

05.11.2025 DZIEŃ POSTACI Z BAJEK
07.11.2025 DZIEŃ NIEPODLEGŁOŚCI
20.11.2025 DZIEŃ PRAW DZIECKA
25.11.2025 DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA

Listopad , tydzień 1

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Jaka to melodia?**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- korzystanie z własnych zmysłów: rozpoznawanie smaku, zapachu, słyszanych dźwięków, rozpoznawanie za pomocą wzroku, dotyku,
- korzystanie z toalety,
- udział w porządkowaniu sali po skończonej zabawie,

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych),
- nabywanie koordynacji ruchowej,
- nabywanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie prostych ruchów innej osoby w czasie zabawy,
- nabywanie sprawności manualnej (poprzez wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie prostych kształtów z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych i ruchowych,
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu o dużym zróżnicowaniu,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych,
- uczestniczenie w zabawach angażujących kilka zmysłów jednocześnie.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem,
- przebywanie na świeżym powietrzu – uczestniczenie w spacerach, zabawach,
- dbanie o higienę poprzez: codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości

odzieży, obuwia, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy,

- wyrabianie nawyków zdrowotnych przy każdej nadarzającej się sytuacji (np. mycie rąk po skorzystaniu z toalety, składanie w jedno miejsce ubrań podczas przygotowań do leżakowania, korzystnie z chusteczek higienicznych w razie potrzeby),

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób wspólnych zabaw.

Společny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- podawanie swojego imienia i nazwiska,
 - poznawanie imion i nazwisk dzieci z grupy,
 - przestrzeganie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie,
 - podejmowanie prób wspólnych zabaw,
 - uczestniczenie we wspólnych zabawach,
 - odpowiadanie na pytania,
- #### **Poznawczy obszar rozwoju dziecka**
- ##### **Společna aktywność dziecka:**
- określanie tego, co dziecko lubi robić.
- ##### **Językowa aktywność dziecka:**
- maszerowanie w rytmie muzyki lub w rytmie wystukiwanym na bębenku,
 - wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z dorosłymi w codziennych sytuacjach;
 - wypowiadanie się na temat obrazka, ilustracji, wysłuchanego tekstu,
 - powtarzanie krótkich rymowanek,
 - wypowiadanie się prostymi zdaniami,
 - nabywanie nawyku dbania o książki, szanowania ich,
 - słuchanie wierszy, opowiadań, odpowiadanie na pytania dotyczące utworu literackiego,
 - słuchanie po polsku bajek, baśni i legend innych narodów.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela,
 - nauka prostych piosenek fragmentami metodą ze słuchu,
 - śpiewanie piosenek razem z osobą dorosłą,
 - rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
 - słuchanie fragmentów książek i tekstów z czasopism,
 - uczestniczenie w zabawach naśladowczych,
 - uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych.
-

Aktywność poznawcza

- wykorzystywanie w zabawach różnych zabawek, przedmiotów,
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość,
- powtarzanie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem,
- nauka na pamięć krótkich wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają,
- dotykanie swojego ciała, zabawy z wykorzystaniem palców, dłoni, głowy, ramion itd.; oglądanie siebie w lustrze,
- określanie położenia przedmiotów w przestrzeni; stosowanie określeń: na, pod, przed, za, wysoko, nisko,
- liczenie z wymienianiem kolejnych liczebników głównych; zwrócenie uwagi na rolę ostatniego liczebnika,
- liczenie palców, przedmiotów itp.

Krąg tematyczny	Temat dnia	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
Jaka to melodia?	Po co nam wzrok?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– ćwiczy spostrzegawczość,	I.5
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.2
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy mięśnie warg,	I.9, III.8, IV.2
		– rozwija motorykę małą,	I.5, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		– podejmuje próbę śpiewania piosenki,	I.5, IV.7
		– bierze udział w zabawie na świeżym powietrzu,	I.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3

		– podają owoc, z rąk do rąk, podczas trwania melodii,	I.5
		– kończy rozpoczęte zdania,	I.5, III.8
		– bierze udział w zabawie,	I.5, IV.1
		– utrwala pierwszą zwrotkę piosenki,	IV.7
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Jaka to melodia?	Jaki jest mój ulubiony bohater baśniowy?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy mięśnie warg,	I.9, III.8, IV.2
		– uczy się drugiej zwrotki piosenki,	IV.7
		– oddziela drobne kamyczki od piasku,	I.5, I.9, III.8
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– wie, że nie należy rozmawiać z nieznajomymi	I.1, I.5, III.1, III.2, III.3, III.5, III.8, IV.2, IV.3
		– bierze udział w zabawie na świeżym powietrzu,	I.5
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– śpiewa sylaby na wskazaną melodię,	I.5, I.9, III.8, IV.2, IV.7
		– utrwala drugą zwrotkę piosenki,	IV.7
		– pokazuje ruchem treść opowiadania,	I.5
		– bawi się z innymi,	I.5, I.6, I.7, III.4, III.5, III.8
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Jaka to melodia?	Jaką postacią baśniową jestem?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5

		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy mięśnie warg,	I.9, III.8, IV.2
		– uczy się trzeciej zwrotki piosenki,	IV.7
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– rozpoznaje znane postacie z bajek i baśni,	III.8, IV.3, IV.5
		– bierze udział w zabawie na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– utrwala piosenkę,	IV.7
		– swobodnie tańczy przy nagraniu muzyki,	I.5, IV.7
		– dopowiada sylaby tworząc słowa,	IV.2, IV.6
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Jaka to melodia?	Jakie przygody przeżywają bohaterowie naszych bajek?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy mięśnie warg,	I.9, III.8, IV.2
		– utrwala poznaną piosenkę,	IV.7
		– bierze udział w zabawie,	I.5
		– usprawnia motorykę małą,	I.7, I.9
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8

		– ustala kolejność wydarzeń w historyjce obrazkowej,	III.8, IV.5, IV.15
		– bierze udział w zabawie na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– dobiera rekwizyty do właściwej bajki,	IV.2, IV.3
		– bierze udział w zabawie,	I.5, IV.1
		– określa położenie przedmiotu w przestrzeni,	IV.14
		– bawi się z innymi,	I.6, IV.19
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Jaka to melodia?	Co robić, by się nie nudzić?	– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– bierze udział w zabawie,	I.5, III.8
		– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		–	I.5, IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy mięśnie warg,	I.9, III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcją,	IV.1, IV.3, IV.8
		– bierze udział w zabawie na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– wykonuje ćwiczenia logopedyczne,	III.8, IV.2

		– śpiewa piosenkę,	IV.7
		– odpowiada na pytania nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5

Listopad , tydzień 2

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Spotkania z nauką**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- korzystanie z własnych zmysłów: rozpoznawanie smaku, zapachu, słyszanych dźwięków, rozpoznawanie za pomocą wzroku, dotyku,
- korzystanie z toalety,
- udział w porządkowaniu sali po skończonej zabawie.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych),
- nabywanie koordynacji ruchowej,
- nabywanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie prostych ruchów innej osoby w czasie zabawy,
- nabywanie sprawności manualnej (poprzez wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie prostych kształtów z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych i ruchowych,
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu o dużym zróżnicowaniu,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych,
- uczestniczenie w zabawach angażujących kilka zmysłów jednocześnie.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem,
- przebywanie na świeżym powietrzu – uczestniczenie w spacerach, zabawach,
- dbanie o higienę poprzez: codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy,
- wyrabianie nawyków zdrowotnych przy każdej nadarzającej się sytuacji (np. mycie rąk po skorzystaniu z toalety, składanie w jedno miejsce ubrań podczas przygotowań do leżakowania, korzystanie z chusteczek higienicznych w razie potrzeby).

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób wspólnych zabaw,

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podawanie swojego imienia i nazwiska,
- poznawanie imion i nazwisk dzieci z grupy,
- przestrzeganie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie,
- podejmowanie prób wspólnych zabaw,
- uczestniczenie we wspólnych zabawach,
- odpowiadanie na pytania,

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko lubi robić.
- spacerowanie w pobliżu przedszkola,
- wymienianie i nazywanie wybranych zawodów,

- słuchanie legend, opowiadań o Polsce lub związanych ze swoją miejscowością,
- poznawanie czynności, jakie wykonują osoby z najbliższego otoczenia, nazywanie narzędzi pracy, zwrócenie uwagi na ubiór tych osób.

Językowa aktywność dziecka:

- maszerowanie w rytmie muzyki lub w rytmie wystukiwanym na bębnie,
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z dorosłymi w codziennych sytuacjach;
- wypowiadanie się na temat obrazka, ilustracji, wysłuchanego tekstu,
- powtarzanie krótkich rymowanek,
- wypowiadanie się prostymi zdaniami,
- słuchanie wierszy, opowiadań, odpowiadanie na pytania dotyczące utworu literackiego.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela,
- nauka prostych piosenek fragmentami metodą ze słuchu,
- śpiewanie piosenek razem z osobą dorosłą,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- słuchanie fragmentów książek i tekstów z czasopism,
- uczestniczenie w zabawach naśladowczych,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych.

Aktywność poznawcza

- wykorzystywanie w zabawach różnych zabawek, przedmiotów,
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość,
- powtarzanie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem,
- nauka na pamięć krótkich wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają,
- uczestniczenie w zabawach – rozwiązywanie prostych zagadek,
- dotykanie swojego ciała, zabawy z wykorzystaniem palców, dłoni, głowy, ramion itd.; oglądanie

- siebie w lustrze,
- liczenie z wymienianiem kolejnych liczebników głównych; zwrócenie uwagi na rolę ostatniego liczebnika,
- liczenie palców, przedmiotów itp.,
- poznawanie wybranych urządzeń gospodarstwa domowego.

Krąg tematyczny	Temat dnia	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
Spotkania z nauką	Jak zostać master chefem?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– bierze udział w zabawie,	I.5
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– podejmuje próbę śpiewania piosenki,	I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7, IV.8
		– barwi się z innymi w ogrodzie przedszkolnym,	I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– bierze udział w zabawach badawczych,	IV.13

		– utrwala pierwszą zwrotkę i refren piosenki,	IV.7
		– naśladuje czynności proponowane przez nauczyciela,	I.5
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Spotkania z nauką	Jak zostać wynalazcą?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– utrwala zwrotki i refren piosenki,	IV.7
		– uczy się drugiej zwrotki piosenki,	I.5, IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– odgaduje zagadki,	III.8, IV.5, IV.12, IV.13
		– bierze udział w zabawach w ogrodzie przedszkolnym,	I.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– utrwala drugą zwrotkę piosenki,	IV.7
		– naśladuje gesty i odgaduje pokazywany wynalazek,	I.5
		– bawi się z innymi,	I.6, IV.19
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Spotkania z nauką	W czym jestem dobry/ dobra?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– utrwala poznaną piosenkę,	IV.7

		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– opowiada o swoich mocnych stronach,	III.8, IV.5, IV.6
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	I.9, III.8, IV.2
		– naśladuje ruchy zegara zgodnie z instrukcją nauczyciela,	I.5
		– bierze udział w zabawie,	III.1, III.7
		– bierze udział w zabawach przy stoliku,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
		– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
Spotkania z nauką	Jakie są nasze symbole narodowe?	– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– utrwala poznaną piosenkę,	IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– rozpoznaje barwy i symbole narodowe,	III.8, IV.5, IV.10, IV.12, IV.15
		– wskazuje miejsca, gdzie wiszą flagi,	I.5, III.5, IV.10
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3

		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– mówi w grupie wiersz z pamięci,	IV.5
		– tańczy w rytm muzyki,	I.5
		– bawi się z innymi,	I.6, IV.19
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Spotkania z nauką	Dlaczego potrzebujemy pokoju na świecie?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– usprawnia aparat artykulacyjny - ćwiczy język,	I.9, III.8, IV.2
		– utrwala poznaną piosenkę,	IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.1, I.5, III.8
		– wykonuje pracę zgodnie z instrukcją,	I.6, III.8, IV.8, IV.10
		– zgodnie i bezpiecznie bawi się w ogrodzie,	I.5, III.8
		– podejmuje próby zapinania guzików i zasuwania suwaków,	I.1, I.2, I.3
		– mówi w grupie wiersz z pamięci,	IV.5
		– utrwala poznaną piosenkę,	IV.7
		– bawi się z innymi,	I.6, IV.19
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5

Listopad , tydzień 3

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Wszyscy jesteśmy tacy sami**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- oglądanie siebie w lustrze,
- korzystanie z własnych zmysłów: rozpoznawanie smaku, zapachu, słyszanych dźwięków, rozpoznawanie za pomocą wzroku, dotyku,
- wskazywanie części ciała i ich nazywanie,
- korzystanie z toalety,
- udział w porządkowaniu sali po skończonej zabawie.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych),
- nazywanie wybranych części ciała,
- nabywanie koordynacji ruchowej,
- nabywanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie prostych ruchów innej osoby w czasie zabawy,
- nabywanie sprawności manualnej (poprzez wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie prostych kształtów z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych i ruchowych,
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu o dużym zróżnicowaniu,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych,
- uczestniczenie w zabawach angażujących kilka zmysłów jednocześnie.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie wybranych części ciała,
- dostrzeganie podstawowych różnic między dziewczynkami i chłopcami oraz kobietami i mężczyznami,
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem,
- przebywanie na świeżym powietrzu – uczestniczenie w spacerach, zabawach,
- dbanie o higienę poprzez: codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne

korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy,

- wyrabianie nawyków zdrowotnych przy każdej nadarzającej się sytuacji (np. mycie rąk po skorzystaniu z toalety, składanie w jedno miejsce ubrań podczas przygotowań do leżakowania, korzystnie z chusteczek higienicznych w razie potrzeby),

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób wspólnych zabaw,

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podawanie swojego imienia i nazwiska,
- poznawanie imion i nazwisk dzieci z grupy,
- przestrzeganie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie,
- podejmowanie prób wspólnych zabaw,
- uczestniczenie we wspólnych zabawach,
- odpowiadanie na pytania,

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko lubi robić.

Językowa aktywność dziecka:

- maszerowanie w rytmie muzyki lub w rytmie wystukiwanym na bębnie,
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z dorosłymi w codziennych sytuacjach,
- wypowiadanie się na temat obrazka, ilustracji, wysłuchanego tekstu,
- powtarzanie krótkich rymowanek,
- wypowiadanie się prostymi zdaniami,
- słuchanie wierszy, opowiadań, odpowiadanie na pytania dotyczące utworu literackiego,

- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazków.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela,
- nauka prostych piosenek fragmentami metodą ze słuchu,
- śpiewanie piosenek razem z osobą dorosłą,
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci,
- słuchanie fragmentów książek i tekstów z czasopism,
- uczestniczenie w zabawach naśladowczych,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych.

Aktywność poznawcza

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność poznawania samego siebie,
- wykorzystywanie w zabawach różnych zabawek, przedmiotów,
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość,
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu,
- powtarzanie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem,
- nauka na pamięć krótkich wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają,
- rozwiązywanie prostych zagadek,
- dotykanie swojego ciała, zabawy z wykorzystaniem palców, dłoni, głowy, ramion itd.; oglądanie siebie w lustrze,
- wskazywanie wymienionych części ciała,
- nazywanie danych części ciała,
- porządkowanie jednorodnych obiektów w otoczeniu na podstawie różnic występujących między nimi,
- liczenie z wymienianiem kolejnych liczebników głównych; zwrócenie uwagi na rolę ostatniego

- liczebnika,
- liczenie palców, przedmiotów itp.,
- wskazywanie istotnych różnic pomiędzy dwoma przedmiotami, obrazkami.

Krąg tematyczny	Temat dnia	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
Wszyscy jesteście tacy sami	W czym jesteśmy podobni, a czym się różnimy?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– bierze udział w zabawie,	II.4, III.1
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	I.9, III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– ogląda zdjęcia różnych osób, dostrzegając ich cechy charakterystyczne, wyszukuje różnice między obrazkami,	I.5, IV.2, IV.5, IV.7
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2, I.3
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– śpiewa refren poznanej piosenki,	IV.2, IV.5, IV.7
		– chodzi w ustalony sposób przy dźwiękach niskich i wysokich,	I.5, IV.7
		– bierze udział w zabawie,	I.5, IV.7
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Wszyscy jesteście tacy sami	Co pomaga mi w uczeniu się?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	I.9, III.8, IV.2
		– śpiewa pierwszą zwrotkę piosenki,	IV.5, IV.7
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– odpowiada na pytanie: <i>Jak poznajemy świat?</i> , wymienia trzy zmysły,	I.5, III.5, IV.1, IV.2, IV.13

		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2, I.3
		– śpiewa pierwszą zwrotkę i refren poznanej piosenki,	IV.7
		– bierze udział w zabawie,	I.5
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– bawi się w wybranym kąciku,	I.6, IV.19
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Wszyscy jesteście tacy sami	Co może kolorowa kredka?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– bierze udział w zabawie,	I.5, IV.12
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	I.9, III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– rozróżnia kolory: czerwony, żółty, niebieski, pomarańczowy,	I.5, IV.2, IV.5, IV.7
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2, I.3
		– śpiewa drugą zwrotkę poznanej piosenki,	IV.5, IV.7
		– eksperymentuje z kredkami,	I.5, IV.5, IV.12
		– bawi się w wybranym kąciku,	I.6, IV.19
		– rozwiązuje zagadki,	IV.5
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Wszyscy jesteście tacy sami	Co to jest para?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	I.9, III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8

		– wie, co to jest para,	III.8, IV.12, IV.13
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2, I.3
		– powtarza wersy wiersza,	IV.5
		– bierze udział w zabawie z butami,	I.5
		– bierze udział w zabawie,	I.5
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– bawi się w wybranym kąciku,	I.6, IV.19
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Wszyscy jesteśmy tacy sami	Czy „inny” oznacza „gorszy”?	– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	8, IV.3
		– mówi w grupie wiersz z pamięci,	IV.5
		– rozwija motorykę małą,	I.5, I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	I.9, III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– słucha opowiadania, wykonuje pracę plastyczną,	I.5, IV.2, IV.5, IV.7
		– zgodnie i bezpiecznie bawi się z innymi na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2, I.3
		– bierze udział w zabawie,	I.5
		– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7
		– wykonuje różne czynności z wykorzystaniem plasteliny,	I.6, IV.11
		– bawi się w wybranym kąciku,	I.6, IV.19
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5

Listopad , tydzień 4

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Nasze inspiracje**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- korzystanie z własnych zmysłów: rozpoznawanie smaku, zapachu, słyszanych dźwięków, rozpoznawanie za pomocą wzroku, dotyku,
- korzystanie z toalety,
- udział w porządkowaniu sali po skończonej zabawie,

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych),
- nabywanie koordynacji ruchowej,
- nabywanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie prostych ruchów innej osoby w czasie zabawy,
- nabywanie sprawności manualnej (poprzez wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie prostych kształtów z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych i ruchowych,
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu o dużym zróżnicowaniu,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych,
- uczestniczenie w zabawach angażujących kilka zmysłów jednocześnie.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem,
- przebywanie na świeżym powietrzu – uczestniczenie w spacerach, zabawach,
- dbanie o higienę poprzez: codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy,
- wyrabianie nawyków zdrowotnych przy każdej nadarzającej się sytuacji (np. mycie rąk po skorzystaniu z toalety, składanie w jedno miejsce ubrań podczas przygotowań do leżakowania,

korzystnie z chusteczek higienicznych w razie potrzeby),

- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała sposobów poruszania się zwierząt.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób wspólnych zabaw,

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podawanie swojego imienia i nazwiska,
- poznawanie imion i nazwisk dzieci z grupy,
- przestrzeganie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie,
- podejmowanie prób wspólnych zabaw,
- uczestniczenie we wspólnych zabawach,
- odpowiadanie na pytania.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko lubi robić,
- wymienianie i nazywanie wybranych zawodów,
- spacerowanie w pobliżu przedszkola.

Językowa aktywność dziecka:

- różnicowanie głosów zwierząt, pojazdów, naśladowanie ich,
- maszerowanie w rytmie muzyki lub w rytmie wystukiwanym na bębnie,
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z dorosłymi w codziennych sytuacjach,
- wypowiedzianie się na temat obrazka, ilustracji, wysłuchanego tekstu,
- powtarzanie krótkich rymowanek,
- wypowiedzianie się prostymi zdaniami,

- słuchanie wierszy, opowiadań, odpowiadanie na pytania dotyczące utworu literackiego.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela,
- nauka prostych piosenek fragmentami metodą ze słuchu,
- śpiewanie piosenek razem z osobą dorosłą,
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych,
- rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci,
- "słuchanie fragmentów książek i tekstów z czasopism,
- "
- uczestniczenie w zabawach naśladowczych,
- naśladowanie ruchów, gestów, głosów ludzi, zwierząt,
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych.

Aktywność poznawcza

- wykorzystywanie w zabawach różnych zabawek, przedmiotów,
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość,
- powtarzanie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem,
- nauka na pamięć krótkich wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają,
- uczestniczenie w zabawach twórczych (głównie tematycznych, konstrukcyjnych i ruchowych),
- dotykane swojego ciała, zabawy z wykorzystaniem palców, dłoni, głowy, ramion itd.; oglądanie siebie w lustrze,
- liczenie z wymienianiem kolejnych liczebników głównych; zwrócenie uwagi na rolę ostatniego liczebnika,
- liczenie palców, przedmiotów itp.,
- obserwowanie środowiska przyrodniczego; zwracanie uwagi na dominującą kolorystykę, zmiany, jakie zachodzą w przyrodzie,
- pokazywanie na wybranych przykładach (np. jeża, wiewiórki, bociana), jak zwierzęta przygotowują się do nadchodzącej zimy (odlatują do Afryki, gromadzą zapasy, zasypiają),

- obserwowanie w sposób bezpośredni zmian zachodzących w przyrodzie.

Krąg tematyczny	Temat dnia	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
Nasze inspiracje	Dlaczego kochamy pluszowe misie?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– tańczy płąs,	I.5, IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– odpowiada na pytanie: <i>Dlaczego lubimy pluszowe misie?</i> , opowiada o swoim misiu,	I.5, IV.2, IV.5, IV.7
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– naśladuje dźwięki wydawane przez niedźwiedzie,	IV.2
		– śpiewa refren poznanej piosenki,	IV.7
		– ilustruje ruchem wypowiedzi N.	III.9, I.5, IV.1
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Nasze inspiracje	Co warto obejrzeć w telewizji, a co w kinie?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– śpiewa pierwszą zwrotkę poznanej piosenki,	IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8

		– odpowiada na pytanie: <i>Dlaczego lubimy pluszowe misie?</i> , opowiada o swoim misiu,	I.5, IV.2, IV.5, IV.7
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2
		– pokazuje ruchem sposób spędzenia wolnego czasu,	III.8, IV.2
		– wyklaskuje prosty rytm,	IV.2
		– bawi się w wybranym kącie,	I.6, IV.19
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Nasze inspiracje	Co to jest ekopojazd?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– rozwija motorykę małą,	I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– odpowiada na pytanie: <i>Co to jest ekopojazd?</i> ,	III.1, III.8, IV.2, IV.5, IV.18
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, III.5, III.8
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2
		– śpiewa drugą zwrotkę poznanej piosenki, tworzy akompaniament do piosenki,	I.5, IV.7
		– konstruuje ekopojazd z klocków,	I.6, IV.11
Nasze inspiracje	Jak to jest zrobione?	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
		– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.9, III.8

		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– liczy w dostępnym dla siebie zakresie,	I.5, IV.2, IV.7, IV.15
		– bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu, prowadzi obserwacje przyrodnicze,	I.2, I.5, III.5, III.8, IV.2, IV.14, IV.15, IV.18
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2
		– próbuje zrobić bańki,	IV.5, IV.13
		– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7
		– bierze udział w zabawie,	I.5, IV.9
		– bawi się w wybranym kąciu,	I.5, I.6, I.7, III.4, III.5, III.8
		– wykonuje ćwiczenia dopasowane do swoich potrzeb,	I.2, IV.2, IV.8
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Nasze inspiracje	Jak się dobrze bawić?	– powtarza tekst i naśladuje gesty wykonywane przez nauczyciela,	III.8, IV.2, IV.5
		– słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,	III.8, IV.3
		– tańczy płąs,	I.5, III.8, IV.7
		– rozwija motorykę małą,	I.9, III.8
		– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, III.5, III.8
		– wykonuje sylwety do teatrzyku, animuje sylwetami,	I.7, IV.1, IV.2, IV.6
		– obserwuje ptaki podczas spaceru,	I.2, I.5, III.5, III.8, IV.18
		– podejmuje próby samodzielnego ubierania się i rozbierania,	I.1, I.2
		– słucha ciekawostek na temat zabaw andrzejkowych,	IV.2, IV.3

		– bawi się w grupie,	I.5, I.7, IV.2, IV.6, IV.9
		– bierze udział w zabawie,	I.5, III.8, IV.7
		– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5