

**Plan pracy na miesiąc kwiecień gr. XI, dzieci 5-6 latnie,
tydzień 1**

Krag tematyczny (temat tygodnia): **Wielkanoc**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;
- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zginięcie i zaginięcie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;

- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- kultywowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych, np. związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanach;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współzycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wykłaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kątek zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;

- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębna, trójkąta, talerzy, drewnianek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;

- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku

danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów); • klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych; • wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: <i>lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku</i>; • określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: <i>na prawo od, na lewo od</i>; • posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących; • nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);; • rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze; • rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania; • odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wykłaskiwanego przez nauczyciela; • rozpoznawanie cyfr i liczby 10; • liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami; • porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >; • dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 z wykorzystaniem palców lub innych zbiorów zastępczych; • rozszerzanie doświadczeń i wiedzy na temat otaczającej rzeczywistości (z różnych dziedzin życia człowieka) – odpowiadanie na pytania, np.: <i>Do czego to służy? Skąd się to wzięło? Dlaczego to się porusza?</i>.				
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie mowy, • utrwalanie poznanych liter, • budzenie zainteresowania literami, • analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter.				
1. Zwyczaje wielkanocne	• <i>Koszyk z pisankami</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju.	Dziecko: – ozdabia sylwetę pisanki , podpisuje ją imieniem; - wkłada pisanke do koszyka, gdy zostanie przywitane przez N., – określa swój nastrój na	I.5, II.3, III.1, IV.8 II.1, II.2, II.4, II.6 I.7 I.5	1, 5 1, 5 1 1

	• <i>Wielkanocne bierki</i> – zabawa zręcznościowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 28 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Stanisława Karaszewskiego <i>Wielkanocny koszyczek</i>. • <i>Zajęcze skoki</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie litery j, J: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola; <i>Kwoka i kurczęta</i> – zabawa ruchowa. • <i>Koszyczek dobrych życzeń</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • Czytanie z N. Kolorowanie liter. Dzielenie nazw zdjęć na sylaby. Rysowanie tylu kresek, z ilu sylab składa się jego nazwa. • Oglądanie obrazków. Nazywanie ich. Odszukiwanie w naklejkach wyrazów – nazw obrazków.	wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – usuwa źdźbła trawy z obrazka, – jest sprawne ruchowo, – wypowiada się zdaniami na określony temat, – rozpoznaje litery, – porusza się po sali skokami, – poznaje literę j, J w toku zabaw, – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa literę j, J: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru, – słucha piosenki; reaguje na zmianę rytmu odpowiednim ustawieniem, – koloruje litery; dzieli nazwy zdjęć na sylaby,	III.9, IV.1, IV.2, IV.5 I.5, III.1 IV.2, IV.4, IV.8 I.5, III.8 I.5, IV.7 IV.2, IV.4 IV.2, IV.4, IV.8 I.5 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5, 6 1 1, 5 1 1, 8 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1
--	---	--	--	---

	Odczytywanie ich. Naklejanie wyrazów pod odpowiednimi obrazkami. Czytanie i kolorowanie. • <i>Rodzinny spacer</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Zwyczaj wielkanocny</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– czyta wyrazy utworzone z poznanych liter; koloruje rysunki zgodnie z przeczytaną informacją, – uczestniczy w zabawie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie umiejętności odejmowania, • rozwijanie umiejętności przeliczania w zakresie 10, • rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu.				
2. Świąteczny koszyczek	• <i>Koszyk z pisankami</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju.	Dziecko: – ozdabia sylwetę pisanki, podpisuje ją imieniem; wkłada pisanke do koszyka, gdy zostanie przywitane przez N., – określa swój nastrój na	I.5, II.3, III.1, IV.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2	1, 5 1, 5 5, 6

	• <i>Koszyczek wielkanocny</i> – zabawa dydaktyczna.	wachlarzu emocji i uzasadnia wybór,	I.7, I.9, IV.2, IV.8	1, 5
	• Rysowanie jeża po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny o nazwie rozpoczynającej się głoską <i>j</i>.	– nazywa produkty znajdujące się w wielkanocnym koszyczku,	I.7, I.9, IV.4	1, 5
	• Rysowanie palcem po literach <i>j, J</i>. Pisanie liter po śladach, a potem – samodzielnie.	– rysuje jeża po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmiot, zwierzę lub roślinę o nazwie rozpoczynającej się głoską <i>j</i> ,	I.5	1
	• Zestaw ćwiczeń porannych nr 28 – rozwijanie motoryki dużej.	pisze litery <i>j, J</i> po śladach, a potem – samodzielnie,	I.5, II.8, III.8, IV.15	1, 3, 5
	• <i>Co można policzyć w koszyczku wielkanocnym?</i> – rozwiązywanie zadań tekstowych na odejmowanie.		I.8	1
	• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 15.		I.5, III.5, IV.18	1, 3
		– jest sprawne ruchowo,		5, 8
		– podejmuje próby odejmowania,	IV.7	1
		– przelicza w poznanym zakresie,	IV.2, IV.7	1, 3
	• Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Kwoka i kurczęta</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola – obserwowanie przyrody.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych	IV.8, IV.15	1, 3, 5
		, – poznaje możliwości swojego ciała,	I.7, IV.9	1, 5
	• Utrwalenie refrenu piosenki <i>Koszyczek dobrych życzeń</i>. Nauka pierwszej	– uczestniczy w zabawie ruchowej; obserwuje	III.5, IV.2, IV.5	1, 5
			I.6, III.1	1
			I.1, I.2, I.3	

	zwrotki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Wesoła zabawa</i> – rozwijanie zdolności szybkiej reakcji na sygnał. • Kolorowanie według kodu. Rysowanie określonej liczby pisanek. • Odszukiwanie różnic pomiędzy obrazkami. Kolorowanie rysunków. • <i>Świąteczny koszyczek</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	otoczenie przyrodnicze, – śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki, – reaguje na dźwięk bębna i hasło, – zmienia kolory pisanek według podanego kodu; rysuje określa liczbę pisanek, – zaznacza 10 różnic między dwoma obrazkami, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • wyrabianie umiejętności współdziałania z rówieśnikami podczas zabawy z piosenką, • rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, • rozwijanie mowy, • utrwalanie znajomości poznanych głosek i liter.				
3. Wielkanocna przygoda		Dziecko: – ozdabia sylwetę pisanki ,	I.5, II.3, III.1, IV.8	1, 5

	• <i>Koszyk z pisankami</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Rymy wielkanocne</i> – zabawa słowna. • Liczenie pisanek każdego koloru w koszykach dzieci. Rysowanie odpowiedniej liczby kropek pod pisankami. Wskazywanie dziecka, które zrobiło najwięcej pisanek. • Rozwiązywanie zadań. Wpisywanie odpowiednich liczb i znaków. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 28 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Koszyczek dobrych życzeń</i>. • <i>Wokół Wielkanocy</i> – zajęcia dydaktyczne. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Kto...</i> – zabawa ruchowa; <i>Wilk i jagniątko</i> – zabawa ruchowa. • <i>Zajęce i jajka</i> – zabawa matematyczna.	podpisuje ją imieniem; wkłada pisanke do koszyka, gdy zostanie przywitane przez N., – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – podaje rymy do słów związanych z Wielkanocą, – liczy pisanki w koszykach, rysuje odpowiednia liczbę kropek; wskazuje dziecko, które ma najwięcej pisanek, – rozwiązuje zadania; wpisuje odpowiednie liczby i znaki, – jest sprawne ruchowo, – przedstawia treść piosenki ruchem, – wie, o czym opowiada piosenka, – wypowiada się na temat wiersza, – układa modele wyrazów,	II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.6 IV.15 I.7, IV.15 I.5 I.5, III.1, III.2, IV.7 IV.2, IV.4, IV.5, IV.9 I.5, III.1 IV.15 IV.4, IV.8 IV.4, IV.8, IV.14 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1	1, 5 5 3 1, 3 1 1, 5, 8 1, 5 1 3 1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 5 1
--	--	--	---	---

	• Kończenie rysowanie pisanek według wzorów. Czytanie z N. Poszukiwanie takich samych wyrazów na jajkach. Kolorowanie. • Łączenie rymujących się wyrazów. Czytanie. Odwzorowywanie. • <i>Wielkanocna przygoda</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– uczestniczy w zabawach ruchowych, – współdziała w parze podczas sprawdzania, czy liczb zajęcy jest równa liczbie pisanek, – kończy rysowanie pisanek według wzoru; wskazuje takie same wyrazy na jajkach; koloruje jajka na odpowiednie kolory, – łączy rymujące się wyrazy; czyta tekst; odwzorowuje wzór z obrazka z lewej strony na rysunku jajka z prawej strony, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	I.1, I.2, I.3	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu,				

- rozwijanie ciekawości poznawczej,
- prowadzenie obserwacji.

4. Żarty, żarciki	• <i>Koszyk z pisankami</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Puszyste baranki</i> – rozwijanie sprawności manualnej. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 28 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 15. • Prima aprilis i eksperymenty z jajem. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola; <i>Kto...</i> – zabawa ruchowa. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Koszyczek dobrych życzeń</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Koszyczek dobrych życzeń</i>.	Dziecko: – ozdabia sylwetę pisanki, podpisuje ją imieniem; wkłada pisanke do koszyka, gdy zostanie przywitane przez N., – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – rysuje baranka; okleja rysunek kuleczkami z białej bibuły, – jest sprawne ruchowo, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – poznaje możliwości swojego ciała, – bierze udział w eksperymentach, – dzieli się swoimi spostrzeżeniami z innymi, – przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru,	I.5, II.3, III.1, IV.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.8 I.5 I.8 I.5, IV.2, IV.6, IV.13, IV.18, IV.19 I.5, III.1 IV.7 IV.7 I.7, I.9, IV.8 I.7, I.9, IV.4 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, IV.11 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1 1 1 1, 3, 5 1, 5 8 8 1 1, 5 1, 5 1, 3 1
-------------------	--	--	--	---

	• Rysowanie po śladach. Kolorowanie. • Rysowanie po śladach. Wpisywanie liter i liczb zgodnie z zauważonym wzorem (rytmem). Dorysowywanie wody. • <i>Żarty, żarciki</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– rozpoznaje piosenkę, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji N., – rysuje po śladach piskawek; koloruje rysunki, – rysuje piskawkę po śladach; wpisuje litery i liczby zgodnie z zauważonym wzorem; dorysowuje wodę, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności manualnej, • dbanie o porządek na stanowisku pracy, • rozwijanie percepcji wzrokowej, • nabywanie umiejętności radzenia sobie w trudnych sytuacjach.				
5. Śmigus-dyngus	• <i>Koszyk z pisankami</i> – zabawa powitalna.	Dziecko: – ozdabia sylwetę pisanki, podpisuje ją imieniem; wkłada pisankę	I.5, II.3, III.1, IV.8	1, 5

	• <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Wielkanocne zapachy</i> – zabawa oddechowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 28 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Wiaderka i psikawki</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Zajęcze skoki</i> – zabawa ruchowa. • <i>Pisanki</i> – gra podłogowa. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Zajączki, baranki, kurczątka</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Koszyczek dobrych życzeń</i>. • <i>Kury i kurczątka</i> – zabawa ruchowa. • <i>Wielkanoc</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą.	do koszyka, gdy zostanie przywitane przez N., – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – wykonuje wdech i wydech, prezentuje minę, jaką miałoby po powąchaniu danego produktu, – jest sprawne ruchowo, – wykonuje pracę plastyczną, – sprząta swoje miejsce pracy, – porusza się po sali skokami, – ćwiczy pamięć wzrokową, – potrafi poradzić sobie z porażką, – przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę,	II.1, II.2, II.4, II.6 IV.1 I.5 IV.1, IV.8, IV.12 I.5 I.5, IV.2, IV.4, IV.5, IV.12 I.5, II.8 IV.7 IV.7 I.5, IV.7 III.5, IV.2, IV.5 IV.9 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1 1 1, 3, 5 1 1, 3, 5 1, 5 1, 8 8 1 1, 5 1, 5 1, 5 1
--	--	--	--	---

	• Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– uczestniczy w zabawie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z wiewiórką i nakleja ją w kółku na karcie, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
--	--	--	--	--

Kwiecień, tydzień 2

Kąg tematyczny (temat tygodnia): **Wiosna na wsi**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;
- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;

- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;

- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;

- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wykłaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;

- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy
- rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębena, trójkąta, talerzy, drewnianek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;

- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);

- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;
- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wyklaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >;
- dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 z wykorzystaniem palców lub innych zbiorów zastępczych;
- rozszerzanie doświadczeń i wiedzy na temat otaczającej rzeczywistości (z różnych dziedzin życia człowieka) – odpowiadanie na pytania, np.: *Do czego to służy? Skąd się to wzięło? Dlaczego to się porusza?*.

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):				
• rozwijanie mowy, • rozwijanie percepcji słuchowej,				

- budzenie zainteresowania literami,
- dokonywanie analizy i syntezy na poziomie głoski i sylaby,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter.

1. Zwierzęce ploteczki	• <i>Powitanie paluszkami, powitanie całymi dłońmi</i> – zabawa powitalna (elementy Metody ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Dokończ zdanie</i> – zabawa utrwalająca nazwy figur geometrycznych. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 29 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej- Zaremby <i>Kaczęta, prosięta... konięta?</i> • <i>Domy zwierząt</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie litery f, F: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Kury</i> – zabawa ruchowa;	Dziecko: – wita się z partnerem z pary palcami, całymi dłońmi, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – wybiera obrazek wymieniając kolor i nazwę figury geometrycznej; dzieli nazwę na sylaby lub na głoski, – jest sprawne ruchowo, – wypowiada się na temat opowiadania, – rozróżnia głosy wybranych zwierząt wiejskich, – reaguje na hasło – kolor szarfy, – poznaje literę f, F w toku zabaw, – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa literę f,	II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 II.8, III.8, IV.2, IV.12 I.5 II.8, III.8, IV.2, IV.18 I.5 IV.2, IV.4, IV.8 I.5, III.5 I.5, IV.7 III.8, IV.1 I.7, IV.2, IV.15	1 1, 5 1, 3, 5 1 1, 3, 5 1 1, 5 1 8 1 1, 3, 5 1, 5
------------------------	--	--	--	--

	<i>Podwórko pełne zwierząt</i> – zabawa ruchowa. • <i>Na wiejskim podwórku</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Gdzie są zwierzątka?</i> – zabawa słuchowa. • Kolorowanie tyłu pól, z ilu liter składa się wyraz. Dzielenie nazw zwierząt na sylaby. Rysowanie odpowiedniej liczby kresek. • Tworzenie wyrazów z podanych liter. Odszukiwanie w naklejkach kartoników z odpowiednimi literami. Naklejanie ich na okienkach zgodnie ze wskazaniami strzałek. Rozwiązywanie krzyżówki. Wpisywanie liter w odpowiednie okienka. Odczytywanie hasła. • <i>Gęsie pióro</i> – zabawa relaksacyjna. • <i>Zwierzęce ploteczki</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	F: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – uczestniczy w zabawach ruchowych, – słucha piosenki; zaznacza kłaśnięciem refren piosenki, – kieruje się w stronę słyszanego głosu, – liczy litery w wyrazie; dzieli nazwy zwierząt na sylaby, rysuje odpowiednią liczbę kresek, – układa wyrazy z podanych liter; nakleja kartoniki z literami w okienkach wskazanych strzałkami; rozwiązuje krzyżówkę, odczytuje hasło, – wymienia części ciała, które N. dotknął piórkiem, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi,	I.7, I.9, IV.4 III.8, IV.2 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1 1, 5 1, 5 1
--	--	--	--	---

		– samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • zapoznanie z różnymi rodzajami wag, • rozwijanie umiejętności szacowania wagi, • rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu.				
2. Kto mieszka w zwierzęcej zagrodzie?	• <i>Powitanie paluszkami, powitanie całymi dłońmi</i> – zabawa powitalna (elementy Metody Rozwijającego Weroniki Sherborne). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Na podwórku na wsi</i> – praca z tablicą demonstracyjną. • <i>Rodzice zwierząt</i> – zabawa dydaktyczna. • Rysowanie foki po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny o nazwie	Dziecko: – wita się z partnerem z pary palcami, całymi dłońmi, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – nazywa zwierzęta: dorosłe i ich dzieci, – dobiera dorosłe zwierzęta w pary; łączy młode zwierzęta z ich rodzicami, – rysuje fokę po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmiot, zwierzę lub	II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.9, V.18 IV.2, IV.12, IV.18 I.7, I.9, IV.2, IV.8 I.7, I.9, IV.4 I.5 II.8, III.8, IV.13	1 1, 5 3, 5 3, 5 1, 3, 5 1, 5 1 3, 5 1

	rozpoczynającej się głoską <i>f</i>. • Rysowanie palcem po literach f, F. Pisanie liter po śladach, a potem – samodzielnie. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 29 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Ważymy</i> – zajęcia matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 15. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Wesołe pary</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Na wiejskim podwórku</i>. Nauka pierwszej zwrotki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Różne zwierzęta</i> – rozwijanie koncentracji uwagi podczas działania. • <i>Rodzice zwierząt</i> – memory. • Przyklejanie zdjęć młodych zwierząt obok odpowiednich zdjęć dorosłych zwierząt. Wyróżnianie pierwszych głosek z nazw zdjęć.	roślinę o nazwie rozpoczynającej się głoską <i>f</i>, pisze litery f, F po śladach, a potem – samodzielnie, jest sprawne ruchowo, zna nazwy różnych wag, określa, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy, aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych , poznaje możliwości swojego ciała, uczestniczy w zabawie; przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru, śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki, reaguje na przerwę w nagraniu i pokazane obrazki, zamianą miejsc,	I.8 I.5, III.5, III.8 IV.7 I.5, IV.7 IV.9, IV.18 IV.2, IV.18 I.7, IV.4, IV.18 III.1, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 8 1 3 3, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 5 1
--	---	--	--	--

	• Odczytywanie nazw zwierząt umieszczonych w kolorowych polach. Wskazywanie dorosłych zwierząt i ich dzieci. Kolorowanie ramek na odpowiednie kolory. • <i>Kto mieszka w zwierzęcej zagrodzie?</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	łączy w pary obrazki zwierząt, łączy zdjęcia młodych zwierząt ze zdjęciami dorosłych zwierząt; wyróżnia pierwszą głoskę z nazw zdjęć, czyta nazwy zwierząt; wskazuje dorosłe zwierzęta i ich dzieci; koloruje ramki na odpowiednie kolory, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, • doskonalenie koncentracji uwagi, • rozwijanie mowy, • rozwijanie wiedzy ogólnej dzieci.				
3. Wiosenne prace na wsi	• <i>Powitanie paluszkami, powitanie całymi dłońmi</i> – zabawa	Dziecko: – wita się z partnerem z pary palcami, całymi dłońmi,	II.8, III.8	1

	powitalna (elementy Metody ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne).		II.1, II.2, II.4, II.6	1, 5
	• <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Na pierwszą i na ostatnią głoskę</i> – zabawa dydaktyczna.	– określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – określa pierwszą głoskę/ ostatnią głoskę w podanym słowie; wymienia słowo rozpoczynające się pierwszą głoską/ ostatnią głoską tego słowa,	II.8, III.8, IV.2	5
	• Zabawy konstrukcyjne. • Odczytywanie zdań. Wpisywanie znaku x obok zdań prawdziwych. Poszukiwanie drogi w labiryncie. Wpisywanie w okienka mijanych po drodze liter. Odczytywanie imienia kozy. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 29 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Na wiejskim podwórku</i>.	– buduje z klocków, – czyta zdania; zaznacza zdania prawdziwe; wpisuje w okienka litery, odczytuje imię kozy, – jest sprawne ruchowo, – wykonuje układ ruchowy do piosenki, – wykonuje odpowiednie ruchy do muzyki, – wypowiada się na temat zdjęć, – wie, jak wyglądała praca rolnika kiedyś,	I.6, III.1, IV.11 I.7, IV.4, IV.18	1, 3 5
			I.5	1
			I.5	1, 8
			I.5, III.5, IV.7	1, 3, 5, 6
			I.5, IV.2, IV.8, IV.18	1, 5
			I.5, III.5	1
	• Prace na wsi.			1, 3, 5
			I.5, III.8	
	• Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Koniki przeskakują przez przeszkodę</i> – zabawa ruchowa;		I.7, IV.2, IV.15	1, 3, 5
				1, 3

	dowolne zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • <i>Prace na wsi</i> – opowieść ruchowa. • Nazywanie zwierząt przedstawionych na obrazku. Liczenie młodych zwierząt. Rysowanie odpowiedniej liczby kropek. • Oglądanie obrazków. Układanie do nich zadań. Wpisywanie odpowiednich działań pod obrazkami. • <i>Ziemniaki</i> – zabawa ruchowa. • <i>Wiosenne prace na wsi</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	a jak wygląda dziś, – bezpiecznie bawi się w ogrodzie przedszkolnym, – naśladuje ruchy N., – nazywa zwierzęta; liczy młode zwierzęta, rysuje odpowiednią liczbę kropek, – układa zadania do obrazków; wpisuje odpowiednie działania pod obrazkami, – reaguje na hasło zbieraniem klocków, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	IV.2, IV.15 I.5, III.5 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie sprawności fizycznej,
- wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu,
- rozwijanie myślenia logicznego,
- rozwijanie sprawności manualnej.

4. Skąd mamy te produkty?	• <i>Powitanie paluszkami, powitanie całymi dłońmi</i> – zabawa powitalna (elementy Metody ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Co usłyszymy na wiejskim podwórku?</i> – zabawa dźwiękonaśladowcza. • Zabawy konstrukcyjne. • Uzupełnianie wyrazów brakującymi literami. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 29 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 15. • Jakie produkty pochodzą od zwierząt? • Zabawy na świeżym powietrzu:	Dziecko: – wita się z partnerem z pary palcami, całymi dłońmi, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – naśladuje głosy zwierząt z wiejskiego podwórka, – buduje z klocków, – uzupełnia wyrazy brakującymi literami, – jest sprawne ruchowo, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – poznaje możliwości swojego ciała, – układa historyjkę obrazkową, – przeplata wełnę na krośnie, – bezpiecznie bawi się w	II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 II.8, III.8, IV.2 I.6, III.1, IV.11 IV.4 I.5 I.8 IV.2, IV.4, IV.5, IV.18 I.5, III.5 IV.7 IV.7 I.7, I.9, IV.4, IV.15	1 1, 5 1 1, 5 5 1 1 1, 3, 5, 7 1, 5 8 8 1, 3, 5 1, 3, 5
---------------------------	--	---	--	--

	<i>Dostarcz mleko do mleczarni</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Na wiejskim podwórku</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Na wiejskim podwórku</i>. • Rysowanie po śladach. Kolorowanie zgodnie z podanym kodem. • Łączenie motków wełny z drutami o takich samych kodach. Zwracanie uwagi na kolory motków, rysowanie linii takimi samymi kolorami. Rysowanie po śladzie od motka do swetra. • <i>Zwierzęta do domu</i> – zabawa ruchowa (elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne). • <i>Skąd mamy te produkty?</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	ogrodzie przedszkolnym, – rozpoznaje i nuci piosenkę, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji N., – rysuje po śladach; koloruje zgodnie z kodem, – łączy motki wełny z drutami o takich samych kodach; rysuje po śladzie, – współdziała z partnerem w zabawie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	I.7, IV.4, IV.15 I.5, III.5 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, IV.11 I.1, I.2, I.3	1 1, 5 1, 3 1
--	---	--	--	--

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności manualnej, • rozwijanie wiedzy przyrodniczej, • rozwijanie umiejętności pracy w grupie, • rozwijanie kreatywności.				
5. Makieta wiejskiego podwórka	• <i>Powitanie paluszkami, powitanie całymi dłońmi</i> – zabawa powitalna (elementy Metody Rozwijającego Weroniki Sherborne). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Kolekcja kart</i> – wprowadzenie w świat emocji. • Zabawy swobodne w wybranych kąciach zainteresowań. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 29 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Ptaki nie tylko z wiejskiego podwórka</i> – zajęcia plastyczne.	Dziecko: – wita się z partnerem z pary palcami, całymi dłońmi, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – łączy konkretne sytuacje z emocją zazdrości; wie, że zazdrość może wywoływać różne wtórne emocje oraz zachowania; zauważa, że negatywne sytuacje społeczne wywołane zazdrością można przeformułować na sytuacje pozytywne, wykorzystując współpracę, – bawi się z innymi,	II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 I.5, II.1, II.2, II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10, IV.5 I.6, III.1 I.5 IV.2, IV.8, IV.9 I.5, II.8, III.8, IV.1 I.5, III.5	1 1, 5 1, 5 1, 5 1 1, 3, 5, 8 1 1, 3, 5, 8 1 1, 8

• <i>Gąski</i> – zabawa ruchowa. • Nasze makiety wiejskiego podwórka. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Koniki</i> – zabawa ruchowa; <i>Zaginione jajka</i> – zabawa ruchowa. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Na wiejskim podwórku</i>. • Odszukiwanie liter i liczb. Liczenie balonów. Kolorowanie rysunku. • Odszukiwanie i zaznaczanie na rysunku poznanych liter i liczb. Kolorowanie go. Rysowanie w pustym polu tyle listków, ile chorągiewek i chmurki jest na rysunku. • <i>Układamy zdania</i> – zabawa rozwijająca umiejętność tworzenia zdań. • Zabawy swobodne w wybranych kąciach zainteresowań. • <i>Misja ratunkowa</i> – wprowadzenie w świat emocji.	– jest sprawne ruchowo,	IV.7	8
	– wykonuje pracę plastyczną,	IV.7	1, 3, 5
	– wie, że istnieją różne gatunki kaczek,	I.7, I.9, IV.4, IV.15	1, 3, 5
	– porusza się jak gęś,	I.7, IV.4, IV.8	5
	– zgodnie pracuje z pozostałymi członkami zespołu,		1, 5
	– wzbogaca pracę o swoje pomysły,	IV.2, IV.5	1, 5
	– uczestniczy w zabawach ruchowych,	I.6, III.1	
	– uczestniczy w zabawach muzycznych,	I.5, II.1, II.2, II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10, IV.5	1, 5
	– śpiewa piosenkę,		1, 5
	– odszukuje na rysunku litery i liczby; liczy balony; koloruje rysunek,	III.5, IV.2, IV.5	1
	– zaznacza na rysunku poznane litery i liczby; koloruje rysunek; liczy chorągiewki i chmurki, rysuje tyle sami listków,	IV.9	
	– układa zdania,	I.1, I.2, I.3	

	• <i>Wiosna na wsi</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– bawi się z innymi, – zauważa, że różnice między ludźmi mogą być przyczyną zazdrości; uświadamia sobie, że zazdrość ma różne przyczyny i konsekwencje; zauważa, że różnorodność jest zasobem z perspektywy grupy, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z wiewiórką i nakleja ją w kółku na karcie, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
--	---	---	--	--

Kwiecień, tydzień 3

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Dbamy o przyrodę**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;
- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;

- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współzycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;

- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębna, trójkąta, talerzy, drewnianek i sposobu gry na nich;

- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płaskach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcje i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań;

rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;

- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- poznawanie zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z niszczycielskiej działalności ludzi, np. zatrutowanie wód, powietrza, gleby, zabijanie zwierząt dla futer, kłów, wycinanie lasów, wyrzucanie odpadów w niedozwolonych miejscach;
- niszczenie roślin, np. niełamanie gałęzi drzew;
- wyrzucanie śmieci do kosza;
- sprzątanie placu zabaw, np. w czasie Dnia Ziemi;
- sadzenie drzew, kwiatów i dbanie o nie;
- szanowanie wody, niemarnowanie jej;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;

- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wyklaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >;
- dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 z wykorzystaniem palców lub innych zbiorów zastępczych;
- poznawanie sposobów dbania o środowiska: oczyszczanie wody, zakładanie filtrów na kominy fabryczne, karanie za łamanie praw przyrody;
- rozszerzanie doświadczeń i wiedzy na temat otaczającej rzeczywistości (z różnych dziedzin życia człowieka) – odpowiadanie na pytania, np.: *Do czego to służy? Skąd się to wzięło? Dlaczego to się porusza?*

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):				
- rozwijanie mowy, - rozwijanie opiekuńczego stosunku względem planety, - budzenie zainteresowania literami, - analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby, - rozwijanie słuchu fonematycznego, - rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter.				
1. Jak możemy dbać o Ziemię?	<i>Wszyscy są, witam was – zabawa powitalna (elementy gimnastyki twórczej Rudolfa Labana).</i> <i>Jak się dziś czujesz? – określanie nastroju.</i>	Dziecko: – tańczy podczas nagrania dowolnej melodii, podczas przerwy zatrzymuje się i wita się machając chusteczką, – określa swój nastrój na	I.5, III.4, IV.7 II.1, II.2, II.4, II.6 III.3, IV.8 III.3, IV.8	1 1, 5 1 1

	• <i>Kolorowe karty</i> – personalizacja kart pracy. • <i>Kolorowe karty</i> – personalizacja kart pracy. • Omawianie historyjki obrazkowej, udzielenie odpowiedzi na pytanie, kolorowanie obrazków. • Oglądanie obrazków. Czytanie wyrazów w okienkach. Kolorowanie okienka z napisem <i>tak</i>, jeśli zachowanie dziecka jest właściwe, lub okienka z napisem <i>nie</i> – jeśli zachowanie jest niewłaściwe. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 30 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Zasoby Ziemi</i>. • <i>Ziemia, woda, powietrze</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie litery <i>ż, Ż</i>: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.	wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – maluje dłoń farbą i odciskają ją na karcie, – maluje dłoń farbą i odciskają ją na karcie, – opowiada historyjkę; wie, dlaczego drzewko uschło; kończy kolorowanie obrazków, – ogląda obrazki, czyta wyrazy w okienkach; ocenia, które zachowania są właściwe, a które niewłaściwe, – jest sprawne ruchowo, – wypowiada się na temat opowiadania, wie, że należy dbać o planetę Ziemię, – reaguje na hasła słowne ustalonymi ruchami, – poznaje literę <i>ż, Ż</i> w toku zabaw, – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski,	IV.2, IV.5, IV.8, IV.9 I.7, III.6, IV.4, IV.9 I.5 II.1, IV.2, IV.5 I.5 IV.2, IV.4, IV.8 I.5, III.5 IV.7 IV.15, IV.18 I.6, III.1, IV.11	1, 3, 5 1, 3, 5, 6 1 1, 3, 5, 6 1 1, 5 1, 3, 5 8 1, 3, 5 1, 5 1 1, 5
--	--	--	--	---

	• Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie przyrody: roślin, zwierząt; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • <i>Dzieci mogą wszystko</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • Łączenie śmieci z odpowiednimi pojemnikami. Liczenie odpadów połączonych z każdym koszem. • Zabawy konstrukcyjne. • <i>Dbam o moją planetę</i> – rozwijanie sprawności manualnej. • <i>Jak możemy dbać o Ziemię?</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– rozpoznaje i nazywa literę ż, Ż: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – obserwuje otoczenie przyrodnicze; przestrzega zasad obowiązujących podczas korzystania ze sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym, – słucha piosenki, określa jej nastrój i metrum; powtarza fragment refrenu z różnym natężeniem głosu w połączeniu z ustalonymi ruchami, – łączy obrazki śmieci z odpowiednimi koszami; liczy poszczególne odpady, – buduje z klocków, – ilustruje wysłuchany tekst, – kończy zdania rozpoczęte przez N.,	III.8, IV.8 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1
--	--	---	--	----------------------

		– bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • przypomnienie zasad dotyczących segregowania śmieci, • kształtowanie postaw proekologicznych, • rozwijanie sprawności fizycznej, • dbanie o dokładność wykonywania ćwiczeń.				
2. Nasze rady na odpady	• <i>Wszyscy są, witam was</i> – zabawa powitalna (elementy gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Rysowanie żmii po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny o nazwie rozpoczynającej się głosem ż. • Rysowanie palcem po literach <i>ż, Ż</i>. Pisanie liter po śladach, a potem – samodzielnie. • <i>Tańce-wygibańce</i> – zabawa taneczna.	Dziecko: – tańczy podczas nagrania dowolnej melodii, podczas przerwy zatrzymuje się i wita się machając chusteczką, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – rysuje po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmiot, zwierzę lub roślinę, którego nazwa rozpoczyna się głosem ż,	I.5, III.4, IV.7 II.1, II.2, II.4, II.6 I.7, I.9, IV.2, IV.8 I.7, I.9, IV.4 IV.7 I.5 III.8, IV.2, IV.9, IV.18	1 1, 5 1, 5 1, 5 1, 8 1 1, 3, 5, 6 1

	• Zestaw ćwiczeń porannych nr 30 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Śmieci segreguję, dobrze się z tym czuję</i> – utrwalanie informacji na temat prawidłowej segregacji śmieci. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 16 (elementy metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Wokół pacholków</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym – zwracanie uwagi na bezpieczeństwo. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Dzieci mogą wszystko</i>. Nauka pierwszej zwrotki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Ekologiczny obrazek</i> – reagowanie na ustalony sygnał, rozwijanie wyobraźni (elementy metody Carla Orffa). • <i>Segregowanie śmieci jest ok!</i> – rozmowa kierowana	– pisze litery <i>ż, Ż</i> po śladach, a potem – samodzielnie, – wykonuje dowolne improwizacje ruchowe w rytm melodii, – jest sprawne ruchowo, – wie, na czym polega segregacja śmieci, – wypowiada się na dany temat, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, – uczestniczy w zabawie ruchowej; przestrzega zasad obowiązujących podczas korzystania ze sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym, – śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki,	I.8 I.5, III.5 IV.7 I.5, IV.1, IV.7 III.8, IV.2, IV.5, IV.9, IV.18 I.5, IV.7 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 8 1 1, 3, 5 1 1, 5 1, 5 1
--	---	--	--	--

	(elementy metody Edwarda de Bono). • <i>Muzyka gra</i> – zabawa ruchowa (elementy metody gimnastyki rytmicznej o charakterze twórczym – Marii i Alfreda Kniessów). • <i>Nasze rady na odpady</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– zatrzymuje się na mocne uderzenie w instrument, śpiewa refren piosenki i na papierowym talerzyku tworzy z kółek dowolne kompozycje kwiatowe, – uważnie słucha N., wykonuje zadania przypisane kolorom papierowych kapeluszy, – uczestniczy w zabawie z grzechotkami, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, • doskonalenie aparatu ruchowego i koncentracji uwagi, • rozwijanie mowy, • rozwijanie sprawności manualnej.				
3. Przyjaciele przyrody		Dziecko:		1

	• <i>Wszyscy są, witam was</i> – zabawa powitalna (elementy gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Rysowanie po śladzie. Projektowanie odznaki przyjaciela przyrody. • Rysowanie odznaki przyjaciela przyrody po śladach. Rysowanie w niej wybranego sposobu dbania o przyrodę • <i>Różne środowiska</i> – zabawa słuchowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 30 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Dzieci mogą wszystko.</i> • <i>Z przyrodą za pan brat</i> – poszerzanie informacji na temat działań na rzecz przyrody. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Szarfy na pacholki</i> – zabawa	– tańczy podczas nagrania dowolnej melodii, podczas przerwy zatrzymuje się i wita się machając chusteczką, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – rysuje po śladzie liścia; projektuje odznakę przyjaciela przyrody, – rysowanie odznaki przyjaciela przyrody po śladach; rysowanie wybranego sposobu dbania o przyrodę, – słucha nagrań odgłosów: lasu, śpiewy ptaków, ulicy; określa, które z nich bardziej mu się podobało, uzasadnia dlaczego, – jest sprawne ruchowo, – potrafi wykonać ruchy do zabawy z piosenką, – porusza się do piosenki	I.5, III.4, IV.7 II.1, II.2, II.4, II.6 I.7, I.9, IV.8 I.7, IV.8 IV.2, IV.7 I.5 IV.7 II.11, IV.2, IV.4, IV.5, IV.8, IV.9, IV.18 I.5, III.5 III.8, IV.2 I.5, IV.2, IV.18	1, 5 1 1 1, 5 1 1, 8 1, 3, 5, 6 1 3, 5, 6 1, 3 1, 5 1, 5 1
--	---	--	--	---

	orientacyjno-porządkowa; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • <i>Przyjaciel przyrody</i> – zabawa rozwijająca twórcze myślenie. • <i>Liście drzew</i> – zabawa rozwijająca spostrzegawczość. • <i>Przyjaciele przyrody</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	zgodnie z ustaleniami, – wypowiada się na określony temat, – wykonuje odznakę przyjaciela przyrody, – reaguje na hasło ustalonym działaniem; przestrzega zasad obowiązujących podczas korzystania ze sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym, – bierze udział w ustalaniu, dlaczego nie wolno niszczyć przyrody – podaje swój pomysł, – określa, z jakiego drzewa pochodzi liść przedstawiony na rysunku, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy	Numer rozwijanej kompetenc

			programow ej	ji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności fizycznej, • dbanie o dokładność wykonywania ćwiczeń, • zachęcanie do dbania o naszą planetę – Ziemię, • stymulowanie do poznawania i odkrywania świata.				
4. Dzień Ziemi	• <i>Wszyscy są, witam was</i> – zabawa powitalna (elementy gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Dla naszej Ziemi</i> – rozmowa tematyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 30 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 16 (elementy metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • <i>Przyjaciele Ziemi</i> – zwiększanie wrażliwości na środowisko przyrodnicze. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Sadzimy drzewko</i> – zabawa sensoryczna; spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie terenu, określanie, czy jest on	Dziecko: – tańczy podczas nagrania dowolnej melodii, podczas przerwy zatrzymuje się i wita się machając chusteczką, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – wie, że 22 kwietnia obchodzimy Dzień Ziemi, – jest sprawne ruchowo, – aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, – dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, – wie, że należy dbać o Ziemię, – bierze aktywny udział w zabawach, – uczestniczy w sadzeniu drzewka; obserwuje teren	I.5, III.4, IV.7 II.1, II.2, II.4, II.6 III.8, IV.2, IV.18 I.5 I.8 II.11, IV.2, IV.9, IV.18 I.5, III.5 IV.7 IV.7 I.7, I.9 I.7, IV.4	1 1, 5 1, 3, 5 1 1 1, 3, 5, 6 1, 5, 6 8 8 1 1, 5 1, 5

	zanieczyszczony, czy nie. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Dzieci mogą wszystko</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Dzieci mogą wszystko</i>. • Rysowanie szlaczków po śladzie i samodzielnie. • Czytanie tekstu z pomocą nauczyciela. Pisanie po śladach poznanych liter. Czytanie wyrazów. • <i>Dzień Ziemi</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	w okolicy przedszkola, określa, czy jest on zanieczyszczony, czy nie, – rozpoznaje piosenkę, wymienia jej tytuł, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji N., – rysuje szlaczki po śladach, a potem – samodzielnie, – czyta tekst wyrazowo-obrazkowy z N.; pisze po śladach poznanych liter; czyta wyrazy, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, IV.11 I.1, I.2, I.3	1, 3 1
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności manualnej, • wyrażanie swoich spostrzeżeń w ekspresji plastycznej, • rozwijanie umiejętności kodowania, • rozwijanie umiejętności współpracy.				

5. Ekoplaneta	• <i>Wszyscy są, witam was</i> – zabawa powitalna (elementy gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Ścieżka sensoryczna</i> – zabawa sensoryczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 30 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Być ekologicznym</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Symbole eko</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Ekologiczny świat</i> – zajęcia z kodowania. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Złap piłkę</i> – zabawy z piłką; spacer w okolicy przedszkola. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Dzieci mogą wszystko</i>. • <i>Zadbana planeta</i> – rozwijanie	Dziecko: – tańczy podczas nagrania dowolnej melodii, podczas przerwy zatrzymuje się i wita się machając chusteczką, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – przechodzi po ścieżce boso; mówi o swoich wrażeniach, – jest sprawne ruchowo, – wykonuje pracę plastyczną, – ocenia efekt swojej pracy, – rozpoznaje symbole ekologiczne, – zapisuje ruch za pomocą kodu, – współpracuje z innymi dziećmi, – uczestniczy w zabawie z piłką; przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę,	I.5, III.4, IV.7 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.1, IV.2 I.5 I.7, III.7, III.8, IV.1, IV.8 I.5, IV.9 IV.9, IV.14, IV.15 I.5, III.5 I.5, III.5, IV.7 IV.7 IV.8, IV.18 III.5, IV.2, IV.5 IV.9 I.6, III.1	1 1, 5 1 1 1, 5, 8 1 1, 3, 5 1 1, 8 8 1, 3, 5, 8 I.5 1, 5 1, 5 1
---------------	---	---	--	---

	sprawności manualnej. • <i>Dbamy o przyrodę</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– tworzy krajobraz przedstawiający czystą i zadbaną planetę, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje naklejkę z postacią Diega i nakleja ją na kolorowej karcie na jego cieniu; – następnie odszukuje małą naklejkę z żółwiem i nakleja ją w kółku na karcie, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	I.1, I.2, I.3	
--	--	--	---------------	--

Kwiecień, tydzień 4

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Polska – moja ojczyzna**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;
- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;

- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;

- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- nazywanie swojej miejscowości, poznawanie jej historii, ważniejszych instytucji, zabytków;
- stosowanie zwrotów: *Jestem Polakiem, Mieszkam w Polsce, Mówię po polsku*;
- poznawanie poprzez literaturę pochodzenia nazwy stolicy Polski – Warszawy, jej herbu i ważniejszych miejsc;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań; odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwracania uwagi na piękno naszego kraju;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju;
- stosowanie zwrotów: *Jestem Polakiem, Mieszkam w Polsce, Mówię po polsku*;
- podawanie nazwy naszego kraju, symboli narodowych: flagi, godła, hymnu;
- poznawanie poprzez literaturę pochodzenia nazwy stolicy Polski – Warszawy, jej herbu i ważniejszych miejsc;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny;
- poznawanie ważniejszych wydarzeń z życia Polski.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wykłaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;

- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kątek zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;

- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;

- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;

- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wykłaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >;
- dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 z wykorzystaniem palców lub innych zbiorów zastępczych;
- rozszerzanie doświadczeń i wiedzy na temat otaczającej rzeczywistości (z różnych dziedzin życia człowieka) – odpowiadanie na pytania, np.: *Do czego to służy? Skąd się to wzięło? Dlaczego to się porusza?*

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie mowy, • wzbogacanie wiadomości na temat miejscowości i regionu, w których mieszkają dzieci, • budzenie zainteresowania literami, • dokonywanie analizy i syntezy na poziomie głoski i sylaby, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter.				
1. Moja miejscowość, mój region	• Polska – zabawa powitalna. • Jak się dziś czujesz? – określanie nastroju. • Tworzymy słowa – zabawa oddechowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 31 –	Dziecko: – reaguje na słowo <i>Polska</i> pozostaniem w pozycji stojącej, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – dmucha na paski bibuły przez słomkę; nazywa	I.5, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.1, IV.2, IV.4 I.5	1 1, 5 1, 5 1 1, 5, 6

	rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>A u nas...</i> • <i>Tworzymy koło</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • Odkrywanie litery h, H: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Kolory</i> – zabawa z piłką; spacer wokół przedszkola. • <i>Jest taki kraj</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Bawimy się z H</i> – zabawa rozwijająca słownictwo. • Słuchanie opisów miast i wklejanie właściwych zdjęć. Odczytywanie nazw tych miast. Kolorowanie liter H w nazwach miejscowości. Liczenie, ile ich	odsloniętą literę, – jest sprawne ruchowo, – wypowiada się na podstawie wysłuchanego tekstu, – zna charakterystyczne miejsca w miejscowości i regionie, z których pochodzi, – uczestniczy w zabawie ruchowej, – poznaje literę h, H w toku zabaw, – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa literę h, H: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – chwyta piłkę i wymienia jak najczęściej rzeczy w otoczeniu w podanym kolorze; obserwuje otoczenie w okolicy przedszkola, – słucha piosenki, określa jej nastrój i metrum; odpowiada na pytania	IV.2, IV.5, IV.9, IV.10 I.5 IV.2, IV.4, IV.8 I.5, III.1, III.2, IV.18 IV.5, IV.7, IV.10 IV.2, IV.6, IV.9 IV.4, IV.8, IV.9, IV.15 IV.4, IV.9, IV.15 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1 1, 5 1, 5 5, 8 5 1, 3, 5 3, 5 1, 5 1, 5 1
--	---	--	--	---

	jest. Rysowanie w okienku odpowiedniej liczby kropek. • Czytanie wyrazów. Odszukiwanie ich na obrazku gałęzi i otaczanie pętlami. Czytanie zdań. Wpisywanie właściwych liczb w okienka obok odpowiednich zdań. • <i>Moja miejscowość, mój region</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	dotyczące jej treści, – mówi nazwę obrazka wyrzuconego na kostce; układa zdanie dotyczące tego obrazka, – słucha opisu miast i dopasowuje do nich zdjęcia; czyta nazwy miast; koloruje litery H w nazwach miejscowości; liczy te litery i rysuje odpowiednią liczbę kropek, – czyta wyrazy, odszukuje je na obrazku i otacza pętlami; czyta zdania, wpisuje właściwe liczby w okienka obok zdań, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie umiejętności mierzenia objętości płynów,
- rozwijanie zainteresowań badawczych,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- dbanie o dokładność wykonywania ćwiczeń.

2. Legendy polskie	• <i>Polska</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Wars i Sawa</i> – słuchanie opowiadania Wandy Chotomskiej. • Rysowanie haka po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny o nazwie rozpoczynającej się głoską <i>h</i>. • Rysowanie palcem po literach h, H. Pisanie liter po śladach, a potem – samodzielnie. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 31 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Mierzenie objętości płynów</i> – zajęcia matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 16. • Zabawy na świeżym	Dziecko: – reaguje na słowo <i>Polska</i> pozostaniem w pozycji stojącej, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – słucha opowiadania, odpowiada na pytania dotyczące jego treści, – rysuje po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmiot, zwierzę lub roślinę o nazwie rozpoczynającej się głoską <i>h</i>, – pisze litery h, H po śladach, a potem – samodzielnie, – jest sprawne ruchowo, – mierzy objętość płynów, – uczestniczy w zabawach badawczych,	I.5, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.5, IV.10 I.7, I.9, IV.2, IV.8 I.7, I.9, IV.4 I.5 IV.12, IV.13 I.8 I.5, III.5 IV.7 I.5, IV.7	1 1, 5 5, 6 1, 5 1 1 3, 5 1 1, 5 8 1, 8
--------------------	---	---	---	--

	powietrzu: <i>Góra – dół</i> – zabawa ruchowa; zabawy swobodne z zastosowaniem urządzeń znajdujących się na placu przedszkolnym.	– aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,	IV.9, IV.10	5, 6
		– dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,	I.7, IV.8	1
	• Utrwalenie refrenu piosenki <i>Jest taki kraj</i> . Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego.	– reaguje na hasło słowne wykonaniem ustalonego ruchu; przestrzega zasad obowiązujących podczas korzystania ze sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym,	I.7, IV.2, IV.4, IV.8	1, 5
	• <i>Kolorowe kwiaty</i> – doskonalenie umiejętności estetyki ruchu podczas zabawy przy muzyce (elementy metody Batii Strauss).	– śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki,	III.5, IV.2, IV.5	1, 5
	• <i>Mapa Polski</i> – praca z tablicą demonstracyjną.	– maszeruje i śpiewa piosenkę,	I.6, III.1	1
	• Kolorowanie rysunku zgodnie z kolorami kropek. Rysowanie fal po śladach.		I.1, I.2, I.3	
	• Kolorowanie rysunku według podanego kodu. Wypowiadanie się na temat tego, co powstało. Pisanie po śladach poznanych liter. Czytanie.	– wypowiada się na temat mapy Polski, odpowiada na pytania N.,		
	• <i>Legandy polskie</i> – podsumowanie.	– koloruje rysunek zgodnie z kolorami kropek; rysuje fale po śladach,		
	• Zabawy dowolne w wybranym kącie zainteresowań.	– koloruje rysunek według podanego kodu; wypowiada się na temat tego,		

	• Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	co powstało; pisze po śladach poznanych liter; czyta wyraz, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie poczucia rytmu, • doskonalenie płynności i swobody ruchów podczas tańca, • rozwijanie myślenia logicznego, • zapoznanie z wyglądem polskich symboli narodowych.				
3. Symbole narodowe	• <i>Polska</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Flaga</i> – ćwiczenia oddechowe. • <i>Biało-czerwone tulipany</i> – zabawa rozwijająca sprawność manualną. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 31 – rozwijanie motoryki dużej.	Dziecko: – reaguje na słowo <i>Polska</i> pozostaniem w pozycji stojącej, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – wykonuje prawidłowe wdechy i wydechy wprowadzając w ruch pasek bibuły, – układa z pasków bibuły biało-czerwone tulipany,	I.5, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.1 I.7, IV.1, IV.2, IV.10 I.5 I.5, IV.7	1 1, 5 1 1, 6 1 1, 6, 8 1, 5, 6

	• Zabawy z piosenką <i>Jest taki kraj</i>. • Symbole narodowe. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer wokół przedszkola – obserwacja pogody; <i>Białe i czerwone</i> – zabawa ruchowa. • <i>Co można tam robić?</i> – zagadki pantomimiczne. • Kolorowanie rysunku flagi Polski. Kolorowanie rysunku godła Polski zgodnie ze wzorem. • Rysowanie konturu godła po śladzie. Kolorowanie godła Polski zgodnie ze wzorem. Odszukiwanie w naklejkach korony i naklekanie jej na głowie orła. Pisanie po śladach poznanych liter. Czytanie. • Czytanie tekstu. Czytanie wyrazu na dole strony. Odszukiwanie na obrazku liter, z których się on składa. Otaczanie ich pętlą.	– jest sprawne ruchowo, – prawidłowo wykonuje zadania rytmicznie podczas zabaw, – rytmicznie porusza rekwizytem podczas tańca, – rozwiązuje zagadki, – wie, jak wyglądają polskie symbole narodowe, – obserwuje, jaka jest aktualnie pogoda; uczestniczy w zabawie ruchowej, – prezentuje czynności, jakie można wykonywać w wybranym środowisku przyrodniczym, – koloruje rysunki: flagi i godła polski, zgodnie ze wzorem, – rysuje godło po śladzie, koloruje rysunek zgodnie ze wzorem, nakleja koronę na głowie orła; pisze po	I.5, III.2, III.8, IV.2, IV.5, IV.7, IV.10 I.5, II.11, IV.18 IV.1 IV.8, IV.10 I.7, IV.4, IV.8, IV.9, IV.10 I.7, IV.4 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, IV.11 I.1, I.2, I.3	1, 3 1 1, 6 1, 5, 6 1, 5 1, 5 1
--	---	---	---	---

	• <i>Symbole narodowe</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	śladach poznanych liter, czyta wyrazy, – czyta tekst; czyta wyraz, odszukuje na obrazku litery, z których on się składa, otacza je pętlą, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności fizycznej, • dbanie o dokładność wykonywania ćwiczeń, • rozwijanie mowy, • rozwijanie zainteresowania dzieci Europą.				
4. Mieszkamy w Europie	• <i>Polska</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Ciekawe miejsca w Europie</i> – zabawa tematyczna.	Dziecko: – reaguje na słowo <i>Polska</i> pozostaniem w pozycji stojącej, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – ogląda pocztówki z różnych miejsc w Europie,	I.5, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.9 III.5, IV.4, IV.9	1 1, 5 1, 5

	• <i>Europejskie państwa</i> – zabawa literami.	wypowiada się na ich temat, – współdziała w grupie podczas składania w całość zdjęcia z dowolnego państwa europejskiego pociętego na tyle części, z ilu sylab składa się jego nazwa, – jest sprawne ruchowo,	I.5	1
			I.8	1
	• Zestaw ćwiczeń porannych nr 31 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 16.		I.5, IV.2, IV.9, IV.10, IV.21	1, 2, 5, 6
				1
	• <i>Europejski dzień</i> – rozwijanie wiedzy o Unii Europejskiej.	– aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, – dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,	I.5	8
			IV.7	8
			IV.7	1
	• Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Orły</i> – zabawa ruchowa; <i>Hop, do góry!</i> – zabawa ruchowa.	– wypowiada się na dany temat, – wie, jak wyglądają flaga i maskotka Unii Europejskiej,	I.7, I.9	1, 5
	• Utrwalenie melodii piosenki <i>Jest taki kraj</i>.	– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,	I.7, IV.2	1, 5
	• Instrumentacja utworu (elementy metody Batii Strauss).		III.5, IV.2, IV.5	1, 5
			I.6, III.1	1
	• Rysowanie budowli po śladach. Kończenie rysowania jej drugiej połowy. • Rysowanie budowli po śladach. Kończenie rysowania jej drugiej połowy. Mówienie, do czego podobna jest	– rozpoznaje piosenkę, wymienia jej tytuł, – uczestniczy w instrumentacji utworu muzyki klasycznej, – rysuje po śladach; kończy rysowanie drugiej połowy rysunku,	I.1, I.2, I.3	

	budowla na rysunku. • <i>Mieszkamy w Europie</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– rysuje po śladach; kończy rysowanie drugiej połowy; określa do czego jest podobna budowla na rysunku, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): • rozwijanie sprawności manualnej, • rozwijanie umiejętności pracy w grupie, • rozwijanie mowy, • rozwijanie umiejętności kodowania.				
5. Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej	• <i>Polska</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Polskie zabytki</i> – praca z tablicą demonstracyjną. • <i>Wędrówka po świecie</i> – zabawa z globusem.	Dziecko: – reaguje na słowo <i>Polska</i> pozostaniem w pozycji stojącej, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – poznaje symbole wybranych miast Polski, – zatrzymuje obracający się	I.5, III.1 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.3, IV.9, IV.10 IV.2, IV.4 I.5 IV.5, IV.8, IV.9, IV.10	1 1, 5 1, 5, 6 1, 5 1 1, 5, 6, 8

	• Zestaw ćwiczeń porannych nr 31 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej</i> – wykonanie pracy plastycznej. • <i>Defilada</i> – zabawa ruchowa. • Podróż po Polsce. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Spacer w Łazienkach</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola – obserwowanie wywieszonych flag. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Jest taki kraj</i>. • <i>Skąd pochodzą dzieci?</i> – zabawa rozwijająca słuch fonematyczny. • <i>Polska – moja ojczyzna</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Czynności samoobsługowe	globus; odczytuje nazwę miejsca, z pomocą N., – jest sprawne ruchowo, – wykonuje pracę plastyczną, – współpracuje z dziećmi w grupie, – maszeruje w parze w rytmie granym na tamburynie, – wypowiada się na podany temat, – rozwija umiejętność tworzenia kodu. – uczestniczy w zabawie ruchowej; podczas spaceru zwraca uwagę na wywieszone flagi, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, – różnicuje pierwsze głoski w nazwach przedmiotów przedstawionych na obrazkach, łączą je i odgadują nazwę kraju,	I.5 IV.1, IV.2, IV.10, IV.14, IV.15 I.5, IV.10 I.5, III.5, IV.7 IV.7 IV.2, IV.9 III.5, IV.2, IV.5 IV.9 I.1, I.2, I.3	1 1, 3, 5, 6 1, 6 1, 8 8 5 1, 5 1, 5 1
--	---	---	---	---

	zgodne z planem dnia.	– kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z żółwiem i nakleja ją w kółku na karcie, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.		
--	------------------------------	--	--	--