki” – opowiadanie B. Wicher. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– wyjaśnia, co to jest karnawał, i opowiada o związanych z nim tradycjach</li> <li>– opowiada o swoim wymarzonym stroju karnawałowym</li> </ul>			II.4, III.2, III.6, III.8, IV.2, IV.3, IV.5
	5. „Ubieramy się na bal” – zabawa ruchowa. „Co to jest karnawał?” – zabawa dydaktyczna. „Tańczące pary” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– maszeruje w rytmie granym na bębenu</li> <li>– przewleka przez siebie szarfę</li> <li>– ogląda zdjęcia z balu karnawałowego i parady karnawałowej</li> <li>– wyjaśnia znaczenie słowa <i>karnawał</i></li> <li>– opisuje ilustracje słowami</li> <li>– wykazuje się ciekawością świata</li> <li>– tańczy w parze</li> </ul>			I.5, I.8, II.4, III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.7
	6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – „Czapeczki karnawałowe” – zabawa plastyczna; czterolatki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dba o estetyczny wygląd pracy plastycznej (trzylatek)</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną według instrukcji i ozdabia ją w dowolny sposób (trzylatek)</li> <li>– wskazuje i otacza pętlami właściwe elementy (czterolatek)</li> <li>– wyraża swoje przypuszczenia (czterolatek)</li> </ul>			III.2, IV.1, IV.12, IV.13
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu</li> </ul>			I.7, I.9, I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9

			<ul style="list-style-type: none"> <li>ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>			
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– przyjmuje wymyśloną pozę</li> <li>– porusza się po śladach stóp/tropach</li> <li>– zachowuje równowagę, stawiając stopę za stopą</li> <li>– przeskakuje przez przeszkody</li> <li>– rzuca do celu woreczkiem gimnastycznym</li> <li>– toczy śnieżne kule (lub piłkę)</li> <li>– śpiewa piosenkę o zimie i porusza się do jej rytmu</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15	
		9. „Zabawa karnawałowa w przedszkolu” – zabawa dydaktyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ogląda ilustracje przedstawiające bal karnawałowy w przedszkolu</li> <li>– omawia ilustracje</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji dotyczące karnawału</li> </ul>		III.2, III.8, IV.2, IV.5, IV.12	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

			konstrukcyjnych			
		1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Powitanka uściskanka” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XX. Karnawał</b>	<b>2. Za kogo się przebiorę?</b>	2. „Tańczące konfetti, czyli karnawał w butelce” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dmucha do butelki, zwiększając pojemność płuc</li> <li>– rozdziera kartkę na małe kawałki</li> <li>– wciąga i wypuszcza powietrze według wskazówek N.</li> </ul>		I.7, I.9, III.2, IV.2, IV.11	w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na przerwę w muzyce i sygnał dźwiękowy</li> <li>– naśladuje codzienne czynności</li> <li>– biega w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– obraca się wokół własnej osi, podskakuje i maszeruje</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Przyjęcie” – słuchanie wiersza D. Gellner i rozmowa na temat jego treści.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– wyjaśnia znaczenie nowo poznanych słów</li> <li>– wyjaśnia, co to znaczy być zdecydowanym</li> </ul>		II.1, III.2, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6	
		5. „Tańcz lub skacz” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– biega truchcikiem w rytmie wygrywanym na tamburynie</li> </ul>		I.5, I.7, III.2, III.5, IV.1,	

<p>„Przebranie czy ubranie?” – zabawa dydaktyczna.  „Tworzymy pociągi” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje czynności wskazane przez N.</li> <li>– stosuje się do poleceń w języku angielskim</li> <li>– wyjaśnia, czym różni się ubranie od przebrania</li> <li>– rzuca balonem</li> <li>– odkrywa kartę, podaje nazwę przedmiotu, który jest na niej przedstawiony, i dzieli nazwę na sylaby</li> <li>– segreguje obrazki na dwie grupy: ubrania i przebrania</li> <li>– dzieli wyrazy na sylaby</li> <li>– ustawia się w szeregu w odpowiednim miejscu</li> </ul>		IV.2, IV.7, IV.21	
<p>6. Zabawy przy stolikach: „Ozdabiamy kapelusze” – kreatywna zabawa plastyczna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ozdabia sylwetę kapelusza według własnego pomysłu</li> </ul>		I.7, IV.1, IV.8, IV.11	
<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– wykonuje obserwacje przyrodnicze</li> </ul>		I.2, I.4, III.2, III.5, III.8, III.9	
<p>8. „Spacer z piórkiem” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– spaceruje z rekwizytem</li> <li>– zdmuchuje piórko z dłoni</li> <li>– wciąga i wypuszcza powietrze według wskazówek N.</li> </ul>		I.5, I.7, I.9, IV.2	
<p>9. „Czym może się stać</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o swoich pomysłach</li> </ul>		III.1, IV.1,	

		<p>chusta, a czym gazeta?” – ćwiczenie twórczego myślenia.</p> <p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.</p> <p>1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitanka uściskanka” – powitanka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy elementy stroju karnawałowego z niekonwencjonalnych materiałów</li> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– słucha tekstów literackich i wypowiada się na ich temat</li> <li>– współdziała z dziećmi w zabawach</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>		<p>IV.2, IV.5, IV.11</p> <p>I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19</p> <p>I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19</p>	
<b>XX. Karnawat</b>	<b>3. Balony, serpentyny i konfetti</b>	<p>2. „Zgubione pantofelki” – zabawa integracyjna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje się spostrzegawczością</li> <li>– wskazuje, do kogo należą buty</li> </ul>		<p>III.1, III.9, IV.11, IV.12</p>	<p>matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; osobiste, społeczne i w zakresie</p>
		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na przerwę w muzyce i sygnał dźwiękowy</li> <li>– naśladuje codzienne czynności</li> <li>– biega w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– obraca się wokół własnej osi, podskakuje i maszeruje</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	<p>I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7</p>	



			– dokładnie myje i wyciera dłonie			umiejętności uczenia się
	4. „Jeże i balony” – słuchanie wiersza B. Wierzbickiej i rozmowa na temat jego treści.		– uważnie słucha wiersza – obserwuje ilustrację N. do utworu – udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – przelicza sylwety jeży – podaje nazwy kolorów		III.8, IV.2, IV.5, IV.6, IV.15	
	5. „Wirujące balony” – zabawa ruchowa. „Zabawy z balonami” – zabawy matematyczne. „Ile razy?” – zabawa ruchowa.		– uczestniczy w zabawie z chustą animacyjną – dzieli nazwy kolorów na sylaby – przelicza w zakresie 6 – wskazuje balon zgodnie z poleceniem N. – odtwarza układ balonów – układa balony zgodnie z kodem – tańczy swobodnie do melodii – wykonuje wskazaną przez N. czynność podaną liczbę razy		I.5, I.8, III.2, III.5, IV.1, IV.2, IV.12, IV.15	
	6. Aktywna matematyka		– układa pompony na ich zdjęciach – koloruje balon według kodu (trzylatek) – układa pompony na kartce w odwrotnej kolejności (czterolatek) – rysuje po śladzie (czterolatek) – koloruje według instrukcji (czterolatek) – liczy balony i rysuje taką liczbę kresek, ile jest balonów (czterolatek)		I.7, I.9, IV.12, IV.14, IV.15	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.		– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu – przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego – korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>			
		8. „Dekorujemy salę” – ćwiczenie ruchowo-graficzne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kreśli w powietrzu balony i serpentyny jedną ręką i oburącz według instrukcji N.</li> <li>– reaguje radością, gdy wykona zadanie</li> </ul>		I.7, I.9, III.8, IV.1	
		9. „Zakręcone serpentyny” – zabawa graficzna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje kredkami pastelowymi przy dźwiękach muzyki</li> <li>– rysuje tak długo, jak długo gra muzyka</li> </ul>		I.7, I.9, IV.1, IV.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitanka uściskanka” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XX. Karnawat</b>	<b>4. Przygotowania do balu</b>	2. „Do kogo należy ten rekwizyt?” – zabawa językowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rzuca kostką i przelicza oczka</li> <li>– odnajduje rekwizyt oznaczony wylosowaną liczbą oczek</li> <li>– dzieli nazwy rekwizytów na sylaby</li> <li>– dopasowuje rekwizyt do postaci</li> <li>– opisuje swoje działania</li> </ul>		III.5, IV.2, IV.11, IV.12, IV.15	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; w zakresie rozumienia i tworzenia
		3. Zestaw ćwiczeń	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia</li> </ul>		I.1, I.3, I.5,	

	<p>porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<p>poranne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na przerwę w muzyce i sygnał dźwiękowy</li> <li>– naśladuje codzienne czynności</li> <li>– biega w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– obraca się wokół własnej osi, podskakuje i maszeruje</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		<p>I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7</p>	<p>informacji; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się</p>
	<p>4. „Jestem złotą rybką” – utrwalenie znajomości piosenki. „Tłusty czwartek” – słuchanie wiersza W. Broniewskiego i rozmowa na temat jego treści.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– powtarza tekst piosenki za N.</li> <li>– śpiewa piosenkę</li> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– opowiada o tradycji obchodzenia tłustego czwartku</li> <li>– wypowiada się na temat własnych preferencji kulinarnych</li> </ul>	<p>CD1</p>	<p>III.2, III.6, IV.2, IV.5, IV.7</p>	
	<p>5. Ilustracja ruchowa do piosenki „Jestem złotą rybką”. „Karnawałowe pary” – zabawa dydaktyczna. „Teraz tańczą...” – improwizacja ruchowa do dowolnej muzyki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ilustrację ruchową do piosenki</li> <li>– śpiewa piosenkę</li> <li>– odnajduje postać na ilustracji na podstawie instrukcji słownej</li> <li>– łączy postaci w podany sposób</li> <li>– improwizuje do muzyki tanecznej</li> <li>– wskazuje części ciała</li> <li>– porusza podanymi przez N. częściami ciała</li> <li>– wypowiada się na temat własnych odczuć związanych z zabawą</li> </ul>	<p>CD1</p>	<p>I.5, III.2, III.6, III.8, IV.1, IV.7, IV.12</p>	
	<p>6. Zabawy przy stolikach</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje linię po śladzie palcem i kredką według wzorów</li> <li>– w poprawny sposób trzyma kredkę</li> </ul>		<p>I.7, I.9, IV.1, IV.8, IV.12</p>	

	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
	8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– przyjmuje wymyśloną pozę</li> <li>– porusza się po śladach stóp/tropach</li> <li>– zachowuje równowagę, stawiając stopę za stopą</li> <li>– przeskakuje przez przeszkody</li> <li>– rzuca do celu woreczkiem gimnastycznym</li> <li>– toczy śnieżne kule (lub piłkę)</li> <li>– śpiewa piosenkę o zimie i porusza się do jej rytmu</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15	
	9. „Jak echo” – zabawa muzyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje intonację i linię melodyczną zaprezentowaną przez N.</li> <li>– wymienia imiona niektórych kolegów z grupy przedszkolnej</li> <li>– posługuje się własnym imieniem</li> <li>– śpiewa, przełamując nieśmiałość</li> </ul>		III.5, III.8, IV.2, IV.7	
	10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi w zabawach</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>			
		1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Powitanka uściskanka” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2, IV.7, IV.19	
<b>XX. Karnawał</b>	<b>5. Nasz karnawał</b>	2. „Pączki” – praca plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje kredką pastelową</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną przedstawiającą pączka</li> <li>– toczy kulki z plasteliny i przykleja je na papierze</li> </ul>		I.7, IV.1, IV.8, IV.11	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– w ustalony sposób reaguje na przerwę w muzyce i sygnał dźwiękowy</li> <li>– naśladuje codzienne czynności</li> <li>– biega w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– obraca się wokół własnej osi, podskakuje i maszeruje</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Pączek czy faworek?” – zagadki smakowe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje nazwy pączków i faworków</li> <li>– opisuje wygląd i smak przekąsek</li> <li>– odgaduje nazwę przysmaku, smakując go</li> </ul>		I.3, I.7, IV.5, IV.11	
		5. „Pączek na talerz” –	<ul style="list-style-type: none"> <li>– maszeruje przy dźwiękach tamburynu,</li> </ul>		I.5, III.5, III.8,	

	<p>zabawa ruchowa. „Magiczne baloniki” – zabawa sensoryczna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omijając przeszkody</li> <li>– reaguje w ustalony sposób na hasło N.</li> <li>– bada dotykiem balony i fasolkę</li> <li>– wkłada fasolkę do balonu</li> <li>– opisuje swoje wrażenia z zabawy balonem wypełnionym fasolką</li> </ul>		IV.5, IV.11	
	<p>6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca plastyczno-techniczna „Korona”; czterolatki – praca plastyczno-techniczna „Maska karnawałowa”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną</li> <li>– wykonuje ćwiczenia zręcznościowe</li> <li>– przewleka tasiemkę przez dziurki</li> <li>– ozdabia maskę karnawałową</li> <li>– toczy kulki z plasteliny lub zgniata kulki z bibuły (trzylatek)</li> <li>– dokonuje wyboru stylu maski i ozdabia ją odpowiednimi elementami karty (czterolatek)</li> </ul>		I.7, I.9, III.2, IV.1, IV.11	
	<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
	<p>8. „Co to jest?” – zagadki językowe. „Karnawał” – quiz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje rozwiązania zagadek językowych</li> <li>– zgłasza się do podania odpowiedzi</li> <li>– oczekuje na swoją kolej na podanie odpowiedzi</li> <li>– określa, czy podawane przez N. zdania są prawdziwe czy fałszywe</li> </ul>		II.8, III.2, III.6, III.8, IV.2, IV.5, IV.6	
	<p>9. „Karnawał w przedszkolu” – impreza przedszkolna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w balu karnawałowym</li> <li>– integruje się z rówieśnikami</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.5, II.4, II.7, II.8, III.1, III.2,	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– tańczy w rytmie muzyki</li> <li>– reaguje radością na możliwość uczestnictwa w zabawach tanecznych, ruchowych i tradycyjnych</li> <li>– uczestniczy w zabawach z elementem rywalizacji</li> <li>– współdziała w parach i grupie</li> </ul>		III.5, III.6, IV.1, IV.7	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
			–			
<b>XXI. Wszystko jest muzyką</b>	<b>1. Czy to słyszysz?</b>	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Stańmy wszyscy obok siebie” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii
		2. „Co słyszemy?” – zabawa słuchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy dźwięków z otoczenia</li> <li>– opowiada o swoich wrażeniach słuchowych</li> <li>– podaje nazwy odgłosów występujących naturalnie</li> </ul>		I.5, I.9, III.8, IV.5, IV.7	
		3. Zestaw ćwiczeń	– poprawnie wykonuje ćwiczenia		I.1, I.3, I.5,	

	porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje, dostosowując chód do poleceń N.</li> <li>– wykonuje wymachy rąk do przodu i do tyłu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę</li> <li>– rzuca do celu</li> <li>– wyjmuje woreczek z szarfy stopami</li> <li>– odpoczywa, słuchając muzyki relaksacyjnej</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
	4. „Muzyka jest wszędzie” – opowiadanie M. Krzemińskiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– podejmuje próbę określenia, czy gra na instrumencie jest łatwa</li> <li>– wskazuje w sali przedmioty, na których można grać</li> </ul>		II.6, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.7, IV.9	
	5. „W ciszy” – zabawa ruchowa. „Dźwięki dnia i dźwięki nocy” – burza mózgów. „Naśladujemy otoczenie” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje zadanie w skupieniu</li> <li>– uważnie słucha dźwięków otoczenia</li> <li>– współpracuje w parze</li> <li>– przeprowadza partnera na drugi koniec sali</li> <li>– wskazuje obrazki przedstawiające przedmioty, których dźwięki słyszeć w dzień, oraz te, które słyszeć w nocy</li> <li>– naśladuje kierowanie samochodem i dźwięki pojazdów oraz zwierząt</li> <li>– reaguje na komendy w języku angielskim</li> </ul>		I.5, II.4, III.5, III.7, IV.1, IV.5, IV.7, IV.16, IV.18, IV.21	
	6. Zabawy przy stolikach:.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nalepia nutki przy elementach ilustracji, które wydają dźwięki</li> </ul>		I.7, I.9, IV.2, IV.7	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladowuje wybrane dźwięki</li> </ul>			
		7. Spacer w okolicy przedszkola. Wsłuchiwanie się w dźwięki przyrody i ulicy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wyjścia poza teren przedszkola</li> <li>– wsłuchuje się w dźwięki przyrody i ulicy</li> <li>– określa źródła usłyszanych dźwięków</li> <li>– wskazuje źródło dźwięku</li> </ul>			1.2, 1.4, IV.7, IV.18
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– odgrywa role w zabawie</li> <li>– naśladowuje ruchem drzewo, płomień świecy i wiatr</li> <li>– wykonuje ćwiczenia dużych grup mięśniowych</li> <li>– porusza chustą animacyjną według instrukcji N.</li> <li>– maszeruje, wyklaskując rytm, a następnie wytupując go</li> </ul>			1.5, 1.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15, IV.18
		9. „Grzechotka” – praca plastyczno-techniczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną</li> <li>– nasypuje do butelki piasek, ryż i kaszę</li> <li>– ozdabia butelkę według własnego pomysłu</li> <li>– śpiewa piosenkę z repertuaru dziecięcego, akompaniując na samodzielnie wykonanej grzechotce</li> </ul>			1.7, IV.1, IV.7
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi w zabawach</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> </ul>			1.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19

		grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>			
XXI. Wszystko jest muzyką	<b>2. Dyrygent i orkiestra</b>	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Stańmy wszyscy obok siebie” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Muzykowanie” – zabawa pantomimiczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje grę na wybranym instrumencie</li> <li>– dostosowuje dynamikę muzykowania do gestykulacji N.</li> <li>– posługuje się wyrazami: <i>orkiestra, dyrygent, batuta i muzyk</i></li> </ul>		I.5, II.1, IV.1, IV.2, IV.7	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje, dostosowując chód do poleceń N.</li> <li>– wykonuje wymachy rąk do przodu i do tyłu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę</li> <li>– rzuca do celu</li> <li>– wyjmuje woreczek z szarfy stopami</li> <li>– odpoczywa, słuchając muzyki relaksacyjnej</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Kicia Kocia zakłada	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> </ul>		III.5, III.8,	

<p>zespół muzyczny” – słuchanie opowiadania Anity Głowińskiej i rozmowa na temat jego treści.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– podaje nazwy instrumentów wymienionych w opowiadaniu</li> <li>– wyjaśnia, co to jest koncert</li> </ul>		<p>III.9, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.7, IV.9</p>	
<p>5. „Wysoko i nisko” – zabawa rytmiczna. „Instrumenty w naszej sali” – zabawa dydaktyczna. „Razem czy osobno” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym różnią się dźwięki wysokie od niskich</li> <li>– podaje propozycję zilustrowania wysokich i niskich dźwięków i wciela swój pomysł w życie</li> <li>– ogląda instrumenty dostępne w sali przedszkolnej i sprawdza, jak wydobywa się z nich dźwięki</li> <li>– dokonuje podziału instrumentów na jednoczęściowe i składające się z dwóch części</li> <li>– dostosowuje sposób tańca do instrumentu, na którym gra N.</li> </ul>	<p><b>uczę.pl</b></p>	<p>I.5, I.8, III.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7, IV.12</p>	
<p>6. Zabawy przy stolikach: „Zaproszenie na koncert” – zabawa plastyczna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– koloruje obrazki instrumentów i wycina je wzdłuż kształtów</li> <li>– nakleja elementy zaproszenia</li> <li>– ozdabia zaproszenie według własnego pomysłu</li> <li>– wręcza zaproszenie innemu dziecku</li> </ul>		<p>I.7, I.9, III.5, IV.1, IV.8, IV.11</p>	
<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. Poszukiwanie naturalnych instrumentów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– szuka w otoczeniu przedszkola</li> </ul>		<p>I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.7, IV.18</p>	

			naturalnych instrumentów i wskazuje je			
		8. „Znam ten instrument” – zabawa językowo-ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie biega po sali</li> <li>– podaje nazwę instrumentu, na którym gra N.</li> <li>– dzieli nazwę instrumentu na sylaby, wyklaskując lub wykonując przysiady</li> </ul>		I.5, I.8, I.9, III.8, IV.2, IV.7	
		9. „Koncert” – zabawa muzyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje koncert dla przedszkolaków z sąsiedniej grupy</li> <li>– powtarza na instrumencie wyklaskany przez inne dziecko rytm</li> <li>– nawiązuje kontakty z rówieśnikami</li> </ul>		I.7, I.9, II.3, II.9, III.4, III.8, IV.1, IV.7	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
<b>XXI. Wszystko jest muzyką</b>	<b>3. W świecie rytmów</b>	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Stańmy wszyscy obok siebie” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
		2. „Gramy według kodu” – zabawa matematyczno-muzyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– gra na instrumencie zgodnie z instrukcją obrazkową</li> <li>– kontynuuje rytm obrazkowy</li> </ul>		I.5, II.1, III.8, IV.1, IV.7, IV.12	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje, dostosowując chód do poleceń N.</li> <li>– wykonuje wymachy rąk do przodu i do tyłu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę</li> <li>– rzuca do celu</li> <li>– wyjmuje woreczek z szarfy stopami</li> <li>– odpoczywa, słuchając muzyki relaksacyjnej</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		<p>I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7</p>	
		<p>4. „Wiejska muzyka” – słuchanie wiersza J. Chociszewskiego i rozmowa na temat jego treści. „Na wsi” – zabawa naśladowcza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– podaje nazwy zwierząt występujących w wierszu, określa odgłosy, jakie one wydają, i opowiada o nich</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– naśladuje głosy i ruchy zwierząt</li> </ul>		<p>II.6, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18</p>	
		<p>5. „Segregujemy zwierzęta” – zabawa przyrodnicza. „Koncert ptaków wiejskich” – zabawa ruchowa. „Geometryczny rytm” – zabawa matematyczna. „Skacz jak ja!” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na obrazkach zwierzęta hodowlane</li> <li>– wskazuje zwierzę niepasujące do pozostałych i podaje uzasadnienie swojej opinii</li> <li>– naśladuje ruchy wiejskiego ptactwa i wydawane przez nie odgłosy według kodu obrazkowego</li> <li>– odtwarza i kontynuuje rytm figur geometrycznych</li> <li>– układa własny rytm na tablicy</li> <li>– naśladuje i kontynuuje rytm podskoków zaprezentowany przez N.</li> </ul>		<p>I.5, I.7, III.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12, IV.15, IV.18</p>	

		6. Aktywna matematyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa nakrętki na zdjęciach nakrętek</li> <li>– przelicza nakrętki w rzędach</li> <li>– odtwarza układ nakrętek (trzylatek)</li> <li>– przelicza instrumenty (trzylatek)</li> <li>– dokłada nakrętki tak, aby w każdym rzędzie było ich po tyle samo (czterolatek)</li> <li>– otacza pętlami instrumenty tego samego rodzaju i przelicza je (czterolatek)</li> </ul>		I.5, I.7, IV.1, IV.11, IV.15	
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. Poszukiwanie rytmów w przyrodzie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– szuka w otoczeniu naturalnych instrumentów i podaje ich nazwy</li> <li>– wskazuje regularności w przyrodzie i opowiada o nich</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.12, IV.15	
		8. „Odkoduj i wykonaj” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się do rytmu muzyki</li> <li>– wykonuje ruchy zgodnie z ustalonym kodem dźwiękowym</li> </ul>		I.5, IV.7, IV.12, IV.15	
		9. „Zobaczyć muzykę” – eksperyment.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podejmuje próbę odpowiedzi na pytanie, jak wygląda muzyka</li> <li>– obserwuje przygotowanie i przebieg eksperymentu</li> <li>– wprawia w ruch kaszę za pomocą fal dźwiękowych</li> </ul>		III.8, IV.1, IV.12, IV.13, IV.19	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9,	

		Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
XXI. Wszystko jest muzyką	4. Emocje w muzyce	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Stańmy wszyscy obok siebie” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się
		2. „Jakie znamy emocje?” – burza mózgow.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wspólnie z kolegami wykonuje mapę myśli</li> <li>– podaje nazwy znanych sobie emocji</li> <li>– wskazuje sytuacje, w których różni ludzie mogą czuć inne emocje</li> <li>– wypowiada się z szacunkiem o emocjach innych osób</li> </ul>		II.1, II.4, II.6, II.9, III.6, III.7, IV.8, IV.9	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje, dostosowując chód do poleceń N.</li> <li>– wykonuje wymachy rąk do przodu i do tyłu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę</li> <li>– rzuca do celu</li> <li>– wyjmuje woreczek z szarfy stopami</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpoczywa, słuchając muzyki relaksacyjnej</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>			
	4. „Przedszkolny koncert” – prezentacja i nauka piosenki.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha piosenki</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania N. na temat treści utworu</li> <li>– naśladuje odgłosy, które wydają deszcz, wiatr i burza</li> </ul>	CD2	I.5, IV.2, IV.5, IV.7	
	5. „Koncertujemy” – zabawa muzyczno-ruchowa do piosenki. „Impresja” – grupowa zabawa plastyczna. „Kostka zadań” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ilustruje ruchem wyrazy dźwiękonaśladowcze w ustalony sposób</li> <li>– maluje palcami na papierze impresję na temat piosenki</li> <li>– określa nastrój utworu</li> <li>– opowiada o swoich emocjach związanych z piosenką</li> <li>– wykonuje polecenia przyporządkowane do wyrzuconej liczby oczek na kostce</li> </ul>	CD2	I.5, I.7, I.9, III.8, IV.1, IV.2	
	6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – „Plastelinowe instrumenty” – zabawa manualna; czterolatki –; „Ilustracja do piosenki” – zabawa kreatywna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lepi instrument z plasteliny (trzylatek)</li> <li>– rozpoznaje instrumenty i podaje ich nazwy na podstawie obrazków i wysłuchanych dźwięków (czterolatek)</li> <li>– określa, czy dany dźwięk się podoba czy nie, i rysuje uśmiechniętą lub smutną buzię (czterolatek)</li> <li>– układa ilustrację do wybranego fragmentu piosenki z drucików kreatywnych</li> <li>– uważnie słucha piosenki</li> <li>– opowiada o swojej pracy</li> </ul>	CD2	I.7, I.9, IV.1, IV.6, IV.7, IV.11	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5,	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		III.8, III.9	
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– odgrywa role w zabawie</li> <li>– naśladuje ruchem drzewo, płomień świecy i wiatr</li> <li>– wykonuje ćwiczenia dużych grup mięśniowych</li> <li>– porusza chustą animacyjną według instrukcji N.</li> <li>– maszeruje, wyklaskując rytm, a następnie wytupując go</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15, IV.18	
		9. „Z górki na pazurki” – zabawa rytmiczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje ruchy związane z jazdą na jabłuszku</li> <li>– porusza się w rytmie muzyki</li> <li>– ilustruje ruchem opowieść</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.5, III.2, III.8, IV.1, IV.7	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

<b>XXI. Wszystko jest muzyką</b>	<b>5. Malowane muzyką</b>	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Stańmy wszyscy obok siebie” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodii tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii
		2. „Maszeruję i odgaduję” – zabawa słuchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– maszeruje po kole w rytmie wypowiedzianych przez siebie słów</li> <li>– liczy do 3</li> <li>– podaje nazwę instrumentu na podstawie wydawanego przez niego dźwięku</li> <li>– posługuje się nazwami instrumentów</li> </ul>		I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.7	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje, dostosowując chód do poleceń N.</li> <li>– wykonuje wymachy rąk do przodu i do tyłu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę</li> <li>– rzuca do celu</li> <li>– wyjmuje woreczek z szarfy stopami</li> <li>– odpoczywa, słuchając muzyki relaksacyjnej</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Rytmiczny masaż” – zabawa polisensoryczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje masaż koledze lub koleżance</li> <li>– wystukuje rytm na plecach partnera</li> <li>– współpracuje w parze</li> <li>– wyklaskuje rytm, który został wystukany na jego plecach</li> </ul>		I.5, I.7, III.8, IV.1, IV.7, IV.15	

	5. „Malowane tańcem” – zabawa sensoryczno-plastyczna. „Kolorowe dźwięki” – zabawa badawcza. „Odszyfruj i klaśnij” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– moczy bosc stopy w farbie</li> <li>– tańczy w rytm muzyki na dużych arkuszach papieru</li> <li>– opisuje słowami powstały obraz</li> <li>– wymienia nazwy kolorów widocznych na obrazie</li> <li>– wykonuje proste działania badawcze</li> <li>– gra na szklankach z zabarwioną wodą</li> <li>– stuka w szklanki zgodnie z kodem obrazkowym</li> <li>– wspólnie z grupą ustala ruchy, które będą odpowiadały figurom geometrycznym</li> <li>– biega swobodnie do dźwięków bębena</li> <li>– wykonuje ruchy zgodne z kodem</li> </ul>	CD2	I.5, I.7, I.8, II.4, III.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7, IV.12, IV.13	
	6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca plastyczno-techniczna: „Kołatka”; czterolatki – praca plastyczno-techniczna: „Bębenek”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną</li> <li>– wykonuje własny instrument z gotowych elementów</li> <li>– przewleka materiał przez dziurki</li> <li>– dokleja elementy</li> </ul>		I.7, I.9, IV.1, IV.7, IV.11	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
	8. „Wysoko i nisko” – zabawa rytmiczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje dźwięki wysokie i niskie</li> <li>– podaje propozycje, jak można zilustrować wysokie i niskie dźwięki, i</li> </ul>	uczę.pl	I.5, I.8, IV.1, IV.5, IV.7	

			wciela pomysły w życie			
		9. „Co to dźwięk?” – zagadki słuchowe. „Muzyka wokół nas” – quiz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje rozwiązania zagadek słuchowych</li> <li>– podnosi rękę i oczekuje na poproszenie o podanie odpowiedzi</li> <li>– uczestniczy w quizie na temat muzyki</li> <li>– podaje rozwiązania zagadek tekstowych</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania N.</li> <li>– wykonuje polecenia do quizu</li> </ul>		II.8, III.5, IV.2, IV.5, IV.7, IV.18	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
XXII. Pod ziemią, pod wodą	1. Tajemnice Ziemi	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko dzisiaj nas zbudziło” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie
		2. „Nasze skarby” – burza mózgów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o swoim największym skarbie</li> <li>– wypowiada się na temat potrzeb różnych ludzi</li> </ul>		II.2, II.4, II.10, III.1, III.7, IV.2	
		3. Zestaw ćwiczeń	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia</li> </ul>		I.1, I.3, I.5,	

	porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje i porusza się pozycji kucznej</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę i dużych grup mięśniowych</li> <li>– podaje woreczek gimnastyczny nad swoją głową do kolegi lub koleżanki</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	świadomości i ekspresji kulturalnej
	4. „Czy glina może być skarbem?” – opowiadanie B. Wicher. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– podaje nazwy skarbów, które kryją się pod ziemią</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego bogactwa naturalne można nazywać skarbami</li> <li>– posługuje się wyrażeniami <i>ślone złoto</i> i <i>czarne złoto</i></li> </ul>		II.9, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18	
	5. „Poszukiwacze złota” – zabawa rytmiczna. „Poznajemy skarby Ziemi” – zabawa tematyczna. „Wokół skarbów” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wciela się w rolę poszukiwacza złota</li> <li>– naśladuje czynności N.</li> <li>– bawi się w rytm muzyki</li> <li>– reaguje radością na otrzymany list</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi w zespołach</li> <li>– ogląda ilustracje i omawia je</li> <li>– podaje nazwy skarbów Ziemi, wyjaśnia sposoby ich pozyskiwania i wykorzystania</li> <li>– biegnie slalomem między zdjęciami</li> <li>– przeskakuje zdjęcia</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.5, I.8, III.2, III.8, IV.1, IV.2, IV.7, IV.18, IV.19	
	6. Zabawy przy stolikach: „Projektujemy ozdoby” – zabawa plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ogląda zdjęcia kamieni szlachetnych i określa, które podobają mu się najbardziej</li> <li>– wylepia owal plasteliną</li> </ul>		I.7, IV.1, IV.5, IV.8, IV.11	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– dorysowuje ozdoby według własnego pomysłu</li> </ul>			
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>		1.2, 1.4, 1.5, III.2, III.5, III.8, III.9	
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– odgrywa role w zabawie</li> <li>– naśladuje ruchem drzewo, płomień świecy i wiatr</li> <li>– wykonuje ćwiczenia dużych grup mięśniowych</li> <li>– porusza chustą animacyjną według instrukcji N.</li> <li>– maszeruje, wyklaskując rytm, a następnie wytupując go</li> </ul>		1.5, 1.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15, IV.18	
		9. „Figurki z gliny” – zabawa manualna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– manipuluje kawałkiem gliny samoutwardzalnej: ugniata ją, roluje, spłaszcza</li> <li>– lepi z gliny figurkę według własnego pomysłu</li> </ul>		1.7, 1.9, IV.1, IV.11	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i</li> </ul>		1.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>			
<b>XXII. Pod ziemią, pod wodą</b>	<b>2. Pod wodą</b>	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko dzisiaj nas zbudziło” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Figurki z gliny” – zabawa plastyczna. „Jaka jest woda?” – zabawa tematyczna. „Co jest pod wodą?” – oglądanie albumów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– maluje farbami figurkę z gliny wykonaną poprzedniego dnia</li> <li>– podejmuje próbę określenia zapachu i smaku wody</li> <li>– określa, jaka jest woda w odbiorze wskazanego zmysłu</li> <li>– wyjaśnia, skąd bierze się woda w kranie</li> <li>– ogląda albumy i podaje nazwy zwierząt</li> <li>– opisuje wygląd zwierząt</li> </ul>		I.7, II.4, III.9, IV.2, IV.5, IV.6, IV.13, IV.18, IV.19	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje i porusza się pozycji kucznej</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę i dużych grup mięśniowych</li> <li>– podaje woreczek gimnastyczny nad swoją głową do kolegi lub koleżanki</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	
		4. „Meduzy” – słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha opowiadania</li> </ul>		II.10, II.11,	

<p>fragmentu opowiadania R. Jędrzejewskiej-Wróbel i rozmowa na temat jego treści.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do tekstu</li> <li>– określa, które wydarzenia przedstawione w opowiadaniu są możliwe lub prawdopodobne, a które są fikcją literacką</li> <li>– wyjaśnia, czego meduza potrzebuje do życia</li> </ul>		<p>III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18</p>	
<p>5. „Meduzy na plaży” – zabawa ruchowa. „Wodne stworzenia” – zabawa dydaktyczna. „Zwierzęta z głębin” – zabawa ruchowa. „Rozmowa z rybką” – ćwiczenia usprawniające aparat mowy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odgrywa rolę meduzy</li> <li>– biega, omijając przeszkody</li> <li>– opisuje wygląd meduzy na podstawie ilustracji</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego nie wolno dotykać zwierząt wodnych</li> <li>– dzieli nazwy zwierząt na sylaby, wyklaskując</li> <li>– naśladuje zachowanie zwierząt żyjących w wodzie</li> <li>– wykonuje ćwiczenia narządów mowy</li> <li>– naśladuje dźwięki wydawane przez N. oraz ruchy ust i języka</li> </ul>		<p>I.5, I.8, I.9, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, IV.19</p>	
<p>6. Zabawy przy stolikach</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyklaskuje sylaby w nazwach zwierząt</li> <li>– dopasowuje nalepki ze zwierzętami do odpowiednich rzędów obrazków (trzylatek)</li> <li>– łączy liniami zwierzęta tego samego gatunku (czterolatek)</li> </ul>		<p>I.7, I.9, IV.2, IV.12, IV.18</p>	
<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> </ul>		<p>I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9</p>	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– zbiera kamyki do kącika przyrodniczego</li> </ul>				
		8. „Rybki, rybki do domu” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odgrywa przydzielone mu w zabawie role</li> <li>– uczestniczy w zabawie tradycyjnej</li> <li>– uczestniczy w zabawie ruchowej w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– reaguje spokojnie na przegraną</li> </ul>		I.5, II.4, III.8, IV.1		
		9. „Podwodny świat” – praca plastyczno-techniczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje modele rybek i innych zwierząt wodnych</li> <li>– nakleja modele na makiecie – niebieskim arkuszu papieru</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi podczas wykonywania pracy plastycznej</li> <li>– wykonuje pracę z zachowaniem estetyki</li> </ul>		I.6, IV.1, IV.8, IV.11, IV.18		
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19		
XVII.	Pod ziemią, pod wodą	<b>3. Czarny jak węgiel, biały jak sól</b>	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko dzisiaj nas zbudziło”	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8,	matematyczne oraz w zakresie nauk

– powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa powitanekę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>		III.9, IV.2, IV.7, IV.19	przyrodniczych, technologii i inżynierii; w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
2. „Węgiel i sól” – zabawa tematyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bada węgiel i sól pod różnymi postaciami</li> <li>– ogląda materiały pod lupą i węża je</li> <li>– wskazuje różnice i podobieństwa między materiałami</li> <li>– swobodnie się wypowiada</li> </ul>		IV.1, IV.11, IV.18, IV.19	
3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje i porusza się w pozycji kucznej</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę i dużych grup mięśniowych</li> <li>– podaje woreczek gimnastyczny nad swoją głową koledze lub koleżance</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1	
4. „W kopalni” – słuchanie wiersza A. Filipkowskiej i rozmowa na temat jego treści.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha wiersza</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania do utworu</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega praca górnika i co wydobywa on pod ziemią</li> <li>– posługuje się nowo poznany słownictwem</li> </ul>		III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18, IV.20	
5. „Słup soli” – zabawa ruchowa. „Bryłki węgla w taczkach” – zabawa matematyczna. „Wędrująca łyżka soli” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się do rytmu muzyki</li> <li>– zastyga w dowolnej pozycji na określony czas</li> <li>– układa liczmany na kartkach zgodnie z opowieścią matematyczną N.</li> <li>– używa liczebników porządkowych w</li> </ul>		I.5, I.8, I.9, IV.7, IV.12, IV.13, IV.15, IV.18	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– czasie wypowiedzi</li> <li>– pokonuje wyznaczoną trasę, trzymając łyżkę z solą</li> <li>– przekazuje łyżkę z solą kolejnemu uczestnikowi zabawy</li> </ul>			
		6. Aktywna matematyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa kamyki na zdjęciach kamyków</li> <li>– przelicza kamyki</li> <li>– układa taką samą liczbę kamyków na talerzykach</li> </ul>			I.7, I.9, IV.1, IV.12, IV.13, IV.15
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach grupowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– układa dowolne wzory z kamyków i patyków</li> </ul>			I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.11
		8. „Poszukiwacze złota” – zabawa rytmiczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wciela się w rolę poszukiwacza złota</li> <li>– naśladuje czynności N.</li> <li>– bawi się w rytm muzyki</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>		I.5, III.2, III.8, IV.1, IV.7
		9. „Węglem rysowanie” – zabawa plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykorzystuje materiały naturalne w pracach plastycznych</li> <li>– rysuje węglem na kartce obrazek według własnego pomysłu</li> <li>– wykazuje się inwencją twórczą</li> </ul>			I.7, I.9, IV.1, IV.8, IV.11
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i</li> </ul>			I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>			
<b>XXII. Pod ziemią, pod wodą</b>	<b>4. Dźwięki Ziemi</b>	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko dzisiaj nas zbudziło” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitankę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitankę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	<b>uczę.pl</b>	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się
		2. „Dźwięki Ziemi” – zabawa słuchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa odgłosy natury</li> <li>– opisuje swoje skojarzenia związane z wysłuchanymi dźwiękami</li> <li>– demonstruje za pomocą mimiki twarzy swoje odczucia związane z wysłuchanymi dźwiękami</li> </ul>	<b>CD2</b>	II.1, III.8, IV.5, IV.6, IV.18	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– maszeruje i porusza się w pozycji kucznej</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na równowagę i dużych grup mięśniowych</li> <li>– podaje woreczek gimnastyczny nad swoją głową koledze lub koleżance</li> <li>– dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Akwarium” z cyklu „Karnawał zwierząt”, C. Saint-Saëns – zabawy z muzyką klasyczną. „Przedszkolny koncert” –	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha muzyki klasycznej</li> <li>– odgrywa role w zabawie ruchowej</li> <li>– wykonuje ustaloną choreografię do utworu</li> <li>– dostosowuje tempo poruszania się do</li> </ul>	<b>CD2</b>	I.5, III.8, IV.2, IV.7, IV.14	

		utrwalenie znajomości piosenki.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dynamiki utworu</li> <li>– wykonuje ilustrację ruchową do utworu, używając rekwizytów</li> <li>– śpiewa piosenkę</li> </ul>			
		5. „Koncertujemy” – zabawa muzyczno-ruchowa. „Odgłosy natury” – zabawa tematyczna. „Deszcz, burza, wiatr” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ilustruje ruchem wyrazy dźwiękonaśladowcze w ustalony sposób</li> <li>– wskazuje dźwięki, które odpowiadają poszczególnym obrazkom</li> <li>– odtwarza dźwięki natury, wykorzystując różnorodne materiały</li> <li>– wyjaśnia, jak zachować się w przypadku gwałtownych zjawisk przyrodniczych</li> <li>– porusza się swobodnie do rytmu wygrywanego na tamburynie</li> <li>– wykonuje ustalone ruchy obrazujące hasła wypowiedane przez N. w języku angielskim</li> </ul>	CD2	I.5, I.7, III.2, III.5, IV.1, IV.2, IV.6, IV.7, IV.18, IV.21	
		6. Zabawy przy stolikach	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia ilustrację nalepkami</li> <li>– opowiada, co przedstawia ilustracja</li> <li>– naśladuje dźwięk płynącej wody (trzylatek)</li> <li>– naśladuje odgłos wiatru (czterolatek)</li> </ul>		I.7, IV.2, IV.7, IV.8, IV.12, IV.18	
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. Wysłuchiwanie dźwięków Ziemi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> <li>– słucha odgłosów otoczenia</li> <li>– podejmuje próbę wychwycenia dźwięków Ziemi</li> </ul>		I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.7, IV.18	

		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>– odgrywa role w zabawie</li> <li>– naśladuje ruchem drzewo, płomień świecy i wiatr</li> <li>– wykonuje ćwiczenia dużych grup mięśniowych</li> <li>– porusza chustą animacyjną według instrukcji N.</li> <li>– maszeruje, wyklaskując rytm, a następnie wytupując go</li> </ul>		I.5, I.8, III.2, III.5, III.8, IV.7, IV.15, IV.18	
		9. „Fale morza” – zabawa muzyczno-ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje impresję ruchową z rekwizytem do muzyki</li> </ul>	CD2	I.5, III.2, IV.1, IV.7	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> <li>– uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych</li> </ul>		I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19	
XXII. Pod ziemią, pod wodą	5. Wybuchowy wulkan	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Słonko dzisiaj nas zbudziło” – powitanka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bawi się z rówieśnikami</li> <li>– dzieli się zabawkami z innymi dziećmi</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne</li> <li>– śpiewa powitanekę na melodię tradycyjną</li> <li>– ilustruje powitanekę ruchem</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>	uczę.pl	I.6, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.7, IV.19	w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej; matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych,
		2. „Budowa wulkanu” –	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z uwagą słucha prelekcji N. na temat</li> </ul>		II.4, III.2, III.8,	

		zabawa badawcza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wulkanu</li> <li>- wskazuje na ilustracji części wulkanu</li> <li>- współuczestniczy w przeprowadzaniu prostej zabawy badawczej</li> <li>- wysnuwa hipotezy badawcze</li> </ul>		IV.19	<p>technologii i inżynierii; osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się</p>
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie wykonuje ćwiczenia poranne</li> <li>- wykazuje się sprawnością fizyczną</li> <li>- maszeruje i porusza się w pozycji kucznej</li> <li>- wykonuje ćwiczenia na równowagę i dużych grup mięśniowych</li> <li>- podaje woreczek gimnastyczny nad swoją głową koledze lub koleżance</li> <li>- dokładnie myje i wyciera dłonie</li> </ul>		I.1, I.3, I.5, I.8, II.2, II.4, III.2, III.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7	
		4. „Woda ostudza lawę” – zabawa ruchowa. „Model wulkanu” – zabawa sensoryczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera się w parę z osobą, która ma szarfę w innym kolorze</li> <li>- biega po sali</li> <li>- współdziała z innymi dziećmi w zespole</li> <li>- okleja butelkę folią aluminiową, a następnie taśmą malarską</li> <li>- maluje flamastrami po taśmie malarskiej</li> </ul>		I.5, I.7, II.4, III.2, III.5, III.8, IV.11, IV.18, IV.19	
		5. „Erupcja wulkanu” – zabawa ruchowa. „Wulkaniczna ścieżka” – zabawa sensoryczna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w zabawie ruchowej z chustą animacyjną</li> <li>- przechodzi boso po ścieżce sensorycznej</li> <li>- opisuje struktury i faktury pojawiające się na ścieżce sensorycznej</li> <li>- współpracuje w parze</li> </ul>		I.5, I.8, II.4, III.2, III.5, III.9, IV.2, IV.18, IV.19	
		6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca plastyczno-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- starannie wykonuje pracę plastyczno-</li> <li>- techniczną z gotowych elementów</li> </ul>		I.7, I.9, IV.1, IV.11	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-techniczna: „Kopalnia – sól”; czterolatki – praca plastyczno-</li> <li>-techniczna: „Kopalnia – węgiel”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mocuje nakrętki za pomocą plasteliny</li> <li>– wykleja wagonik solą gruboziarnistą (trzyłatek)</li> <li>– wykleja wagonik kuleczkami czarnej plasteliny</li> </ul>			
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na powietrzu</li> <li>– przestrzega zasad użytkowania sprzętu ogrodowego</li> <li>– korzysta z huśtawek i innych urządzeń w ustalony sposób</li> <li>– uczestniczy w zabawach zbiorowych</li> <li>– inicjuje swobodne zabawy</li> </ul>			I.2, I.4, I.5, III.2, III.5, III.8, III.9
		8. „Trach! I wybuch” – zabawa ruchowa. „Wyptyw lawy” – eksperyment.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wiąże z rówieśnikami ciasne koło</li> <li>– recytuje rymowanąkę</li> <li>– ilustruje rymowanąkę ruchem</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego wulkany wybuchają</li> <li>– przeprowadza prosty eksperyment</li> <li>– wlewa wodę z sodą oczyszczoną przez lejek do butelki</li> <li>– obserwuje efekt eksperymentu</li> </ul>			I.5, II.4, III.2, III.8, IV.5, IV.18, IV.19
		9. „Pod ziemią, pod wodą” – quiz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w quizie</li> <li>– określa, czy zdanie podane przez N. jest prawdziwe czy nieprawdziwe</li> </ul>			II.8, IV.5, IV.12, IV.18
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy swobodne i konstrukcyjne w grupach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– inicjuje zabawy z rówieśnikami</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na temat ich treści</li> <li>– współdziała z dziećmi podczas zabaw</li> <li>– wyraża się z szacunkiem o innych</li> <li>– korzysta z dostępnych w sali zabawek i dzieli się nimi z rówieśnikami</li> <li>– ustala zasady zabawy i dostosowuje się do nich</li> </ul>			I.6, III.4, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.11, IV.19



			- uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych			
--	--	--	--	--	--	--