

Plan pracy na miesiąc grudzień gr. XI

Grudzień, tydzień 1

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Odwiedziny Mikołaja**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zginięcie i zaginięcie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);

- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała;
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;

- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach , rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;

- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spółeczny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanach;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;

- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- poznawanie zasad działania wybranych urządzeń, np.: odkurzacza, miksera, ekspresu, i zasad bezpiecznego korzystania z nich;
- korzystanie z wybranych urządzeń gospodarstwa domowego przy udziale osoby dorosłej;
- poznawanie wpływu wynalazków, np. oświetlenia, na rozwój cywilizacji;
- poznawanie różnych źródeł energii: mechanicznej, elektrycznej, ciepłej;
- poznawanie źródeł pochodzenia energii, np.: siły wiatru, wody, słońca;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i cztermiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;

- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);

- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;
- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: $2/4$, $3/4$, $4/4$, wystukiwanego, wykłaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wstak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >.

--	--	--	--	--

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • rozwijanie sprawności manualnej, • budzenie zainteresowania literami, • analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter. 			
1. Poznajemy Mikołaja	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ho, ho, ho!</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Czapka Mikołaja</i> – wykonanie pomocy dydaktycznej. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 12 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Prawda czy kłamstwo?</i> • <i>Slalom między czapkami</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie litery I, L: małej i 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – odgaduje, czyj głos słyszało, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – wykonuje sylwetę czapki Mikołaja, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się na podstawie wysłuchanego tekstu, – przygotowuje list do Mikołaja, – porusza się w rytmie tamburynu, – poznaje literę I, L podczas zabaw, 	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 I.7, IV.8 I.5 IV.1, IV.2, IV..5, IV.8 I.5 IV.2, IV.4, IV.8

	<p>wielkiej, drukowanej i pisanej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Podróż saniami Mikołaja</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola – obserwowanie pogody. • <i>Mikołajowa piosenka</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Gdzie położę czapkę?</i> – zabawa rozwijająca orientację przestrzenną. • Odszukiwanie kodu na workach. Łączenie obrazka przedstawiającego chłopca z prezentem. Kończenie rysowania misiów według wzoru. • Czytanie. Rysowanie drogi dziewczynki do prezentu. Wpisywanie w okienka liter, które znajdują się na drodze do prezentu. Odczytywanie hasła. Kończenie rysowania lalki zgodnie ze wzorem. • <i>Poznajemy Mikołaja</i> – podsumowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa literę I, L: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – obserwuje zjawiska atmosferyczne podczas spaceru w okolicy przedszkola, – słucha piosenki, zaznacza kłaśnięciem pierwsze miary taktu, śpiewa jej refren, – wykonuje ruchy czapka Mikołaja według poleceń N. – odczytuje kody na workach; określa co chłopiec dostał od Mikołaja; kończy rysowanie misia według wzoru, – wpisuje w okienka litery znajdujące się na drodze do prezentu, odczytuje hasło; kończy rysowanie lalki, 	<p>I.5, IV.18</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.2, IV.14</p> <p>IV.2, IV.4, IV.8</p> <p>I.9, IV.2, IV.4</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p>	
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	1.6, III.1, III.5 I.1, I.2, I.3	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • porównywanie liczebności zbiorów, • utrwalanie pojęć: <i>mniej, więcej, tyle samo</i>, • zapoznanie ze znakami matematycznymi: $<$, $>$, $=$, • rozwijanie sprawności fizycznej, • zapobieganie pogłębianiu się wad postawy. 				
2. Prezenty, prezenciki	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ho, ho, ho!</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Prezenty</i> – zabawa rozwijająca umiejętność klasyfikowania i przeliczania. • Rysowanie lizaka po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgaduje, czyj głos słyszało, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – przelicza małe prezenty i duże prezenty; określa, których jest więcej – rysuje lizaka po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmiot, zwierzę lub roślinę o nazwie 	I.5, II.8, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 I.5, IV.12, IV.15 I.7, I.8, IIV.2, IV.8	

	<p>przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny o nazwie rozpoczynającej się głoską <i>l</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie palcem po literach <i>I, L</i>. Pisanie liter po śladach, a potem – samodzielnie. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 12 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Fabryka prezentów</i> – porównywanie liczebności zbiorów, wprowadzenie pojęć: <i>mniej, więcej, tyle samo</i>; wprowadzenie znaków: <i><, >, =</i>. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7 (elementy metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Domy do odwiedzenia</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola – obserwowanie dekoracji mikołajkowych. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Mikołajowa piosenka</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. 	<p>rozpoczynającej się głoską <i>l</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze litery <i>I, L</i> po śladach, a potem – samodzielnie, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – przelicza elementy w zbiorach i je porównuje, – stosuje pojęcia: <i>mniej, więcej, tyle samo</i>, – potrafi stosować znaki: <i><, >, =</i>, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – wie, że musi dbać o prawidłową postawę ciała, – uczestniczy w zabawie ruchowej; obserwuje najbliższe otoczenie, zwraca uwagę na dekoracje, – śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki, 	<p>I.7, I.9</p> <p>I.5</p> <p>II.8, III.8, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p>	
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mikołajowe zabawki</i> – zabawa pobudzająco-hamująca. • <i>Co chcę otrzymać w prezencie?</i> – zabawa matematyczna rozwijająca sprawność manualną. • <i>Prezenty, prezenciki</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje zadania – ruchy przypisane danemu instrumentowi perkusyjnemu, – rysuje pod dyktando N., – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.9, IV.8, IV.15</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, • rozwijanie umiejętności działania w skupieniu, • zapoznanie z wyrażeniem <i>pomocna dłoń</i>, • zapoznanie z pracą wolontariusza. 				
3. Jak być dobrym dla innych	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ho, ho, ho!</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgaduje, czyj głos słyszało, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, 	<p>I.5, II.8, III.8</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sudoku z prezentami</i> – zabawa rozwijająca myślenie logiczne. • Zabawy konstrukcyjne. • Rysowanie czapki Mikołaja po śladach. Liczenie figur, na których są zapisane takie same litery i cyfry. Wpisywanie odpowiednich liczb w puste pola. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 12 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Mikołajowa piosenka</i>. • <i>Pomocna dłoń</i> – zajęcia dydaktyczne. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Co robi Mikołaj?</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola. • <i>Moje palce</i> – zabawa utrwalająca nazwy palców. 	<ul style="list-style-type: none"> – układa prezenty na polach kratownicy tak, aby nie powtarzały się w pionie i w poziomie, – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – rysuje czapkę Mikołaja po śladach; liczy figury z takimi samymi literami i cyframi; wpisuje odpowiednie liczby w puste pola, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje ruchy do piosenki, – reaguje na ustalone sygnały w szybkim tempie, – wie, co znaczy wyrażenie <i>pomocna dłoń</i>, – wie, kim jest wolontariusz, – uczestniczy w zabawie ruchowej; przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru, – zna nazwy palców dłoni, – przekształca figury według podanego wzoru; koloruje wyrazy w szarych 	<p>IV.15</p> <p>I.6, III.5, IV.11</p> <p>I.7, I.9, IV.4, IV.15</p> <p>I.5</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>II.9, II.10, III.1, III.6, III.9, IV.1, IV.2, IV.9</p> <p>I.5, IV.18</p> <p>IV.1, IV.2</p> <p>I.9, IV.4, IV.12</p>	
--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Przekształcanie dużych figur w małe, a małych figur w duże zgodnie z zauważonym wzorem. Odszukiwanie takich samych wyrazów i kolorowanie pól na odpowiednie kolory. Przekształcanie małych figur w duże, a dużych figur w małe zgodnie ze wzorem. Kolorowanie rysunków balonów zgodnie z instrukcją. <i>Domy do odwiedzenia</i> – zabawa ruchowa. <i>Jak być dobrym dla innych</i> – podsumowanie. Zabawy konstrukcyjne. Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>ramkach na kolory pól z takimi samymi wyrazami,</p> <ul style="list-style-type: none"> przekształca figury z godni z wzorem; koloruje rysunki balonów zgodnie z instrukcją, wykonuje tyle kroków, ile wskazuje liczba na kartoniku kończy zdania rozpoczęte przez N., buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.9, IV.8, IV.15</p> <p>I.5, IV.15</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> rozwijanie sprawności fizycznej, zapobieganie pogłębianiu się wad postawy, zapoznanie z tradycjami mikołajkowymi na świecie, 				

- rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat.

<p>4. Tradycje związane z Mikołajem</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ho, ho, ho!</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>O co chciałbym zapytać?</i> – zabawa słowna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 12 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7 (elementy metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • Tradycje związane z Mikołajem w Polsce i w innych krajach. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Jak przybywa do nas Mikołaj?</i> – zabawa ruchowa; spacer – obserwowanie chmur, wyszukiwanie tych, które kształtem przypominają prezenty. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Mikołajowa piosenka</i>. • <i>Mikołajowa piosenka</i> – 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgaduje, czyj głos słyszało, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – podejmuje próby układania pytań do zdań oznajmujących – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – wie, że musi dbać o prawidłową postawę ciała, – słucha ciekawostek, – bierze udział w dyskusji, – obserwuje chmury, – wymienia tytuł piosenki, – uczestniczy w instrumentacji 	<p>I.5, II.8, III.8</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>II.8, III.8, IV.2</p> <p>I.5</p> <p>I.8</p> <p>I.3, III.2, IV.1, IV.2, IV.11, IV.18, IV.19</p> <p>I.5, II.2, III.2, IV.18</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p>	
---	---	--	--	--

	<p>instrumentacja piosenki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie prezentu i kokardy po śladach. Liczenie klocków każdego kształtu i koloru. Rysowanie w pustych polach odpowiedniej liczby kropek. • Czytanie. Rysowanie w ramce tego, o czym jest mowa w tekście. Pisanie po śladach poznanych liter. • <i>Sylogizmy</i> – ćwiczenie myślenia logicznego. • <i>Tradycje związane z Mikołajem</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>piosenki według instrukcji N.,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rysuje po śladach; liczy klocki każdego kształtu i koloru, rysuje w pustych polach odpowiednią liczbę kropek, – czyta tekst; rysuje to, o czym jest nim mowa; pisze po śladach liter, – podejmuje próby dokończenia zdania będącego konkluzją dwóch zdań wypowiedzianych przez N., – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.9, IV.15</p> <p>I.7, I.9, IV.4, IV.8</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
<p>Temat dnia</p>	<p>Aktywność i działalność dziecka</p>	<p>Cele operacyjne</p>	<p>Punkty z obszarów podstawy programowej</p>	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności manualnej, 				

<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie wrażliwości na potrzeby innych, • rozwijanie sfery emocjonalnej, • wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł. 					
5. Prezenty dla innych	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ho, ho, ho!</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Mam dla ciebie dobre słowa</i> – zabawa rozwijająca sferę emocjonalną. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 12 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Przyjemnie jest dawać prezenty</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Jak przybywa do nas Mikołaj?</i> – zabawa ruchowa. • <i>Dobrze, że jesteś</i> – gra z elementem rywalizacji zespołów. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Co robi Mikołaj?</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z wykorzystaniem 	Dziecko:	<ul style="list-style-type: none"> – odgaduje, czyj głos słyszało, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – podaje pomysł na dobre słowo, które chciałoby przekazać innym, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – wie, jakie niematerialne podarunki można sprawić bliskim, – porusza się zgodnie z poleceniem N., – potrafi wskazać swoje dobre cechy i pozytywne zachowania u kolegów i koleżanek, – respektuje zasady gry, – bezpiecznie bawi się na placu przedszkolnym, 	<p>I.5, II.8, III.8</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>II.1, II.4, II.9</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.5, IV.1, IV.8</p> <p>I.5</p> <p>III.5, III.7, IV.1, IV.2</p> <p>I.5, III.5</p>	

	<p>sprzętu znajdującego się na placu przedszkolnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Mikołajowa piosenka</i>. • <i>Upominek dla Mikołaja</i> – rozwijanie sprawności manualnej. • <i>Domy do odwiedzenia</i> – zabawa ruchowa. • <i>Odwiedziny Mikołaja</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, – lepi z plasteliny figurkę Mikołaja, – wykonuje tyle kroków, ile wskazuje liczba na kartoniku – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z pandą i nakleja ją w kółku na karcie, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>IV.1</p> <p>I.5, IV.15</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>IV.9</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	---	---	---	--

Grudzień, tydzień 2

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Zima jest coraz bliżej**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;

- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płásach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;

- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała;
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;

- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spółeczny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;

- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanach;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;

- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;

- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniaków i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;

- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- poznawanie zasad działania wybranych urządzeń, np.: odkurzacza, miksera, ekspresu, i zasad bezpiecznego korzystania z nich;
- korzystanie z wybranych urządzeń gospodarstwa domowego przy udziale osoby dorosłej;
- poznawanie wpływu wynalazków, np. oświetlenia, na rozwój cywilizacji;
- poznawanie różnych źródeł energii: mechanicznej, elektrycznej, ciepłej;
- poznawanie źródeł pochodzenia energii, np.: siły wiatru, wody, słońca;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;

- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- dostrzeganie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach dnia i nocy, pór roku;

- nazywanie kolejno pór roku, dni tygodnia;
- poznawanie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla zimy, nazywanie ich, np.: opady śniegu, szron, szadź, zawieje śnieżne;
- poznawanie wybranych właściwości fizycznych śniegu i lodu, zwracanie uwagi na zanieczyszczenia, które zatrzymują w sobie;
- poznawanie charakterystycznych oznak zimy: krótkie dni, niska temperatura;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;
- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wyklaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >.

--	--	--	--	--

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • poznawanie oznak zimy, • budzenie zainteresowania literami, • analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter. 				
<p>1. Oznaki zimy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na jeden, na dwa, na trzy</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Wieża z sylab</i> – zabawa rozwijająca umiejętność analizy sylabowej. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 13 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie wiersza Anny Banaś <i>Zima biała</i>. • <i>Nadchodzi zima</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie litery y, Y: małej i 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na uderzenia bębienka ustalonymi ruchami, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – dzieli słowa na sylaby, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się zdaniami na określony temat, – wie, jakie są oznaki zimy, – naśladuje aktywność, która jest wykonywana zimą, – poznaje literę y, Y w toku zabaw, 	<p>I.5, III.5, III.8</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>IV.2</p> <p>I.5</p> <p>II.8, III.8, IV.5, IV.16, IV.18</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.4, IV.8</p>	

	<p>wielkiej, drukowanej i pisanej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola – poszukiwanie oznak zimy; <i>Skrzypiący śnieg</i> – zabawa ruchowa. • <i>Zima</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • Rozwiązywanie rebusów. Łączenie rebusów ze zdjęciami przedstawiającymi ich rozwiązanie. Kolorowanie kapeluszy bałwanków oznaczonych literami y. • Łączenie z literą zdjęć, których nazwy kończą się głoską y. Rozwiązywanie krzyżówki. • <i>Zdanie na literę...</i> – zabawa rozwijająca słownictwo. • <i>Oznaki zimy</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. 	<ul style="list-style-type: none"> – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa literę y, Y: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – obserwuje otoczenie, szuka oznak zimy – słucha piosenki, określa jej nastrój, budowę, metrum, – rozwiązuje rebusy, koloruje kapelusze bałwanków oznaczonych literami y, – łączy z literą zdjęcia, których nazwy kończą się głoską y; rozwiązuje krzyżówkę, – wymyśla zdanie, w którym każdy wyraz rozpoczyna się od wskazanej litery – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje 	<p>I.5, II.1, III.5, IV.18</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4, IV.8, IV.9</p> <p>I.7, I.7, IV.2, IV.4</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • odkrywanie zapisu cyfrowego liczby 0, • rozwijanie umiejętności liczenia, • rozwijanie sprawności fizycznej, • zapobieganie pogłębianiu się wad postawy. 				
2. Śniegowe gwiazdki	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na jeden, na dwa, na trzy</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Płatki śniegu</i> – zabawa dydaktyczna. • Rysowanie butów po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie dwóch przedmiotów, zwierząt lub roślin o nazwach kończących się głoską <i>y</i>. • Rysowanie palcem po literach y, Y. 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na uderzenia bębna ustalonymi ruchami, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – odpowiada na pytania dotyczące powstawania płatków śniegu, – rysuje po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmioty, zwierzęta lub rośliny, których nazwy kończą się głoską <i>y</i>, – pisze litery y, Y po śladach, a potem – samodzielnie, 	I.5, III.5, III.8 II.1, II.2, II.4, II.6 III.8, IV.5, IV.9, IV.18 I.7, IV.2, IV.8 I.7, I.9	

	<p>Pisanie liter po śladach i samodzielnie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 13 – rozwijanie motoryki dużej. • Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 0. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7 (elementy metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Płatki śniegu</i> – zabawa ruchowa; <i>Wirujące płatki śniegu</i> – zabawa ruchowa. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Zima</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Zima</i> – reagowanie na ustalone sygnały (elementy metody Émile’a Jaques’a-Dalcroze’a). • <i>Śnieg</i> – zabawa relaksacyjna. • <i>Śniegowe gwiazdki</i> – podsumowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – rozpoznaje liczbę 0, – liczy w dostępnym dla siebie zakresie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – wie, że musi dbać o prawidłową postawę ciała, – bierze aktywny udział w zabawach ruchowych, – śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki, – reaguje na hasła słowne, – słucha tekstu wypowiedzianego przez N. – kończy zdania rozpoczęte przez N., 	<p>I.5</p> <p>II.8, III.8, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>III.8</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie umiejętności swobodnego ruchu i orientacji w przestrzeni, • doskonalenie poczucia rytmu, • utrwalenie poznanych liter, • rozwijanie pamięci. 				
3. Bawimy się z bałwankiem	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na jeden, na dwa, na trzy</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Ozdabianie cyfry według własnego pomysłu. Kolorowanie rysunku i zaznaczanie pod nim elementów, które na nim nie występują. • Rysowanie palcem po cyfrze 0. Pisanie cyfr po śladach i samodzielnie. Łączenie liczb w kolejności od 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na uderzenia bębna ustalonymi ruchami, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – ozdabia cyfry według własnego pomysłu; koloruje rysunek i zaznacza pod nim elementy, które na nim nie występują – pisze cyfry po śladach, a potem – samodzielnie; łączy liczby od najmniejszej do największej; 	<p>I.5, III.5, III.8</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>I,7, I.9, IV.8</p> <p>I.7, I.9, IV.15</p>	

	<p>najmniejszej do największej. Wpisywanie w okienka brakujących liczb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Bałwanek</i> – praca plastyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 13 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Zima</i>. • Zabawy z bałwankiem. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Bałwanek</i> – zabawa ruchowa; <i>Bałwankowa kraina</i> – zabawa rozwijająca kreatywność. • <i>Samotny bałwanek</i> – zabawa rozwijająca orientację na kartce papieru. • Rysowanie drogi od chłopca do domu. Liczenie napotkanych po drodze bałwanków. Rysowanie odpowiedniej liczby kropek. 	<p>wpisuje w okienkach brakujące liczby,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje bałwanka z płatków kosmetycznych, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – prawidłowo wykonuje układ ruchowy proponowany przez N., – porusza się zgodnie ze słyszonym rytmem, – tworzy imiona z poznanych liter, – uczy się rymowanki na pamięć, – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, – rysuje według instrukcji, – rysuje drogę chłopca do domu, liczy napotkane bałwanki, 	<p>IV.1, IV.8</p> <p>I.5, III.5, IV.7</p> <p>IV.4, IV.5, IV.9, IV.12</p> <p>I.5, II.11, III.5</p> <p>IV.8, IV.14</p> <p>I.7, I.9, IV.15</p> <p>I.7, IV.15</p>	
--	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie drogi chłopca do dziewczynki. Liczenie małych i dużych bałwanków. Kończenie rysunków bałwanków. Wpisywanie odpowiednich liczb w okienka. • <i>Tańczące bałwanki</i> – zabawa ruchowa. • <i>Bawimy się z bałwankiem</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – rysuje drogę; liczy małe i duże bałwanki; kończy rysowanie bałwanków; wpisuje odpowiednie liczby w okienkach, – powtarza prezentowane ruchy, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.5, III.5, III.8</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności fizycznej, • zapobieganie pogłębianiu się wad postawy, • rozbudzanie zainteresowania zjawiskami przyrodniczymi, • rozwijanie umiejętności myślenia logicznego. 				
4. Jaki jest śnieg?	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na jeden, na dwa, na trzy</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na uderzenia bębna ustalonymi ruchami, 	I.5, III.5, III.8	

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Słuchanie wypowiedzi na temat obrazka, liczenie w niej zdań. Kolorowanie czapek. Opowiadanie, jak mogła zakończyć się ta historia. • Czytanie wyrazów w chmurkach. Dzielenie ich na głoski. Kolorowanie chmurki z wyrazem z największą liczbą głosek. Mówienie, co jest przedstawione na obrazku. • <i>Litery</i> – zabawa językowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 13 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7 (elementy metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana). • Eksperymenty ze śniegiem. • Zabawy na świeżym powietrzu: 	<ul style="list-style-type: none"> – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – liczy zdania w wypowiedzi; koloruje czapki; kończy opowiadanie historyjki, – czyta wyrazy, dzieli je na głoski; koloruje chmurę z wyrazem z największą liczbą głosek; mówi, co przedstawia obrazek, – rozpoznaje poznane litery – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – wie, że musi dbać o prawidłową postawę ciała, – uczestniczy w eksperymentach, – mówi o swoich przypuszczeniach, – bawi się na śniegu, 	<p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>I.7, I.9, IV.2, IV.5, IV.15</p> <p>I.7, I.9, IV.2, IV.4, IV.15</p> <p>I.5, IV.2, IV.4</p> <p>I.5</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>III.8, IV.2, IV.13, IV.18</p> <p>I.5, II.11, III.5</p>	
--	---	--	--	--

	<p><i>Rzut śnieżką do celu</i> – zabawa ruchowa; <i>Obraz na śniegu</i> – zabawa rozwijająca kreatywność.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalenie melodii piosenki <i>Zima</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Zima</i>. • Odszukiwanie w naklejkach obrazków. Uzupełnianie tabeli według wzoru. Kończenie ozdabiania szalika według wzoru. • Oglądanie obrazków przedstawiających bałwanki. Odszukiwanie takich samych obrazków w naklejkach. Naklewanie ich w taki sposób, aby poziomo i pionowo były po cztery obrazki bałwanków, które się nie powtarzają. Rysowanie bałwanków według wzoru. • <i>Śnieżna kula</i> – zabawa ruchowa. • <i>Jaki jest śnieg?</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia tytuł piosenki, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji N., – uzupełnia tabele według wzoru; kończy ozdabianie szalika według wzoru, – uzupełnia tabelę według podanego kodu; kończy rysowanie bałwanków według podanego wzoru, – trzyma balon opuszkami palców i przekazuje go kolejnej osobie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., 	<p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, I.9, IV.9, IV.12</p> <p>I.7, IV.8, IV.9, IV.12</p> <p>I.5</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	---	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności manualnej, • rozbudzanie poczucia satysfakcji ze sposobu wykonania pracy, • rozwijanie umiejętności tworzenia kodów, • ćwiczenie pamięci. 				
5. Biała zima	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Na jeden, na dwa, na trzy</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Nietrafiony prezent Zoi</i> – wprowadzenie w świat emocji. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na uderzenia bębenka ustalonymi ruchami, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – kształtuje odwracalność myślenia i wrażliwość na innych, rozpoznaje źródła radości u siebie i innych osób, – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, 	<p>I.5, III.5, III.8</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>I.5, II.1, II.2, II.3, II.4, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10, IV.5</p> <p>I.6, III.1</p> <p>I.5</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 13 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Zima</i> – zajęcia plastyczne. • Zakodowana droga. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Z koła do koła</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego się na placu przedszkolnym. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Zima</i>. • <i>Spacer zimą</i> – zabawa ruchowa. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • <i>Idealny prezent urodzinowy</i> – wprowadzenie w świat emocji. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – jest usatysfakcjonowane z wykonanej pracy, – potrafi stworzyć kod, – zapamiętuje algorytm, – bezpiecznie bawi się na placu przedszkolnym, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, – maszeruje zgodnie z tempem muzyki, – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – rozpoznaje radość wśród innych emocji, po reakcjach ciała, rozpoznaje źródła odczuwania radości u siebie i innych osób, – kończy zdania rozpoczęte przez N., 	<p>II.8, III.8, IV.1, IV.8</p> <p>I.5, IV.12, IV.14</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.5, II.1, II.2, II.3, II.4, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10, IV.5</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>IV.9</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zima jest coraz bliżej</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – odszukuje małą naklejkę z pandą i nakleja ją w kółku na karcie, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	
--	--	--	--

Grudzień, tydzień 3

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Magia świąt**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;
- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);

- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płásach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała;
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;

- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spółeczny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- kultywowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych, np. związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy;
- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;

- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanach;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiedzianie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;

- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;

- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębena, trójkąta, talerzy, drewniak i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i cztermiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;

- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;

- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- dostrzeganie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach dnia i nocy, pór roku;
- nazywanie kolejno pór roku, dni tygodnia;
- poznawanie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla zimy, nazywanie ich, np.: opady śniegu, szron, szadź, zawieje śnieżne;
- poznawanie wybranych właściwości fizycznych śniegu i lodu, zwracanie uwagi na zanieczyszczenia, które zatrzymują w sobie;
- poznawanie charakterystycznych oznak zimy: krótkie dni, niska temperatura;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;
- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań

prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);

- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;
- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wyklaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wstak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >;
- wyjaśnianie podziału drzew na liściaste i iglaste.

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat, • budzenie zainteresowania literami, • dokonywanie analizy i syntezy na poziomie głoski i sylaby, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter. 				
1. Święta coraz bliżej		Dziecko:	I.5, III.4, III.5	

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Powitanki</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Oglądanie w małych zespołach książek o świętach. Wprowadzenie w świąteczny nastrój. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 14 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Święta w Wenezueli</i>. • <i>Uwaga, łańcuch!</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie litery r, R: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Świąteczny renifer</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola. 	<ul style="list-style-type: none"> – wita się używając zwrotów grzecznościowych, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – ogląda książki o tematyce świątecznej; dzieli się swoją wiedzą, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się zdaniami, – wypowiada się na temat przygotowań przedświątecznych, – przeskakuje przez łańcuch choinkowy lub przechodzi pod nim, – poznaje literę r, R w toku zabaw, – wyodrębnia głoskę i sylabę, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa literę r, R: małą i wielką, drukowaną i pisaną, – przestrzega zasad obowiązujących podczas spaceru, 	<p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>IV.2, IV.19</p> <p>I.5</p> <p>IV.1, IV.2, IV.5, IV.8</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.4, IV.8</p> <p>I.5, III.5</p> <p>IV.7</p>	
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Świąteczne życzenia</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Świąteczne rymowanki</i> – zabawa językowa. • Słuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej. Kolorowanie bombek zgodnie z kodem. Kolorowanie prawej części choinki tak samo, jak została pokolorowana część po lewej stronie. • Nazywanie obrazków. Skreślanie niepotrzebnych liter w ich nazwach. Czytanie zdań umieszczonych pod obrazkami. Dopasowywanie ich do obrazków. Wpisywanie w okienka odpowiednich numerów. Czytanie wyrazów. Łączenie ich z odpowiednimi zdjęciami. • <i>Święta coraz bliżej</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąci. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – słucha piosenki; wykonuje dowolne improwizacje ruchowe do wersji instrumentalnej piosenki, – podaje określenia do tego, co przedstawia obrazek, wymyśla rymy, – koloruje bombki zgodnie z kodem; koloruje prawą część choinki tak samo jak jest pokolorowana część po lewej stronie, – nazywa obrazki; skreśla niepotrzebne litery w ich nazwach; czyta zdania, dopasowuje je do obrazków; czyta wyrazy, łączy je z odpowiednimi zdjęciami, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje 	<p>IV.2, IV.6</p> <p>I.9, IV.4, IV.5, IV.8, IV.12, IV.14</p> <p>I.9, IV.2, IV.4</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	---	--	---	--

		podstawowe czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odkrywanie zapisu cyfrowego liczby 7, • rozwijanie umiejętności stosowania liczebników porządkowych, • rozwijanie sprawności fizycznej, • zapobieganie pogłębianiu się wad postawy. 				
<p>2. Kolorowa choinka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Powitanki</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Jak powstają bombki?</i> – oglądanie filmu. • <i>Najdłuższy łańcuch choinkowy</i> – zabawa rozwijająca sprawność manualną. • Rysowanie ryby po śladzie. Kolorowanie pól zgodnie z kolorem kropek. Rysowanie przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny o nazwie 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wita się używając zwrotów grzecznościowych, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – ogląda film przedstawiający etapy powstawania bombki choinkowej, – współdziała przy wykonywaniu łańcucha choinkowego; ocenia długość wykonanych łańcuchów, – rysuje po śladzie; koloruje pola zgodnie z kolorem kropek; rysuje przedmioty, zwierzęta lub rośliny, których nazwy kończą się głoską <i>r</i>, 	<p>I.5, III.4, III.5 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.19 I.7, IV.1, IV.13 I.7, I.9, IV.2, IV.8 I.7, I.9</p>	

	<p>rozpoczynającej się głoską <i>r</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie palcem po literach <i>r, R</i>. Pisanie liter po śladach, a potem – samodzielnie. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 14 – rozwijanie motoryki dużej. • Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 7. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Dzieci i choinki</i> – zabawa ruchowa; zabawy dowolne z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Świąteczne życzenia</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Bombki</i> – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze litery <i>r, R</i> po śladach, a potem – samodzielnie, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – rozpoznaje cyfrę 7, – stosuje liczebniki porządkowe, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, – bezpiecznie bawi się w ogrodzie przedszkolnym, – śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki, – porusza się w rytmie piosenki, – wycina obrazki historyjki; układa je w odpowiedniej kolejności; opowiada historyjkę. 	<p>I.5</p> <p>II.8, III.8, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.7, IV.2, IV.5</p> <p>III.5, IV.1</p>	
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubieramy choinkę</i> – historyjka obrazkowa. • Wspólne ubieranie choinki. • <i>Kolorowa choinka</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera choinkę w sali, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, • rozwijanie zdolności swobodnego poruszania się w przestrzeni, • poznawanie tradycji bożonarodzeniowych, • rozwijanie umiejętności uważnego słuchania. 				
3. Tradycje świąteczne w wybranych krajach świata	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Powitanki</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Kolorowanie cyfry 7 według wzoru. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wita się używając zwrotów grzecznościowych, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – koloruje cyfry według wzoru; liczy elementy; 	<p>I.5, III.4, III.5</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>IV.8, IV.15</p>	

	<p>Kolorowanie tych elementów, których jest po 7. Dorysowywanie tyłu prezentów, żeby razem było ich 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie palcem po cyfrze 7. Pisanie cyfry po śladach, a potem – samodzielnie. Kolorowanie po 7 elementów każdego rodzaju. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 14 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Świąteczne życzenia</i>. • Tradycje świąteczne w wybranych krajach. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Slalom z kul</i> – zabawa ruchowa; spacer w okolicy przedszkola. • <i>Świąteczne echo</i> – zabawa ruchowo-językowa. • Oglądanie obrazków. Zaznaczanie 	<p>dorysowuje elementy do 7,</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze cyfry po śladach, a potem – samodzielnie, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje ruchy do piosenki, – prawidłowo wykonuje taniec z rekwizytem, – zna wybrane tradycje bożonarodzeniowe, – słucha ciekawostek o tradycjach bożonarodzeniowych w wybranych krajach, – pokonuje slalomem tor przeszkód, – słucha różnych dźwięków wydawanych przez partnera z pary i je naśladowuje, 	<p>I.7, I.9, IV.15</p> <p>I.5</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6, II.9, II.10, III.1, III.6, III.9, IV.1, IV.2, IV.9</p> <p>I.5, IV.18</p> <p>IV.1, IV.2</p> <p>IV.2, IV.5</p>	
--	--	--	--	--

	<p>kolejności zdarzeń. Opowiadanie historyjki.</p> <ul style="list-style-type: none"> Oglądanie obrazków. Zaznaczanie ich kolejności. Opowiadanie historyjki. Nadawanie jej tytułu. <i>Bombki</i> – zabawa ruchowa. <i>Wąchamy choinkę</i> – ćwiczenia oddechowe. <i>Tradycje świąteczne w wybranych krajach świata</i> – podsumowanie. Zabawy konstrukcyjne. Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – oznacza obrazki według kolejności zdarzeń; opowiada historyjkę, – oznacza obrazków według kolejności zdarzeń; opowiada historyjkę, nadaje jej tytuł – porusza się w rytmie piosenki, – wykonuje prawidłowe wdechy i wydechy, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.2, IV.5</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.1</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>1.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> rozwijanie sprawności fizycznej, zapobieganie pogłębianiu się wad postawy, rozwijanie inwencji twórczej, poszerzanie wiedzy na temat świąt. 				

<p>4. Życzenia świąteczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Powitanki</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • Rozwiązywanie zagadek. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 14 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • Wystawa kartek bożonarodzeniowych. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Śniegowe formy</i> – zabawa ze śniegiem; spacer w okolicy przedszkola – oglądanie świątecznych dekoracji. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Świąteczne życzenia</i>. • Instrumentacja pierwszej zwrotki i refrenu piosenki <i>Świąteczne życzenia</i>. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wita się używając zwrotów grzecznościowych, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – rozwiązuje zagadki o tematyce świątecznej, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, – projektuje kartkę świąteczną według własnego pomysłu, – poznaje tradycję wysyłania kartek świątecznych, – lepie ze śniegu różne formy; podczas spaceru ogląda świąteczne dekoracje, – wymienia tytuł piosenki, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji N., 	<p>I.5, III.4, III.5</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>IV.5</p> <p>I.5</p> <p>I.8</p> <p>IV.1, IV.2, IV.8, IV.9, IV.14, IV.21</p> <p>I.5, I.6, II.2, III.2, IV.18</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, I.9</p>
-------------------------------	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie kształtu kartki świątecznej po śladzie. Rysowanie szlaczków po śladzie i samodzielnie. • Czytanie. Układanie zdania z wybranym wyrazem. Rysowanie kształtu kartki świątecznej po śladzie. Pisanie po śladach poznanych liter. Czytanie tekstu razem z N. Dopowiadanie życzeń. • <i>Świąteczna girlanda</i> – zabawa ruchowa. • <i>Życzymy sobie...</i> – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiadania się. • <i>Życzenia świąteczne</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – rysuje po śladach, – czyta tekst; układa zdania; pisze po śladach poznanych liter; czyta tekst z N, dopowiada życzenia, – uczestniczy w zabawie ruchowej, – kończy zdanie według własnego pomysłu, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.9, IV.2, IV.4</p> <p>I.5</p> <p>IV.2</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności manualnej, 				

<ul style="list-style-type: none"> • dbanie o porządek w miejscu pracy, • wzmacnianie więzi rówieśniczych, • rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat. 					
5. Wigilia	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Powitanki</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Ozdoby choinkowe</i> – zabawa rozwijająca umiejętność tworzenia liczby mnogiej. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 14 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Gwiazdki</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Pakujemy prezenty, ubieramy choinkę</i> – zabawa ruchowa. • Spotkanie wigilijne w przedszkolu. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Świąteczny krąg</i> – zabawa ruchowa; dowolne zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego 	Dziecko:	<ul style="list-style-type: none"> – wita się używając zwrotów grzecznościowych, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – wypowiada nazwy ozdób choinkowych w liczbie mnogiej, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – sprząta po wykonaniu pracy plastycznej, – naśladuje czynności związane ze świętami, – uczestniczy w spotkaniu wigilijnym, – wypowiada się na temat wystuchanego wiersza, – uczestniczy w zabawie ruchowej; bezpiecznie bawi się na placu przedszkolnym, 	<p>I.5, III.4, III.5</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>II.8, IV.2, IV.6</p> <p>I.5</p> <p>IV.1, IV.6</p> <p>I.5</p> <p>I.3, II.6, II.9, III.5, III.7, IV.1, IV.2</p> <p>I.5</p>	

	<p>się na placu przedszkolnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Świąteczne życzenia</i>. • <i>Świąteczna girlanda</i> – zabawa ruchowa. • <i>Wyciszamy się</i> – zabawa relaksacyjna. • <i>Magia świąt</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, – uczestniczy w zabawie ruchowej, – odpoczywa przy muzyce, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z pandą i nakleja ją w kółku na karcie, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>I.5</p> <p>IV.7</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>IV.9</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	--	---	--	--

Grudzień, tydzień 4

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Zabawki**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody;

- spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
- tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
- wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

Artystyczna aktywność dziecka:

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płásach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków;

- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;

- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;
- dbanie o narządy zmysłów poprzez: dobre oświetlenie miejsc zabaw, pracy, unikanie hałasu, tego, by samemu też nie być jego źródłem, wietrzenie pomieszczeń;
- przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
- czynny udział w dekorowaniu sali;
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

Spółeczny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;

- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanach;
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;

- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych;
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie przyimków;
- posługiwanie się poprawną mową;
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;

- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
- układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską;
- czytanie wyrazów o prostej budowie fonetycznej;
- rozpoznawanie liter pisanych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniaków i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;

- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- posługiwanie się zabawkami na baterie;
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;

- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie;
- nazywanie źródeł dźwięków;

- różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;
- wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
- określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
- posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);;
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
- rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
- odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wykłaskiwanego przez nauczyciela;
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10;
- liczenie od dowolnego miejsca, wstak, dwójkami, piątkami;
- porównywanie liczebności zbiorów i liczb z wykorzystaniem znaków: =, <, >.

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • integrowanie grupy rówieśniczej, • wyrabianie nawyku szanowania zabawek, • rozumienie konieczności dbania o porządek. 			

<p>1. Moje zabawki</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dźwięk bębenka</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Ukryta zabawka</i> – rozwijanie spostrzegawczości. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 15 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Kapsuła czasu</i>. • <i>Kolorowe kota</i> – zabawa ruchowa. • <i>Szacunek dla zabawek</i> – nauka dbania o własne i cudze rzeczy. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Moje ciało</i> – ćwiczenia utrwalające orientację w schemacie ciała; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • <i>Moje zabawki</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy się w grupę zgodną z liczbą uderzeń w bębenek, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – zgaduje, która zabawka zniknęła, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się na temat opowiadania, – uczestniczy w zabawach integrujących grupę, – reaguje na hasło słowne, – szanuje zabawki – cudze i własne, – sprząta kącik z zabawkami, – wykonuje polecenia N., – słucha o piosenki, odpowiada na pytania dotyczące 	<p>I.5, IV.7, IV.15 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.9 I.5 II.1, IV.2, IV.5 I.5 I.7, III.7, IV.2, IV.4, IV.9, IV.14, IV.15 I.5, III.5, IV.14 IV.5, IV.7, IV.14 IV.2, IV.5</p>
------------------------	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Wierszyk o mojej zabawce</i> – zabawa językowa. • Kolorowanie kartoników z takimi samymi imionami na takie same kolory. • Rysowanie drogi misia do jego domu. Wpisywanie w puste ramki liter, które znajdują się na jego drodze do domu. Odczytywanie imienia misia. • <i>Moje zabawki</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>treści; ustawia zabawkę względem krzeselka,</p> <ul style="list-style-type: none"> – układa wierszyk o swojej zabawce, – koloruje kartoniki z takimi samymi imionami, – wpisuje litery w ramki, czyta imię misia, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.4, IV.8, IV.9</p> <p>I.7, I.9, IV.2, IV.4</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapoznanie z zabawkami sprzed lat, • rozwijanie umiejętności liczenia, • rozwijanie sprawności fizycznej, 				

- zapobieganie pogłębianiu się wad postawy.

<p>2. Zabawki z przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Dźwięk bębenka</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Z dawnych lat</i> – rozmowa tematyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 15 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Świat zabawek</i> – zabawy matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Podaj piłkę</i> – zabawa zręcznościowa; spacer w okolicy przedszkola. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Moje zabawki</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy się w grupę zgodną z liczbą uderzeń w bębenek, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – określa, jak bawiono się zaprezentowana zabawką z przeszłości, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wie, jakimi zabawkami bawiono się dawniej, – liczy w dostępnym dla siebie zakresie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, – rzuca i chwyta piłkę, – śpiewa refren i pierwszą zwrotkę piosenki, 	<p>I.5, IV.7, IV.15 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2 I.5 IV.2, IV.4, IV.12, IV.15 I.8 I.5, III.5 IV.7 IV.7</p>	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Klocki</i> – wyrabianie poczucia rytmu. • <i>Rymowanki</i> – układanie rymów. • Rysowanie po śladach tych rysunków, o których jest mowa w zagadkach. • Czytanie. Wskazywanie na obrazku odpowiednich lalek i samochodów. Rozwiązywanie krzyżówek. • <i>Zabawki z przeszłości</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – uderza rytmicznie klockami zgodnie z ustaleniami, – podaje rymy do nazw zabawek, – rozwiązuje zagadki, rysuje po śladach rysunków, – czyta tekst wyrazowo-obrazkowy; rozwiązuje krzyżówkę, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.2, IV.6</p> <p>I.7, I.9, IV.5</p> <p>IV.4</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, • rozwijanie swobody ruchów podczas zabawy, • rozwijanie pamięci, • zapoznanie ze sposobem wykonania pluszowego misia. 				
3. Miś		Dziecko:		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dźwięk bębenka</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Utrwalanie liter</i> – zabawa językowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 15 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Moje zabawki</i> (elementy metody Emile’a Jaques’a-Dalcroze’a). • <i>Misie i inne zabawki</i> – zabawy tematyczne. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Zakazane słowo</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa; dowolne zabawy z użyciem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • <i>Z misiami</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Misie dwa</i> – zabawa językowa z elementem ruchu. 	<ul style="list-style-type: none"> – łączy się w grupę zgodną z liczbą uderzeń w bębenek, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – nazywa litery, wymienia słowo rozpoczynające się daną głoską, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – w skupieniu porusza się zgodnie z rytmem melodii, – potrafi rytmicznie wykonać ruchy do muzyki w oparciu o tekst, – uczy się wiersza na pamięć, – wie, jak powstaje pluszowy miś, – aktywnie uczestniczy w zabawie, – reaguje umownym ruchem na zdjęcia misiów, – powtarza rymowaną, 	<p>I.5, IV.7, IV.15 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.2, IV.4 I.5 I.5, IV.7 IV.2, IV.5, IV.9, IV.12, IV.19 I.5, III.5 I.5 I.5, IV.2 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1, III.5, IV.11</p>	
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miś</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	I.1, I.2, I.3	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności fizycznej, • zapobieganie pogłębianiu się wad postawy, • rozwijanie wyobraźni, • rozwijanie ciekawości dzieci. 				
4. Teatr zabawek	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dźwięk bębenka</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Oczka na kostce</i> – zabawa matematyczna. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 15 – 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy się w grupę zgodną z liczbą uderzeń w bębenek, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – liczy oczka na kostce i przynosi odpowiednią liczbę zabawek, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, 	I.5, IV.7, IV.15 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.15 I.5 I.8	

	<p>rozwijanie motoryki dużej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • Magia teatru. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Tor przeszkód</i> – zabawa ruchowa; <i>Piłka w górze</i> – zabawa zręcznościowa. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Moje zabawki</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Moje zabawki</i>. • Kolorowanie pól zgodnie z kodem. Mówienie pierwszych głosek z nazw tych obrazków. • Kolorowanie pola zgodnie z kodem. Mówienie, co powstało. Dzielenie nazw na głoski. Pisanie po śladach poznanych liter. Czytanie wyrazów z N. • <i>Teatr zabawek</i> – podsumowanie. • Zabawy konstrukcyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, – wyraża swoje emocje, odgrywając role, – aktywnie uczestniczy w zajęciach, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – rozpoznaje piosenkę, wymienia jej tytuł, – uczestniczy w instrumentacji piosenki, – koloruje pola zgodnie z kodem; łączy obrazki wież z odpowiednimi zestawami klocków, – koloruje pola zgodnie z kodem; określanie, co powstało, dzielenie nazw na głoski; pisanie po śladach poznanych liter; czyta wyrazy z N., – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje z klocków; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe 	<p>II.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.8, IV.13, IV.15</p> <p>I.5, III.5</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.7, I.9, IV.2</p> <p>I.7, IV.2, IV.4</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	czynności higieniczne.		
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności manualnej, • zdobywanie informacji na temat zabawek z przyszłości, • rozwijanie mowy, • rozwijanie umiejętności układania rymów. 				
5. Zabawki w przyszłości	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dźwięk bębenka</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Klocki, auta lalki</i> – ćwiczenia w klasyfikowaniu. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 15 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Zabawki w przyszłości</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Poruszam się</i> – zabawa ruchowa. 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – łączy się w grupę zgodną z liczbą uderzeń w bębenek, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – segreguje zabawki według rodzaju, oznacza ich liczbę za pomocą kropek i liczb, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – bierze udział w zabawach tematycznych, 	I.5, IV.7, IV.15 II.1, II.2, II.4, II.6 IV.12, IV.15 I.5 IV.1, IV.2, IV.8 I.5, IV.7 IV.1, IV.2, IV.4, IV.6, IV.14	

	<ul style="list-style-type: none"> • Magiczny świat zabawek. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Podajemy piłki</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa; spacer w okolicy przedszkola. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Moje zabawki</i>. • <i>Zabawki w moim życiu</i> – zabawa rozwijająca twórcze myślenie. • <i>Zabawki</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – naśladuje poruszanie się zabawki w rytmie skocznej melodii, – wypowiada się na określony temat, – układa rymy do wybranych słów, – uczestniczy w zabawie z piłką, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, – aktywnie uczestniczy w zabawie zespołowej – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z pandą i nakleja ją w kółku na karcie, – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.5, III.5</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>III.5, III.8, IV.1, IV.2</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>IV.9</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	
--	---	--	---	--

06.12.2024 Mikołajki

12.12.2024 Spotkanie świąteczne z rodzicami i dziećmi