

## **Dobry pomysł. Miesięczny plan pracy – MARZEC**

### **GRUPA FIGIELKI**

#### **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne**

##### **Tydzień XXV. Marcowa pogoda**

- poznanie słownictwa związanego z pogodą w j. angielskim, rozwijanie umiejętności posługiwania się pojęciami zjawisk pogodowych, kształtowanie odpowiedzialnej postawy w różnych sytuacjach życiowych
- wprowadzenie litery g, G, rozwijanie słuchu fonemowego, wzbogacanie słownictwa o przysłowie „W marcu jak w garncu”, rozwijanie umiejętności współpracy
- utrwalenie wiedzy na temat nominałów na monetach i banknotach, kształtowanie umiejętności wybierania stroju do odpowiedniej pogody, doskonalenie umiejętności logicznego myślenia
- rozwijanie wiedzy o ptakach zimujących w Polsce oraz wracających z ciepłych krajów, utrwalanie nazw kontynentów, poszerzanie wiedzy na temat budzenia się zwierząt ze snu zimowego
- utrwalenie nazw i kolejności miesięcy oraz dni tygodnia, rozwijanie ekspresji tanecznej, rozwijanie samodzielności oraz cierpliwości podczas wykonywania prac technicznych

##### **Tydzień XXVI. W wiosennym ogrodzie**

- poszerzanie wiedzy na temat roślin ogródkowych, rozwijanie umiejętności położenia przedmiotów w przestrzeni, kształtowanie umiejętności dostrzegania i celebrowania własnych sukcesów
- wprowadzenie litery c, C, doskonalenie umiejętności pisania i czytania, kształtowanie umiejętności radzenia sobie w trudnych sytuacjach, w tym z porażką
- zapoznanie ze znakiem równości, doskonalenie umiejętności rachowania i mierzenia, kształtowanie gotowości do podejmowania nowych wyzwań
- utrwalenie wiedzy na temat uprawy i pielęgnacji roślin, rozwijanie pamięci, doskonalenie umiejętności odczytywania kodu, kształcenie wrażliwości na piękno przyrody wiosną

- rozwijanie ekspresji tanecznej i plastycznej, budzenie zainteresowania otaczającym światem, kształtowanie umiejętności fair play w grach i zabawach

#### **Tydzień XXVII. Cztery żywioły**

- zapoznanie z zasadami zachowania się podczas burzy i innych zjawisk przyrodniczych, poznanie pozytywnych i negatywnych skutków działania żywiołów, rozwijanie odpowiedzialnej postawy w sytuacji zagrożenia
- wprowadzenie litery w, W, poszerzanie wiedzy na temat żywiołów oraz ich wpływu na nasze życie, doskonalenie sprawności językowej
- utrwalenie wiedzy na temat skarbów ziemi i ich wykorzystywania, rozwijanie umiejętności posługiwania się wagą oraz porównywania ciężkości przedmiotów, rozwijanie zmysłu dotyku
- nabywanie wiedzy na temat żywiołu ognia, poznanie znaków przeciwpożarowych, doskonalenie umiejętności w zakresie mierzenia oraz posługiwania się linijką
- poznanie właściwości powietrza, rozwijanie ekspresji muzycznej i poczucia rytmu, doskonalenie umiejętności koncentracji uwagi i spostrzegawczości

#### **Tydzień XXVIII. W teatrze i kinie**

- zapoznanie z pojęciami: „wstyd” i „trema” oraz ze sposobami radzenia sobie z tremą, kształtowanie ekspresji teatralnej i umiejętności wcielania się w rolę, rozwijanie umiejętności rozróżniania emocji
- wprowadzenie litery z, Z, kształtowanie umiejętności sylabizowania i głoskowania, zapoznanie z różnymi rodzajami zegarów
- przypomnienie nominałów polskich monet i banknotów, rozwijanie umiejętności stosowania liczebników porządkowych i orientacji w przestrzeni, doskonalenie umiejętności operowania pieniędzmi
- poszerzanie wiedzy na temat powstawania filmów przyrodniczych, doskonalenie umiejętności czytania, kształtowanie empatii i wrażliwości wobec zwierząt
- kształtowanie umiejętności koncentracji uwagi, doskonalenie umiejętności rozpoznawania figur oraz ich właściwości, uwrażliwienie na piękno muzyki klasycznej

| Numer i temat tygodnia      | Numer i temat dnia  | Działania dzieci                                                                                                                           | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Pomoce | Osiągnięcia dziecka             | Kompetencje kluczowe                                                                            |
|-----------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXV. Marcowa pogoda | 1. Po co mi czapka? | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Marcowa pogoda” – pląs na dzień dobry.                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy</li> <li>– poznaje nową powitaną</li> <li>– tańczy do piosenki</li> <li>– wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania</li> </ul>                                                                           |        | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1  | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
|                             |                     | 2. „Prognoza pogody” – nauka ciszy i koncentracji.                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność koncentracji na zadaniu</li> <li>– poznaje symbole pogodowe</li> <li>– opisuje zjawiska pogodowe</li> <li>– rozwija pamięć</li> </ul>                                                                                                                                                                         |        | III.8, IV.5, IV.9, IV.16, IV.18 |                                                                                                 |
|                             |                     | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową</li> <li>– wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie</li> <li>– bierze aktywny udział w zabawie orientacyjnej o charakterze ożywiającym</li> <li>– swobodnie porusza się po sali</li> <li>– biega slalomem w rytm dźwięku</li> <li>– rozwija mięśnie nóg</li> </ul> |        | I.1, I.3, I.5, I.8              |                                                                                                 |
|                             |                     | 4. „W marcu jak w garncu” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa muzyczno-ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy uważne słuchanie tekstu literackiego</li> <li>– rozumie treść opowiadania</li> <li>– poznaje nowe słowa i wyjaśnia je</li> <li>– odpowiada na pytania N.</li> <li>– wie, jak ważne jest dbanie o zdrowie i jak można to robić</li> <li>– śpiewa piosenkę w grupie</li> </ul>                                                  |        | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18   |                                                                                                 |

|  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                              |                               |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|  | <p>5. „Prezenter pogody” – zabawa językowa.<br/>         „Parasol i kałuża” – zabawa ruchowa.<br/>         „Płaszcz przeciwdeszczowy” – zabawa matematyczna.<br/>         „Chmurki na wietrze” – zabawa z chustą animacyjną.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija kompetencje językowe</li> <li>– poznaje nowe słówka w j. angielskim</li> <li>– podsyca ciekawość poznawczą świata i natury</li> <li>– prezentuje prognozę pogody z wykorzystaniem angielskich słówek</li> <li>– zna symbole pogodowe</li> <li>– przełamuje nieśmiałość, wypowiadając się na forum grupy</li> <li>– spaceruje po sali</li> <li>– reaguje w określony sposób na sygnał dźwiękowy</li> <li>– rozwija znajomość właściwości figur geometrycznych</li> <li>– ćwiczy małą motorykę podczas malowania</li> <li>– wykonuje zadanie zgodnie z instrukcją</li> <li>– bawi się z wykorzystaniem rekwizytów</li> </ul> |                                                                                                              | I.5, IV.2, IV.12, IV.18, IV.2 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.33</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.41</b>.</p>                                                                                                        | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada, co znajduje się na ilustracjach</li> <li>– określa, która sytuacja przedstawia właściwe, a która niewłaściwe zachowania</li> <li>– określa, jakie zachowanie mogło spowodować taką sytuację</li> <li>– łączy odpowiednie elementy</li> <li>– rysuje</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ogląda lub czyta komiks</li> <li>– opowiada, w jaki sposób mogłaby zakończyć się przedstawiona historia</li> <li>– rysuje brakujący obrazek w komiksie</li> <li>– opowiada całą historijkę</li> </ul>                                                     | <p><b>pięciolatki</b><br/>         – <b>KA3.33</b><br/> <b>sześciolatki</b><br/>         – <b>KA3.41</b></p> | I.7, III.6, III.8, IV.5       |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku</li> <li>– kształtuje umiejętność zachowania równowagi</li> <li>– dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie związane z porą roku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                              | I.5, I.7, III.5, III.9        |  |

|                                |                         |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                |                                                          |
|--------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Tydzień XXV. Marcowa<br>pogoda |                         | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się w rytm tamburyna</li> <li>– wykonuje ćwiczenia rozwijające duże grupy mięśniowe: siad skrzyżny, siad kłęczny, siad skulny, leżenie przodem, leżenie tyłem, kłęk</li> <li>– buduje kondycję fizyczną</li> </ul>                                          |  | I.5, I.8, III.5, III.8         |                                                          |
|                                |                         | 9. „Kalosze we wzory” – ćwiczenie na koncentrację.                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy koncentrację na wykonywanym zadaniu</li> <li>– rozwija skupienie</li> <li>– kształtuje pamięć słuchową</li> <li>– układa ilustrację z pamięci w odpowiedniej kolejności</li> </ul>                                                                           |  | III.5, III.8, IV.5, IV.8       |                                                          |
|                                |                         | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija percepcję wzrokową</li> <li>– własnymi słowami opisuje zjawiska pogodowe</li> <li>– ćwiczy pamięć</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie czas wolny</li> <li>– słucha tekstów literackich</li> </ul> |  | I.7, III.8, III.9, IV.18       |                                                          |
|                                | 2. W marcu jak w garncu | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Marcowa pogoda” – pląs na dzień dobry.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kulturalnie odnosi się do rówieśników</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– przestrzega zasad zabawy</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych</li> </ul>    |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
|                                |                         | 2. „Wietrzyk” – zabawa logopedyczna.                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zabawie logopedycznej</li> <li>– wykonuje ćwiczenia oddechowe</li> </ul>                                                                                                                                                                            |  | III.5, III.8, IV.8, IV.12      |                                                          |
|                                |                         |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                |                                                          |

|  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                               |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|--|
|  | <p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy duże grupy mięśniowe</li> <li>– wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– samodzielnie myje ręce według ustalonych zasad</li> <li>– kulturalnie odnosi się do rówieśników</li> <li>– samodzielnie posługuje się sztućcami i sprzęta swój stolik po posiłku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   |  | I.1, I.3, I.5, I.8            |  |
|  | <p>4. „Marzec Kucharz” – wprowadzenie piosenki.</p>                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje nową piosenkę</li> <li>– zwraca uwagę na wybrane wątki</li> <li>– kształtuje umiejętność rozmowy o treści, tempie, nastroju i liczby zwrotek w piosence</li> <li>– ćwiczy pamięć</li> <li>– ilustruje ruchem piosenkę</li> <li>– wzbogaca słownictwo o przysłowie „W marcu jak w garncu”</li> <li>– poszerza swoje kompetencje przyrodnicze</li> <li>– wie, jak zmienia się pogoda w marcu</li> <li>– wymienia symbole pogody</li> </ul>                                                                                                                    |  | I.7, III.8, IV.5, IV.7        |  |
|  | <p>5. „Garnki i garnuszki” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „garnek”. Wprowadzenie litery g, G drukowanej i pisanej. „Pogodowa zupa” – zabawa językowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapoznaje się z wielką i małą literą g, G</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy głoskowej słów</li> <li>– kształtuje umiejętności klasyfikowania przedmiotów ze względu na ich kolor, wielkość i cechy charakterystyczne</li> <li>– ogląda zdjęcia naczyń do gotowania, potrafi je odróżnić</li> <li>– wykonuje ćwiczenia fonacyjne</li> <li>– układa schemat słowa z kartoników</li> <li>– wyszukuje w gazecie drukowaną i pisaną literę g, G</li> <li>– dzieli na głoski nazwy zjawisk atmosferycznych</li> <li>– rysuje literę g, G palcem na dywanie</li> </ul> |  | I.5, III.8, IV.2, IV.4, IV.18 |  |

|  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                 |                                       |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.34–35</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.42–44</b>.</p>        | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje nazwy elementów widocznych na zdjęciach</li> <li>– łączy elementy zawierające g w nagłosie z literą g</li> <li>– rysuje i koloruje</li> <li>– wyjaśnia nowo poznane przysłowie</li> <li>– kreśli po śladzie</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje nazwy zdjęć i dzieli je na głoski</li> <li>– wyszukuje głoskę g w zadaniu</li> <li>– samodzielnie czyta wyrazy i odpowiednio je łączy ze zdjęciem lub schematem</li> <li>– podkreśla litery g, G w tekście</li> <li>– wykonuje ćwiczenie na rozumienie tekstu</li> <li>– pisze po śladzie litery g, G i dorysowuje dowolne elementy, tak aby powstał obrazek</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.34–35</b><br/><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.42–44</b></p> | <p>I.7, I.9, III.8, IV.4, IV.8</p>    |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje w zabawie w parze</li> <li>– ćwiczy sprawność fizyczną podczas biegania</li> <li>– chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                 | <p>I.5, I.7, III.5, III.9</p>         |  |
|  | <p>8. „Pogodowy garnek” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną. „Jeśli g, wskocz do garnka” – zabawa ruchowa.</p>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przypomina znaczenie przysłowia „W marcu jak w garncu”</li> <li>– wie, jakie zjawiska meteorologiczne możemy obserwować w marcu</li> <li>– reaguje na sygnał słowny</li> <li>– porusza się po sali w rytmie dowolnej melodii</li> <li>– prawidłowo reaguje na pauzę w muzyce</li> <li>– wyróżnia głoskę g w wyrazach</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                 | <p>I.5, III.2, III.5, III.8, IV.4</p> |  |
|  | <p>9. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – „G jak garnek” – praca plastyczna; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>ZG60–61</b>.</p> | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ozdabia szablon litery G według własnego pomysłu</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje po śladzie</li> <li>– otacza pętlą właściwe obrazki</li> <li>– ozdabia literę G</li> <li>– pisze litery po śladzie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>ZG60–61</b></p>                                                                           | <p>I.7, III.8, IV.2, IV.8, IV.9</p>   |  |

|                             |                                   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                |                                                                                                    |
|-----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                   | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje z N. w zabawie językowej</li> <li>– tworzy słowa poprzez połączenie odpowiednich sylab</li> <li>– szanuje uczucia innych dzieci</li> <li>– uważnie słucha wybranych tekstów literackich</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie czas wolny w kąciakach zainteresowań</li> </ul>                                                                                                           |  | III.5, III.8, IV.2, IV.4       |                                                                                                    |
| Tydzień XXV. Marcowa pogoda | <b>3. Ubrania na każdą pogodę</b> | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry.                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przełamuje nieśmiałość</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę</li> <li>– respektuje zasady współżycia społecznego</li> <li>– odnosi się z szacunkiem do innych</li> <li>– porządkuje zabawki i segreguje je</li> </ul>                                                                                                                                                                         |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
|                             |                                   | 2. „Kolorowe parasole” – sudoku, zabawa logiczna.                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija logiczne myślenie</li> <li>– rozwiązuje sudoku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | III.5, III.8, IV.8, IV.12      |                                                                                                    |
|                             |                                   | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych adekwatnych do sytuacji</li> <li>– ćwiczy duże grupy mięśniowe</li> <li>– kształtuje umiejętność zachowania równowagi</li> <li>– wykonuje ćwiczenia według instrukcji</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– spaceruje po kole w sali</li> <li>– ćwiczy z wykorzystaniem rekwizytów</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                                                                    |
|                             |                                   | 4. „Wiosenny zawrót głowy” – wiersz M. Strzałkowskiej. Wprowadzenie do tematu dnia. „Zjawiska pogodowe” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje słuchanie ze zrozumieniem</li> <li>– odpowiada na pytania N. związane z tekstem</li> <li>– nie krytykuje wypowiedzi innych dzieci</li> <li>– wie, jakie są oznaki zbliżającej się wiosny</li> <li>– kształtuje umiejętność opisywania swoich uczuć</li> <li>– wyjaśnia i rozwija swoją wypowiedź na forum grupy</li> <li>– wymienia zjawiska pogodowe</li> </ul>                             |  | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.5   |                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |                                |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|
|  | <p>5. „Porządki w szafie” – zabawa matematyczna. „Odmrażanie” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Zakupy odzieżowe” – zabawa matematyczna z użyciem pieniędzy. „Zamarzanie” – zabawa orientacyjno-porządkowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętność odczytywania kodu</li> <li>– określa położenie narysowanych przedmiotów</li> <li>– rozwija umiejętność układania przedmiotów w przestrzeni</li> <li>– posługuje się pojęciami kierunkowymi</li> <li>– orientuje się w schemacie ciała</li> <li>– doskonali umiejętność posługiwania się pieniędzmi</li> <li>– rozwija kompetencje matematyczne</li> <li>– wie, co można kupić za określoną kwotę</li> <li>– czerpie radość ze wspólnej zabawy z dziećmi</li> </ul>                                                                                      |                                                                                                 | I.5, IV.9, IV.11, IV.15, IV.17 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatek</b> – praca z <b>KA3.36–38</b>; <b>sześcioletki</b> – praca z <b>KA3.45–47</b>.</p>                                                                                  | <p><b>pięciolatek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje symbole pogody</li> <li>– koloruje odpowiednie elementy</li> <li>– wskazuje na identyczne ułożenie dwóch szuflad</li> <li>– wie, jak należy ubierać się w marcową pogodę</li> <li>– ćwiczy pamięć podczas odtwarzania elementów</li> </ul> <p><b>sześcioletki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia obrazki</li> <li>– rysuje wokół dziecka właściwą pogodę</li> <li>– określa, który strój pasuje do podanej pogody</li> <li>– rysuje zgodnie z wzorem</li> <li>– zapamiętuje elementy i odtwarza je</li> </ul> | <p><b>pięciolatek</b><br/>– <b>KA3.36–38</b><br/><b>sześcioletki</b><br/>– <b>KA3.45–47</b></p> | I.7, IV.9, IV.12, IV.14, IV.18 |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie ubiera się i rozbiera w szatni</li> <li>– naśladuje ruchy jednego z dzieci</li> <li>– czeka na swoją kolej w zabawie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                 | I.5, I.7, III.5, III.9         |  |
|  | <p>8. „Magiczny klej” – zabawa ruchowa w parach.</p>                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się po sali w rytm dowolnej melodii</li> <li>– uczy się współpracy w parach</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                 | I.5, III.2, III.8              |  |
|  | <p>9. „Szafa pełna ubrań” – zabawa językowa.</p>                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje podpis</li> <li>– pisze na kartce nazwę ubrania lub przedmiotu w swojej szafie</li> <li>– kształtuje umiejętność pisania</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 | I.7, III.8, III.9, IV.4, IV.8  |  |

|                             |                        |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                |                                                            |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                             |                        | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija zdolności matematyczne</li> <li>– przelicza monety</li> <li>– zna rodzaje nominałów pieniężnych</li> <li>– samodzielnie bawi się w kącikach zainteresowań</li> <li>– tworzy przyjazną atmosferę w grupie</li> <li>– wykazuje się kulturą osobistą w relacjach społecznych</li> </ul>                                                                             |  | I.5, III.8, IV.15, IV.17       |                                                            |
| Tydzień XXV. Marcowa pogoda | <b>4. Przedwiośnie</b> | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Marcowa pogoda” – pląs na dzień dobry.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– czerpie radość ze wspólnego muzykowania</li> <li>– ilustruje ruchowo powitanie</li> <li>– nie popycha innych dzieci</li> <li>– identyfikuje się z grupą przedszkolną</li> <li>– kształtuje kulturę osobistą</li> </ul>                                                                                                                                                   |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                             |                        | 2. „Kwiaty” – zabawa manualna.                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętności manualne</li> <li>– rysuje, numeruje i wycina prace plastyczne</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | I.7, III.8, IV.8, IV.15        |                                                            |
|                             |                        | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przełamuje nieśmiałość</li> <li>– wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie</li> <li>– bierze aktywny udział w zabawie orientacyjnej o charakterze ożywiającym</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> <li>– swobodnie porusza się po sali</li> <li>– biega slalomem w rytm dźwięku</li> <li>– korzysta ze sztuców podczas posiłku</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                              |                                |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|
|  | <p>4. „Pierwiosnek” – wiersz W. Broniewskiego. Wprowadzenie do tematu dnia. „Gimnastyka z Panią Wiosną” – zabawa ruchowa.</p>                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia utwory pisane prozą od liryki</li> <li>– skupia uwagę na wybranych wątkach w trakcie słuchania wiersza</li> <li>– opowiada własnymi słowami, o czym jest utwór</li> <li>– wie, jakie symbole zwiastują wiosnę</li> <li>– podsyca ciekawość poznawczą świata i natury</li> <li>– rozpoznaje na obrazku pierwiosnek i inne rodzaje kwiatów</li> <li>– ćwiczy pamięć podczas zapamiętywania słów rymowanki</li> <li>– naśladuje ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul> |                                                                                              | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18  |  |
|  | <p>5. „Ptaki wracają z ciepłych krajów” – zajęcia rozwijające wiedzę przyrodniczą. „Pisklę szuka swojej mamy” – zabawa ruchowa. „Budzenie się zwierząt ze snu” – ciekawostki. „Koncert dzięcioła” – zabawa rytmiczna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija wiedzę przyrodniczą</li> <li>– utrwala nazwy kontynentów</li> <li>– rozwija wiedzę o ptakach zimujących w Polsce oraz wracających z ciepłych krajów</li> <li>– kształtuje umiejętności klasyfikowania</li> <li>– ogląda zdjęcia zwierząt</li> <li>– rozwija percepcję słuchową</li> <li>– poszerza wiedzę na temat budzenia się zwierząt ze snu zimowego</li> <li>– kształtuje poczucie rytmu</li> </ul>                                                         |                                                                                              | I.5, II.11, III.8, IV.4, IV.18 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.39</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.48–49</b>.</p>                                                                                              | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy zdjęcia zwierząt i roślin, które są pierwszymi oznakami wiosny</li> <li>– rysuje zgodnie ze wzorem</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pierwsze oznaki wiosny</li> <li>– uzupełnia mapę myśli</li> <li>– odszukuje pod zdjęciami takie same podpisy</li> <li>– czyta samodzielnie lub z pomocą N.</li> <li>– słucha głosów ptaków</li> <li>– koloruje zgodnie ze wzorem</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.39</b><br/><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.48–49</b></p> | I.7, III.8, IV.4, IV.18        |  |

|                                |                                 |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                |                                                            |
|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                |                                 | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– spaceruje razem z innymi dziećmi</li> <li>– ćwiczy spostrzegawczość</li> <li>– nie oddala się od grupy i N.</li> <li>– kształtuje umiejętność uważnej obserwacji otoczenia</li> </ul>                                                                   |  | I.5, III.2, III.5, III.9       |                                                            |
|                                |                                 | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy mięśnie tułowia, głowy i szyi</li> <li>– reaguje ruchem na sygnał słowny N.</li> <li>– wykonuje ćwiczenia zapobiegające płaskostopiu</li> <li>– śpiewa wybraną piosenkę podczas marszu</li> </ul>                                                |  | I.5, I.8, III.5, III.8         |                                                            |
|                                |                                 | 9. „Kwiatowa zakrywajka” – gra matematyczna.                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętność przeliczania</li> <li>– rozpoznaje obraz graficzny liczb</li> <li>– poszerza swoje kompetencje matematyczne</li> </ul>                                                                                                              |  | II.8, III.5, III.8, IV.15      |                                                            |
|                                |                                 | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy zdolności językowe</li> <li>– czyta krótkie opowiadanie</li> <li>– kształtuje umiejętność czytania ze zrozumieniem</li> <li>– podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami</li> <li>– szanuje zabawki i odkłada je na miejsce</li> </ul> |  | I.5, III.5, III.8, IV.4        |                                                            |
|                                |                                 |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                |                                                            |
| Tydzień XXV. Marcowa<br>pogoda | 5. Dzisiaj słońce, jutro deszcz | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa powitankę razem z innymi dziećmi</li> <li>– tańczy do piosenki</li> <li>– tworzy przyjazną atmosferę w grupie</li> <li>– zachowuje się swobodnie wśród rówieśników w grupie</li> </ul>                                                           |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                                |                                 | 2. „Miesiące i dni tygodnia” – zabawa językowa.                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– utrwała nazwy i kolejności miesięcy oraz dni tygodnia</li> <li>– nadąża nad szybkim tempem zabawy</li> </ul>                                                                                                                                            |  | III.5, III.8, IV.16            |                                                            |

|  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                 |                        |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--|
|  | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje nawyki higieniczne</li> <li>– rozumie znaczenie porannych ćwiczeń dla zachowania prawidłowego zdrowia</li> <li>– bierze aktywny udział w zabawie orientacyjnej o charakterze ożywiającym</li> <li>– swobodnie porusza się po sali</li> <li>– biega slalomem w rytm dźwięku</li> <li>– rozwija mięśnie nóg</li> <li>– nie popycha innych dzieci podczas zabawy</li> </ul> |                                                                                 | I.1, I.3, I.5, I.8     |  |
|  | 4. „Marzec Kucharz” – utrwalenie znajomości piosenki.                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy pamięć słuchową poprzez utrwalanie słów piosenki</li> <li>– ilustruje ruchem piosenkę</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 | I.5, III.8, IV.7       |  |
|  | 5. „Słoneczne promienie” – zabawa ruchowa skoczna.<br>„Rzeźby lodowe” – zabawa ruchowa.<br>„Taniec Pani Wiosny” – zabawa taneczna. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija ekspresję taneczną</li> <li>– ćwiczy mięśnie nóg podczas skoków do przodu i tyłu</li> <li>– porusza się swobodnie w rytm dowolnej melodii</li> <li>– przyjmuje określoną pozę na pauzę w muzyce</li> <li>– wykonuje proste ruchy taneczne do muzyki klasycznej</li> </ul>                                                                                                   |                                                                                 | I.5, II.7, III.8       |  |
|  | 6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.40</b> ; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.50</b> .               | <b>pięciolatki:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dorysowuje brakujące połówki obrazków</li> </ul> <b>sześciolatki:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wycina i nakleja elementy we właściwe miejsca</li> <li>– rysuje słońce według własnego pomysłu lub odwzorowuje jeden z podanych przykładów</li> </ul>                                                                                            | <b>pięciolatki</b><br>– <b>KA3.40</b><br><b>sześciolatki</b><br>– <b>KA3.50</b> | I.7, III.8, IV.8       |  |
|  | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rzuca i odrzuca piłkę</li> <li>– stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń w ogrodzie przedszkolnym</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 | I.5, I.7, III.5, III.9 |  |

|  |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |                                 |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------|--|
|  | 8. „Rysowany głuchy telefon” – zabawa sensoryczno-relaksacyjna. „Psotny wiatr” – zabawa językowa.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje wrażliwość sensoryczną</li> <li>– wykonuje ćwiczenia relaksacyjne</li> <li>– doskonali umiejętność analizy głoskowej</li> <li>– rozpoznaje obraz graficzny liter</li> <li>– układa nazwę przedmiotu widniejącego na zdjęciu</li> <li>– spaceruje po kole w rytm spokojnej melodii</li> <li>– zatrzymuje się na pauzę w muzyce</li> </ul> |             | II.7, III.2, III.9, IV.7, IV.11 |  |
|  | 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z <b>ZP25</b> „Witraż”; sześciolatki – praca z <b>ZP25</b> „Witraż”.   | <p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypycha elementy</li> <li>– wykonuje prace zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją</li> </ul> <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypycha elementy</li> <li>– wykonuje prace zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją</li> <li>– rozwija cierpliwość podczas wykonywania prac technicznych</li> </ul>    | <b>ZP25</b> | I.7, III.7, IV.8                |  |
|  | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija kompetencje językowe</li> <li>– powtarza łańcuchy językowe</li> <li>– ćwiczy prawidłową artykulację</li> <li>– wykonuje ćwiczenia logopedyczne</li> <li>– przegląda książki z kąciaka czytelniczego</li> </ul>                                                                                                                              |             | I.5, III.5, III.8, IV.2         |  |

| Numer i temat tygodnia             | Numer i temat dnia              | Działania dzieci                                                                                                 | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Pomoce | Osiągnięcia dziecka            | Kompetencje kluczowe                                                                            |
|------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVI. W wiosennym ogrodzie | 1. Chcesz zobaczyć mój ogródek? | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płas na dzień dobry.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nawiązuje relacje rówieńnicze w czasie zabawy</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanę</li> <li>– kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami</li> <li>– wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz w sytuacji wymagającej przeproszenia</li> </ul>      |        | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
|                                    |                                 | 2. „Rośliny i zwierzęta ogrodowe” – nauka ciszy i koncentracji.                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza wiedzę na temat roślin ogródkowych</li> <li>– rozwija umiejętność koncentrowania się na wykonywanym zadaniu</li> <li>– uczy się ciszy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   |        | III.7, III.8, IV.18            |                                                                                                 |
|                                    |                                 | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową</li> <li>– bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej</li> <li>– rozciąga duże grupy mięśniowe</li> <li>– spaceruje po kole, wysoko unosząc nogi</li> <li>– spożywa posiłki z wykorzystaniem sztuców</li> <li>– sprząta po sobie stolik</li> <li>– reaguje zmianą ruchu na sygnał instrumentu</li> </ul> |        | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                                                                 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                           |                                     |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--|
|  |  | <p>4. „W ogrodzie jest pięknie” – opowiadanie M. Pawlisz.<br/>Wprowadzenie do tematu tygodnia.<br/>„Kolory ogrodu” – zabawa z chustą animacyjną.</p>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy umiejętność słuchania ze zrozumieniem</li> <li>– skupia uwagę na wybranych wątkach w opowiadaniu</li> <li>– szanuje wypowiedzi innych dzieci</li> <li>– tworzy proste wypowiedzi językowe</li> <li>– wskazuje na obrazkach kwiaty, które pojawiły się w utworze</li> <li>– dzieli się swoimi obserwacjami</li> <li>– odnajduje się w relacjach społecznych</li> </ul>                                                                                                                                          |                                                                                           | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18 |  |
|  |  | <p>5. „Ogród Celiny” – zabawa manualna.<br/>„Kwiaty” – zabawa z chustą animacyjną.<br/>„Jestem dumny z...”<br/>Jestem dumna z...” – burza mózgów.<br/>„Woda dla kwiatków” – zabawa integracyjna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonalą umiejętność określania położenia przedmiotów w przestrzeni</li> <li>– ćwiczy spostrzegawczość i uważność</li> <li>– rysuje zgodnie z poleceniem</li> <li>– dzieli się swoimi propozycjami</li> <li>– wyjaśnia nowo poznane związki frazeologiczne</li> <li>– obdarza szacunkiem inne dzieci</li> <li>– kształtuje umiejętność dostrzegania i celebrowania własnych sukcesów</li> <li>– integruje się z grupą</li> <li>– rozwija umiejętność współpracy</li> <li>– respektuje ustalone zasady gry</li> </ul> |                                                                                           | I.5, II.1, IV.5, IV.11, IV.14       |  |
|  |  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatek</b> – praca z <b>KA3.41</b>; <b>sześcioletki</b> – praca z <b>KA3.51</b>.</p>                                                                            | <p><b>pięciolatek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umieszcza obok każdego obrazka nalepki z odpowiednimi cyframi</li> <li>– rysuje</li> <li>– opowiada treść historyjki</li> <li>– tworzy proste wypowiedzi związane z tematem zadania</li> </ul> <p><b>sześcioletki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada, co przedstawiają poszczególne obrazki</li> <li>– numeruje obrazki w odpowiedniej kolejności</li> <li>– tworzy proste wypowiedzi związane z tematem</li> <li>– rysuje</li> </ul>                              | <p><b>pięciolatek</b><br/>– <b>KA3.41</b><br/><b>sześcioletki</b><br/>– <b>KA3.51</b></p> | I.7, III.8, IV.5, IV.8              |  |

|                                    |                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                |                                                          |
|------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                    |                     | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ubiera się stosownie do pogody</li> <li>– ćwiczy sprawność ruchową</li> <li>– rozciąga mięśnie nóg podczas zabawy skocznej</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |  | I.5, I.7, III.5, III.7, III.9  |                                                          |
|                                    |                     | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija dużą i małą motorykę</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– zdaje sobie sprawę z różnych ograniczeń fizycznych innych dzieci</li> <li>– nie popycha kolegów i koleżanek podczas ćwiczeń</li> </ul>                                                                                              |  | I.5, I.8, III.5, III.8         |                                                          |
|                                    |                     | 9. „Układamy nazwy roślin” – zabawa językowa.                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonalą umiejętność analizy i syntezy głoskowej</li> <li>– rozwija kompetencje językowe</li> <li>– układa z rozsypanki wyrazowej słowo</li> <li>– doskonalą znajomość poszczególnych liter</li> </ul>                                                                                                                |  | II.7, IV.4, IV.8               |                                                          |
|                                    |                     | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zabawie językowej</li> <li>– sporządza podpisy do obrazków</li> <li>– rozwija umiejętność pisania</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie czas wolny</li> <li>– słucha tekstów literackich</li> </ul>                                            |  | I.5, III.8, III.9              |                                                          |
|                                    |                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                |                                                          |
| Tydzień XXVI. W wiosennym ogrodzie | 2. Cebule i cebulki | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kulturalnie odnosi się do rówieśników</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek</li> <li>– bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– przestrzega zasad gry</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie zabawy w kąciakach tematycznych</li> </ul> |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
|                                    |                     | 2. „Ogrodnik ćwiczy swoją buzię” – zabawa logopedyczna.                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija motorykę narządów mowy</li> <li>– przygotowuje się do poprawnej artykulacji</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |  | III.7, III.8, IV.2             |                                                          |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                              |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|--|
|  |  | <p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje zmianą ruchu na sygnał instrumentu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia naprzemiennie</li> <li>– rozwija mięśnie skośne brzucha</li> <li>– rozwija mięśnie nóg podczas zabawy z elementem skoku</li> <li>– biega po sali i skacze obunóż</li> <li>– bierze udział w zabawie relaksacyjnej</li> <li>– myje dokładnie ręce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | I.1, I.3, I.5, I.8           |  |
|  |  | <p>4. „Cebule i cebulki” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „cebula”. „Cebule na grządki!” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery c, C drukowanej i pisanej. „Zabawy z ogrodnikiem” – zabawa ruchowo-naśladowcza.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– podsyca ciekawość poznawczą świata i ludzi</li> <li>– zapoznaje się z drukowaną i pisaną literą c, C</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej</li> <li>– wie, jak należy pielęgnować rośliny</li> <li>– poszerza swoją wiedzę przyrodniczą</li> <li>– poznaje nowe związki frazeologiczne i wyjaśnia ich znaczenie</li> <li>– przelicza liczbę sylab w słowie</li> <li>– wykonuje ćwiczenia fonacyjne</li> <li>– układa schemat słowa z kartoników</li> <li>– zapoznaje się z zapisem graficznym wielkiej i małej litery c, C</li> <li>– wymienia słowa rozpoczynające się na literę c</li> <li>– porusza się po sali w rytmie dowolnej muzyki</li> <li>– rysuje palcem wskazującym po dywanie literę C</li> <li>– spaceruje po kole i recytuje rymowanąkę</li> </ul> |  | I.5, IV.2, IV.4, IV.5, IV.18 |  |

|  |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                 |                                       |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|
|  | <p>5. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.42–43</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.52–54</b>.</p> | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje nazwy poszczególnych elementów</li> <li>– wyróżnia przedmioty, które mają w nagłosie głoskę c</li> <li>– ćwiczy małą motorykę poprzez rysowanie szlaczka po śladzie</li> <li>– rysuje tyle kropel, ile jest sylab w słowie</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje nazwy zdjęć i dzieli je na sylaby</li> <li>– samodzielnie czyta zdania</li> <li>– podkreśla w tekście litery c, C</li> <li>– łączy każde zdanie z odpowiednim obrazkiem</li> <li>– samodzielnie czyta lub słucha</li> <li>– wykonuje ćwiczenie na rozumienie tekstu</li> <li>– pisze po śladzie litery c, C i dorysowuje do nich dowolne elementy</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.42–43</b><br/><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.52–54</b></p> | <p>I.7, III.8, IV.4, IV.8</p>         |  |
|  | <p>6. „W ogrodzie Pana Tomka...” – zabawa językowa.<br/>„Niespodzianka z c” – zabawa tropiąca.</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kończy zdania własnymi słowami</li> <li>– wykazuje cierpliwość w stosunku do innych dzieci</li> <li>– przelicza głoski</li> <li>– rozwiązuje zagadki językowe</li> <li>– ćwiczy uważność i spostrzegawczość</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                 | <p>II.7, III.8, III.9, IV.2, IV.6</p> |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie ubiera się i rozbiera w szatni</li> <li>– bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu</li> <li>– chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 | <p>I.5, I.7, III.5, III.7, III.9</p>  |  |
|  | <p>8. „Pułapka na mszyce” – zabawa ruchowa.</p>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– biega w rytm muzyki</li> <li>– prawidłowo reaguje na pauzę w muzyce</li> <li>– respektuje zasady gry</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                 | <p>I.5, II.7, III.8, III.9</p>        |  |

|                                    |                        |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                |                                                                                                    |
|------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVI. W wiosennym ogrodzie |                        | 9. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – „C jak cebula” – praca plastyczna; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>ZG62–63</b> . | <b>pięciolatki:</b><br>– ozdabia szablon litery C według własnego pomysłu<br><b>sześciolatki:</b><br>– rysuje oburącz po śladzie<br>– koloruje rysunek<br>– rysuje szlaczek po śladzie<br>– ozdabia literę C<br>– pisze litery po śladzie                                                | <b>ZG62–63</b> | I.7, III.8, III.9, IV.2, IV.8  |                                                                                                    |
|                                    |                        | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.             | – współpracuje z N. w zabawie językowej<br>– układa nazwy kwiatów z pomocą N.<br>– szanuje uczucia innych dzieci<br>– bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami<br>– uważnie słucha wybranych tekstów literackich                                                                     |                | I.5, III.8, III.9, IV.2, IV    |                                                                                                    |
|                                    | <b>3. Na rabatkach</b> | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.                                        | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy<br>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę<br>– wymienia imiona niektórych dzieci w grupie<br>– kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami<br>– bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami<br>– porządkuje zabawki i segreguje je      |                | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
|                                    |                        | 2. „Sudoku z kwiatami” – zabawa logiczna z elementami kodowania.                                                                 | – rozwija umiejętność kodowania<br>– rozwija logiczne myślenie<br>– wspólnie z innymi dziećmi rozwiązuje zagadki                                                                                                                                                                         |                | II.8, III.8, IV.11, IV.14      |                                                                                                    |
|                                    |                        | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                 | – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową<br>– bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej<br>– spaceruje po kole, wysoko unosząc nogi<br>– rozwija mięśnie nóg podczas zabawy z elementem skoku<br>– biega po sali i skacze obunóż<br>– bierze udział w zabawie relaksacyjnej |                | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                     |                               |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|  | <p>4. „Ogród” – wiersz A. Edyk-Psut.<br/>Wprowadzenie do tematu dnia. „Motylki siadają na kwiatkach” – zabawa ruchowa.</p>                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha utworu literackiego</li> <li>– odróżnia utwory pisane prozą od liryki</li> <li>– zapamiętuje i rozumie treść wiersza</li> <li>– odpowiada pełnym zdaniem na zadawane przez N. pytania</li> <li>– wymienia narzędzia ogrodnicze</li> <li>– tworzy wypowiedź w czasie przeszłym</li> <li>– skacze obunóż</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                     | I.5, III.8, III.9, IV.5, IV.6 |  |
|  | <p>5. „Wiosenny ogródek” – zabawa matematyczna, wprowadzenie znaku równości. „Równe szarfy” – matematyczna zabawa zręcznościowa. „Czy jest po równo?” – matematyczna zabawa ruchowa. „Zasadź tyle samo” – matematyczna zabawa ruchowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapoznaje się ze znakiem równości</li> <li>– kształtuje umiejętność przeliczania</li> <li>– doskonali umiejętność rachowania i mierzenia</li> <li>– kształtuje gotowość do podejmowania nowych wyzwań</li> <li>– tańczy do dowolnej piosenki</li> <li>– ćwiczy zręczność</li> <li>– używa zwrotów: mniej, więcej, tyle samo</li> <li>– ćwiczy celność rzutu</li> <li>– kształtuje umiejętność współpracy w zespole</li> </ul>                                                                                                                                                         |                                                                     | I.5, IV.1, IV.8, IV.11, IV.15 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA3.44–46; sześciolatki – praca z KA3.55–57.</p>                                                                                                                                        | <p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje tak, aby liczba zapisana w kole się zgadzała</li> <li>– umieszcza nalepki z brakującymi fragmentami ilustracji</li> <li>– rozwija umiejętność konstruowania pełnych wypowiedzi</li> <li>– przelicza</li> <li>– koloruje zgodnie z podanym kodem</li> </ul> <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przelicza i dorysowuje brakujące elementy</li> <li>– wpisuje pod przedmiotami odpowiednią liczbę</li> <li>– nalepia we właściwym miejscu znak równości</li> <li>– pisze po śladzie</li> <li>– koloruje zgodnie z kodem</li> </ul> | <p>pięciolatki<br/>– KA3.44–46<br/>sześciolatki<br/>– KA3.55–57</p> | I.7, III.8, IV.8, IV.15       |  |

|                                    |                              |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                |                                                            |
|------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                    |                              | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną</li> <li>– rozwija małą motorykę</li> <li>– kształtuje twórczość myślenia</li> <li>– rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu</li> <li>– sprząta po zabawie</li> </ul>                                 |  | I.5, I.8, III.8, III.9, IV.8   |                                                            |
|                                    |                              | 8. „Zrywamy wiosenne kwiaty” – zabawa orientacyjno-porządkowa.                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– spaceruje w rytm wesolej melodii</li> <li>– robi skłon na pauzę w muzyce</li> <li>– podrzuca i łapie oburącz woreczek gimnastyczny</li> </ul>                                                                                                          |  | I.5, I.7, III.8, III.9         |                                                            |
|                                    |                              | 9. „Długie łodygi” – zabawa matematyczna, rozwijająca umiejętność mierzenia.                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętność mierzenia</li> <li>– rysuje linie o wskazanej długości z wykorzystaniem przyborów matematycznych</li> </ul>                                                                                                                        |  | II.7, III.8, IV.8, IV.13       |                                                            |
|                                    |                              | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija zdolności matematyczne</li> <li>– przedstawia propozycje działań matematycznych, zgadzających się z wynikiem</li> <li>– respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie</li> <li>– samodzielnie bawi się w kąciakach zainteresowań</li> </ul>       |  | I.5, III.8, III.9, IV.11       |                                                            |
|                                    |                              |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                |                                                            |
| Tydzień XXVI. W wiosennym ogrodzie | 4. Zakładamy wiosenną uprawę | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– respektuje zasady współżycia społecznego podczas zabaw z innymi dziećmi</li> <li>– ilustruje ruchowo powitanie</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi</li> <li>– sprząta po sobie swoje miejsce zabaw</li> </ul> |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                                    |                              | 2. „Ceramiczne doniczki” – zabawa manualna.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętności manualne</li> <li>– ozdabia według własnego pomysłu</li> <li>– rozwija twórcze myślenie</li> </ul>                                                                                                                                |  | I.7, III.8, III.9, IV.8        |                                                            |

|  |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|--|
|  | <p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę ciała</li> <li>– samodzielnie korzysta z toalety</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> <li>– rozwija mięśnie skośne brzucha</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– kształtuje nawyki higieniczne</li> </ul>               |  | I.1, I.3, I.5, I.8             |  |
|  | <p>4. „Wiosenny czarodziej” – wiersz D. Gellner. Wprowadzenie do tematu dnia. „Odpoczynek na trawce” – zabawa ruchowa.</p>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha tekstu ze zrozumieniem</li> <li>– własnymi słowami omawia treść wiersza</li> <li>– prawidłowo rozumie trudniejsze fragmenty</li> <li>– poznaje znaczenia nowych słów i je wyjaśnia</li> <li>– biega po sali w rytm dowolnej melodii</li> <li>– prawidłowo reaguje na pauzę w muzyce</li> </ul>                             |  | I.5, III.8, III.9, IV.2, IV.5  |  |
|  | <p>5. „Gdzie ogrodnik posadzi kwiaty?” – zabawa logiczna z zakresu kodowania. „Taczki” – zabawa ruchowa. „Taczki kwiatów, warzyw i owoców” – zabawa językowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– rozwija logiczne myślenie</li> <li>– odczytuje zapisany kod</li> <li>– nazywa różne rodzaje roślin ogrodowych</li> <li>– rozwija wiedzę przyrodniczą</li> <li>– rozwija sprawność fizyczną</li> <li>– doskonali umiejętność czytania</li> <li>– klasyfikuje według rodzaju</li> </ul> |  | I.5, III.8, IV.4, IV.14, IV.18 |  |

|  |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |                                      |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z <b>KA3.47–48</b>; sześciolatki – praca z <b>KA3.58–60</b>.</p> | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umieszcza nalepki z numerami pod odpowiednimi zdjęciami</li> <li>– rysuje po śladzie</li> <li>– przelicza do 10</li> <li>– ustala, czego rośliny potrzebują do życia i wzrostu</li> <li>– łączy ze sobą odpowiednie elementy za pomocą linii</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wpisuje odpowiednie liczby w kratki</li> <li>– ustala, czego rośliny potrzebują do życia i wzrostu</li> <li>– otacza pętlami odpowiednie zdjęcia</li> <li>– rysuje po śladzie</li> <li>– koloruje</li> <li>– podaje nazwy narzędzi ogrodniczych</li> <li>– uzupełnia zdjęcia nalepkami</li> <li>– umieszcza podpisy pod nazwami kwiatów</li> <li>– czyta samodzielnie lub z pomocą N.</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.47–48</b><br/><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.58–60</b></p> | <p>I.7, III.8, IV.8, IV.9, IV.12</p> |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– zgodnie bawi się z innymi dziećmi</li> <li>– podsyca ciekawość poznawczą</li> <li>– rozwija wiedzę przyrodniczą</li> <li>– współpracuje w grupie przy sadzeniu pomidorów</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 | <p>I.6, II.11, III.8, IV.18</p>      |  |
|  | <p>8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.</p>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę</li> <li>– bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową</li> <li>– sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                 | <p>I.5, I.8, III.5, III.8</p>        |  |
|  | <p>9. „Sadzimy begonie” – zabawa przyrodnicza.</p>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność porównywania</li> <li>– wykonuje zadanie zgodnie ze wskazówkami</li> <li>– uczy się cierpliwości</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                 | <p>I.6, I.7, III.8, IV.18</p>        |  |

|                                    |                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                |                                                            |
|------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                    |                                     | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy małą motorykę</li> <li>– wycina nożyczkami</li> <li>– podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami</li> <li>– szanuje zabawki i odkłada je na miejsce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |  | I.5, III.8, III.9, IV.8        |                                                            |
| Tydzień XXVI. W wiosennym ogrodzie | <b>5. Kwiatki, bratki, tulipany</b> | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek</li> <li>– kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami</li> <li>– tworzy przyjazną atmosferę w grupie</li> <li>– samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań</li> </ul>                                                                                                                           |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                                    |                                     | 2. „Flower, fruit, vegetable” – zabawa klasyfikacyjna.                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza zasób słów w j. angielskim</li> <li>– odpowiednio klasyfikuje obrazki</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | III.8, III.9, IV.18, IV.21     |                                                            |
|                                    |                                     | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej</li> <li>– rozciąga duże grupy mięśniowe</li> <li>– spaceruje po kole, wysoko unosząc nogi</li> <li>– wykonuje ćwiczenia naprzemiennie</li> <li>– rozwija mięśnie skośne brzucha</li> <li>– rozwija mięśnie nóg podczas zabawy z elementem skoku</li> <li>– biega po sali i skacze obunóż</li> <li>– bierze udział w zabawie relaksacyjnej</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                            |
|                                    |                                     | 4. „Marzec Kucharz” – utrwalenie znajomości piosenki. „Kwiaty do doniczek” – zabawa ruchowa.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy pamięć</li> <li>– tańczy swobodnie przy muzyce</li> <li>– reaguje ruchowo na pauzę w muzyce</li> <li>– naśladuje ruchem pokazany symbol pogody</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       |  | I.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7  |                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                                 |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------|--|
|  | <p>5. „Cebulkowe zawody” – zabawa ruchowa z elementem rywalizacji.<br/>„Wiosenne bukiety” – improwizacja ruchowa.<br/>„Segregujemy nasiona” – zabawa matematyczna.<br/>„Cebulki żonkila” – zabawa ruchowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija ekspresję plastyczną i taneczną</li> <li>– bierze udział w zabawie z elementem rywalizacji</li> <li>– przelicza liczbę elementów w zbiorze</li> <li>– budzi w sobie zainteresowanie otaczającym światem</li> <li>– kształtuje umiejętność fair play w grach i zabawach</li> <li>– rozwija umiejętność dodawania i odejmowania</li> <li>– wykonuje obliczenia matematyczne</li> <li>– czerpie radość ze wspólnej zabawy</li> <li>– naśladuje wzrost żonkila</li> </ul> |             | I.5, III.5, III.8, IV.15, IV.18 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z <b>ZP26</b> „Wiosenny kwiat”; sześciolatki – praca z <b>ZP26</b> „Wiosenny kwiat”.</p>                                                                      | <p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wycina elementy</li> <li>– wykonuje pracę zgodnie z instrukcją</li> </ul> <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wycina elementy</li> <li>– wykonuje pracę zgodnie z instrukcją</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>ZP26</b> | I.7, II.8, III.8, IV.8          |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– spaceruje po najbliższej okolicy przedszkola</li> <li>– rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu</li> <li>– podziwia kwiaty i podaje nazwy tych, które dostrzega w okolicy</li> <li>– kształtuje umiejętność opisywania przy użyciu jak największej liczby przymiotników</li> </ul>                                                                                                                                                                     |             | I.5, II.11, III.8, III.9, IV.18 |  |
|  | <p>8. „Ogrodnicze obserwacje” – zabawa ruchowo-naśladowcza.</p>                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje określone ruchy do poszczególnych poleceń</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             | I.5, I.7, III.8, III.9          |  |
|  | <p>9. „Ogród pełen kwiatów” – zabawa manualna.</p>                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętności przeliczania</li> <li>– rozwija sprawność manualną</li> <li>– współpracuje w parze</li> <li>– przelicza</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | I.7, III.5, III.6, IV.8, IV.15  |  |

|  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                      |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
|  | <p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija zdolności językowe</li> <li>– doskonali umiejętność pisanie</li> <li>– przegląda książki z kącika czytelniczego</li> <li>– kulturalnie odnosi się do innych dzieci</li> <li>– dzieli się zabawkami z rówieśnikami</li> </ul> |  | <p>I.5, III.8, III.9, IV.4, IV.8</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|--|

| Numer i temat tygodnia        | Numer i temat dnia                 | Działania dzieci                                                                                                                                | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Pomoce | Osiągnięcia dziecka            | Kompetencje kluczowe                                                                            |
|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVII. Cztery żywioły | 1. Jak się zachować podczas burzy? | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Cztery żywioły” – płas na dzień dobry.                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nawiązuje relacje rówieńnicze w czasie zabawy</li> <li>– poznaje nową powitankę</li> <li>– tańczy do piosenki</li> <li>– wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania</li> </ul>                                                                                                                    |        | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
|                               |                                    | 2. „Wodociągi” – nauka ciszy i koncentracji.                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to wodociągi</li> <li>– ćwiczy pamięć</li> <li>– odtwarza taki sam wzór z wykorzystaniem tych samych elementów</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              |        | III.8, III.9, IV.12            |                                                                                                 |
|                               |                                    | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową</li> <li>– wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie</li> <li>– spożywa posiłki z wykorzystaniem sztuców</li> <li>– bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej</li> <li>– spaceruje swobodnie po sali</li> <li>– rozwija mięśnie skośne brzucha</li> <li>– rozwija mięśnie ud oraz pośladków</li> </ul> |        | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8      |                                                                                                 |
|                               |                                    | 4. „Lubię deszcz, gdy jestem w domu” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Butelkę mam, ram tam, tam” – zabawa rytmiczna. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność słuchania ze zrozumieniem</li> <li>– zapoznaje się z zasadami zachowania się podczas burzy i innych zjawisk przyrodniczych</li> <li>– poznaje negatywne i pozytywne skutki działania żywiołów</li> <li>– rozwija odpowiednią postawę w sytuacji zagrożenia</li> </ul>                                                                                   |        | III.8, IV.2, IV.5, IV.18       |                                                                                                 |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                          |                              |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
|  | <p>5. „Wybuch złości jak wybuch wulkanu” – rozmowa kierowana oparta na dziecięcych doświadczeniach.</p> <p>„Skoki przez butelki” – zabawa ruchowa. „I am... and I do this...” – rozmowa kierowana, burza mózgów. „Masaż relaksacyjny” – zabawa sensoryczna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli się swoimi doświadczeniami</li> <li>– kształtuje umiejętność formułowania płynnej wypowiedzi</li> <li>– odpowiada na pytania N.</li> <li>– prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy</li> <li>– ćwiczy mięśnie nóg, skacząc obunóż</li> <li>– rozwija umiejętność nazywania</li> <li>– kształtuje umiejętność rozpoznawania emocji</li> <li>– posługuje się prostymi sformułowaniami w j. angielskim</li> <li>– nazywa emocje i przedstawia je ruchem i mimiką</li> <li>– bierze udział w zabawie relaksacyjnej</li> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– przełamuje nieśmiałość</li> </ul> |                                                                                                                                                                                          | I.5, II.1, II.4, II.8, IV.21 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.49</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.61</b>.</p>                                                                                                                                       | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, jak należy się zachować podczas burzy</li> <li>– odróżnia właściwe zachowanie od niewłaściwego i zaznacza je określonym znakiem</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, jak należy postępować, żeby uniknąć szkód związanych z żywiołami</li> <li>– odróżnia właściwe zachowanie od niewłaściwego i zaznacza je określonym znakiem</li> </ul>                                                                                                                                                                         | <p><b>pięciolatki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>KA3.49</b></li> </ul> <p><b>sześciolatki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>KA3.61</b></li> </ul> | III.5, III.6, III.8, IV.18   |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– biega slalomem między przeszkodami</li> <li>– reaguje prawidłowo na sygnał słowny N.</li> <li>– dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie</li> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          | I.5, I.7, III.5, III.9       |  |
|  | <p>8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.</p>                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność współpracy w zespole</li> <li>– buduje kondycję fizyczną</li> <li>– rozwija sprawność ruchową</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– uczy się kulturalnej i sprawiedliwej rywalizacji</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                          | I.5, I.7, III.5, III.8       |  |

|                               |                |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                |                                                          |
|-------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVII. Cztery żywioły |                | 9. „Dobre i złe strony żywiołów i zjawisk pogodowych” – rozmowa kierowana uświadamiająca dobre i złe strony żywiołów, zabawa plastyczna. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– uświadamia sobie dobre i złe strony żywiołów</li> <li>– podsyca ciekawość poznawczą świata</li> <li>– rozwija wiedzę przyrodniczą</li> <li>– kształtuje małą motorykę</li> <li>– dzieli się swoimi przemyśleniami i propozycjami na forum grupy</li> </ul>                                                                                                                                                                 |  | I.7, III.5, III.8, IV.5, IV.18 |                                                          |
|                               |                | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija percepcję wzrokową</li> <li>– ćwiczy pamięć</li> <li>– odtwarza zapamiętaną sekwencję</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie czas wolny</li> <li>– słucha tekstów literackich</li> </ul>                                                                                                                                                                    |  | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.12  |                                                          |
|                               | <b>2. Woda</b> | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry.                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kulturalnie odnosi się do rówieśników</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– przestrzega zasad zabawy</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych</li> </ul>                                                                                                                                                           |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
|                               |                | 2. „Sztorm na morzu” – zabawa logopedyczna.                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza wiedzę na temat żywiołów</li> <li>– bierze udział w zabawie logopedycznej</li> <li>– ćwiczy sprawność narządów mowy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | III.5, III.8, IV.8             |                                                          |
|                               |                | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych</li> <li>– sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> <li>– myje ręce według ustalonych zasad</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– kształtuje nawyki higieniczne</li> <li>– samodzielnie posługuje się sztućcami i sprząta swój stolik po posiłku</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8      |                                                          |

|  |  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                 |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|--|
|  |  | <p>4. „Cztery żywioły” – wprowadzenie piosenki.</p>                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje nową piosenkę</li> <li>– zwraca uwagę na wybrane przez N. wątki</li> <li>– kształtuje umiejętność rozmowy na temat treści, tempa, nastroju i liczby zwrotek piosenki</li> <li>– naśladuje ruchy symbolizujące konkretny żywioł</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | <p>III.8, IV.1, IV.7, IV.18</p> |  |
|  |  | <p>5. „Wodne rozważania” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „woda”. Wprowadzenie litery w, W drukowanej i pisanej. „W czy M” – zabawa ruchowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija swoje kompetencje językowe</li> <li>– zapoznaje się z drukowaną i pisaną literą w, W</li> <li>– kształtuje umiejętność pisania</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej</li> <li>– kształtuje umiejętność rozmawiania o uczuciach</li> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– uwrażliwia zmysł smaku</li> <li>– wykonuje ćwiczenia fonacyjne</li> <li>– układa schematy słowa z kartoników</li> <li>– wyróżnia głoski w nagłosie i wygłosie</li> <li>– rysuje wielką i małą literę w, W na kartkach za pomocą pędzli</li> <li>– ćwiczy małą motorykę</li> <li>– porusza się po sali w rytm muzyki</li> <li>– prawidłowo reaguje ruchem na sygnał dźwiękowy</li> </ul> |  | <p>I.5, III.8, IV.2, IV.4</p>   |  |

|  |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                          |                               |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|  | 6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.50–51</b> ; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.62–64</b> .     | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podkreśla obrazki, których nazwy zaczynają się głoską w</li> <li>– ćwiczy umiejętność czytania i pisania</li> <li>– rysuje po śladzie i koloruje</li> <li>– czyta nazwy lub słucha, jak czyta ktoś inny</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyróżnia w słowach głoskę w</li> <li>– otacza pętlami właściwe zdjęcia</li> <li>– samodzielnie czyta teksty lub słucha, jak czyta ktoś inny</li> <li>– podkreśla w tekście litery w, W</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu</li> <li>– pisze po śladzie litery w, W i dorysowuje do nich dowolne elementy</li> <li>– ćwiczy małą motorykę</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b></p> <p>– <b>KA3.50–51</b></p> <p><b>sześciolatki</b></p> <p>– <b>KA3.62–64</b></p> | I.7, I.9, III.8, IV.4, IV.8   |
|  | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ubiera się stosownie do pogody na dworze</li> <li>– wykonuje wybrane czynności w określonej kolejności</li> <li>– bierze udział w zabawie z elementami rzutu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                          | I.5, I.7, III.5, III.9        |
|  | 8. „Wskocz na tratwę” – zabawa ruchowa.<br>„Zaszyfrowane wyrazy” – zabawa językowa.                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– spaceruje w rytm piosenki tematycznej</li> <li>– tworzy miłą i sympatyczną atmosferę</li> <li>– odnajduje się w relacjach rówieśniczych</li> <li>– reaguje ruchowo na pauzę w muzyce</li> <li>– uczy się przegrywać</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                          | I.5, III.5, III.8, IV.4, IV.8 |
|  | 9. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – „W jak woda” – praca plastyczna; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>ZG64–65</b> . | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ozdabia szablon litery W według własnego pomysłu</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odnajduje na ilustracji i rysuje po śladzie elementy, które zawierają w nagłosie głoskę w</li> <li>– rysuje szlaczek po śladzie</li> <li>– ozdabia literę W</li> <li>– pisze litery po śladzie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>ZG64–65</b>                                                                                           | I.7, IV.2, IV.4, IV.8         |

|                               |           |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                |                                                                                                    |
|-------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |           | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje z N. w zabawie językowej</li> <li>– podejmuje próbę samodzielnego czytania</li> <li>– kształtuje umiejętność czytania ze zrozumieniem</li> <li>– szanuje uczucia innych dzieci</li> <li>– wykazuje się kulturą osobistą</li> <li>– stosuje zwroty grzecznościowe</li> </ul>                                                    |  | I.5, III.5, III.8, IV.4        |                                                                                                    |
| Tydzień XXVII. Cztery żywioły | 3. Ziemia | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płas na dzień dobry.                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przełamuje nieśmiałość</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek</li> <li>– respektuje zasady współżycia społecznego</li> <li>– odnosi się z szacunkiem do innych</li> <li>– porządkuje zabawki i segreguje je</li> </ul>                                                                                                              |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
|                               |           | 2. „Podajemy sobie skarb” – zabawa sensoryczna, integracyjna.                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– integruje się w grupie</li> <li>– kształtuje wyobraźnię</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                |  | III.2, III.5, III.8            |                                                                                                    |
|                               |           | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych</li> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych</li> <li>– samodzielnie korzysta z toalety</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– kształtuje nawyki higieniczne</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                                                                    |
|                               |           | 4. „Spacer kretów” – zabawa ruchowa, integracyjna. „Skarby ziemi” – rozmowa kierowana, proste doświadczenie z użyciem węgla. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija zmysł dotyku</li> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa</li> <li>– kształtuje umiejętność współpracy</li> <li>– bierze udział w zabawie badawczej</li> <li>– obserwuje i wyciąga samodzielnie wnioski z doświadczenia</li> <li>– utrwala wiedzę na temat skarbów ziemi i ich wykorzystywania</li> </ul>                            |  | I.5, III.2, III.8, IV.5        |                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |                                 |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|
|  | <p>5. „Trzęsienie ziemi” – zabawa ruchowa. „Ile ważą skarby ziemi?” – zabawa matematyczna, rozwijająca umiejętność posługiwania się wagą oraz porównywania ciężkości przedmiotów. „Grupowe rzeźby” – zabawa ruchowa, integracyjna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się po sali w rytm tematycznej piosenki</li> <li>– rozwija umiejętność posługiwania się wagą i porównywania ciężkości przedmiotów</li> <li>– bawi się w zespole</li> <li>– kształtuje umiejętność porozumiewania się w grupie</li> <li>– kulturalnie odnosi się do rówieśników</li> <li>– poszerza swoje kompetencje matematyczne z zakresu przeliczania</li> </ul>                                                                                                                                                 |                                                                                                 | I.5, IV.5, IV.11, IV.18         |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.52–54</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.65–67</b>.</p>                                                                                                        | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odejmuje i dopełnia do 8</li> <li>– utrwała wiedzę na temat skarbów ziemi i ich wykorzystywania</li> <li>– łączy ze sobą odpowiednie elementy obrazkowe</li> <li>– ćwiczy pamięć</li> <li>– odtwarza zapamiętane elementy poprzez naklejanie nalepek</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje zgodnie z zasadą</li> <li>– określa wagę przedmiotów</li> <li>– odejmuje i dopełnia</li> <li>– zapamiętuje układ na obrazku i go odtwarza</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.52–54</b><br/><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.65–67</b></p> | I.7, III.8, IV.11, IV.12, IV.15 |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zabawie badawczej</li> <li>– podsyca ciekawość poznawczą świata i natury</li> <li>– obserwuje ziemię w ogrodzie z wykorzystaniem lup</li> <li>– kształtuje umiejętność opisywania tego, co widzi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                 | I.6, II.11, III.8, IV.19        |  |
|  | <p>8. „Zabawa z górnikiem” – zabawa ruchowo-naśladowcza.</p>                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ilustruje ruchem tekst rymowanki</li> <li>– czerpie radość z grupowego muzykowania</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 | I.5, III.8, III.9               |  |
|  | <p>9. „Lepimy z gliny” – zabawa sensoryczna.</p>                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– ćwiczy małą motorykę podczas wykonywania pracy plastycznej</li> <li>– rozwija poczucie estetyki</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 | I.6, I.7, III.8, IV.8           |  |

|                               |          |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                |                                                            |
|-------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                               |          | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– rozwija logiczne myślenie</li> <li>– układa obrazek z kolorów, tak aby się nie powtarzały</li> <li>– grzecznie bawi się w kąciakach zainteresowań</li> <li>– samodzielnie sięga po książki z kąciaka czytelniczego</li> </ul>               |  | I.5, III.2, III.8, IV.12       |                                                            |
| Tydzień XXVII. Cztery żywioły | 4. Ogień | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Cztery żywioły” – płas na dzień dobry.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– czerpie radość ze wspólnego muzykowania</li> <li>– ilustruje ruchowo powitanie</li> <li>– nie popycha innych dzieci</li> <li>– identyfikuje się z grupą przedszkolną</li> <li>– kształtuje kulturę osobistą</li> </ul>                                                                  |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                               |          | 2. „Przedszkolne skarby” – zabawa językowa.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze aktywny udział w zabawie językowej</li> <li>– podsumuje wiedzę z zakresu znajomości głosek</li> </ul>                                                                                                                                                                            |  | III.8, IV.2, IV.4              |                                                            |
|                               |          | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija mięśnie grzbietu, mięśnie skośne brzucha i wytrzymałość rąk</li> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych</li> <li>– sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8             |                                                            |
|                               |          | 4. „Gimnastyka ze strażaczką” – zabawa ruchowa.                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność zapamiętywania</li> <li>– recytuje rymowankę z pamięci</li> <li>– spaceruje po kole</li> <li>– naśladuje ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul>                                                                                                                       |  | I.5, III.9, IV.7               |                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                             |                                |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|
|  | <p>5. „Wybuch wulkanu” – eksperyment. „Pożar i ochrona przeciwpożarowa” – rozmowa kierowana. „Spacer za strażakiem” – zabawa ruchowa. „W poszukiwaniu znaków przeciwpożarowych” – zabawa tropiąca.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija ciekawość przyrodniczą</li> <li>– uważnie obserwuje eksperyment</li> <li>– uczy się wyciągania wniosków z zabawy badawczej</li> <li>– zapoznaje się z numerem alarmowym</li> <li>– nabiera wiedzę na temat żywiołu ognia</li> <li>– poznaje znaki przeciwpożarowe</li> <li>– naśladuje ruchy jednego z dzieci</li> <li>– ćwiczy spostrzegawczość</li> <li>– współpracuje w zespole podczas zadania</li> </ul> |                                                             | I.5, III.8, IV.5, IV.9, IV.18  |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA3.55; sześciolatki – praca z KA3.68–69.</p>                                                                                                       | <p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– skreśla gorące i niebezpieczne przedmioty</li> <li>– wie, jak zapobiegać oparzeniom</li> </ul> <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, do czego służy ogień</li> <li>– zna pozytywne i negatywne aspekty ognia</li> <li>– koloruje i zaznacza odpowiedzi</li> </ul>                                                                                                    | <p>pięciolatki – KA3.55</p> <p>sześciolatki – KA3.68–69</p> | I.7, III.8, IV.4, IV.18        |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– zgodnie bawi się z innymi dziećmi</li> <li>– ćwiczy siłę mięśni rąk i ramion</li> <li>– stosuje się do zasad rywalizacji</li> <li>– współpracuje w grupie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                             | I.5, II.8, III.2, III.5, III.8 |  |
|  | <p>8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.</p>                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę</li> <li>– bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych</li> <li>– wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową</li> <li>– uczy się kulturalnej i sprawiedliwej rywalizacji</li> </ul>                                                                                                                                                                                    |                                                             | I.5, I.7, III.5, III.8         |  |
|  | <p>9. „Żywioły” – zabawa ruchowa. „Jak długi jest wąż strażacki?” – zabawa matematyczna w zakresie mierzenia i posługiwania się linijką.</p>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy celność rzutu piłką</li> <li>– kształtuje szybkość reakcji na słowa</li> <li>– doskonali umiejętność w zakresie mierzenia oraz posługiwania się linijką</li> <li>– rysuje węża według wskazanej przez N. długości</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |                                                             | I.5, II.8, III.8, IV.13        |  |

|                               |              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                |                                                            |
|-------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                               |              | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy zdolności grafomotoryczne</li> <li>– uważnie słucha tekstów literackich</li> <li>– rozwija małą motorykę podczas lepienia z plasteliny</li> <li>– podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami</li> <li>– szanuje zabawki i odkłada je na miejsce</li> </ul>                                                                                                                              |  | I.5, IV.12, IV.13              |                                                            |
| Tydzień XXVII. Cztery żywioły | 5. Powietrze | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry.                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa powitanek razem z innymi dziećmi</li> <li>– tańczy do piosenki</li> <li>– tworzy przyjazną atmosferę w grupie</li> <li>– zachowuje się swobodnie wśród rówieśników w grupie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                               |              | 2. „Rysowanie w powietrzu” – zabawa rozwijająca percepcję wzrokową oraz kreatywność.                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija percepcję wzrokową</li> <li>– ilustruje ruchem kształty pokazywane przez N. w powietrzu</li> <li>– ćwiczy uważność i spostrzegawczość</li> <li>– rozwija kreatywność myślenia</li> </ul>                                                                                                                                                                                                         |  | III.5, IV.5, IV.9              |                                                            |
|                               |              | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija mięśnie grzbietu, mięśnie skośne brzucha i wytrzymałość rąk</li> <li>– rozwija wrażliwość sensoryczną</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– kształtuje nawyki higieniczne</li> <li>– buduje kondycję fizyczną</li> </ul>                                                                                                               |  | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8      |                                                            |
|                               |              | 4. „Kłótnia wiatrów” – wiersz A. Nożyńskiej-Demianiuk. Wprowadzenie do tematu dnia. „Dźwięk i krok” – zabawa ruchowa z elementami kodowania. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność słuchania ze zrozumieniem</li> <li>– skupia uwagę na wybranych przez N. wątkach w utworze</li> <li>– poznaje i wyjaśnia nowe związki frazeologiczne</li> <li>– poszerza zasób słownictwa</li> <li>– poznaje właściwość powietrza i wiatru</li> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– odróżnia prawą stronę od lewej</li> <li>– orientuje się w przestrzeni</li> </ul> |  | I.5, IV.3, IV.5, IV.18         |                                                            |

|  |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                              |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
|  | <p>5. „Żywiotowa sekwencja ruchów” – zabawa ruchowa. „Cztery żywioły” – utrwalenie znajomości piosenki. „Który żywioł zmienił miejsce?” – zabawa ruchowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– utrwała znajomość piosenki</li> <li>– spaceruje po kole</li> <li>– rozwija ekspresję muzyczną</li> <li>– kształtuje poczucie rytmu</li> <li>– doskonali umiejętność koncentracji uwagi i spostrzegawczości</li> </ul>                                                                                                                         |                                                                                           | I.5, III.8, IV.1, IV.7       |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatek</b> – praca z <b>KA3.56</b>; <b>sześcioletki</b> – praca z <b>KA3.70</b>.</p>                                     | <p><b>pięciolatek</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada, do czego ludziom służy wiatr</li> <li>– rysuje uśmiechnięte buźki przy sytuacjach, w których uczestniczyło lub które obserwowało</li> </ul> <p><b>sześcioletki</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– koloruje latawiec</li> <li>– łączy zdjęcia z odpowiednimi symbolami żywiołów</li> </ul> | <p><b>pięciolatek</b><br/>– <b>KA3.56</b><br/><b>sześcioletki</b><br/>– <b>KA3.70</b></p> | I.7, III.8, IV.5, IV.8, IV.9 |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się po kole</li> <li>– reaguje ruchowo na sygnał słowny N.</li> <li>– zgodnie bawi się z innymi dziećmi</li> <li>– rozumie potrzebę odpowiedniego ubierania się adekwatnie do pogody na dworze</li> </ul>                                                                                                                             |                                                                                           | I.5, III.5, III.8            |  |
|  | <p>8. „Aby piórko nie spadło” – zabawa oddechowa. „Eksperymenty z powietrzem” – zabawa badawcza.</p>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija prawidłową artykulację narządów mowy</li> <li>– wykonuje ćwiczenia logopedyczne</li> <li>– zna i wyjaśnia właściwości powietrza</li> <li>– obserwuje eksperyment i wyciąga wnioski</li> <li>– podsyca ciekawość przyrodniczą</li> </ul>                                                                                               |                                                                                           | I.8, IV.2, IV.13             |  |
|  | <p>9. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatek</b> – praca z <b>ZP27</b> „Żywioły – opaska”; <b>sześcioletki</b> – praca z <b>ZP27</b> „Żywioły – opaska”.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>ZP27</b>                                                                               | I.7, III.8, IV.8             |  |

|  |  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------|--|
|  |  | <p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy małą motorykę</li> <li>– wycina starannie wzory</li> <li>– przegląda książki z kącika czytelniczego</li> <li>– spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi</li> <li>– dzieli się zabawkami z rówieśnikami</li> </ul> |  | <p>I.5, I.9,<br/>IV.8, IV.19</p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------|--|

| Numer i temat tygodnia            | Numer i temat dnia                | Działania dzieci                                                                                                 | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Pomoce | Osiągnięcia dziecka            | Kompetencje kluczowe                                                                            |
|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVIII. W teatrze i kinie | 1. Czym się różni wstyd od tremy? | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych.<br>„W teatrze i kinie” – płas na dzień dobry.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nawiązuje relacje rówieńnicze w czasie zabawy</li> <li>– poznaje nową powitankę</li> <li>– tańczy do piosenki</li> <li>– wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania</li> </ul>                                                                                                                                                                      |        | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
|                                   |                                   | 2. „Powitanie, odliczanie” – nauka ciszy i koncentracji.                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– odlicza od 1 do 5</li> <li>– wykonuje skłony tułowia</li> <li>– uczy się koncentracji i zabawy w ciszy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        | I.5, II.8, III.8, III.9        |                                                                                                 |
|                                   |                                   | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija koordynację ruchową</li> <li>– wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie</li> <li>– buduje przyjacielskie relacje z rówieśnikami</li> <li>– kształtuje świadomość przestrzeni</li> <li>– rozwija relację partnerską</li> <li>– reaguje ruchowo na komendę N.</li> <li>– ćwiczy siłę mięśni nóg i brzucha</li> <li>– spaceruje w żywym tempie po sali</li> <li>– buduje sprawność fizyczną</li> </ul> |        | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8      |                                                                                                 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                          |                                      |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
|  |  | <p>4. „Tremę można pokonać” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Relaksacja Jacobsona” – zabawa relaksacyjna.</p>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha uważnie tekstu literatury</li> <li>– odpowiada na pytania N.</li> <li>– poszerza zasób słownictwa</li> <li>– zapoznaje się z pojęciami: „wstyd” i „trema” oraz ze sposobami radzenia sobie z tremą</li> <li>– dzieli się swoimi pomysłami na forum grupy</li> <li>– znajduje się w sytuacji poczucia oceniania przez innych</li> <li>– opowiada o swoich doświadczeniach</li> <li>– napina i rozluźnia poszczególne części ciała podczas zabawy relaksacyjnej</li> </ul>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                          | II.1, II.6, II.7, III.8, IV.5        |  |
|  |  | <p>5. „Moje przedstawienie” – zabawa dramowa, twórcza. „Spacerujemy” – zabawa ruchowa. „Dobre maniery w kinie i teatrze” – rozmowa kierowana, zabawa plastyczna. „I am an actor and I do this...”.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność opisywania tego, co widzi</li> <li>– rozwija ekspresję teatralną</li> <li>– kształtuje umiejętność wcielania się w rolę</li> <li>– dobrze odnajduje się w relacjach rówieśniczych</li> <li>– rozwija umiejętność rozróżniania emocji</li> <li>– naśladuje sposób poruszania się zgodnie z poleceniem</li> <li>– dzieli się swoimi doświadczeniami na forum grupy</li> <li>– przełamuje nieśmiałość</li> <li>– ćwiczy małą motorykę podczas tworzenia obrazkowego kodeksu zachowania</li> <li>– wie, jak należy zachowywać się w teatrze i kinie</li> <li>– posługuje się prostymi sformułowaniami w j. angielskim</li> </ul> |                                                                                                                                                                                          | I.5, III.5, III.9, IV.1, IV.7, IV.21 |  |
|  |  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatek</b> – praca z <b>KA3.57</b>; <b>sześciolatek</b> – praca z <b>KA3.71</b>.</p>                                                                              | <p><b>pięciolatek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nalepia wyraz „trema” na odpowiednie obrazki</li> <li>– rozumie, co oznacza „trema” i jak się objawia oraz kto może jej doświadczyć</li> </ul> <p><b>sześciolatek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy z wyrazem „trema” odpowiednie obrazki</li> <li>– łączy z wyrazem „wstyd” odpowiednie obrazki</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>pięciolatek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>KA3.57</b></li> </ul> <p><b>sześciolatek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>KA3.71</b></li> </ul> | II.1, II.6, III.8, IV.9              |  |

|                                   |                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                |                                                          |
|-----------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                   |                     | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zabawie pantomimicznej</li> <li>– obrazuje za pomocą ruchów i gestów wybraną postać</li> <li>– przełamuje nieśmiałość</li> <li>– cierpliwie czeka na swoją kolej w zabawie</li> </ul>                                                                             |  | I.5, III.5, III.8, III.9       |                                                          |
|                                   |                     | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija małą i dużą motorykę</li> <li>– wykonuje ćwiczenia wpływające na zachowanie prawidłowej postawy ciała</li> <li>– czerpie radość ze wspólnych zabaw z rówieśnikami</li> <li>– czuje przynależność do grupy przedszkolnej</li> <li>– sygnalizuje chęć odpoczynku</li> </ul> |  | I.5, I.7, III.5, III.8         |                                                          |
|                                   |                     | 9. „Sudoku z emocjami” – zabawa logiczna.                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonalą umiejętność rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich</li> <li>– kontynuuje wzór zgodnie z zasadami</li> <li>– dorysowuje miny do buziek</li> <li>– kształtuje logiczne myślenie</li> </ul>                                                                           |  | III.8, IV.8, IV.11, IV.12      |                                                          |
|                                   |                     | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonalą kompetencje manualne</li> <li>– rozwija zdolności twórcze</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– uważnie słucha czytanego tekstu; przegląda książeczki</li> </ul>                                                                              |  | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.8   |                                                          |
| Tydzień XXVIII. W teatrze i kinie | 2. Przyjdź na czas! | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płąs na dzień dobry.                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kulturalnie odnosi się do rówieśników</li> <li>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– przestrzega zasad zabawy</li> <li>– samodzielnie organizuje sobie zabawy w kąciakach tematycznych</li> </ul>                 |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
|                                   |                     | 2. „Odgłosy zegarów” – zabawa logopedyczna.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladuje odgłosy zegarów</li> <li>– reaguje na dotyk N.</li> <li>– powtarza ustaloną sekwencję dźwięków</li> </ul>                                                                                                                                                               |  | III.5, III.8, IV.2             |                                                          |

|  |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                               |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|--|
|  | <p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– spożywa posiłki z wykorzystaniem sztuców</li> <li>– rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych</li> <li>– korzysta z różnych form aktywności fizycznej</li> <li>– samodzielnie korzysta z toalety</li> <li>– sygnalizuje potrzebę odpoczynku</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> <li>– zgodnie bawi się z dziećmi; nie popycha ich</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                             |  | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8     |  |
|  | <p>4. „Teatr” – wiersz E. Skarżyńskiej. Wprowadzenie do tematu dnia.</p>                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia utwory literackie pisane prozą od liryki</li> <li>– budzi w sobie zainteresowanie literaturą</li> <li>– własnymi słowami omawia treść wiersza</li> <li>– uczy się tworzyć prostą językowo wypowiedź</li> <li>– systematyzuje wiedzę związaną z teatrem i aktorami</li> <li>– odpowiada na pytania N. na forum grupy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | III.8, IV.2, IV.5             |  |
|  | <p>5. „Zegary i zegarki” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „zegar”. Wprowadzenie litery z, Z drukowanej i pisanej. „Idź po ścieżce z literą z” – zabawa ruchowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– układa puzzle</li> <li>– podejmuje próbę odczytywania godziny z zegara</li> <li>– zapoznaje się z różnymi rodzajami zegarów i zegarków</li> <li>– zapoznaje się z zapisem graficznym drukowanej i pisanej litery z, Z</li> <li>– kształtuje umiejętność sylabizowania i głoskowania</li> <li>– ćwiczy mięśnie nóg podczas podskakiwania</li> <li>– układa schemat słowa</li> <li>– wykonuje ćwiczenia fonacyjne</li> <li>– wyróżnia głoskę z w wyrazach</li> <li>– układa wielką i małą literę z, Z z zakrętek</li> <li>– rysuje literę z palcem wskazującym na dywanie</li> <li>– doskonali umiejętności pisania</li> </ul> |  | I.5, III.8, IV.2, IV.4, IV.19 |  |

|  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                 |                                     |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--|
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.58–59</b>; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.72–74</b>.</p>             | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa obrazki, które widzi</li> <li>– wyróżnia w słowach głoskę z i s w nagłosie</li> <li>– łączy obrazki z odpowiednimi literami</li> <li>– rysuje instrument i szlaczek po śladzie</li> <li>– podkreśla literę z w nazwie instrumentu</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia brakujące litery w nazwach</li> <li>– nakleja nalepki</li> <li>– wyróżnia i zaznacza głoskę z w nagłosie i śródgłosie</li> <li>– samodzielnie czyta lub słucha tekst</li> <li>– łączy zdania z odpowiednimi obrazkami</li> <li>– wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu</li> <li>– pisze po śladzie litery z, Z i dorysowuje do nich dowolne elementy</li> <li>– pisze w litery w liniaturze</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.58–59</b><br/><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.72–74</b></p> | <p>I.7, I.9,<br/>IV.4, IV.8</p>     |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie ubiera się i rozbiera w szatni</li> <li>– ćwiczy sprawność fizyczną podczas biegania</li> <li>– wspólnie bawi się z dziećmi</li> <li>– biega na świeżym powietrzu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                 | <p>I.5, III.5,<br/>III.8, III.9</p> |  |
|  | <p>8. „Przyszedł ktoś i zostawił coś...” – zabawa naśladowcza, językowa. „Kurtyna w górę! Kurtyna w dół!” – zabawa z chustą animacyjną.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przymiotniki i obrazuje je ruchem</li> <li>– odpowiada wyrażeniem przeciwnym i ilustruje je ruchem</li> <li>– kształtuje rozumienie antonimów</li> <li>– porusza się po obwodzie koła w rytm melodii</li> <li>– prawidłowo reaguje na ustalony sygnał</li> <li>– rozwija mięśnie nóg podczas kucania, wspinania na palce i chodzenia</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                 | <p>I.5, III.8,<br/>IV.2, IV.6</p>   |  |

|                                   |                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                 |                                                                                                    |
|-----------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVIII. W teatrze i kinie |                      | 9. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – „Z jak zegar” – praca plastyczna; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>ZG66–67</b> . | <b>pięciolatki:</b><br>– ozdabia szablon litery Z według własnego pomysłu<br><b>sześciolatki:</b><br>– rysuje po śladzie zegarki i koloruje je<br>– ozdabia zegarek<br>– rysuje szlaczek i pisze po śladzie<br>– ozdabia literę Z                                                                      | <b>ZG66–67</b> | I.7, III.8, IV.2, IV.4, IV.8    |                                                                                                    |
|                                   |                      | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.             | – współpracuje z N. w zabawie językowej<br>– dzieli na głoski nazwy przedmiotów z obrazków<br>– układa tyle papierowych kół, ile dana nazwa ma głosek<br>– szanuje uczucia innych dzieci                                                                                                               |                | I.5, III.5, III.8, IV.2         |                                                                                                    |
|                                   | <b>3. Na widowni</b> | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płąs na dzień dobry.                                           | – przełamuje nieśmiałość<br>– śpiewa i ilustruje ruchem powitanek<br>– respektuje zasady współżycia społecznego<br>– odnosi się z szacunkiem do innych<br>– porządkuje zabawki i segreguje je                                                                                                          |                | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1  | Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
|                                   |                      | 2. „Która jest godzina?” – zabawa matematyczna, odczytywanie pełnych godzin na zegarze.                                         | – kształtuje umiejętność odczytywania pełnych godzin na zegarze<br>– rozwija kompetencje matematyczne                                                                                                                                                                                                  |                | II.7, II.8, III.8, IV.16, IV.19 |                                                                                                    |
|                                   |                      | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.                | – kształtuje świadomość przestrzeni<br>– rozwija relację partnerską<br>– reaguje ruchowo na komendę N.<br>– ćwiczy siłę mięśni nóg i brzucha<br>– spaceruje w żywym tempie po sali<br>– buduje sprawność fizyczną<br>– spożywa posiłki z wykorzystaniem sztuców<br>– tworzy miłą i przyjazną atmosferę |                | I.1, I.3, I.5, I.8              |                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |                               |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|  | 4. „Kto zamienił się miejscami?” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość, pamięć i koncentrację.                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija spostrzegawczość i koncentrację</li> <li>– zapamiętuje układ i dostrzega w nim zmiany</li> <li>– doskonali zapamiętywanie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    | II.8, III.5, III.8            |  |
|  | 5. „Które mam zająć miejsce?” – zabawa ruchowa, matematyczna. „Dla kogo zabraknie miejsca?” – zabawa ruchowa. „Kto i gdzie usiądzie?” – zabawa logiczna. „Imienne bilety” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija umiejętność stosowania liczebników porządkowych i orientacji w przestrzeni</li> <li>– spaceruje po sali w rytm wesołej melodii</li> <li>– reaguje na sygnał dźwiękowy</li> <li>– respektuje zasady zabawy</li> <li>– posługuje się pojęciami kierunkowymi</li> <li>– orientuje się w przestrzeni</li> <li>– zapisuje swoje imię na kartce</li> </ul>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    | I.5, IV.4, IV.9, IV.11, IV.15 |  |
|  | 6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.60–62</b> ; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.75–77</b> .                                                                  | <p><b>pięciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje ceny biletów</li> <li>– numeruje wybrane elementy</li> <li>– koloruje</li> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– odwzoruje zapamiętany wcześniej układ sali kinowej</li> </ul> <p><b>sześciolatki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– przelicza z wykorzystaniem banknotów</li> <li>– wpisuje właściwą liczbę w kratkę</li> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– odwzoruje zapamiętany wcześniej układ sali kinowej</li> </ul> | <p><b>pięciolatki</b><br/>– <b>KA3.60–62</b></p> <p><b>sześciolatki</b><br/>– <b>KA3.75–77</b></p> | I.7, IV.11, IV.15, IV.17      |  |
|  | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha poleceń N. na dworze</li> <li>– korzysta z różnych form aktywności fizycznej</li> <li>– rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu</li> <li>– ćwiczy koordynację ruchową</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    | I.5, III.5, III.8             |  |

|                                   |                             |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                 |                                                            |
|-----------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVIII. W teatrze i kinie |                             | 8. „Zabawa z mimem” – zabawa ruchowo-naśladowcza.                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– spaceruje po kole</li> <li>– ilustruje tekst rymowanki</li> <li>– przełamuje nieśmiałość w relacjach rówieśniczych</li> <li>– kształtuje umiejętność rozszyfrowywania uczuć i emocji z mimiki i gestów</li> </ul>                                                                                                       |  | I.5, III.8, IV.1                |                                                            |
|                                   |                             | 9. „Płacimy za bilety” – zabawa matematyczna, operowanie pieniędzmi.                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przypomina nominały polskich monet i banknotów</li> <li>– doskonalą umiejętność operowania pieniędzmi</li> <li>– przedstawia swoje propozycje na forum grupy</li> </ul>                                                                                                                                                 |  | II.7, II.8, III.8, IV.15, IV.17 |                                                            |
|                                   |                             | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność kodowania</li> <li>– rozwija logiczne myślenie</li> <li>– przelicza wartość pieniężną</li> <li>– posługuje się znakami matematycznymi: większości, mniejszości i równości</li> </ul>                                                                                                             |  | I.5, III.2, IV.15, IV.17        |                                                            |
|                                   | <b>4. Zwierzęcy aktorzy</b> | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płas na dzień dobry.                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– czerpie radość ze wspólnego muzykowania</li> <li>– ilustruje ruchowo powitanek</li> <li>– nie popycha innych dzieci</li> <li>– identyfikuje się z grupą przedszkolną</li> <li>– kształtuje kulturę osobistą</li> </ul>                                                                                                  |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1  | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                                   |                             | 2. „Jak powstają filmy przyrodnicze?” – rozmowa kierowana, burza mózgów.                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza wiedzę na temat powstawania filmów przyrodniczych</li> <li>– dzieli się swoimi pomysłami na forum grupy</li> <li>– uważnie słucha i zapamiętuje słowa N.</li> <li>– rozmawia o swoich doświadczeniach z filmami i bajkami</li> </ul>                                                                           |  | II.10, III.8, IV.2, IV.18       |                                                            |
|                                   |                             | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie wykonuje czynności higieniczne</li> <li>– kształtuje świadomość przestrzeni</li> <li>– rozwija relacje partnerską</li> <li>– reaguje ruchowo na komendę N.</li> <li>– ćwiczy siłę mięśni nóg i brzucha</li> <li>– buduje sprawność fizyczną</li> <li>– spożywa posiłki z wykorzystaniem sztuców</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8       |                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |                                      |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
|  | 4. „Zabawa z psem”<br>– zabawa ruchowa.                                                                                                                                                                                      | – kształtuje empatię w stosunku do psów<br>– recytuje rymowaną                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       | I.5, III.8,<br>IV.2                  |  |
|  | 5. „Zwierzęta różnych kontynentów” – zabawa przyrodnicza, klasyfikacyjna.<br>„Kamerzysta w dżungli” – opowieść ruchowa, zabawa naśladowcza.<br>„Poszukiwany, poszukiwana” – zabawa manualna. „Trener psów” – zabawa ruchowa. | – podsyca ciekawość poznawczą świata i zwierząt<br>– przypomina i wskazuje nazwy kontynentów<br>– wie, jakie kontynenty zamieszkują poszczególne zwierzęta<br>– odczytuje nazwy z obrazków<br>– określa prawdziwość bądź fałszywość odpowiedzi<br>– kształtuje umiejętność wcielania się w rolę<br>– ilustruje ruchem tekst<br>– doskonali sprawność manualną<br>– rozwija kreatywne myślenie<br>– bawi się w parach<br>– reaguje na komendy słowne |                                                                                       | I.5, II.10,<br>III.8, IV.8,<br>IV.18 |  |
|  | 6. Zabawy przy stolikach: <b>pięciolatki</b> – praca z <b>KA3.63–64</b> ; <b>sześciolatki</b> – praca z <b>KA3.78–80</b> .                                                                                                   | <b>pięciolatki:</b><br>– słucha ogłoszenia nadawane w radiu<br>– otacza pętlą psa, który pasuje do wymagań teatru<br>– koloruje zgodnie z kodem<br><b>sześciolatki:</b><br>– samodzielnie czyta tytuły<br>– łączy każdy tytuł z odpowiednim zwierzęciem<br>– wycina obrazki<br>– samodzielnie czyta opis<br>– nakleja obrazki we właściwe miejsca<br>– czyta komendy i łączy je z właściwymi obrazkami                                              | <b>pięciolatki</b><br>– <b>KA3.63–64</b><br><b>sześciolatki</b><br>– <b>KA3.78–80</b> | I.7, III.8,<br>IV.4, IV.14           |  |
|  | 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.                                                                                                                                                                                  | – ćwiczy mięśnie nóg podczas biegania<br>– wykonuje zadanie, pokonując przeszkody<br>– współpracuje w grupie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                       | I.5, II.7,<br>III.8, III.9           |  |
|  | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.                                                                                                                                                                                      | – ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę<br>– bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych<br>– wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową<br>– sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                       | I.5, I.7, III.5,<br>III.8            |  |

|                                   |                                     |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                |                                                            |
|-----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Tydzień XXVIII. W teatrze i kinie |                                     | 9. „Węże” – zabawa ruchowa z elementem rywalizacji. „Zwierzęta – bohaterowie filmów przyrodniczych” – zabawa językowa. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczy się kulturalnej i sprawiedliwej rywalizacji</li> <li>– recytuje z pamięci wiersz</li> <li>– układa nazwę zwierzęcia z rozsypanki literowej</li> <li>– współdziała z grupą</li> <li>– zacieśnia więzi społeczne z innymi dziećmi podczas wspólnej zabawy</li> </ul>                                                                                                                   |  | I.5, II.8, III.2, III.8        |                                                            |
|                                   |                                     | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija kompetencje przyrodnicze</li> <li>– podsumuje wiedzę o zwierzętach</li> <li>– podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami</li> <li>– szanuje zabawki i odkłada je na miejsce</li> <li>– nawiązuje relacje rówieśnicze</li> </ul>                                                                                                                                         |  | I.5, III.2, III.8, IV.18       |                                                            |
|                                   | <b>5. Sztuka kinowa i teatralna</b> | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płas na dzień dobry.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa powitanie razem z innymi dziećmi</li> <li>– tańczy do piosenki</li> <li>– tworzy przyjazną atmosferę w grupie</li> <li>– zachowuje się swobodnie wśród rówieśników w grupie</li> </ul>                                                                                                                                                                                             |  | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
|                                   |                                     | 2. „Plakat filmowy” – zabawa rozwijająca pamięć, koncentrację.                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność koncentracji uwagi</li> <li>– rozwija pamięć</li> <li>– zapamiętuje jak najwięcej elementów na ilustracji</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               |  | III.5, III.8, III.9, IV.5      |                                                            |
|                                   |                                     | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija koordynację ruchową</li> <li>– wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie</li> <li>– buduje przyjacielskie relacje z rówieśnikami</li> <li>– kształtuje świadomość przestrzeni</li> <li>– rozwija relacje partnerską</li> <li>– reaguje ruchowo na komendę N.</li> <li>– ćwiczy siłę mięśni nóg i brzucha</li> <li>– zachowuje czystość ciała i rąk</li> </ul> |  | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8      |                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                               |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------|--|
|  | <p>4. „Wieczór filmowy” – wiersz M. Rusinka, K. Huzar-Czub. Wprowadzenie do tematu dnia. „Akcja! Stop!” – zabawa ruchowa. Pizzicato z baletu „Sylwia”, Léo Delibes, ar. Samuel Pegg – zabawy z muzyką klasyczną.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija słuchanie ze zrozumieniem</li> <li>– własnymi słowami omawia treść wiersza</li> <li>– dzieli się swoimi doświadczeniami związanymi z filmem</li> <li>– prawidłowo reaguje na hasło N.</li> <li>– uczy się przegrywania</li> <li>– przestrzega zasad zabawy</li> <li>– rozwija poczucie rytmu i inwencji ruchowej</li> <li>– kształtuje wrażliwość na formę utworu</li> <li>– uwrażliwia się na muzykę klasyczną</li> </ul> |             | I.5, II.1, IV.2, IV.5, IV.7   |  |
|  | <p>5. „Cztery żywioły” – utrwalenie znajomości piosenki. „Projektujemy dekorację teatralną lub filmową” – zabawa matematyczna, kreatywna.</p>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy zapamiętywanie ze słuchu</li> <li>– spaceruje w rytm wesołej melodii</li> <li>– reaguje na hasło słowne N.</li> <li>– grzecznie bawi się z dziećmi; nie popycha ich</li> <li>– kształtuje kreatywność</li> <li>– doskonali umiejętność rozpoznawania figur i ich właściwości</li> </ul>                                                                                                                                     |             | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12 |  |
|  | <p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z <b>ZP28</b> „Pacynka”; sześciolatki – praca z <b>ZP28</b> „Pacynka”.</p>                                                                                          | <p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wycina elementy</li> <li>– wykonuje pracę zgodnie z instrukcją</li> </ul> <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wycina elementy</li> <li>– wykonuje pracę zgodnie z instrukcją</li> </ul>                                                                                                                                                                                              | <b>ZP28</b> | I.7, III.8, IV.8              |  |
|  | <p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rzuca i odrzuca piłkę</li> <li>– ćwiczy szybkość i spostrzegawczość podczas zabawy ruchowej</li> <li>– stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń w ogrodzie przedszkolnym</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      |             | I.5, III.5, III.8, IV.14      |  |

|  |  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                          |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|--|
|  |  | <p>8. „Zagadki teatralne i kinowe” – utrwalenie wiedzy. „Seans kinowy” – zabawa relaksacyjna.</p>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– porusza się według wskazówek</li> <li>– reaguje prawidłowo na komendy N.</li> <li>– utrwała zdobytą wiedzę</li> <li>– rozwiązuje zagadki językowe</li> <li>– ogląda bajkę z zachowaniem prawidłowych zasad zachowania</li> </ul>         |  | III.7, III.8, IV.5       |  |
|  |  | <p>9. „Bajka o rodzinie królewskiej” – zabawa ruchowa.</p>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje umiejętność wchodzenia w rolę</li> <li>– uważnie słucha opowiadania N.</li> </ul>                                                                                                                                             |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7   |  |
|  |  | <p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwija zdolności matematyczne</li> <li>– zapamiętuje i odtwarza ułożenie poszczególnych figur</li> <li>– układa kompozycję zgodnie ze wzorem</li> <li>– ćwiczy zapamiętywanie</li> <li>– dzieli się zabawkami z rówieśnikami</li> </ul> |  | I.5, III.2, III.8, IV.19 |  |