

## Planeta dzieci. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – styczeń

### Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich, wyciągania wniosków na podstawie ich treści, oceny postępowania bohaterów, budowania wypowiedzi na określony temat poprawnej pod względem gramatycznym i logicznym, ładnego recytowania zapamiętanych tekstów;
- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *pomoc, uczciwość* oraz pojęcia dotyczące najbliższego otoczenia dziecka, np. *bilon, monety, hartowanie, morsowanie*; stwarzanie możliwości do prowadzenia dialogu, wywiadu na określony temat;
- rozwijanie procesów myślowych – pamięć, uwaga dowolna, myślenie przyczynowo-skutkowe;
- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej i głoskowej, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno-obrazkowych;
- stwarzanie możliwości podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego, np. *narty, buty, gogle, kijki, kombinezon, narty, sanki, łyżwy itp.* oraz wprowadzanie liter **z, Z, b, B, n, N, s, S** i czytanie sylab, wyrazów, krótkich tekstów słowno-obrazkowych;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak chęć niesienia pomocy innym, wrażliwość, szacunek do innych ludzi ze szczególnym uwzględnieniem osób starszych, uczciwość, zdrowy styl życia; wzmacnianie więzi rodzinnych;
- rozwijanie myślenia operacyjnego – uświadamianie następstwa dni tygodnia i miesięcy; posługiwanie się pojęciami *wczoraj, dzisiaj, jutro*, nazwami dni tygodnia i miesięcy; poznanie sposobów mierzenia czasu; zabawy zegarem – odczytywanie pełnych godzin; ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach i zbiorach zastępczych; posługiwanie się modelami pieniędzy w sytuacji zabawy;
- wprowadzenie cyfry **6** i znaku **+**; kodowanie i dekodowanie informacji za pomocą symboli, cyfr **1–6** i znaków **+**, **=**;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych poprzez naukę nowych piosenek „Zegary”, „Sypie śnieżek”; zwrócenie uwagi na ładny i melodyjny śpiew; rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci i umiejętności różnicowania metrum 3- i 4-miarowego; doskonalenie umiejętności rozpoznawania melodii walca, utrwalenie kroku walczyka; stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej- gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką;
- kształtowanie postaw prozdrowotnych i związanych z bezpieczeństwem przez dobór ubrania odpowiedniego do panujących warunków atmosferycznych oraz przestrzeganie bezpiecznych sposobów zabawy na śniegu i lodzie; zachęcanie do próbowania, poznawania nowych smaków, przełamywania niechęci do warzyw, owoców; zachęcanie do stosowania zasad zdrowego stylu życia zgodnie z piramidą zdrowia; stwarzanie sytuacji dających możliwość samodzielnego przygotowywania zdrowych posiłków;
- rozwijanie przedsiębiorczości dzieci podczas planowania i organizowania imprez: Dzień Babci i Dziadka; kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych.

### Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy ze szczególnym uwzględnieniem rozwijania umiejętności radzenia sobie z emocjami, panowania nad nimi;
- zachęcanie do podejmowania wspólnych zabaw konstrukcyjnych i wykorzystywanie budowli do dalszych zabaw; szanowanie przyjętych zasad, norm zabawy i prawa korzystania z zabawek przez wszystkie dzieci, wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce i utrzymania porządku wokół siebie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji poprzez powitanki, np. „Gdy się rączki spotykają”, „Motek”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie i w najbliższym otoczeniu, wizyty w ogrodzie przedszkolnym – dosypywanie pokarmu dla ptaków w karmnikach;

- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym – korzystanie z uroków zimy; prowadzenie zabaw na śniegu i lodzie (przy sprzyjającej pogodzie), np. wykonywanie aniołków na śniegu, marsz po śladach, slalom między drzewami, lepienie kul śniegowych, rzut śnieżkami do celu, marsz po śladach, zjeżdżanie z górki na sankach, wożenie się na sankach;
- „Czytankowo” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych
- Koncert Noworoczny – Szkoła Muzyczna
- Spotkanie z seniorami DPS
- Spotkanie z Dziadkami I Babciami –przedstawienie
- Kodowanie na dywanie

Tydzień XVII. Płynie czas

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Jesteśmy pomocni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Witamy nowy rok” – zabawa dydaktyczna. Rozmowa na temat kalendarza i sposobu oznaczania czasu.</li> <li>• „Czas” – tworzenie siatki tematycznej do projektu „Czas”, rozpoczęcie projektu.</li> <li>• „Pędzel” – rozmowa o niesieniu pomocy na podstawie opowiadania. Odpowiadanie na pytania do tekstu.</li> <li>• „Kto nam pomaga?” – zabawa dydaktyczna. Wypowiedzi na temat ilustracji.</li> <li>• „Jestem pomocny” – wypowiedzi na temat sytuacji, w których sobie pomagamy.</li> <li>• „Lubię pomagać” – burza mózgów.</li> <li>• „Dłonie” – zabawa ruchowa przy muzyce.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 9.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – uzupełnianie ilustracji nalepkami, rozmowa na temat niesienia pomocy w różnych sytuacjach życiowych, poszerzanie słownictwa czynnego dzieci, ćwiczenia w budowaniu wypowiedzi, wyrażaniu swojej opinii</li> <li>• „Zuzanna”- nauka piosenki. „Ile sylab?” – ćwiczenie komunikacji. „Ślalom” – ćwiczenia ruchowe i ruchowo-słuchowe.</li> <li>• „Jaki Nowy Rok, taki cały rok” – improwizacje rytmiczne do przysłów.</li> <li>• „Głoskowy pociąg” – zabawa słuchowa.</li> <li>• „Kolory” – zabawa ruchowa z krzesłami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości;</li> <li>– formułuje zdania w formie pytania;</li> <li>– angażuje się w działania;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych i ćwiczeniach gimnastycznych;</li> <li>– koncentruje uwagę na wydarzeniach w słuchanym tekście literackim;</li> <li>– ocenia postępowanie;</li> <li>– dostrzega znaczenie osób pracujących, np. policjant, lekarz, dozorca, kierowca;</li> <li>– ocenia własne zachowania i postawy – prosi o pomoc, niesie pomoc;</li> <li>– czyta globalnie słowo <i>pomagam</i>;</li> <li>– układa litery wg wzoru;</li> <li>– uzupełnia ilustrację brakującymi elementami;</li> <li>– wyraża i uzasadnia swoją opinię;</li> <li>– śpiewa piosenkę „Zuzanna” z rytmicznym wykonywaniem określonych ruchów;</li> <li>– wyjaśnia zwroty <i>figlarny, być w swoim żywiole</i>;</li> <li>– liczy sylaby w słowach;</li> <li>– wyodrębnia pierwszą i ostatnią głoskę w wyrazie;</li> <li>– szybko reaguje na sygnał słowny.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9            II.1, 2, 3, 9,11            III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9            IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 16, 18, 19</p>	

<p style="text-align: center;"><b>2. Dawniej i dziś</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Dlaczego ludzie mierzą czas?” – zbieranie informacji, działania w ramach projektu – wywiad.</li> <li>• „Urządzenia dawniej i dziś” – zabawa dydaktyczna. Zagadki ruchowe i obrazkowe.</li> <li>• „Szyfr do zamku” – zabawa ruchowa.</li> <li>• „Z jak zamek” – wprowadzenie liter <b>z, Z</b>. Ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej.</li> <li>• „Do zamku” – zabawa ruchowa naśladowcza.</li> <li>• „Zamek” – zabawa plastyczna. Konstruowanie wg własnego pomysłu.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – prezentacja małej i wielkiej litery <b>z, Z</b>, analiza i synteza słuchowa sylab i wyrazów zawierających głoskę <b>z</b>, poznanie homonimów, doskonalenie umiejętności czytania tekstu ze zrozumieniem</li> <li>• „Wystukujemy rytm” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe. „Litera <b>Z</b>” – ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe. Uczenie się wielozmysłowe. Niegraficzne odtwarzanie wzoru. Graficzne odtwarzanie wzoru. Wystawa prac.</li> <li>• „Jak dawniej mierzono czas?” – pogadanka, działania w ramach projektu, spotkanie z ekspertem.</li> <li>• „Szukamy zegarów” – redagowanie listu do rodziców; działanie w ramach projektu.</li> <li>• „Trzy zamki” – zabawa dydaktyczna. Poznanie wieloznaczności wyrazu <i>zamek</i>.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – utrwalenie małej i wielkiej litery <b>z, Z</b>, wyszukiwanie litery, pisanie w powiększonej liniaturze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości;</li> <li>– poznaje sposoby zdobywania wiedzy;</li> <li>– zadaje pytania;</li> <li>– kategoryzuje elementy zgodnie z podaną cechą;</li> <li>– podaje rozwiązanie zagadki;</li> <li>– wyróżnia głoskę <b>z</b> w wyrazach;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej wyrazów;</li> <li>– wskazuje litery <b>z, Z</b> wśród innych liter;</li> <li>– czyta proste sylaby, wyrazy i teksty słowno- obrazkowe w zakresie poznanych liter;</li> <li>– tworzy pracę wg własnego pomysłu;</li> <li>– realizuje ruchem rytm piosenki;</li> <li>– poznaje wielozmysłowo literę <b>Z</b> – formuje z dowolnych materiałów, kreśli na wzorze, po kropkach i samodzielnie;</li> <li>– poznaje pojęcie <i>zegar</i>;</li> <li>– współpracuje podczas redagowania listu do rodziców – podaje propozycje zdań do zapisania;</li> <li>– wyjaśnia znaczenia homonimu <i>zamek</i>.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 9, 11  III.1, 2, 4, 6, 5, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 16, 18, 19</p>	
---	---	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>3. Dzień za dniem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Zegary” – założenie kącika edukacyjnego, aktywność dzieci w ramach działań projektowych.</li> <li>• „Co dokładniej mierzy czas” – zabawa badawcza; porównanie klepsydry i stopera.</li> <li>• „Sekundnik” – zabawa dydaktyczna, doświadczanie upływu czasu.</li> <li>• „Nasz plan” – tworzenie planu tygodniowego grupy.</li> <li>• „Co robią zimą dni tygodnia?” – rozmowa na temat wiersza.</li> <li>• „Dwie kostki” – zabawa matematyczna, ćwiczenia w dodawaniu.</li> <li>• „Liczymy fasolki” – zabawa matematyczna w parach.</li> <li>• „Na zamku” – zabawa dydaktyczna, wprowadzenie znaku +, kodowanie czynności za pomocą cyfr i znaków.</li> <li>• „Zegary” – zabawa ruchowo-ortofoniczna, powtarzanie wyrażeń dźwiękonaśladowczych <i>dong-dong, cyk-cyk-cyk</i>.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wprowadzenie znaku +, ćwiczenie dodawania.</li> <li>• „Który to dzień?” – zabawa z kodowaniem. Przeliczanie elementów. Utrwalenie pojęć <i>o 1 więcej, o 1 mniej</i>.</li> <li>• „Układamy kalendarz” – działanie dzieci w zabawach dydaktycznych: „Dzień, noc”, „Dni tygodnia”.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – utrwalenie znaku +, dodawanie, pisanie w kratownicy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości;</li> <li>– poznaje sposoby zdobywania wiedzy;</li> <li>– współpracuje podczas aranżowania przestrzeni w sali;</li> <li>– określa podobieństwa i różnice pomiędzy dwoma przedmiotami;</li> <li>– wyciąga wnioski na podstawie obserwacji i działania;</li> <li>– wymienia kolejne nazwy dni tygodnia;</li> <li>– uświadamia sobie cykliczność dni tygodnia;</li> <li>– dokonuje analizy sylabowej i głoskowej nazw dni tygodnia;</li> <li>– czyta globalnie nazwy dni tygodnia;</li> <li>– dodaje oczka na dwóch kostkach zgodnie z własnym poziomem umiejętności;</li> <li>– wykorzystuje poznane cyfry i znaki do kodowania czynności dodawania;</li> <li>– poprawnie wymawia wyrazy dźwiękonaśladowcze;</li> <li>– prawidłowo wybiera elementy na zasadzie <i>o 1 mniej, o 1 więcej</i> od podanej liczby;</li> <li>– podaje nazwy kolejnych dni tygodnia w j. angielskim;</li> <li>– uświadamia sobie następstwo dnia i nocy i dni tygodnia;</li> <li>– kreśli znak + w kratce po śladzie i samodzielnie.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 8, 9, 11, 15, 16, 19, 21</p>	
<p style="text-align: center;"><b>4. Miesiąc za miesiącem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Płynie czas” – słuchanie historii związanych z upływem czasu, działania w ramach projektu.</li> <li>• „Kalendarz urodzin” – zabawa dydaktyczna.</li> <li>• „Zegary” – osłuchanie z piosenką. Aktywne słuchanie muzyki, rozmowa na temat treści piosenki, zabawy rytmiczna i ruchowa, gra na instrumentach.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wyszukiwanie małej i wielkiej litery <b>z, Z</b>, odczytywanie imion i zapisywanie w liniaturze, odczytywanie hasła z diagramu</li> <li>• „W pracowni zegarmistrza” – wycieczka w ramach działań projektowych, spotkanie ze specjalistą.</li> <li>• „Kostki domina” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem cyfr i znaków.</li> <li>• „Miesiące” – zabawa w kole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– próbuje radzić sobie z emocjami – stara się opanowywać wybuchy nagłej złości i radości;</li> <li>– uświadamia sobie znaki świadczące o upływie czasu – wygląd;</li> <li>– czyta globalnie wyrażenia <i>dawno, dawno temu, To my</i>, nazwy miesięcy;</li> <li>– podaje nazwę miesiąca swoich urodzin;</li> <li>– sygnalizuje ruchem zwrotkę i refren piosenki;</li> <li>– wskazuje litery <b>z, Z</b> wśród innych liter;</li> <li>– pisze litery <b>z, Z</b> w liniaturze;</li> <li>– wymienia czynności, które wykonuje zegarmistrz;</li> <li>– koduje czynności matematyczne za pomocą cyfr i znaków;</li> <li>– wymienia nazwy miesięcy w kolejności.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 8, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9  IV.2, 3, 4, 5, 7, 11, 15, 16, 19, 20, 21</p>	

<p>5. Która godzina?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „To my” – uzupełnianie wystawki zdjęć, działanie dzieci.</li> <li>• „Zegary” – zabawy w kąciku tematycznym. Oglądanie, manipulowanie zegarami.</li> <li>• „Dwanaście godzin jest na zegarze” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem tarczy zegarowej. Ćwiczenia w liczeniu i dodawaniu.</li> <li>• „Szalone zegary” – zabawa ruchowo-ortofoniczna.</li> <li>• „Zegar” – zabawa plastyczno-techniczna z wykorzystaniem <b>KP</b></li> <li>• „Pomiar czasu” – zabawa badawcza.</li> <li>• . Przygotowanie wzoru <b>KP</b>.</li> <li>• „Płynie czas” – analiza projektu, przygotowanie aktualnej siatki wiedzy, podsumowanie wiadomości o pomiarze czasu.</li> <li>• „Czas – start” – zabawa ruchowa.</li> <li>• Praca z KP– doskonalenie umiejętności dodawania do 5.</li> <li>• „Gdzie jest budzik?” – zabawa słuchowa. odszukiwanie przedmiotu na podstawie dźwięku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w aranżowaniu przestrzeni w sali;</li> <li>– kategoryzuje wg podanych cech;</li> <li>– porównuje ze sobą dwa zegary, wskazując podobieństwa i różnice;</li> <li>– przelicza dźwięki;</li> <li>– ustawia wskazówki zegara na tarczy;</li> <li>– wykonuje pracę wg instrukcji;</li> <li>– stawia hipotezy;</li> <li>– weryfikuje postawione hipotezy na podstawie obserwacji wyników doświadczenia;</li> <li>– wypełnia kontur litery <b>B</b> dowolnymi materiałami;</li> <li>– odpowiada na pytania zamieszczone w siatce tematycznej;</li> <li>– ocenia swoją wiedzę;</li> <li>– koncentruje uwagę na dźwięku;</li> <li>– określa miejsce, skąd dochodzi dźwięk.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9  IV.2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 16, 19</p>	
--------------------------	--	--	---	--

Tydzień XVIII. Młodzi i starsi

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Pomagamy młodszemu i starszemu	<ul style="list-style-type: none"> <li>„Kartka z kalendarza” – zaznaczenie w kalendarzu Dnia Babci i Dnia Dziadka.</li> <li>„Dla babci i dziadka” – zabawa sensoryczna. Rozpoznawanie przedmiotów za pomocą dotyku.</li> <li>„Najlepszy prezent” – rozmowa na temat opowiadania. Rozmowa na temat odczuć i emocji związanych z przygotowaniem i przyjmowaniem prezentów.</li> <li>„Moi dziadkowie są...” – wypowiedzi dzieci na temat stopni pokrewieństwa.</li> <li>„Co zrobisz?” – scenki dramatyczne.</li> <li>„Młodzi i starsi” – zabawa ruchowa naśladowcza.</li> <li>Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 9.</li> <li>Praca z <b>KP</b> – wyszukiwanie i łączenie przeciwieństw, rozwijanie logicznego myślenia.</li> <li>„Bronisław” – nauka piosenki. „W pasiece” – ćwiczenie komunikacji. „Do ula” – ćwiczenia ruchowe i ruchowo-słuchowe.</li> <li>„Moja babcia” – pamięciowe opanowanie wiersza.</li> <li>„Moi dziadkowie” – rysowanie portretów babci i dziadka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza w kalendarzu ważne daty;</li> <li>– podaje nazwy przedmiotów rozpoznanych za pomocą dotyku;</li> <li>– uświadamia sobie swoje odczucia związane z dawaniem prezentów;</li> <li>– podejmuje próbę wczuwania się w emocje innych osób;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie pojęć <i>dziadek, babcia</i>;</li> <li>– cierpliwie czeka na swoją kolej;</li> <li>– ocenia sytuację;</li> <li>– wskazuje zachowania świadczące o niesieniu pomocy i okazywaniu szacunku osobom starszym;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych;</li> <li>– posługuje się pojęciami o przeciwstawnych znaczeniach;</li> <li>– śpiewa piosenkę „Bronisław” z jednoczesnym wykonywaniem rytmicznych ruchów;</li> <li>– sygnalizuje miejsce głosek <i>b, r, p</i> w wyrazach;</li> <li>– recytuje wiersz w grupie;</li> <li>– rysuje postać z uwzględnieniem szczegółów i cech charakterystycznych.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9                      II.2, 3, 9, 11                      III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9                      IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 16, 18, 19</p>	
2. Balonowe dekoracje	<ul style="list-style-type: none"> <li>„Balony” – ćwiczenie oddechowe. Nadmuchiwanie balonu.</li> <li>„B jak balon” – wprowadzenie liter <b>b, B</b>.</li> <li>„Złap balon” – zabawa ruchowa.</li> <li>„Wesołe balony” – zabawa plastyczna. Ozdabianie balonów.</li> <li>Praca z <b>KP</b> – prezentacja małej i wielkiej litery <b>b, B</b>, analiza i synteza słuchowa sylab i wyrazów zawierających głoskę <i>b</i>, doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstu słowno-obrazkowego, ćwiczenia grafomotoryczne</li> <li>„Brzuszek” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe. „Litera <b>B</b>” – ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe. Uczenie się wielozmysłowe. Niegraficzne odtwarzanie wzoru. Graficzne odtwarzanie wzoru. Wystawa prac.</li> <li>„Który balon zniknął?” – zabawa na spostrzegawczość.</li> <li>Praca z <b>KP</b> – kolorowanie pól z literami <b>b, B</b>, pisanie liter i wyrazów w powiększonej liniaturze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– świadomie reguluje siłę oddechu;</li> <li>– wyróżnia głoskę <i>b</i> w wyrazach;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej wyrazów;</li> <li>– wskazuje litery <b>b, B</b> wśród innych liter;</li> <li>– czyta proste sylaby, wyrazy i teksty słowno-obrazkowe w zakresie poznanych liter;</li> <li>– kreatywnie wykorzystuje balon i różnorodne materiały do tworzenia postaci;</li> <li>– realizuje ruchem rytm piosenki;</li> <li>– poznaje wielozmysłowo literę <b>B</b> – formuje z dowolnych materiałów, kreśli na wzorze, po kropkach i samodzielnie;</li> <li>– pisze proste wyrazy po śladzie;</li> <li>– zapamiętuje układ balonów;</li> <li>– określa wprowadzane zmiany.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9                      II.2, 3, 4, 8, 9                      III.1, 2, 4, 5, 8, 9                      IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 19</p>	

<p style="text-align: center;"><b>3. Przyjęcie dla babci i dziadka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „List do babci” – masażyk. Rozwijanie doznań sensorycznych dzieci.</li> <li>• „Babciu, dziadku, dzwonię do was” – prowadzenie rozmowy telefonicznej.</li> <li>• „Przyjęcie dla babci i dziadka” – zabawa dydaktyczna. Przeliczanie.</li> <li>• „Wesoły taniec, czyli spalamy kalorie” – zabawa muzyczno-ruchowa z elementami liczenia.</li> <li>• „Wazon dla babci” – praca plastyczno-techniczna z wykorzystaniem <b>KP</b></li> <li>• Praca z <b>KP</b> – rozdzielanie po równo, stosowanie pojęcia <i>tyle samo</i>.</li> <li>• „Życzenia dla babci i dziadka” – zabawa rytmiczno-ruchowa. Naśladowanie rytmu.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – doskonalenie umiejętności dodawania oraz układania działań w zakresie 5.</li> <li>• „Ślalom z dziadkiem” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem laski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ruchy do treści wiersza;</li> <li>– prowadzi krótki dialog z rówieśnikiem;</li> <li>– wykonuje przydzielone zadania;</li> <li>– tworzy zbiory o wskazanej liczbie elementów;</li> <li>– rozdaje po tyle samo;</li> <li>– ilustruje ruchem charakter muzyki;</li> <li>– odczytuje cyfry oznaczające liczby;</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną wg instrukcji;</li> <li>– odtwarza podany rytm dźwiękiem lub ruchem;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21</p>	
<p style="text-align: center;"><b>4. Zabawy z babcią i dziadkiem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Serce dla dziadka” – ćwiczenie motoryczne z wykorzystaniem <b>KP</b></li> <li>• „Walczyk” – zabawa muzyczno-rytmiczna.</li> <li>• „Zegary” – zabawy muzyczno-ruchowe.</li> <li>• „Bawimy się” – rozmowa o spędzaniu czasu z dziadkami na podstawie opowiadania.</li> <li>• „Hobby moich dziadków” – wypowiedzi na temat ulubionych form spędzania czasu wolnego przez dziadków.</li> <li>• „Aerobik z babcią” – zabawa muzyczno-ruchowa.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wyszukiwanie 8 takich samych przedmiotów, ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej, uwagi i koncentracji.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wyszukiwanie liter <b>b, B</b>, odczytywanie tekstu słowno-obrazkowego, opowiadanie historyjki.</li> <li>• „Numer telefonu” – zabawa słuchowa z wykorzystaniem cyfr.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawnie przeplata nitkę przez nacięcia;</li> <li>– realizuje rytm trójdzielny, odróżnia rytm 3/4 i 4/4;</li> <li>– różnicuje refren i zwrotkę w piosence „Zegary”;</li> <li>– wypowiada się na temat treści opowiadania i własnych doświadczeń.</li> <li>– szybko naśladuje ruchy w zabawach muzyczno-ruchowych;</li> <li>– wskazuje na ilustracjach takie same elementy;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych i gimnastycznych;</li> <li>– wskazuje litery <b>b, B</b> wśród innych liter;</li> <li>– czyta prosty tekst słowno-obrazkowy;</li> <li>– zapamiętuje szeregowy układ 4 cyfr i go odtwarza.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 19</p>	



<p style="text-align: center;"><b>5. Święto babci i dziadka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Fotobudka” – zabawa plastyczna. Ozdabianie styropianowej ramki.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – doskonalenie umiejętności mierzenia długości.</li> <li>• „Witamy” – praca plastyczna. Ozdabianie liter. Przygotowanie dekoracji.</li> <li>• Przygotowanie wzoru KP</li> <li>• „Balon i woda” – zabawa badawcza</li> <li>• „Pomoc” – rozmowa z dziećmi z wykorzystaniem ilustracji.</li> <li>• Uroczystość z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka. Program artystyczno-muzyczny dla zaproszonych gości. Stodki poczęstunek. Udział w konkursach i zabawach (m.in. wyszukiwanie swojego portretu wśród prac dzieci). Wykonywanie zdjęć z użyciem fotobudki. Wspólne tańce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– komponuje wg własnego pomysłu;</li> <li>– posługuje się umownymi miarkami do pomiaru długości;</li> <li>– porównuje długość elementów, stosując zwroty <i>dłuższy, krótszy</i>;</li> <li>– współpracuje z dziećmi podczas wspólnego ozdabiania elementów dekoracji;</li> <li>– wypełnia kontur litery <b>N</b> materiałami o różnorodnej fakturze;</li> <li>– stawia hipotezy;</li> <li>– weryfikuje stawiane hipotezy na podstawie obserwacji;</li> <li>– wyjaśnia własnymi słowami znaczenie słowa <i>pomoc</i>;</li> <li>– angażuje się w zabawy podczas spotkania z najbliższymi;</li> <li>– zachęca innych do udziału w zabawach.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 11  III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9  IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 18, 19</p>	
---	--	--	---	--

Tydzień XIX. Sport to zdrowie

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Bądźmy uczciwi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Jak minął weekend?” – swobodne wypowiedzi dzieci.</li> <li>• „Praca z kalendarzem” – zaznaczenie ważnych dat w nadchodzącym tygodniu.</li> <li>• „Co to?” – zabawa sensoryczna.</li> <li>• „Pięć złotych” – rozmowa o uczciwości na podstawie opowiadania.</li> <li>• „Monety” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem KP.</li> <li>• „Droga do sklepu” – zabawa naśladowcza.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych.</li> <li>• „Zawody czystej wody” – rozmowa na temat wiersza.</li> <li>• Praca z KP – wypowiedzi dzieci na temat zawodów sportowych oraz uczciwości, poszerzenie słownictwa czynnego o pojęcia: <i>rywalizacja, zawody, podium, fair play</i>.</li> <li>• „Natalia” – nauka piosenki. „Rymy, sylaby, głoski” – ćwiczenie komunikacji. „W parach” – ćwiczenia ruchowe i ruchowo-słuchowe.</li> <li>• „Sopelki” – zabawa matematyczna.</li> <li>• „Bitwa na śnieżki” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada na temat swoich upodobań, odczuć, czynności;</li> <li>– odszukuje w kalendarzu wskazaną datę;</li> <li>– układa z liter wyrazy <i>monety, bilon</i>;</li> <li>– wypowiada się na temat przeznaczenia pieniędzy;</li> <li>– wyjaśnia własnymi słowami pojęcie <i>uczciwość</i>;</li> <li>– układa z monet składniki liczby 5;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych;</li> <li>– śpiewa piosenkę „Natalia” z jednoczesnym wykonywaniem rytmicznych ruchów;</li> <li>– tworzy rymy do podanych wyrazów;</li> <li>– dekoduje i wykonuje czynności matematyczne;</li> <li>– porządkuje liczby rosnąco;</li> <li>– sprawnie przerzuca kule przez przeszkodę.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9            II.1, 2, 3, 4, 9, 11            III.1, 2, 4, 5, 8, 9            IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 19</p>	

<p style="text-align: center;"><b>2. Na narty!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Płatki śniegu” – zabawa ruchowo-oddechowa.</li> <li>• „Sprzęt narciarski” – rozmowa na temat jazdy na nartach, sprzętu narciarskiego.</li> <li>• „Na stoku narciarskim” – opowiadanie obrazka sytuacyjnego.</li> <li>• „N jak narty” – wprowadzenie liter <b>n, N</b>.</li> <li>• „Na nartach” – zabawa ruchowa.</li> <li>• „Narciarz” – praca plastyczno-techniczna.</li> <li>• Praca z <b>KP</b>– analiza i synteza słuchowa sylab i wyrazów zawierających głoskę <i>n</i>, rozwiązywanie rebusów literowo-obrazkowych, wyszukiwanie liter <b>n, m, u</b>, doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstu słowno-obrazkowego.</li> <li>• „Przerzucamy woreczki” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe.</li> <li>• „Litera <b>N</b>” – ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe. Niegraficzne odtwarzanie wzoru. Graficzne odtwarzanie wzoru. Wystawa prac.</li> <li>• „Lawina” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną.</li> <li>• „Wesołe literki” – zabawa manualna z wykorzystaniem kreatywnych drucików.</li> <li>• Praca z <b>KP</b>– utrwalenie liter <b>n, N</b>, pisanie po śladzie i po kropkach, doskonalenie sprawności grafomotorycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontroluje siłę i kierunek wydechu;</li> <li>– podaje nazwy elementów sprzętu i stroju narciarskiego;</li> <li>– czyta globalnie wyrazy <i>buty, kijki, gogle, kombinezon</i>;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej wyrazów;</li> <li>– wskazuje litery <b>n, N</b> wśród innych, podobnych graficznie liter, czyta proste sylaby, wyrazy i tekst słowno-obrazkowy;</li> <li>– konstruuje wg instrukcji postać narciarza – łączy materiały;</li> <li>– realizuje ruchem rytm piosenki;</li> <li>– poznaje wielozmysłowo literę <b>N</b> – formuje z dowolnych materiałów, kreśli na wzorze, po kropkach i samodzielnie;</li> <li>– czerpie radość ze wspólnych zabaw w grupie;</li> <li>– formuje z drucika kreatywnego kształt pisanej litery <b>n</b>.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 8, 11, 13, 19</p>	
<p style="text-align: center;"><b>3. Sporty zimowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Ułóż zdanie” – zabawa dydaktyczna.</li> <li>• „Narty, łyżwy, sanki” – zabawa plastyczno-ortofoniczna. Ćwiczenia percepcji wzrokowej i słuchowej.</li> <li>• „Sporty zimowe” – segregowanie zdjęć połączone z oglądaniem prezentacji multimedialnej.</li> <li>• „Sportowcy” – zabawa ruchowa.</li> <li>• „Mój ulubiony sport” – zabawa plastyczna. Rysowanie kredkami.</li> <li>• „Jedziemy na sankach” – zabawa ruchowa.</li> <li>• Praca z <b>KP</b>– dekodowanie i kodowanie, ćwiczenia grafomotoryczne.</li> <li>• „Wielkość, kolor i kształt” – zabawa z kodowaniem. Rozpoznawanie cech przedmiotów.</li> <li>• Praca z <b>KP</b>– klasyfikowanie według kilku cech</li> <li>• „Taniec na lodzie” – zabawa ruchowa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdanie ze wskazanym słowem;</li> <li>– w zespole składa obrazek z elementów;</li> <li>– dzieli nazwy sprzętów narciarskich na sylaby i głoski;</li> <li>– czyta globalnie wyrazy <i>narty, sanki, łyżwy</i> i wyrażenie <i>To sporty zimowe.</i>;</li> <li>– posługuje się nazwami zimowych dyscyplin sportowych podczas wypowiedzi;</li> <li>– wypowiada się na temat ulubionej dyscypliny sportowej w formie rysunku;</li> <li>– oznacza przedmioty wskazanymi cechami;</li> <li>– rysuje po śladzie bez odrywania ręki;</li> <li>– dekoduje informacje.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9, 11  III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9  IV. 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 13, 18, 19</p>	

<p style="text-align: center;"><b>4. Zimowy trening</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Masażyk sportowy” – zabawa paluszkowa.</li> <li>• „Budzenie kolorów” – zabawa dydaktyczna z chustą animacyjną.</li> <li>• „Sypie śnieżek” – osłuchanie z piosenką: zabawa rytmiczna, rozmowa na temat treści piosenki, nauka słów zwrotki.</li> <li>• „Trener” – spotkanie z trenerem.</li> <li>• Praca z <b>CziP38</b> – wyszukiwanie liter <b>n, N</b> w tekście, odczytywanie wyrazów z użyciem lusterka, rysowanie oburącz po śladzie, rozwijanie percepcji wzrokowej, utrwalenie liter <b>n, N</b>.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych.</li> <li>• „Kolorowa gimnastyka” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem chusty animacyjnej.</li> <li>• „Zimowe zabawy” – zabawa plastyczna. Malowanie białą farbą.</li> <li>• „Lodowe rzeźby” – zabawa ruchowa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija swoje doznania sensoryczne;</li> <li>– koduje i dekoduje informację;</li> <li>– rozpoznaje instrument na podstawie dźwięku;</li> <li>– realizuje rytm za pomocą ruchu i dźwięków;</li> <li>– śpiewa pierwszą zwrotkę piosenki;</li> <li>– koncentruje uwagę na osobie gościa – słucha uważnie;</li> <li>– czyta wyrazy w odbiciu lustrzanym;</li> <li>– wskazuje w tekście litery <b>n, N</b>;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych;</li> <li>– maluje postać w ruchu.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 19, 20</p>	
<p style="text-align: center;"><b>5. Medale dla zawodników</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Sypie śnieżek” – nauka II zwrotki piosenki</li> <li>• „Zawody sportowe” – rozmowa na temat udziału w zawodach.</li> <li>• „Medal” – zabawa dydaktyczna. Rozwiązanie zagadki.</li> <li>• „Medale” – praca plastyczno-techniczna z wykorzystaniem masy plastycznej.</li> <li>• „Czytamy symbole/piktogramy” – zabawy logiczne. Klasyfikowanie.</li> <li>• Praca z <b>KP</b>– klasyfikowanie, rozwijanie logicznego myślenia, doskonalenie liczenia.</li> <li>• „Kibicujemy” – zabawa twórcza. Wymyślanie rymowanego hasła.</li> <li>• Minizawody w ogrodzie przedszkolnym.</li> <li>• „Sypie śnieżek” – zabawa ruchowa do piosenki.</li> <li>• „Gdzie szybciej rozpuści się lód?” – zabawa badawcza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa 1. i 2. zwrotkę piosenki;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie zwrotów <i>stanąć na podium, mieć satysfakcję, rywalizacja</i>;</li> <li>– porządkuje liczby rosnąco;</li> <li>– odczytuje rozwiązanie zagadki;</li> <li>– doskonalą sprawność manualną podczas ugniatania, wałkowania, naciskania;</li> <li>– komponuje z gotowych elementów;</li> <li>– wskazuje elementy o określonych cechach;</li> <li>– określa cechy klocków;</li> <li>– współtworzy krótką rymowanąkę w zespole;</li> <li>– pokazuje części ciała wymieniane w piosence w j. angielskim;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych na świeżym powietrzu;</li> <li>– wypełnia kontur litery <b>S</b> dowolnymi materiałami;</li> <li>– stawia hipotezy;</li> <li>– weryfikuje hipotezy na podstawie obserwowanych efektów doświadczenia.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 9  III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9  IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18, 19, 21</p>	

Tydzień XX. Dbam o zdrowie

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Dobre rady dla zdrowia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Jak minął weekend?” – swobodne wypowiedzi dzieci.</li> <li>• „Lubimy owoce” – rozmowa o zdrowym stylu życia na podstawie opowiadania.</li> <li>• „Nasze chrupanki” – degustacja owoców i warzyw.</li> <li>• „Hartowanie to ważne zadanie” – burza mózgów.</li> <li>• „Dobre rady dla zdrowia” – tworzenie plakatu.</li> <li>• „Nasz przyjaciel bałwan” – zabawa plastyczna z wykorzystaniem <b>KP</b></li> <li>• „Tydzień dla zdrowia” – tworzenie dzienniczków aktywności.</li> <li>• „Gimnastyka dla zdrowia” – zabawa ruchowa do muzyki klasycznej.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wypowiedzi na temat zdrowego stylu życia, rozwijanie mowy i myślenia, ćwiczenie spostrzegawczości.</li> <li>• „Sławek” – nauka piosenki. „Słuchaj uważnie” – ćwiczenie komunikacji. „Sprężyny” – ćwiczenia ruchowe i ruchowo-słuchowe.</li> <li>• „Na spacer” – zabawa dydaktyczna z elementem humorystycznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada na temat swoich upodobań, odczuć, czynności;</li> <li>– uzasadnia konieczność spożywania warzyw i owoców;</li> <li>– próbuje surowych warzyw i owoców;</li> <li>– wyjaśnia wyrażenie <i>hartować organizm</i>;</li> <li>– określa sposoby na hartowanie organizmu;</li> <li>– redaguje hasła do zamieszczenia na plakacie;</li> <li>– składa obrazek z części;</li> <li>– wycina precyzyjnie po zaznaczonych liniach;</li> <li>– recytuje rymowankę w j. angielskim z jednoczesnym pokazywaniem ruchów;</li> <li>– tworzy kalendarz – dzienniczek aktywności wg instrukcji;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych i ćwiczeniach gimnastycznych;</li> <li>– śpiewa piosenkę „Sławek” z wykonywaniem wskazanych ruchów;</li> <li>– wskazuje gestem parę słów brzmiących tak samo;</li> <li>– wyróżnia głoskę s w wyrazach;</li> <li>– dopinguje kolegów w zabawie.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9            II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11            III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9            IV.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 16, 18, 19, 21</p>	

<p style="text-align: center;"><b>2. Zimowe zabawy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Toczymy kule śniegowe” – zabawa integracyjna.</li> <li>• „Bałwanki” – zabawa paluszkowa.</li> <li>• „Zimowe zabawy” – praca z obrazkiem.</li> <li>• „Zagadki słowne” – zabawa logiczna. Rozwiązywanie zagadek.</li> <li>• „S jak sanki” – wprowadzenie liter <b>s, S</b>.</li> <li>• „Na sankach” – zabawa ruchowa w parach.</li> <li>• „Magiczna zima” – zabawa plastyczno-techniczna. Lepienie z plasteliny.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – prezentacja małej i wielkiej litery <b>s, S</b>, analiza i synteza słuchowo-wzrokowa sylab i wyrazów, wysłuchiwanie głoski <b>s</b> w nagłosie, wyszukiwanie wyrazów różniących się jedną literą, czytanie tekstu słowno-obrazkowego.</li> <li>• „Woreczki” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe. „Litera <b>S</b>” – ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe. Uczenie się wielozmysłowe. Niegraficzne odtwarzanie wzoru. Graficzne odtwarzanie wzoru. Wystawa prac.</li> <li>• „Sypie śnieżek” – zabawa ruchowa do piosenki.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wyszukiwanie liter <b>s, S</b>, pisanie po śladzie i po kropkach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontroluje nacisk siły na partnera w zabawie podczas przetaczania;</li> <li>– rozwiązuje zagadki i wybiera cyfry;</li> <li>– podaje nazwę przedmiotu na podstawie jego opisu;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej wyrazów;</li> <li>– wskazuje litery <b>s, S</b> wśród innych, podobnych graficznie liter, czyta proste sylaby, wyrazy i tekst słowno-obrazkowy;</li> <li>– rozwija sprawność manualną podczas ugniatania i formowania postaci;</li> <li>– realizuje ruchem rytm piosenki;</li> <li>– poznaje wielozmysłowo literę <b>S</b> – formuje z dowolnych materiałów, kreśli na wzorze, po kropkach i samodzielnie.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 6, 9  III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 19</p>	
<p style="text-align: center;"><b>3. Dbamy o higienę</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Sypie śnieżek” – śpiew grupowy i indywidualny.</li> <li>• „Zaczarowany woreczek” – zabawa dydaktyczna.</li> <li>• „Kubeczki i szczoteczki” – zabawa dydaktyczna. Wprowadzenie cyfry <b>6</b>.</li> <li>• „Kreślimy cyfrę <b>6</b>” – ćwiczenia grafomotoryczne</li> <li>• „Ile uderzeń?” – zabawa słuchowa.</li> <li>• „Wieża z klocków” – zabawa ruchowo- konstrukcyjna.</li> <li>• „Glicerynowe mydélka” – działanie dzieci.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wprowadzenie cyfry <b>6</b>, ćwiczenia w przeliczaniu, rozwijanie logicznego myślenia.</li> <li>• „Czyste ręce” – zajęcia praktyczne z wykorzystaniem wiersza.</li> <li>• „Zapytaj, zagadnij” – zabawa logiczna z elementem rywalizacji.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wprowadzenie cyfry <b>6</b>, dorysowywanie i przeliczanie w zakresie <b>6</b>, pisanie w kratownicy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa piosenkę „Sypie śnieżek” w zespole i solo;</li> <li>– rozpoznaje przedmioty na podstawie dotyku;</li> <li>– przelicza przedmioty, dźwięki;</li> <li>– tworzy zbiory 6-elementowe;</li> <li>– postępuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie <b>6</b>;</li> <li>– kreśli cyfrę <b>6</b> w powietrzu, na tackach z kaszą manną;</li> <li>– podejmuje próby pisania w kratce;</li> <li>– działa wg instrukcji podczas produkcji mydełek;</li> <li>– myje ręce z zachowaniem kolejności czynności;</li> <li>– formułuje pytania dotyczące przedmiotów.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 3, 4, 6, 9  III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9  IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 19</p>	

4. Taniec to zdrowie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Układamy wyrazy” – zabawa dydaktyczna. Ćwiczenie percepcji słuchowej.</li> <li>• „Powitanka” – zabawa w j. angielskim.</li> <li>• „Na aerobiku” – zabawa ruchowa do wiersza.</li> <li>• „Bum-bum rurki” – zabawa w j. angielskim. Próby odpowiadania na pytania w j. angielskim.</li> <li>• „Rytm dla zdrowia” – zabawy rytmiczne z bum-bum rurkami: wystukiwanie rytmu, gra na instrumentach.</li> <li>• „Tańczymy walczyka” – zabawa taneczna.</li> <li>• „Improwizujemy” – zabawa rytmiczna do muzyki klasycznej;</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – wyszukiwanie liter <b>s, S</b>, odczytywanie plątaninki literowej, rysowanie po kropkach.</li> <li>• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.</li> <li>• „Bingo” – zabawa matematyczna. Utrwalenie cyfr <b>1–6</b>.</li> <li>• „Sypie śnieżek” – zabawa ruchowa przy piosence.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przelicza sylaby w wyrazach;</li> <li>– powtarza zdania w j. angielskim;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, naśladowczych, tanecznych i ćwiczeniach gimnastycznych;</li> <li>– używa nazw kolorów w j. angielskim;</li> <li>– koncentruje uwagę na osobie prowadzącej;</li> <li>– tańczy walczyka;</li> <li>– tworzy improwizację ruchową do muzyki klasycznej „Rondo” A. Hoffenmeistera;</li> <li>– wskazuje litery <b>s, S</b> wśród innych liter;</li> <li>– czyta wyrazy;</li> <li>– rozwija sprawność grafomotoryczną, łącząc kropki;</li> <li>– rozpoznaje cyfry <b>1–6</b>.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 4, 7, 8, 9  III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 19, 21</p>	
5. Piramida zdrowia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Piramida zdrowia” – spotkanie z dietetykiem.</li> <li>• „Chcemy być zdrowi” – tworzenie piramidy zdrowia.</li> <li>• „Woda, sok czy...?” – rozmowa na temat spożywania wody.</li> <li>• „Robimy sok” – działanie dzieci.</li> <li>• „Witaminowe pary” – zabawa ruchowa.</li> <li>• Praca z <b>KP</b> – dorysowywanie brakujących owoców, przeliczanie.</li> <li>• „Robimy kanapki” – zabawa z pokazywaniem do wiersza.</li> <li>• „Podwieczorek” – zajęcia kulinarne.</li> <li>• „Co przyciąga magnes?” – zabawa badawcza.</li> <li>• „Uczciwość” – rozmowa z dziećmi z wykorzystaniem <b>KP</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada, czym zajmuje się dietetyk;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w tworzeniu piramidy zdrowia – układa produkty na odpowiednim poziomie;</li> <li>– wskazuje płyny najlepsze dla zdrowia;</li> <li>– uzasadnia swoją decyzję;</li> <li>– uczestniczy w zajęciach kulinarnych z zachowaniem zasad higieny;</li> <li>– wykonuje przydzielone mu zadanie;</li> <li>– ocenia wykonane przez siebie sok i kanapki; pod względem smakowym – degustuje;</li> <li>– ilustruje ruchem treść wiersza podczas recytacji;</li> <li>– dba o estetykę posiłku – nakrywa i sprząta stół.</li> <li>– stawia hipotezy;</li> <li>– weryfikuje hipotezy na podstawie obserwacji efektów doświadczenia;</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>uczciwość</i> własnymi słowami.</li> </ul>	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9  II.1, 2, 4, 7, 8, 9  III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9  IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 18, 19</p>	