

Dobry pomysł. Miesięczny plan pracy

PAŹDZIERNIK

GRUPA FIGIELKI

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:

Tydzień V. Zwierzęta jesienią.

- zdobywanie wiedzy na temat reguł społecznych dotyczących obcowania ze światem roślin i zwierząt, emocjonalne postrzeganie świata przyrodniczego, kształtowanie postawy szacunku do świata przyrody
- wprowadzenie litery a, A, rozwijanie słuchu fonemowego, wdrażanie do pełnego uczestnictwa w zajęciach
- wprowadzenie liczby 1 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, kształcenie percepcji wzrokowo-ruchowo-słuchowej, wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy
- rozwijanie wiedzy na temat zwyczajów zwierząt leśnych, aktywizowanie ciekawości dziecka, budowanie więzi społecznych na bazie wspólnych doświadczeń
- utrwalanie wiedzy w działaniach muzyczno-plastyczno-ruchowych, wdrażanie do ustnych wypowiedzi na dany temat, wdrażanie do zgodnej współpracy grupowej

Tydzień VI. Pogoda w kratkę

- kształtowanie umiejętności wyrażania emocji, zapoznanie ze sposobami radzenia sobie z poczuciem znudzenia, doskonalenie umiejętności rozpoznawania emocji
- wprowadzenie litery m, M, rozwijanie słuchu fonematycznego i umiejętności głoskowania, doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na forum grupy
- wprowadzenie liczby 2 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, kształtowanie umiejętności kodowania, doskonalenie spostrzegawczości
- kształtowanie umiejętności obserwowania zjawisk atmosferycznych, zapoznanie z rodzajami pogody, doskonalenie umiejętności występowania na forum grupy
- **kształtowanie umiejętności głoskowania, zapoznanie z kolejnymi technikami plastycznymi, doskonalenie umiejętności ilustrowania treści ruchem**

Tydzień VII. Zdrowie na talerzu

- kształtowanie umiejętności wyrażania emocji, zapoznanie z uczuciem smutku, doskonalenie umiejętności rozmawiania o emocjach
- wprowadzenie litery t, T, kształtowanie umiejętności sylabizowania i głoskowania, doskonalenie umiejętności posługiwania się narzędziem pisarskim
- wprowadzenie liczby 3 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, ćwiczenie umiejętności rachowania, doskonalenie umiejętności kulturalnego zachowania się w miejscu publicznym – w sklepie
- rozwijanie wiedzy przyrodniczej (jadalne i niejadalne części roślin, szkodniki), wdrażanie do pomiaru ciężaru, rozwijanie sprawności fizycznej
- **kształtowanie umiejętności rozróżniania warzyw i owoców, utrwalenie wiedzy na temat jadalnych części roślin, doskonalenie umiejętności współpracy**

Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory.

- kształtowanie umiejętności rozpoznawania emocji innych ludzi, zapoznanie z uczuciem strachu, doskonalenie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami
- wprowadzenie litery e, E, kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, doskonalenie umiejętności koncentracji uwagi
- wprowadzenie liczby 4 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, podnoszenie kompetencji matematycznych, doskonalenie umiejętności przeliczania
- kształtowanie umiejętności logicznego myślenia, nauka dostrzegania wspólnych cech między zwierzętami a stworkami z bajek (wskazywanie podobieństw i różnic), rozbudzanie dziecięcej ciekawości
- kształtowanie umiejętności rozmawiania o emocjach, zapoznanie ze sposobami radzenia sobie w trudnych sytuacjach, rozwijanie spostrzegawczości

Numer i temat tygodnia	Numer i temat dnia	Działania dzieci	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)	Pomoce	Osiągnięcia dziecka	Kompetencje kluczowe
Tydzień V. Zwierzęta ta jesienią	1. Jak się zachować w parku i w lesie?	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieńnicze w czasie zabawy – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – kulturalnie wita się ze swoimi rówieńnikami – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz sytuacji wymagającej przeproszenia 		I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11	Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie
		2. „Dzieciaki – zwierzaki” – nauka ciszy i koncentracji.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się ciszy i koncentracji – reaguje na ustalone hasło – odnosi się z szacunkiem do innych dzieci 		I.5, III.2, III.8	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową – wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie – spożywa posiłki z wykorzystaniem sztućców – rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych i naśladowczych 		<p>I.1, I.5, I.8, II.7</p>	
		<p>4. „Las ma swoje zasady” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Zwinny jak wiewiórka” – zabawa ruchowa. „Wybierzmy się do...” – zabawa rysunkowa. „Na wycieczce w lesie” – zabawa z chustą animacyjną.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha tekstu literackiego – zwraca uwagę na wątki wybrane przez N. – rozmawia na temat wysłuchanego opowiadania – zapoznaje się z zasadami zachowania się w lesie – rozwija szybkość i zwinność ruchów podczas zabawy ruchowej – rozwija umiejętności graficzne – wypowiada się na temat swojej pracy plastycznej – przestrzega zasad zabawy – dzieli się swoimi odczuciami na forum grupy – przełamuje nieśmiałość – rozwija ekspresję twórczą 		<p>I.5, I.7, II.8, III.8, IV.2, IV.12</p>	

		<p>5. „Przyrodniczy savoir-vivre” – zabawa dydaktyczna, utrwalanie zasad społecznych. „Uwaga, pajęczek” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – utrwała zasady społeczne – nazywa swoje emocje i uczucia – poszerza zasób swojego słownictwa – ćwiczy motorykę małą podczas zabawy plastycznej – współpracuje z grupą w tworzeniu plakatu – nabywa świadomość ciała – wyraża swoje emocje gestem 		<p>I.5, II.11, IV.2, IV.5, IV.14</p>	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.33; sześciolatki – praca z KA1.41.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, które zachowania są właściwe, a które niedozwolone podczas pobytu w lesie – dorysowuje buźki <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, co oznaczają pokazane znaki – ocenia, które zachowania zaprezentowane na zdjęciach są właściwe, a które zakazane – nalepia znaki na zdjęciach 	<p>pięciolatki – KA1.33 sześciolatki – KA1.41</p>	<p>IV.2, IV.9, IV.14</p>	
		<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu – dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie – przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze 		<p>I.5, I.7, III.8, III.9</p>	

		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3.	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej – prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy – wzmacnia koordynację wzrokowo-ruchową podczas ćwiczeń – wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem i rzutne – ćwiczy równowagę i poczucie rytmu – współpracuje z dziećmi w parach – porusza się po sali zgodnie z podpowiedziami 		I.5, I.8, I.9, III.8	
		9. „Co by było, gdyby...” – trening twórczego myślenia, burza mózgów.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje umiejętność twórczego myślenia – przełamuje nieśmiałość, wypowiadając się na forum grupy – odpowiada na pytania N. 		II.6, II.11, IV.2, IV.5	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – samodzielnie organizuje sobie czas wolny – słucha tekstów literackich 		I.7, III.8, IV.3, IV.5	

Tydzień V. Zwierzęta jesienią	2. W jesiennym albumie	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – płaś na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – kulturalnie odnosi się do rówieśników – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – przestrzega zasad gry – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych 		I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11	Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
		2. „Leśny wiatr” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje polecenia N. – bierze udział w zabawie logopedycznej 		I.5, III.8	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje codzienne nawyki higieniczne – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce – samodzielnie posługuje się sztućcami i sprząta swój stolik po posiłku 		I.1, I.5, I.8, II.7	
		4. „Kto tu mieszka” – wprowadzenie piosenki.	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha piosenki – zwraca uwagę na wybrane wątki – próbuje zapamiętać słowa refrenu – ilustruje piosenkę ruchem 		II.4, II.9, II.10, IV.5	

		<p>5. „Aparat” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „aparat”. „Fotografujemy przedmioty z głoską a” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery a, A drukowanej i pisanej. „Stań na a” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznaje się z literą a, A – wypowiada się na temat fotografii przyniesionych z domu – rozwija swobodę wypowiedzi na forum grupy – rozmawia z N. na temat zdjęć – wspólnie z innymi układa aparat z figur geometrycznych – liczy i dzieli sylaby w wyrazie – rozwiązuje zagadki językowe związane z głoską a – rozwija słuch fonemowy – porusza się w rytm melodii – zapoznaje się z kształtem i kierunkiem pisania głoski a, A – rysuje literę a, A na przykładzie 		I.5, I.7, IV.2, IV.4	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.34–35; sześciolatki – praca z KA1.42–44.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nalepia literę a obok zdjęć, których nazwa rozpoczyna się głoską a – rysuje alpaka i szlaczek po śladzie <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy liniami zdjęcia związane z literą a – nalepia dymki obok postaci, które wypowiadają „aaaaa” – samodzielnie czyta tekst lub go słucha – podkreśla litery a, A i dorysowuje dowolne elementy, tak by powstał obrazek – pisze litery w liniaturze 	<p>pięciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.34–35 <p>sześciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.42–44 	I.7, IV.14, IV.15	

		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie ubiera się adekwatnie do pogody na dworze – bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchową podczas zabaw ruchowych – chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu – rozumie znaczenie dla zdrowia zabaw na świeżym powietrzu 		I.5, I.7, III.5, III.8, III.9	
		8. „Jeż kuleczka” – zabawa ruchowa fonacyjna. „Albumy i zdjęcia” – zabawa dydaktyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – pracuje z obrazkiem – dzieli na sylaby – wyszukuje wybrane przez N. obrazki – słucha ze zrozumieniem – rozwiązuje zagadki językowe związane z jesienią 		I.5, I.9, IV.2, IV.5	
		9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „A jak aparat” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG4-5 .	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia szablon litery A według własnego pomysłu <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odnajduje na ilustracji i koloruje elementy, których nazwa zaczyna się głosem a – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia literę A – pisze liter jest po śladzie 	ZG4-5	I.7, IV.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z N. w zabawie językowej – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – szanuje uczucia innych dzieci – uważnie słucha wybranych tekstów literackich 		I.7, III.8, IV.2, IV.3	

Tydzień V. Zwierzę ta jesienią	3. Ile tu zwierząt!	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – płaś na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – wymienia imiona niektórych dzieci w grupie – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – porządkuje zabawki i segreguje je 		I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11	Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii
		2. „Stuknij jeden raz” – zabawa muzyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija koncentrację – kształtuje poczucie rytmu – kształtuje wrażliwość muzyczną poprzez grę na instrumentach 		II.9, III.5, IV.7	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych – używa zwrotów grzecznościowych adekwatnych do sytuacji – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków – ćwiczy sprawność fizyczną – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – tworzy miłą i przyjazną atmosferę – grzecznie zwraca się do swoich rówieśników 		I.1, I.5, I.8, II.7	

		<p>4. „Po jednym listku” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 1 w aspekcie kardynalnym. „Jeż jak kulka” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 1 w aspekcie porządkowym. „Długość jednej dłoni” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 1 w aspekcie miarowym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznaje się z liczbą 1 w aspekcie kardynalnym – bierze udział w zabawie wyobrazeniowej – prawidłowo reaguje na ustalony sygnał N. – rozwija sprawność fizyczną – klasyfikuje przedmioty ze względu na wzrost i długość – współpracuje w grupie rówieśników – aktywizuje ciekawość poznawczą – rozwija umiejętności matematyczne 		<p>IV.5, IV.2, IV.5, IV.11, IV.15</p>	
		<p>5. „Co przypomina nam jedynka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – dzieli się swoimi spostrzeżeniami – zapoznaje się z zapisem graficznym cyfry 1 – razem w grupie układa wspólną, dużą jedynkę z przedmiotów 		<p>I.7, IV.5, IV.13, V.14</p>	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.36–38; sześciolatki – praca z KA1.45–47.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – otacza pętlą zwierzę, które występuje na stronie tylko raz – koloruje liść nad pierwszym jeżem z lewej strony – uzupełnia obrazek nalepkami (nauka określić: w jakimś kierunku) – rysuje szlaczek po śladzie <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje zdjęcie jeża, które się nie powtarza – koloruje kopce liści – nalepia ptaki na drzewie – pisze cyfry po śladzie – nalepia zdjęcia zwierząt w odpowiedniej kolejności 	<p>pięciolatki – KA1.36–38 sześciolatki – KA1.45–47</p>	<p>I.7, IV.9, IV.14</p>	

		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody – dostrzeża zmiany w przyrodzie związane z jesienną porą roku – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu – ćwiczy koordynację ruchową 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. „Ile zwierząt!” – zabawa twórcza z przeliczaniem. „Słuchaj, biegnij, przynieś jeden” – zabawa rywalizacyjna.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy spostrzegawczość – rozwija umiejętności artystyczne – samodzielnie wykonuje pracę plastyczną – ćwiczy małą motorykę podczas zabawy – kulturalnie rywalizuje w parach – uczy się przegrywać – posługuje się prostymi słowami w j. angielskim 		I.5, III.8, IV.14, IV.21	
		9. Zabawy przy stolikach: pięćciolatki – „Cyfra 1” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG6–7.	<p>pięćciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia szablon cyfry 1 według własnego pomysłu <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odszukuje na obrazkach i rysuje po linii przerywanej cyfrę 1 – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia cyfrę 1 	ZG6–7	I.7, IV.8	

		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija małą motorykę – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie – układa obrazek z figur, tak aby się nie powtarzały – samodzielnie bawi się w kącikach zainteresowań 		I.7, III.8, IV.3, IV.12	
Tydzień V. Zwierzęta jesienią	4. Co tam szura, co tam stuka...	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – respektuje zasady współżycia społecznego podczas zabaw z innymi dziećmi – ilustruje ruchowo powitanie – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi – sprząta po sobie swoje miejsce zabaw 		I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Tu nie pająk tworzy sieć” – zabawa dydaktyczna, burza mózgów.	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z innymi dziećmi podczas zabawy – integruje się ze swoimi rówieśnikami – odpowiada na pytania dotyczące zwierząt 		I.7, II.11, IV.2	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – kształtuje prawidłową postawę ciała – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – bierze udział w zabawach z innymi dziećmi – przełamuje nieśmiałość – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe 		I.1, I.5, I.8, II.7	

	4. „Jeź” – zapoznanie z wierszem A. Nożyńskiej-Demianuk.	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha tekstu literackiego – zwraca uwagę na wybrane przez N. wątki w wierszu – omawia główne zagadnienia na forum całej grupy 		II.4, II.10, IV.5	
	5. „Jak chodzi zwierzę” – zabawa rytmiczna. „Jeź smakosz i drewnojad” – zabawa dydaktyczna oraz zabawa dłońmi. „Czas na posiłek” – zabawa zręcznościowa. „Jeleń szlachetny” – ciekawostki. „Pogoda nie dla jeża” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje obrazek, który widzi – próbuje naśladować ruchy różnych zwierząt – zapoznaje się ze zdjęciami drewnojada – poszerza swoją ciekawość poznawczą – ćwiczy zręczność – dowiaduje się ciekawych informacji o jeleniu – dostrzega różnorodność w przyrodzie – poszerza słownictwo – naśladuje pogodę ruchami – rozwija ekspresję twórczą 		I.5, IV.2, IV.5, IV.7, IV.14	
	6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.39; sześciolatki – praca z KA1.48–49.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje zwierzęta na ilustracji, przelicza i rysuje odpowiednią liczbę kresek – wskazuje zwierzę, które pojawia się tylko raz <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – skreśla zwierzęta, które nie pasują do pozostałych – uzasadnia swój wybór – wycina fragmenty ilustracji i wkleja w miejscach, w których mogłoby się ukryć zwierzę 	<p>pięciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.39 <p>sześciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.48–49 	I.7, IV.8, IV.14	

		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – zwraca uwagę na jesienne liście i zmianę ich koloru – dzieli się w grupie swoimi znaleziskami – współpracuje w grupie 		I.5, I.7, II.11, III.5	
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę – bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych – wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety 		I.5, II.8, III.8	
		9. „Pokaż się, języku” – zabawa plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawie plastycznej – rozwija swoje zdolności artystyczne – wycina i nakleja 		I.7, III.11, IV.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy zdolności grafomotoryczne – uważnie słucha tekstów literackich – rozwija małą motorykę podczas lepienia z plasteliny – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami – nawiązuje kontakty z dziećmi z grupy 		I.7, III.8, IV.3, IV.8	
Tydzień V. Zwierzęta jesienią	5. Dzień zwierząt	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – płaś na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – okazuje sympatię kolegom i koleżankom – śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – tworzy przyjazną atmosferę w grupie – samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań 		I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej

		2. „Ścieżki poprzez las” – zabawa motoryczna.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy małą motorykę – doskonali umiejętność wycinania – rozwija cierpliwość podczas zabawy 		I.7, II.8, IV.13	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia według instrukcji N. – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchów – utrzymuje czystość ciała, ubrania i otoczenia – kulturalnie zachowuje się w łazience oraz podczas posiłków – zgłasza potrzeby fizjologiczne – posługuje się sztuczcami podczas posiłku 		I.1, I.5, I.8, II.7	
		4. „Wiewiórki na spacerze” – zabawa ruchowa, utrwalenie piosenki. „Leśne zgadywanki” – utrwalanie wiedzy.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy orientację w przestrzeni – bawi się do muzyki z innymi dziećmi – zapamiętuje słowa piosenki – rozwiązuje językowe zagadki – dzieli na sylaby słowa – aktywizuje ciekawość poznawczą 		I.5, II.9, IV.2, IV.5	
		5. „Leśne masażyki” – zabawa rozładowująca napięcie. „Dokończ zdanie” – zabawa słownikowa. „Chodzi lisek” – tradycyjna zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się rozładowywać napięcie – integruje się z grupą przedszkolną – poszerza słownictwo – odpowiada na pytania N. – prawidłowo reaguje na określone hasło – bawi się do muzyki 		I.5, II.1, II.2, IV.2	

	6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.40; praca sześciolatki – praca z KA1.50.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha głosów zwierząt – odzwierciedla kolejność zestawów głosów za pomocą odpowiedniej liczby kresek <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy w pary zwierzęta domowe i dzikie – wysłuchuje głosów i określa, do kogo należą 	<p>pięciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.40 <p>sześciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.50 	I.7, IV.5, IV.15	
	7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera się stosownie do pory roku – wykorzystuje naturalne materiały do stworzenia pracy plastycznej – kulturalnie bawi się z innymi dziećmi na dworze 		I.5, I.7, III.5, III.9	
	8. „Skacząca wiewiórka” – zabawa rytmiczna. „Drzewo pełne liter” – zabawa plastyczna językowa.	<ul style="list-style-type: none"> – naśladuje ruchy N. podczas zabawy rytmicznej – przypomina sobie, jak wygląda litera A – ćwiczy małą motorykę podczas pracy plastycznej – lepi z masy solnej literę A 		I.7, II.6, IV.4, IV.7, IV.9, IV.21	
	9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z ZP5 „Jeź”; sześciolatki – praca z ZP5 „Sowa”.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją 	ZP5	I.7, IV.1, IV.8	
	10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija koncentrację podczas zabawy – przegląda książki z kącika czytelniczego – spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi – dzieli się zabawkami z rówieśnikami – współtworzy i respektuje zasady gry 		I.7, III.8, IV.3, IV.14	

Tydzień VI. Pogoda w kratkę

Numer i temat tygodnia	Numer i temat dnia	Działania dzieci	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)	Pomoce	Osiągnięcia dziecka	Kompetencje kluczowe
Tydzień VI. Pogoda w kratkę	1. Jakie są sposoby na nudę?	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – płaś na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – wzuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz sytuacji wymagającej przeproszenia 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie
		2. „Odgłos deszczu” – nauka ciszy i koncentracji.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się ciszy i koncentracji – tworzy dźwięki z wykorzystaniem folii – ćwiczy ostrożność podczas zabawy – odnosi się z szacunkiem do innych dzieci 		III.8, IV.1, IV.18	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową – wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie – wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała – spożywa posiłki z wykorzystaniem sztucców – ćwiczy duże partie mięśniowe – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych i relaksacyjnych 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
		<p>4. „Na jesienną nudę” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Tor przeszkód” – zabawa ruchowa. „Sposoby na nudę” – zabawa dydaktyczna, mapa myśli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha opowiadania – zwraca uwagę na wybrane wątki – odpowiada na pytania N. – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne – rozwija sprawność fizyczną – dzieli się swoimi sposobami na nudę – wykonuje pracę plastyczną, rozwija kreatywność – współpracuje z innymi dziećmi 		<p>I.5, IV.2, IV.5</p>	

		<p>5. „Przewodnik” – zabawa ruchowa. „Wojna z nudą” – zabawa językowa. „Liczy się czujność!” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – integruje się z rówieśnikami – współpracuje w parze podczas wykonywania zabawy ruchowej – uczy się przegrywać – liczy głoski w swoim imieniu – reaguje na sygnał dźwiękowy – rozwija motorykę dużą 		I.5, III.7, IV.1	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.41; sześciolatki – praca z KA1.51.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – koloruje kółka obok przedmiotów, po które dziecko sięga, gdy dopada je nuda – opowiada, jakie zna sposoby na nudę <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada, jakie sposoby na nudę mają dzieci ze zdjęć – szereguje swoje ulubione czynności – rysuje własny pomysł na radzenie sobie z nudą 	<p>pięciolatki – KA1.41 sześciolatki – KA1.51</p>	I.7, II.11, IV.8	
		<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – reaguje na dźwięki wydawane przez rówieśników – przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze 		I.5, I.7, III.5, III.9	

		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje sprawność fizyczną – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych i muzycznych – szanuje emocje swoje i innych osób 		I.5, I.8, III.9	
		9. „Jak się czuję?” – podsumowanie wiedzy na temat emocji.	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje – przedstawia swoje emocje i uczucia – rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne, ma świadomość, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie 		II.1, II.2, III.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali umiejętność rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich – rozmawia z N. na temat swoich emocji – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – samodzielnie organizuje sobie czas wolny – słucha tekstów literackich 		I.7, II.9, III.8, IV.1, IV.19	
Tydzień VI. Pogoda w kratkę	2. Zabawy z mamą	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – płąs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – kulturalnie odnosi się do rówieśników – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – przestrzega zasad gry – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kąciakach tematycznych 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji

		2. „Na pogodę i niepogodę” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia artykulacyjne – bierze udział w zabawie naśladowczej 		II.11, III.5, III.8	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje codzienne nawyki higieniczne – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce – kulturalnie odnosi się do rówieśników 		I.1, I.3, I.5, I.8	
		4. „Sposób na nudę” – wiersz U. Kozłowskiej.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje słuchanie ze zrozumieniem – zwraca uwagę na wybrane wątki – odpowiada na pytania N. 		III.8, IV.2, IV.5	
		5. „Moja mama” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „mama”. „Prezenty dla mamy z głoską m” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery m, M drukowanej i pisanej. „Znajdź swoje m” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznaje się z nową literą – kształtuje swoje umiejętności językowe – rozwija małą motorykę podczas malowania – przełamuje nieśmiałość, wypowiadając się na forum grupy – prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy – dzieli wyrazy na sylaby i układa schemat głoskowy – dostrzega literę m w słowach i ją odróżnia – potrafi zapisać wielką i małą literę m i M 		III.8, IV.4, IV.6	

		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.42–43; sześciolatki – praca z KA1.52–54.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dzieli nazwy zdjęć na sylaby – koloruje tyle okienek, ile jest sylab w danym słowie – otacza pętlami zdjęcia, których nazwy rozpoczynają się głoską m – rysuje obrazek po śladzie i koloruje go – rysuje szlaczek po śladzie <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dzieli nazwy zdjęć na sylaby, – koloruje tyle okienek, ile jest sylab w każdym słowie – podkreśla zdjęcia, w których nazwach słychać głoskę m – łączy rebusy z odpowiednimi zdjęciami – samodzielnie czyta tekst lub słucha, jak czyta dorosły – śledzi tekst wzrokiem i podkreśla w nim literę m, M – otacza pętlą zdjęcia, które pasują do treści czytanki – pisze po śladzie litery m, M i dorysowuje do nich dowolne elementy, tak aby powstał obrazek – pisze po śladzie litery w liniaturze 	<p>pięciolatki – KA1.42–43 sześciolatki – KA1.52–54</p>	<p>I.7, I.9, IV.8</p>	
		<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera się adekwatnie do pogody na dworze – bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchową podczas zabaw ruchowych – chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu 		<p>I.5, I.7, III.5, III.9</p>	
		<p>8. „Nuda się nie uda” – zabawa ruchowa rozwijająca kreatywność.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje na zmianę rytmu i przerwę w muzyce – rozwija kreatywność – samodzielnie wymyśla rozwiązanie zabawy 		<p>I.5, II.4, III.5</p>	

		<p>9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „M jak mama” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG8–9.</p>	<p>pięciolatki: – ozdabia szablon litery M według własnego pomysłu sześciolatki: – rysuje drogę w labiryncie – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia literę M – pisze litery po śladzie</p>	ZG8–9	I.9, III.9, IV.4, IV.8	
		<p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.</p>	<p>– doskonalą słuch fonematyczny – doskonalą umiejętność głoskowania – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – uważnie słucha wybranych tekstów literackich</p>		I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19	
Tydzień VI. Pogoda w kratkę	3. Gry planszowe	<p>1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – plansza na dzień dobry.</p>	<p>– wspólnie z innymi dziećmi śpiewa powitanie – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – porządkuje zabawki i segreguje je</p>		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii
		<p>2. „Wspólna gra” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.</p>	<p>– tworzy i respektuje zasady zabawy – dzieli się swoimi spostrzeżeniami</p>		I.5, II.2, III.8	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych – używa zwrotów grzecznościowych adekwatnych do sytuacji – ćwiczy celność rzutu – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków – ćwiczy koordynację fizyczną – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – tworzy miłą i przyjazną atmosferę 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
		<p>4. „Dwa kroki do celu” – zabawa matematyczna w parach, wprowadzenie liczby 2 w aspekcie kardynalnym. „Czy brakuje pierwszej, czy drugiej osoby?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 2 w aspekcie porządkowym. „Dwa razy dłuższy/a” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 2 w aspekcie miarowym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija umiejętności matematyczne – zgodnie bawi się w parze – zapoznaje się z liczbą 2 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym – prawidłowo reaguje na sygnał słowny – tańczy do piosenki – cierpliwie czeka na swoją kolej w zabawie – orientuje się w schemacie ciała – posługuje się terminami dłuższy/krótszy – integruje się z grupą podczas dzielenia się swoimi odkryciami – respektuje zasady zabawy – kulturalnie odnosi się do swoich rówieśników 		<p>I.5, III.8, IV.9, IV.15</p>	

		5. „Co przypomina nam dwójka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 2.	<ul style="list-style-type: none"> – poznaje zapis graficzny cyfry 2 – rysuje cyfrę 2 w powietrzu i na dywanie – współpracuje w parze podczas zabawy 		I.7, IV.1, IV.15	
		6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.44–46; sześciolatki – praca z KA1.55–57.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy liniami po 2 takie same pionki do gry – skreśla oczka w kostkach, tak aby na każdej były po 2 – rysuje szlaczek po śladzie – rozwija logiczne myślenie podczas gry w kółko i krzyżyk <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy takie same pionki i figury szachowe w pary – otacza pętlami elementy, które nie mają pary, i przelicza je – skreśla lub dorysowuje na kostkach tyle oczek, żeby na każdej były 2 – pisze cyfrę po śladzie – porusza się na kratownicy według kodu – przyklepia nalepki w odpowiednich polach 	<p>pięciolatki – KA1.44–46</p> <p>sześciolatki – KA1.55–57</p>	I.7, IV.8, IV.14, IV.15	
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody – dostrzega zmiany w przyrodzie związane z jesienną porą roku – reaguje na określony sygnał – ćwiczy koordynację ruchową 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. „Szukamy pary” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – porusza się swobodnie w rytm muzyki – ćwiczy spostrzegawczość 		I.5, III.7, III.9	

		9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „Cyfra 2” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG10–11.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia szablon cyfry 2 według własnego pomysłu <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odszukuje pary skarpetek i koloruje je – rysuje szlaczek po śladzie – pisze i ozdabia cyfrę 2 		I.7, II.7, IV.14	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – trenuje spostrzegawczość – rozwija logiczne myślenie – ze zrozumieniem słucha tekstów literackich – samodzielnie bawi się w kąciakach zainteresowań – szanuje zabawki i sprząta je po sobie 		I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19	
Tydzień VI. Pogoda w kratkę	4. Kalendarz pogody	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – respektuje zasady współżycia społecznego podczas zabaw z innymi dziećmi – ilustruje ruchowo powitanie – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi – przełamuje nieśmiałość podczas zabaw z rówieśnikami – sprząta po sobie swoje miejsce zabaw 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Nasz poranek” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje umiejętność obserwowania zjawisk atmosferycznych – rysuje symbole pogodowe 		I.5, I.7, III.8	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – kształtuje prawidłową postawę ciała – bierze udział w zabawach z innymi dziećmi – przełamuje nieśmiałość – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
		<p>4. „Wiatr pędziwiatr” – zabawa bieżna. „Kalendarz pogody” – zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami zjawisk atmosferycznych. „Jaka jest pogoda?” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – odgrywa określoną rolę podczas zabawy – zapoznaje się z różnymi zjawiskami atmosferycznymi – wspólnie z innymi odtwarza pogodę z poprzednich dni z wykorzystaniem poznanych symboli pogodowych – reaguje na umówiony sygnał – poznaje nowe słówka w j. angielskim – ilustruje określoną pogodę ruchem podczas muzyki 		<p>I.5, III.5, IV.18, IV.21</p>	
		<p>5. „Tęcza w szklance” – eksperyment. „Tęcza” – zabawa ruchowa z elementami gimnastyki</p>	<ul style="list-style-type: none"> – utrwała znajomość kolorów tęczy – rozwija ciekawość poznawczą – bierze udział w eksperymencie – porusza się w rytm dowolnej tanecznej melodii 		<p>I.5, II.11, IV.1, IV.13, IV.18</p>	

		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.47–48; sześciolatki – praca z KA1.58–60.</p>	<p>pięciolatki: – łączy zdjęcia z symbolami pogody – określa, jaka jest dziś pogoda – zaznacza nalepkami elementy, które nie pasują na ilustracji sześciolatki: – układa historyjkę obrazkową według kolejności, z zachowaniem ciągu przyczynowo-skutkowego – wycina symbole pogody i nakleja w takiej kolejności, by zobrazować, jak zmieniała się pogoda na obrazkach – odszukuje 2 takie same parasole i łączy je linią – rysuje po śladzie strzałki i symboli pogody, które pasują do dzisiejszej aury – koloruje termometr zgodnie z dzisiejszą temperaturą powietrza</p>	<p>pięciolatki – KA1.47–48 sześciolatki – KA1.58–60</p>	<p>I.7, II.11, IV.8, IV.18</p>	
		<p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<p>– zgodnie bawi się z innymi dziećmi – zna kolejno po sobie dni tygodnia – współpracuje w grupie podczas zabawy</p>		<p>I.5, I.7, III.5, III.9</p>	
		<p>8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3.</p>	<p>– ćwiczy sprawność małą i dużą motorykę – bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych – wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – reaguje na zmianę rytmu melodii</p>		<p>I.5, I.8, III.9</p>	
		<p>9. „Prognoza pogody” – zabawa przyrodnicza.</p>	<p>– utrwała znajomość rodzajów pogody – zna różne kierunki na mapie – wspólnie z grupą wykonuje pracę plastyczną</p>		<p>II.11, III.8, IV.18</p>	

		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy umiejętność opisywania zjawisk atmosferycznych – posługuje się takimi terminami, jak: rano, popołudniu, wieczorem – uważnie słucha tekstów literackich – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami 		I.7, III.8, IV.1, IV.18, IV.19	
Tydzień VI. Pogoda w kratkę	5. Wycinanki, wyklejanki	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą umiejętność ilustrowania treści ruchem – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań – śpiewa powitankę wspólnie z dziećmi 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Pogodna głoska” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje umiejętność głoskowania – utrwała znajomość symboli danych zjawisk atmosferycznych 		I.5, II.11, III.8	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija małą i dużą motorykę – rozumie znaczenie porannych ćwiczeń dla zachowania dobrego zdrowia – samodzielnie korzysta z toalety – sygnalizuje chęć odpoczynku – zachowuje czystość na swoim stoliku – układa i sprząta po sobie zabawki 		I.1, I.3, I.5, I.8	

		4. „Na pogodę i niepogodę” – zabawa ruchowa przy muzyce. „Pogodne prace” – praca plastyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – tańczy w rytm muzyki – kształtuje spontaniczność i przełamuje nieśmiałość – ćwiczy głoskowanie słów – bawi się w parze – ilustruje dowolne zjawisko atmosferyczne 		I.5, III.8, IV.7, IV.8	
		5. „Deszcz i wiatr” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Pogoda widziana oczyma wyobraźni” – zabawa muzyczna. „Kto tu mieszka” – utrwalenie piosenki.	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo reaguje na hasła N. – wie, jak zachować się podczas zmiany pogody – uwrażliwia się na zmiany zachodzące w muzyce – odpoczywa w towarzystwie muzyki – dzieli się swoimi skojarzeniami na forum grupy – ćwiczy pamięć poprzez utrwalanie treści piosenki 		I.5, III.9, IV.7, IV.18	
		6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z ZP6 „Chmura deszczowa” ; praca sześciolatki – praca z ZP6 „Tęcza” .	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy małą motorykę podczas wycinania elementów – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy małą motorykę podczas wycinania elementów – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją 	ZP6	I.7, II.11, IV.8	
		7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – rzuca i odrzuca piłkę – ćwiczy szybkość i spostrzegawczość podczas zabawy ruchowej – stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń w ogrodzie przedszkolnym 		I.5, I.7, III.5, III.9	

		8. „Meteorologiczny alert” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia zjawiska atmosferyczne, z którymi wiąże się pewne niebezpieczeństwo – naśladuje reakcje podczas wybranych zjawisk pogodowych 		I.5, II.11, IV.18	
		9. „Pogoda ducha” – zapoznanie dzieci z popularnymi związkami frazeologicznymi.	<ul style="list-style-type: none"> – poszerza swoje kompetencje językowe – zapoznaje się z nowymi związkami frazeologicznymi – wspólnie z grupą tworzy definicję nowo poznanych związków frazeologicznych 		IV.1, IV.6, IV.9	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje umiejętność układania zdań o pogodzie – układa dowolne zdanie z wybranych kart obrazkowych – przegląda książki z kącika czytelniczego – spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi 		I.7, III.8, IV.1, IV.18, IV.19	

Tydzień VII. Zdrowie na talerzu

Numer i temat tygodnia	Numer i temat dnia	Działania dzieci	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)	Pomoce	Osiągnięcia dziecka	Kompetencje kluczowe
<p>Tydzień VII. Zdrowie na talerzu</p>	<p>1. Dlaczego ci smutno?</p>	<p>1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – płas na dzień dobry.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz sytuacji wymagającej przeproszenia 		<p>I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19</p>	<p>Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie</p>
		<p>2. „Witaj, świecie” – nauka ciszy i koncentracji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy koncentrację – rozwija wrażliwość na dźwięki dobiegające z otoczenia – uspokaja się podczas zabawy 		<p>II.8, III.8, IV.2</p>	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową – wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie – rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych – rozwija elastyczność ciała podczas ćwiczeń rozciągających – wykonuje ćwiczenia wpływające na prawidłową postawę ciała – zwiększa swoją wytrzymałość fizyczną – sygnalizuje potrzebę odpoczynku lub ruchu – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych i naśladowczych 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
		<p>4. „Jesienne choroby” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Lekarstwo na smutki” – zabawa ruchowa. „W czasie choroby” – rozmowa kierowana inspirowana wysłuchanym opowiadaniem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha tekstu literackiego – zwraca uwagę na wybrane wątki w opowiadaniu – rozwija umiejętność słuchania ze zrozumieniem – rozumie ogólny sens krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych – doskonali umiejętność rozmawiania o emocjach – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia – rozwija kreatywne myślenie – odgrywa przydzieloną rolę podczas zabawy – wie, jak zapobiec poczuciu smutku 		<p>I.5, III.8, IV.2, IV.5</p>	

	<p>5. „Zdrowi – chorzy” – zabawa ruchowa. „Jak się czuję?” – pogadanka. „Nasze emocje to my!” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje na sygnał w ustalony sposób – naśladowuje emocje za pomocą mimiki – porusza się po sali zgodnie z podpowiedziami – odpowiada na pytania N. – rozwija świadomość własnych uczuć – szanuje uczucia i emocje innych dzieci 		<p>I.5, II.11, IV.1, IV.7</p>	
	<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.49; sześciolatki – praca z KA1.61.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odszukuje 5 różnic między obrazkami i zaznacza je nalepkami – opowiada, jak się czuje ktoś, kto jest chory, i jak można mu pomóc, jak go rozweselić <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, jak się czuje osoba chora – rysuje minę chorej osoby – ocenia, jak czują się osoby pokazane na zdjęciach – oznacza pętlami rzeczy, które powinno się dać osobie chorej, żeby poczuła się lepiej i szybciej wyzdrowiała 	<p>pięciolatki – KA1.49 sześciolatki – KA1.61</p>	<p>I.7, II.11, IV.8</p>	
	<p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu – ćwiczy celność rzutu – bierze udział w zabawie językowej 		<p>I.5, I.7, III.5, III.9</p>	

		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4.	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczenie ubierania się adekwatnego w stosunku do jesiennej pogody – uczestniczy w zabawach orientacyjno-porządkowych – ćwiczy szybkość reakcji – rozwija dużą motorykę i koordynację ruchową – wyraża ekspresję twórczą podczas zabawy do muzyki 		I.5, I.8, III.9	
		9. „Tak się czuję, gdy...” – zabawa dydaktyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą umiejętność rozmowy o emocjach – nazywa różne rodzaje emocji i uczuć 		II.1, II.4, III.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich – rozumie wpływ różnych sytuacji na odczuwanie – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – samodzielnie organizuje sobie czas wolny – słucha tekstów literackich 		I.1, I.7, III.8, IV.2, IV.19	
Tydzień VII. Zdrowie na talerzu	2. Tata w akcji	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – płaś na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kąciakach tematycznych 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
		2. „Gimnastyka języka” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne – kształtuje poprawne wystawianie się 		I.8, III.8, IV.2	

	<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce – samodzielnie posługuje się sztućcami i sprząta swój stolik po posiłku – kształtuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń ruchowych 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
	<p>4. „Smaczniejsze niż słodycze” – wprowadzenie piosenki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha tekstu literackiego – zwraca uwagę na wybrane wątki – ćwiczy pamięć podczas nauki refrenu – rozumie znaczenie dla zdrowia spożywania warzyw 		<p>I.5, III.8, IV.7</p>	
	<p>5. „Tatusiowie” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „tata”. „Tosty z głoską t dla taty” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery t, T drukowanej i pisanej. „Tarcza z literami t” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznaje się z wielką i małą literą t, T – wie, jak wygląda zapis graficzny liter t, T – dostrzega różnice i podobieństwa na obrazku – dzieli na sylaby słowo „tata” – gra na różnych instrumentach – rozwija swoje umiejętności językowe – układa schemat głoskowy słowa z kartoników – rozwija umiejętności fonetyczne – rozwiązuje zadania związane ze słowami na literę t – rysuje małą i wielką literę t w powietrzu i na dywanie – ćwiczy celność rzutu 		<p>I.5, III.5, IV.2, IV.4</p>	

		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.50–51; sześciolatki – praca z KA1.62–64.</p>	<p>pięciolatki: – łączy linią w labiryncie obrazki, których nazwy zaczynają się głoską t – rysuje obrazek po śladzie i koloruje go – rysuje szlaczek po śladzie sześciolatki: – określa, jakimi głoskami zaczynają się nazwy zdjęć – nalepia literę t przy nazwach rozpoczynających się na literę t – koloruje miejsca występowania głoski t – czyta zdania literowo-obrazowe z poznanych liter – samodzielnie czyta lub słucha, jak czyta dorosły, i śledzi czytanekę wzrokiem – podkreśla w tekście litery t, T – pisze po śladzie litery t, T i dorysowuje dowolne elementy, tak by powstał obrazek – pisze litery w liniaturze</p>	<p>pięciolatki – KA1.50–51 sześciolatki – KA1.62–64</p>	<p>I.7, I.9, IV.2, IV.8</p>	
		<p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<p>– prawidłowo reaguje na określony sygnał N. – przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze – bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchową podczas zabaw ruchowych – współpracuje z rówieśnikami w zespole</p>		<p>I.7, II.7, III.5, IV.4</p>	
		<p>8. „Tata mówi” – zabawa ruchowa.</p>	<p>– bierze udział w zabawie naśladowczej – porusza się po sali według poleceń N.</p>		<p>I.5, I.8, III.9</p>	

		<p>9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „T jak tata” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG12–13.</p>	<p>pięciolatki: – ozdabia szablon litery T według własnego pomysłu sześciolatki: – dorysowuje brakujące elementy na obrazkach – podaje nazwy i określa głośkę w nagłosie – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia literę T – pisze litery po śladzie</p>	ZG12–13	I.7, IV.4, IV.8	
		<p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.</p>	<p>– współpracuje z N. w zabawie językowej – doskonali umiejętność głośkowania – układa poprawne stylistycznie zdanie – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – szanuje uczucia innych dzieci – uważnie słucha wybranych tekstów literackich</p>		I.7, III.8, IV.2, IV.18, IV.19	
<p>Tydzień VII. Zdrowie na talerz</p>	<p>3. W warzywniaku</p>	<p>1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – płaś na dzień dobry.</p>	<p>– tworzy i respektuje zasady wspólnej gry – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – porządkuje zabawki i segreguje je</p>		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	<p>Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii</p>

u	2. „Cenne warzywa” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie, co to znaczy słowo „cenne” – wie, co to są ceny – doskonalą umiejętność kulturalnego zachowania się w miejscu publicznym – w sklepie – przegląda gazetki spożywcze z owocami i warzywami – kształtuje ciekawość poznawczą – razem z grupą tworzy wspólnie plakat – odróżnia warzywa od owoców 		1.5, 1.7, III.8	
	3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków – ćwiczy sprawność fizyczną i koordynację – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy – tworzy miłą i przyjazną atmosferę – kształtuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń ruchowych 		I.1, I.3, I.5, I.8	
	4. „Stragan pani Jesieni” – wiersz B. Lewandowskiej. Wprowadzenie do tematu dnia. „Owoce jesieni” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha utworu B. Lewandowskiej – zwraca uwagę na wybrane wątki w wierszu – własnymi słowami opowiada, o czym był wiersz – kształtuje abstrakcyjne myślenie – odpowiada na pytania N. – utrwała znajomość darów jesieni 		I.5, III.8, IV.2, IV.5	

		<p>5. „Ile warzyw dobrać?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 3 w aspekcie kardynalnym. „Na straganie” – zabawa tematyczna, wprowadzenie liczby 3 w aspekcie porządkowym. „Paski papryki” – zabawa tematyczna, wprowadzenie liczby 3 w aspekcie miarowym. „Jak wygląda trójka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija umiejętności matematyczne i logicznego myślenia – doskonalą umiejętności przeliczania do 3 – wykonuje polecenia N. – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – odróżnia warzywa od owoców – wykonuje obliczanie pieniędzy – posługuje się liczbą 3 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym – wie, jak wygląda zapis graficzny liczby 3 – korzysta intuicyjnie z własności działań 		<p>I.5, II.11, IV.1, IV.7, IV.15</p>	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.52–54; sześciolatki – praca z KA1.65–67.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – otacza pomidory pętlami, tak aby w każdej pętli były 3 – liczy, który z kolei jest tata (trzeci), i koloruje go – skreśla tyle monet, ile tata wydał, płacąc za ogórki i paprykę – rysuje szlaczek po śladzie – słucha nagrania i zapamiętuje, w jakiej kolejności są wymienione warzywa w każdym rzędzie – odtwarza z pamięci kolejność warzyw <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – otacza pomidory pętlami, tak aby w każdej pętli były 3 w tym samym kolorze – rysuje talerzyk i uśmiechniętą buzię – odczytuje z tabliczek ceny warzyw i nalepia właściwe monety – pisze cyfry po śladzie – słucha nagrania i zapamiętuje je 	<p>pięciolatki – KA1.52–54 sześciolatki – KA1.65–67</p>	<p>I.7, II.11, IV.8, IV.15</p>	

		7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody – bawi się zgodnie z innymi dziećmi – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. „Jesienne zagadki” – zabawa dydaktyczna rozwijająca pamięć i koncentrację. „W pojedynkę, w parze, w trójce” – zabawa ruchowa z elementami przeliczania.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija pamięć i koncentrację – przelicza do 3 – integruje się z grupą rówieśniczą podczas zabawy – prawidłowo reaguje na komunikat słowny – tworzy przyjazną atmosferę – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – współpracuje w grupie 		I.5, III.9, IV.2, IV.15, IV.18	
		9. Zabawy przy stolikach: pięćciolatki – „Cyfra 3” – praca plastyczna; sześćciolatki – praca z ZG14–15.	<p>pięćciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia szablon cyfry 3 według własnego pomysłu <p>sześćciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odszukuje na obrazkach i rysuje po linii przerywanej cyfry 3 – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia cyfrę 3 	ZG14–15	I.7, IV.8	

		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija umiejętności matematyczne – dopełnia do 3 – respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie – układa obrazek z figur, tak aby się nie powtarzały – samodzielnie bawi się w kąciakach zainteresowań 		I.7, III.8, IV.2, IV.15, IV.19	
Tydzień VII. Zdro wie na talerz u	4. Na grządce	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – płąs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawach tanecznych – razem z rówieśnikami śpiewa powitankę – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi – chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Warzywa” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje ruchowo na sygnał w ustalony sposób – poznaje nowe słowa w j. angielskim 		I.5, I.9, III.8, IV.21	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – kształtuje prawidłową postawę ciała – wykonuje proste ćwiczenia wymagające koordynacji wzrokowo-ruchowej – przełamuje nieśmiałość – rozróżnia stronę lewą i prawą 		I.1, I.3, I.5, I.8	

		<p>4. „Awantura w ogródku” – wiersz A. William. Wprowadzenie do tematu dnia. „Szkodniki” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha tekstu literackiego – zwraca uwagę na wybrane wątki – rozwija umiejętność słuchania ze zrozumieniem – dostrzega zmiany charakteru muzyki – reaguje na sygnał muzyczny w ustalony sposób – kształtuje sprawność fizyczną 		<p>I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18</p>	
		<p>5. „Jadalne części roślin” – zabawa przyrodnicza. „Korzeń czy liść?” – zabawa ruchowa. „Co jest cięższe, a co lżejsze?” – zabawa dydaktyczna. „Warzywa na grządki” – zabawa orientacyjno-porządkowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija wiedzę przyrodniczą (jadalne i niejadalne części roślin, szkodniki) – wie, jak nazywają się poszczególne części warzyw – odróżnia korzeń od liścia roślin – bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej – porusza się przy muzyce i do muzyki – wdraża się do pomiaru ciężaru – posługuje się pojęciami: cięższe/lżejsze – kształtuje pamięć wzrokową podczas zabawy ruchowej 		<p>I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.11, IV.13, IV.18</p>	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.55; sześciolatki – praca z KA1.68–69.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy warzyw – uzupełnia obrazek nalepkami – wskazuje te części rośliny, które są jadalne <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rysuje po śladzie – koloruje te części rośliny, które są jadalne – uzupełnia schemat rozwoju pomidora – otacza pętlami cięższe warzywa na wadze 	<p>pięciolatki – KA1.55 sześciolatki – KA1.68–69</p>	<p>I.7, II.11, IV.18</p>	

		7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija wiedzę przyrodniczą – wymienia nazwy różnych warzyw, odróżnia je od owoców 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę – rozwija dużą motorykę i koordynację ruchowo-wzrokową – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety 		I.5, I.8, III.9	
		9. „Zagadki z ogródka” – zabawa językowa.	<ul style="list-style-type: none"> – słucha zagadek językowych i rozwiązuje je – odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą 		IV.2, IV.5	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija umiejętności matematyczne – ćwiczy umiejętność formułowania zadań z treścią – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami 		III.8, IV.2, IV.15, IV.19	
Tydzień VII. Zdro wie na talerzu	5. Witaminowe przyjęcie	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – płas na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – współpracuje z dziećmi podczas zabaw swobodnych – tworzy przyjazną atmosferę w grupie 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Na zewnątrz i w środku” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – wie, jak wyglądają warzywa po przekrojeniu – kształtuje ciekawość poznawczą – utrwala wiadomości dotyczące jadalnych części roślin 		III.8, IV.2, IV.13, IV.18	

		<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje czynności samoobsługowe – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową – sygnalizuje potrzeby fizjologiczne i chęć odpoczynku 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
		<p>4. „Pachnące grzanki” – wiersz E. Śnieżkowskiej-Bielak. Wprowadzenie do tematu dnia. „Sprzęt kuchenny” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela – wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z lekturą – wypowiada się na forum grupy, przełamując nieśmiałość 		<p>I.5, III.8, IV.2, IV.5</p>	
		<p>5. „Kanapkowy zawrót głowy” – zabawa dydaktyczna. „Zdrowe głoskowanie” – zabawa ruchowa językowa. „Smaczniejsze niż słodczyce” – utrwalenie piosenki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie sporządza kanapki – przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w grupie – dzieli się swoją pracą z rówieśnikami – porusza się swobodnie do muzyki – ćwiczy głoskowanie wyrazów – ćwiczy pamięć poprzez naukę piosenki – śpiewa wspólnie z innymi dziećmi 		<p>I.5, II.11, IV.1, IV.2, IV.7</p>	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.56; praca sześciolatki – praca z KA1.70.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy słońca-przekaskę z produktami, z których go zrobiono – określa, jakie jest jego ulubione danie <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy zdrową przekaskę z produktami, akcesoriami i narzędziami potrzebnymi do jej przygotowania. 	<p>pięciolatki – KA1.56 sześciolatki – KA1.70</p>	<p>I.7, II.11, IV.8</p>	

		7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija ciekawość poznawczą – ubiera się adekwatnie do pogody na dworze – ćwiczy szybkość i spostrzegawczość podczas zabawy ruchowej 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. „Wyrywamy czy zrywamy?” – zabawa ruchowa. „Szaszłyki warzywno-owocowe” – zabawa dydaktyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – odróżnia warzywa rosnące w ziemi od rosnących na krzewach – utrwała znajomość warzyw – ćwiczy pamięć i koncentrację 		I.5, I.8, II.11, III.9, IV.18	
		9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z ZP7 „Groszek”; sześciolatki – praca z ZP7 „Brokuł”.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją 	ZP7	I.7, IV.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija umiejętność samodzielnej organizacji czasu przeznaczonego na odpoczynek indywidualny i w grupie – dzieli się zabawkami z rówieśnikami – ćwiczy umiejętność kategoryzacji – rozróżniania warzyw i owoców – rozwija ciekawość poznawczą – zdobywa wiedzę przyrodniczą 		I.7, III.8, IV.2, IV.18, IV.19	

Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory.

Numer i temat tygodnia	Numer i temat dnia	Działania dzieci	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)	Pomoce	Osiągnięcia dziecka	Kompetencje kluczowe
Tydzień VIII. Bajko stworzy i potwory	1. Gdzie mieszka strach?	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – płąs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie
		2. „Smutek i radość” – nauka ciszy i koncentracji.	<ul style="list-style-type: none"> – odzwierciedla za pomocą mimiki widoczne na zdjęciach uczucia – uczy się ciszy i ćwiczy koncentrację na zadaniu 		I.8, II.11, III.8	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową – bierze udział w zabawie bieżnej – prawidłowo reaguje na określony sygnał podczas zabawy – spożywa posiłki z wykorzystaniem sztućców – ćwiczy duże partie mięśniowe – rozwija poczucie równowagi podczas zabaw ruchowych – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – uczestniczy w zabawach rytmicznych, muzycznych i naśladowczych 		I.1, I.3, I.5, I.8	

		<p>4. „Strach ma wielkie oczy” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Lustro” – zabawa ruchowa. „Artyści dźwięku” – zabawa dydaktyczna, dźwiękowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez N. – zwraca uwagę na wybrane wątki w opowiadaniu – odróżnia wiersz od utworu pisanego prozą – kształtuje umiejętność rozpoznawania i rozumienia swoich emocji i uczuć oraz nazywania ich – odpowiada na pytania N. pełnymi zdaniami – odwzoruje za pomocą mimiki różne uczucia – rozwija wrażliwość słuchową podczas zabawy dźwiękowej – ćwiczy uważność i skupienie 		<p>I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.7</p>	
		<p>5. „Kakofonia” – zabawa ruchowa naśladowcza. „Strach ma wielkie oczy” – zabawa dydaktyczna, nauka mówienia o emocjach. „Dźwięki a uczucia” – zabawa ruchowa muzyczna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – integruje się z rówieśnikami – uwrażliwia się na dźwięki z otoczenia – rozróżnia różne dźwięki i dopasowuje do nich obrazki – uczy się otwarcie rozmawiać o emocjach – poznaje nowe związki frazeologiczne i wyjaśnia ich znaczenie – bawi się przy akompaniamencie instrumentów perkusyjnych – zapoznaje się z uczuciem strachu i jego specyfiką 		<p>I.5, II.11, IV.1, IV.7</p>	

	6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.57; sześciolatki – praca z KA1.71.	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia obrazek brakującymi elementami – opowiada o tym, co dzieje się na ilustracji <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje różnice pomiędzy obrazkami – opowiada, co można zrobić, aby odpędzić strach 	<p>pięciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.57 <p>sześciolatki</p> <ul style="list-style-type: none"> – KA1.71 	I.7, II.11, IV.8	
	7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu – rozwija sprawność fizyczną podczas zabawy ruchowej – kulturalnie bawi się z innymi dziećmi 		I.5, I.7, III.5, III.9	
	8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4.	<ul style="list-style-type: none"> – dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu 		I.5, I.8, III.9	
	9. „Nasz bohater” – zabawa językowa.	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje pełnymi zdaniami to, co widzi na obrazku – posługuje się poprawną polszczyzną 		I.9, III.8, IV.2	

		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się szukania wyjścia z trudnej sytuacji – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – samodzielnie organizuje sobie czas wolny 		I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19	
Tydzień VIII. Bajko stworzy i potwory	2. Elfy, smoki, wróżki	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – pląs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – kulturalnie odnosi się do rówieśników – śpiewa i ilustruje ruchem powitanekę – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
		2. „Szybki smok” – zabawa logopedyczna.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy poprawną artykulację – poznaje nowe słowa na literę e 		III.8, IV.6, IV.8	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje codzienne nawyki higieniczne – respektuje reguły zabaw i gier ruchowych – sygnalizuje potrzebę odpoczynku – utrzymuje w czystości ręce i całe ciało – sprząta swój stolik po posiłku – kulturalnie odnosi się do swoich rówieśników 		I.1, I.3, I.5, I.8	

		<p>4. „Wielki smok i biurowy spinacz” – wiersz M. Strzałkowskiej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje umiejętność koncentracji uwagi – uważnie słucha tekstu literackiego – zwraca uwagę na wybrane kwestie – wypowiada się płynnie i wyraziście – kształtuje umiejętność słuchania ze zrozumieniem – streszcza usłyszaną historyjkę na forum grupy 		<p>III.8, IV.2, IV.5</p>	
		<p>5. „Odkrywamy elfa” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „elf”. „Jeśli e, to do elfa” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery e, E drukowanej i pisanej. „E czy 3” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznaje się z małą i wielką literą e – poszerza umiejętności językowe – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wybranych słów – rozwija umiejętności opisywania pełnymi zdaniami – rozwija małą motorykę podczas zabawy plastycznej – układa schematy słów z kartoników – wie, że litera e jest samogłoską – wyróżnia e w nagłosie, śródgłosie i wygłosie – rysuje schemat pisanej i drukowanej litery e, E – prawidłowo reaguje na zmianę w muzyce 		<p>I.5, IV.1, IV.7, IV.8, IV.9</p>	

		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.58–59; sześciolatki – praca z KA1.72–74.</p>	<p>pięciolatki: – koloruje miejsca występowania głoski e w nazwach obrazków – określa, jakie bajkowe postacie ukryły się na obrazku – koloruje postacie, które lubi najbardziej – nalepia literę e na tych postaciach, które mają tę literę w nazwie – rysuje szlaczek po śladzie sześciolatki: – nalepia brakujące litery w wyrazach – otacza pętlą wyrazy, które mają literę e – odczytuje zdania literowo-obrazkowe z poznanych liter – samodzielnie czyta tekst lub słucha, jak czyta dorosły – podkreśla w czytance litery e, E – otacza pętlą obrazek zgodny z treścią czytanki – pisze po śladzie litery e, E i dorysowuje dowolne elementy, tak by powstał obrazek – pisze litery w liniaturze</p>	<p>pięciolatki – KA1.58–59 sześciolatki – KA1.72–74</p>	<p>I.7, IV.4, IV.8</p>	
		<p>7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.</p>	<p>– zgodnie bawi się z innymi dziećmi – respektuje zasady zabawy w grupie – chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu – rozumie znaczenie dla zdrowia zabaw na świeżym powietrzu</p>		<p>I.5, I.7, III.5, III.9</p>	
		<p>8. „Księżęta do zamku” – zabawa ruchowa.</p>	<p>– integruje się z rówieśnikami – porusza się w rytm muzyki</p>		<p>I.5, II.7, III.9</p>	
		<p>9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „E jak elf” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG16–17.</p>	<p>pięciolatki: – ozdabia szablon litery E według własnego pomysłu sześciolatki: – koloruje obrazek zgodnie z kodem literowym – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia literę E – pisze litery po śladzie</p>	<p>ZG16–17</p>	<p>I.7, IV.4, IV.8</p>	

		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – odróżnia fikcję literacką od rzeczywistości – uważnie słucha tekstu czytanego przez N. – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami – szanuje zabawki i odkłada je na miejsce 		III.8, IV.1, IV.2, IV.3, IV.19	
Tydzień VIII. Bajko stworzy i potwory	3. Cztery nogi i dwa rogi	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – płąs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje relacje rówieńnicze w czasie zabawy – śpiewa w grupie powitanekę – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – tańczy do muzyki 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii
		2. „W czwórce siła” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje w zabawach grupowych – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – potrafi przeliczać do 4 w zabawie ruchowej 		I.5, III.8, IV.7	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków – rozwija sprawność fizyczną – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe – grzecznie zwraca się do swoich rówieśników – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń 		I.1, I.3, I.5, I.8	

		<p>4. „Nasze stworki” – zabawa plastyczna z przeliczaniem. „Ile nóg ma stworek?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 4 w aspekcie kardynalnym. „Czwarty – bum” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 4 w aspekcie porządkowym. „O ile wyższy?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 4 w aspekcie miarowym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – podnosi swoje kompetencje matematyczne – poznaje cyfrę 4 w aspekcie: kardynalnym, porządkowym i miarowym – przelicza elementy do 4 – prezentuje swoją pracę na forum grupy – przełamuje nieśmiałość – kategoryzuje przedmioty ze względu na wielkość – rozwija kreatywność podczas prac plastycznych – kulturalnie zachowuje się w stosunku do rówieśników – bawi się do muzyki 		I.7, III.8, IV.8, IV.15	
		<p>5. „Jak wygląda czwórka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – poznaje zapis graficzny cyfry 4 – orientuje się w przestrzeni na kartce – rysuje cyfrę 4 po śladzie 		IV.1, IV.7, IV.8, IV.15	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.60–62; sześciolatki – praca z KA1.75–77.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – otacza pętlami bajkowe stworki i zwierzęta, które mają po 4 koniczyny – przelicza – rysuje po śladzie stworka z cyfry 4 i koloruje go – nalepia w ramce kostkę z właściwą liczbą oczek – wymyśla imię dla stworka – rysuje szlaczek po śladzie – odszukiwanie par o takim samym układzie <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przelicza stworki – dorysowuje im tyle łap, żeby każdy miał po 4 – dorysowuje ogon 4 stworkowi – otacza pętlą smoka, zgodnie z opisem – pisze cyfry po śladzie 	<p>pięciolatki – KA1.60–62 sześciolatki – KA1.75–77</p>	I.7, IV.8, IV.15	

		7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody – dostrzega zmiany w przyrodzie związane z jesienną porą roku – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu – ćwiczy koordynację ruchową 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. „Stworki na pogodę i niepogodę” – zabawa ruchowa. „Ile kół?” – zabawa dydaktyczna rozwijająca koncentrację.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy umiejętność reagowania na umówiony na sygnał N. – zna różne rodzaje pogody – rozwija koncentrację – kształtuje umiejętności matematyczne w praktyce 		I.5, I.8, II.11, III.9, IV.18	
		9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „Cyfra 4” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z ZG18–19 .	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia szablony cyfry 4 według własnego pomysłu <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odszukuje 4 takie same stworki i rysuje je po śladzie – rysuje szlaczek po śladzie – ozdabia i pisze cyfrę 4 	ZG18–19	I.7, IV.4, IV.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija kompetencje matematyczne – układa rytmy z figur geometrycznych – respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie – układa obrazek z figur tak, aby się nie powtarzały – samodzielnie bawi się w kąciakach zainteresowań 		I.7, III.8, IV.1, IV.12, IV.19	

Tydzień VIII. Bajko stworzy i potwory	4. Konie, jednorożce i pegazy	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – płaś na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – respektuje zasady współżycia społecznego podczas zabaw z innymi dziećmi – ilustruje ruchowo powitanekę – integruje się z grupą – sprząta po sobie swoje miejsce zabaw 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Pudło pomysłów” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija kreatywne myślenie – zgodnie bawi się z innymi dziećmi 		I.7, II.8, III.8	
		3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – kształtuje prawidłową postawę ciała – pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne – bierze udział w zabawach z innymi dziećmi – samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe 		I.1, I.3, I.5, I.8	

		<p>4. „Krasnoludek” – opowiadanie D. Gellner. „Kraina wyobraźni” – zabawa ruchowa. „To, co łączy” – zabawa przyrodnicza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija słuchanie ze zrozumieniem – zwraca uwagę na wybrane wątki w utworze – odróżnia elementy fikcyjne od rzeczywistych w opowiadaniu – odpowiada na pytania N. – wskazuje elementy łączące realne postacie zwierząt z postaciami z bajek – uzasadnia swoje zdanie – znajduje skojarzenia 		<p>I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18</p>	
		<p>5. „Coś wspólnego” – zabawa ruchowa. „Czyja to sprawka?” – zabawa dydaktyczna rozwijająca logiczne myślenie. „Bajeczna wyobraźnia” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija spostrzegawczość – dostrzega wspólne elementy pośród dzieci – rozwija logiczne myślenie – kształtuje kreatywność – bierze udział w zabawie naśladowczej – poznaje nowe słówka w j. angielskim 		<p>I.5, IV.1, IV.3, IV.7, IV.21</p>	
		<p>6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z KA1.63–64; sześciolatki – praca z KA1.78–80.</p>	<p>pięciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy zwierzęta z bajkowymi stworami, do których są podobne – dzielenie na sylaby nazw zwierząt i stworów – ozdabia obrazek według własnego pomysłu <p>sześciolatki:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy zwierzęta z bajkowymi stworami, do których są podobne – dorysowuje bajkowym stworom brakujących elementów – łączy smoki z ich jaskiniami według opisu 	<p>pięciolatki – KA1.63–64 sześciolatki – KA1.78–80</p>	<p>I.7, II.11, IV.8, IV.18</p>	

		7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – zgodnie bawi się z innymi dziećmi – rozwija zwinność podczas zabawy ruchowej – współpracuje w grupie 		I.5, I.7, III.5, III.9	
		8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność małą i dużą motorykę – bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych – wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową – ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń 		I.5, I.8, III.9	
		9. „Mam w pudełku coś, co...” – zabawa dydaktyczna rozwijająca kreatywność.	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija kreatywność – samodzielnie układa zagadki dotyczące postaci z bajek 		I.7, II.8, III.8	
		10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy umiejętności wyróżniania głoski w nagłosie – rozwija zdolności językowe – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami – szanuje zabawki i odkłada je na miejsce 		I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19	
Tydzień VIII. Bajko stworzy i potwory	5. Potworrna sztuka	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – płąs na dzień dobry.	<ul style="list-style-type: none"> – integruje się z grupą – śpiewa wspólnie z rówieśnikami powitanekę – ilustruje tekst piosenki do melodii – kulturalnie odnosi się do rówieśników – samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań 		I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19	Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Emocje wśród nas” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia.	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje umiejętność rozmawiania o emocjach – nazywa i rozróżnia różne rodzaje emocji 		II.1, II.2, II.11, III.8	

	<p>3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia sprawnościowe – ćwiczy małą i dużą motorykę podczas ćwiczeń – tworzy i respektuje zasady gry – wykonuje samodzielnie czynności obsługowe – sygnalizuje potrzebę odpoczynku – posługuje się sztuczkami podczas posiłku 		<p>I.1, I.3, I.5, I.8</p>	
	<p>4. „Danse macabre”, Camille Saint-Saëns – zabawy z muzyką klasyczną. „Rzeźba” – zabawa ruchowa. „Lekarstwo na smutki” – zabawa muzyczna. „Instrument i ćwiczenie” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznaje się ze sposobami radzenia sobie w trudnych sytuacjach – rozwija sprawność i kreatywność ruchową – reaguje na zmiany charakteru muzyki – ćwiczy orientację przestrzenną – rozwija poczucie rytmu – rozwija umiejętność współpracy w grupie – kształtuje wrażliwość na wygrywaną melodię – prawidłowo reaguje na określony sygnał dźwiękowy 		<p>I.5, II.6, III.9, IV.7</p>	
	<p>5. „Straszne stworki” – zabawa dydaktyczna doskonaląca spostrzegawczość. „Dzieciaki-cudaki” – zabawa ruchowa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalą spostrzegawczość podczas zabawy – kształtuje pamięć wzrokową – rozwija poczucie rytmu – porusza się po sali zgodnie z podpowiedziami N. – współpracuje w parach 		<p>I.5, II.8, IV.1</p>	

	6. Zabawy przy stolikach: pięciolatek – praca z ZP8 „Bajkowy stworek”; sześciolatek – praca z ZP8 „Bajkowy stworek”.	<p>pięciolatek:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wycina elementy – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją <p>sześciolatek:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wycina elementy – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją 	ZP8	I.7, II.11, IV.8	
	7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje na zmienność tempa melodii – stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń w ogrodzie przedszkolnym 		I.5, I.7, III.5, III.9	
	8. „Nasze emocje” – zabawa ruchowa.	<ul style="list-style-type: none"> – przedstawia sposoby na okazywanie emocji – wie, jak radzić sobie z trudnymi uczuciami 		I.5, II.7, III.9	
	9. „Tajemnicze pudełko” – zabawa dydaktyczna z elementami TUS.	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa emocje towarzyszące mu podczas zabawy – rozpoznaje różne uczucia na twarzach swoich rówieśników 		I.5, II.11, IV.18	
	10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	<ul style="list-style-type: none"> – uczy się odczytywania emocji innych ludzi – określa uczucia postaci ze zdjęcia – przegląda książki z kąciaka czytelniczego – spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi – rozwija spostrzegawczość 		I.7, II.1, III.8, IV.2, IV.19	