

Miesięczny plan pracy – MARZEC

Grupa IX

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne

Marcowa pogoda

- poszerzanie wiedzy na temat zjawisk atmosferycznych i symboli pogodowych, rozwijanie koncentracji, rozwijanie umiejętności pracy w grupie, kształtowanie świadomości zachowań odpowiedzialnych i nieodpowiedzialnych
- poznanie obrazu graficznego głoski „g”, rozwijanie słuchu fonemowego, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, rozwijanie umiejętności manualnych i motoryki małej, kształtowanie umiejętności radzenia sobie z emocjami w trudnych sytuacjach
- rozwijanie zmysłu dotyku, rozwijanie umiejętności klasyfikacyjnych, doskonalenie umiejętności manualnych, wdrażanie do ubierania się stosownie do pogody
- utrwalenie wiadomości na temat oznak pór roku, zapoznanie z zawodem ornitologa, doskonalenie aparatu mowy, rozwijanie umiejętności kodowania i odczytywania kodu, uwrażliwienie na piękno przyrody
- poszerzanie wiedzy na temat zjawisk atmosferycznych, utrwalanie znajomości nazw kolorów w języku angielskim, kształtowanie umiejętności przeprowadzanie eksperymentów, rozwijanie poczucia rytmu, rozwijanie samodzielności

| Numer i temat tygodnia | Numer i temat dnia | Działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne) | Pomoce | Osiągnięcia dziecka | Kompetencje kluczowe |
|------------------------|---------------------|--|--|--------|-------------------------------|---|
| Marcowa pogoda | 1. Po co mi czapka? | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płas na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none">– wybiera samodzielnie rodzaj aktywności i zabawy podejmowanej w przedszkolu– zagospodarowuje przestrzeń sali własnymi konstrukcjami– śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
| | | 2. „Kostka lodu” – nauka ciszy i koncentracji. | <ul style="list-style-type: none">– wykonuje ćwiczenie w skupieniu– ostrożnie podaje przedmiot dziecku obok w taki sposób, aby nie spadł | | I.7, III.2, III.7 III.8 | |

| | | | | | |
|--|--|---|----------------|-------------------------------------|--|
| | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje ćwiczenia budujące siłę mięśni - skacze obunóż - wykonuje ćwiczenia zgodnie z poleceniem N. - samodzielnie korzysta z toalety i łazienki - zakręca wodę po myciu rąk - odkłada naczynia po skończonym posiłku | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | |
| | 4. „W szaliku w kosmos” – opowiadanie M. Mazan. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> - uważnie słucha czytanego tekstu - opisuje zachowanie bohatera tekstu - opowiada, jak powinien się zachować bohater tekstu, żeby uznać go za odpowiedzialnego | | III.8, IV.2, IV.3, IV.5 | |
| | 5. „Zabawa z wiosną” – zabawa ruchowa. „Symbole pogodowe” – zabawa logiczna. „Kiedy pada deszcz..., kiedy świeci słońce...” – zabawa ruchowa. „Parasolki we wzorki” – zabawa rozwijająca koncentrację. „Coraz mniejsza kałuża” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada zapamiętany tekst rymowanki - szybko i zwinnie goni dziecko - rysuje symbol wskazanego zjawiska pogodowego - odgaduje, jaki symbol pogody prezentują dzieci - prezentuje ruchem wybraną przez siebie czynność - odgaduje czynność prezentowaną przez inne dzieci - w skupieniu słucha wiersza - rysuje kształty i wzory zgodnie z instrukcją N. i treścią wiersza - wymienia zapamiętaną kolejność wzorów na parasolkach, posługując się liczebnikami porządkowymi - reaguje ustalonym ruchem na sygnał - współpracuje z dziećmi podczas zabawy | | I.5, III.8, IV.5, IV.8, IV.9, IV.18 | |
| | praca z KA3.33; | <ul style="list-style-type: none"> - określa właściwe zachowanie na ilustracjach - wskazuje, które zachowanie mogło poprzedzać sytuację przedstawioną na ostatnim obrazku - uzasadnia swoje zdanie - | KA3.33; | I.7, II.1, IV.8 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - sprawnie łąpie i rzuca piłkę - bawi się w kilkuosobowym zespole | | I.5, I.7, III.9 | |
| | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. | <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo reaguje na umówiony sygnał - wykonuje ćwiczenia dużych grup mięśniowych - sprawnie czworakuje - ostrożnie porusza się podczas zabaw ruchowych | | I.5, I.8, III.8 | |

| | | | | | | |
|----------------|--------------------------------|---|--|--|---------------------------------|--|
| | | 9. „Co by było, gdyby...” – zabawa kreatywna. | <ul style="list-style-type: none"> – kończy zdania, odpowiadając na pytania według własnego pomysłu – dzieli się swoimi przemyśleniami | | III.6, III.8, III.9, IV.3 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – rysuje wskazane kształty obiema rękami naraz – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem – uczestniczy w zabawach swobodnych, wybierając rodzaj aktywności – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów | | I.5, III.8, III.5 III.9, IV.12 | |
| Marcowa pogoda | 2. W marcu jak w garncu | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – wybiera rodzaj zabawy, korzystając z wyposażenia poszczególnych kąciaków tematycznych – respektuje ustalone zasady podczas zabaw z innymi dziećmi – śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| | | 2. „Rozdmuchujemy farby” – zabawa logopedyczna. | <ul style="list-style-type: none"> – dmucha przez słomkę z różnym natężeniem – wykonuje pracę plastyczną z wykorzystaniem farb | | III.7, III.8, IV.2 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – właściwie reaguje na ustalony sygnał – porusza się w określony sposób, ćwicząc równowagę – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe – zachowuje czystość na stoliku podczas posiłków | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Marcowe żaby” – wprowadzenie piosenki. | <ul style="list-style-type: none"> – słucha słów i melodii piosenki – określa nastrój muzyki – wymienia oznaki wiosny na podstawie tekstu piosenki – ilustruje ruchem treść utworu | | II.10, III.8, IV.2, IV.7, IV.18 | |
| | | 5. „Gotujemy” – analiza słuchowa. „G jak garnek” – wprowadzenie głoski „g”, analiza i synteza słuchowa, ćwiczenia fonacyjne. „Wielkie G, małe g” – wprowadzenie drukowanej litery „g, G”. | <ul style="list-style-type: none"> – dokonuje syntezy głoskowej wyrazów – wyjaśnia pojęcie „w marcu jak w garncu” – dokonuje analizy sylabowej wyrazów – podaje liczbę sylab w wyrazie – wypowiada głoskę „g” w określony sposób – wymienia przedmioty, których nazwy zaczynają się głoską „g” – rozpoznaje wygląd litery „g, G” – układa kształt litery „g, G” z różnych materiałów – wypowiada tekst zapamiętanej rymowanki | | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.8 | |

| | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------------------|--|--|--------------------|-------------------------------|--|
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.34–35 ; | <ul style="list-style-type: none"> – łączy obrazki z głoską „g” w nazwie z literą „g” – rysuje przedmiot, którego nazwa rozpoczyna się głoską „g” – rysuje obrazek po śladzie – koloruje symbole aktualnej pogody | KA3.34–35 ; | I.7, IV.2, IV.4, IV.5, IV.8 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – reaguje określonym ruchem na sygnał dźwiękowy – naśladuje sposób poruszania się określonych zwierząt – nie oddala się z wyznaczonego terenu | | I.5, I.7, II.11, III.5, III.9 | |
| | | 8. „Gimnastyka z gara” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada tekst zapamiętanej rymowanki – wykonuje zaproponowane ćwiczenie gimnastyczne | | I.5, I.7, III.8, IV.2 | |
| | | 9. Zabawy przy stolikach: „G jak gęś” – praca plastyczna | <ul style="list-style-type: none"> – wycina szablon litery „G” i ozdabia go w taki sposób, aby z litery powstała gęś – korzysta z różnorodnych materiałów plastycznych i pasmanteryjnych | | I.7, IV.4, IV.8 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy sprawność palców, nawlekając guziki na nitkę – uważnie słucha czytanego tekstu literackiego – podejmuje zabawy tematyczne zgodnie z zainteresowaniami – inicjuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne | | I.5, I.7, III.2, III.8, III.9 | |
| Marcowa pogoda | 3. Ubrania na każdą pogodę | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – korzysta z zabawek zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – nawiązuje kontakty z dziećmi z grupy – wita się z kolegami i koleżankami – śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
| | | 2. „Jakie ubrania zostały schowane?” – zabawa sensoryczna. | <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje przedmiot po dotyku – podaje nazwy ubrań | | I.7, III.7, III.8 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia fizyczne zgodnie z instrukcją N. – sprawnie przeskakuje przez przeszkody – utrzymuje czystość ciała, ubrania i otoczenia – kulturalnie zachowuje się w łazience oraz podczas posiłków | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |

| | | | | | |
|--|--|---|------------------|------------------------------------|--|
| | 4. „Głowa, ramiona, kolana, pięty” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi – ilustruje ruchem tekst piosenki | | I.2, I.5, III.8, III.9 | |
| | 5. „Szafa pełna ubrań” – zabawa językowa i klasyfikacyjna. „Pokaz mody” – zabawa ruchowa. „Porządkujemy guziki” – zabawa logiczna. „Czy uda nam się ubrać w minutę?” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – rysuje części garderoby – podaje nazwę ubrania rozpoczynając się określoną głoską – zaznacza ubrania potrzebne na określoną pogodę – porusza się w określony sposób na wyznaczonym terenie – klasyfikuje przedmioty zgodnie z podaną cechą – przelicza elementy i porównuje liczebność zbiorów – wykonuje określoną czynność w ciągu minuty | | I.2, I.5, III.8, IV.2, IV.9, IV.11 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.36–38 | <ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia znaczenie symboli pogody – koloruje ubrania odpowiednie do danej pogody – odszukuje taki sam obrazek jak we wzorze – wskazuje ubranie nieodpowiednie na marcowy spacer – koloruje obrazki zgodnie z zapamiętaną kolejnością | KA3.36–38 | I.7, IV.8, IV.9, IV.18 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – biega zwinnie, omijając przeszkody – ubiera się odpowiednio do pogody | | I.5, III.5, III.7, III.9 | |
| | 8. „Projektanci mody” – zabawa relaksacyjna. | <ul style="list-style-type: none"> – ostrożnie i delikatnie rysuje palcem na plecach kolegi / koleżanki określone kształty – odgaduje rysowany kształt – relaksuje się podczas zabawy | | I.7, III.7, III.8, IV.8, IV.20 | |
| | 9. „Ozdobne kalosze” – zabawa matematyczna. | <ul style="list-style-type: none"> – rysuje określony kształt i wycina go – liczy i dodaje na konkretach | | I.7, III.8, IV.8, IV.15 | |
| | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – dokonuje syntezy głoskowej wyrazów – rysuje rozpoznany przedmiot – korzysta z układanek i gier edukacyjnych – przegląda książki z kącika czytelniczego i słucha tekstów czytanych przez N. – spontanicznie podejmuje zabawy tematyczne i konstrukcyjne | | I.5, I.7, III.8, IV.2, IV.8 | |

| | | | | | | |
|----------------|------------------------|---|--|---------------|--|--|
| Marcowa pogoda | 4. Przedwiośnie | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płas na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> - inicjuje zabawy konstrukcyjne, korzystając z klocków i różnego rodzaju materiałów - zachowuje się swobodnie wśród rówieśników - śpiewa piosenkę wraz z innymi dziećmi | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Ptasie odgłosy” – zabawa ortofoniczna. | <ul style="list-style-type: none"> - wydaje dźwięki naśladowujące odgłosy różnych ptaków - uważnie słucha opowiadania - reaguje ustalonym odgłosem na nazwę ptaka wymienioną przez N. | | I.5, I.9, II.10, III.8, IV.18 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych - porusza się zgodnie z instrukcją N. - wykonuje ćwiczenia siłowe - samodzielnie korzysta z toalety i łazienki - kulturalnie zachowuje się przy stole podczas posiłków | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Listek” – wiersz M. Strzałkowskiej. Wprowadzenie do tematu dnia. | <ul style="list-style-type: none"> - uważnie słucha tekstu - opowiada o przeżyciach i przemyśleniach bohaterów tekstu - wymienia oznaki wiosny | | II.11, III.8, IV.5, IV.18 | |
| | | 5. „Raz, dwa, trzy, ornitolog patrzy” – zabawa ruchowa. „Jaka to pora roku?” – utrwalanie znajomości pór roku. „Przedwiośnie” – ciekawostki. „Bociany” – zabawa ruchowa. „Gdzie jest ptak?” – zabawa logiczna. „Kaźde zwierzę, co ma pierze, fruwa...” – zabawa rozwijająca koncentrację. | <ul style="list-style-type: none"> - naśladuje odgłosy różnych ptaków - na sygnał zastyga bez ruchu - wyjaśnia, na czym polega zawód ornitologa na podstawie informacji usłyszanych od N. - określa prawdziwość lub fałsz informacji podanej przez N. za pomocą lizaków z napisem „tak”, „nie” - słucha informacji podawanych przez N. dotyczących przedwiośnia - naśladuje ruchem sposób poruszania się bociana - reaguje ustalonym ruchem na sygnał dźwiękowy - podaje wskazówki ustne, mające doprowadzić dziecko do oznaczonego miejsca - porusza się zgodnie z komendami dzieci - prawidłowo określa kierunki - koncentruje się na słowach N. - reaguje ustalonym ruchem na usłyszaną nazwę ptaka | | I.5, II.10, III.8, IV.11, IV.14, IV.18 | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.39 | <ul style="list-style-type: none"> - łączy zdjęcia zwierząt z ich cieniami - rysuje obrazek zgodnie ze wzorem | KA3.39 | I.7, IV.8, IV.18 | |

| | | | | | | |
|----------------|--|--|---|--|--|--|
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - porusza wstążką / bibułą w różny sposób - bawi się na świeżym powietrzu | | I.5, I.7, I.9, III.8, III.9 | |
| | | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. | <ul style="list-style-type: none"> - wzmacnia mięśnie brzucha i grzbietu - wykonuje ćwiczenia zapobiegające płaskostopiu - porusza się w określony sposób | | I.5, I.8, III.9 | |
| | | 9. „Wiosenne obrazy” – zabawa kreatywna. | <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje i podaje nazwy figur geometrycznych - układa z figur kompozycje na dany temat wg własnego pomysłu | | I.7, III.8, IV.11, IV.12, IV.19 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - naśladuje odgłosy wydawane przez różne zwierzęta - słucha czytanego tekstu i wypowiada się na temat postaw bohaterów - podejmuje zabawy tematyczne i konstrukcyjne zgodnie ze swoimi zainteresowaniami | | I.5, III.8, III.9, IV.2 | |
| Marcowa pogoda | 5. Dzisiaj słońce, jutro deszcz | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> - nawiązuje kontakt z rówieśnikami poprzez rozmowę i wspólną zabawę - dzieli się zabawkami z innymi dziećmi - konstruuje, buduje z klocków różnego rodzaju - śpiewa wspólnie z rówieśnikami | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Jakie kolory ma tęcza?” – zabawa poznawcza z elementami języka angielskiego. | <ul style="list-style-type: none"> - wspólnie z innymi dziećmi tworzy tęczę z bibuły / wstążek - wymienia kolory tęczy w języku polskim i angielskim | | III.5, III.8, IV.18, VI.21 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne - ćwiczy w sposób bezpieczny dla siebie i innych - wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową - sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety - sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Wiosna” – wiersz K. Kuzior-Wierzbowskiej. Wprowadzenie do tematu dnia. | <ul style="list-style-type: none"> - wymienia oznaki wiosny na podstawie tekstu czytanego przez N. i własnej wiedzy - wymienia fikcyjne i realistyczne elementy tekstu | | II.11, III.8, IV.3, IV.5, IV.18 | |

| | | | | | |
|--|---|--|---------------|--|--|
| | <p>5. „Gdzie pada deszcz?” – zabawa rozwijająca percepcję słuchową. „Zwijamy tęczę” – zabawa rozwijająca motorykę małą. „Marcowe żaby” – utrwalenie znajomości piosenki.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha dźwięków wydawanych przez produkty sypkie i przez wodę – rozpoznaje dźwięki wydawane przez wodę – szybko i sprawnie nawija wstążkę na ołówki – śpiewa piosenkę wspólnie z dziećmi – wykonuje prosty układ taneczny do piosenki | | I.5, I.7, III.8, IV.7, IV.8 | |
| | <p>6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.40</p> | <ul style="list-style-type: none"> – rysuje brakujące fragmenty ilustracji | KA3.40 | I.7, IV.18 | |
| | <p>7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – bawi się na świeżym powietrzu – rozpoznaje i podaje nazwy kolorów | | I.5, III.5, III.8, III.9 | |
| | <p>8. „Kropelka” – zabawa tropiąca. „Pogodowe eksperymenty” – zabawa badawcza.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie obserwuje dzieci i wskazuje osobę, która trzyma poszukiwany przedmiot – przekazuje ustalony przedmiot dziecku obok w taki sposób, aby nikt tego nie zauważył – obserwuje czynności wykonywane przez N. – opisuje wynik eksperymentu | | I.7, III.5, III.8, III.9, IV.18, IV.19 | |
| | <p>9. Zabawy przy stolikach: praca z ZP25 „Witraż”</p> | <ul style="list-style-type: none"> – wypycha papierowe elementy – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją słowną i wizualizacją | ZP25 | I.7, IV.18 | |
| | <p>10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań</p> | <ul style="list-style-type: none"> – dorysowuje elementy do istniejącego rysunku w taki sposób, aby powstał rysunek o tematyce wiosennej – samodzielnie korzysta z kącika czytelniczego – odkłada książki na wyznaczone miejsce – podejmuje zabawy tematyczne oraz konstrukcyjno-manipulacyjne | | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.8 | |

W wiosennym ogrodzie

- poszerzanie wiedzy na temat roślin ogródkowych, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, rozwijanie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni, rozwijanie pozytywnych emocji, kształtowanie umiejętności dostrzegania i celebrowania własnych sukcesów
- poznanie obrazu graficznego głoski „c”, rozwijanie słuchu fonemowego, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, kształtowanie ciekawości i otwartości na otaczający świat
- rozwijanie wiedzy przyrodniczej, doskonalenie umiejętności przeliczania, porównywania liczebności zbiorów, dodawania i odejmowania, kształtowanie umiejętności współpracy
- utrwalenie wiadomości na temat uprawy i pielęgnacji roślin, doskonalenie umiejętności przeliczania, rozwijanie umiejętności kodowania, uwrażliwienie na piękno przyrody, czerpanie radości z kontaktu z przyrodą
- rozwijanie słownictwa w języku angielskim, rozwijanie ekspresji ruchowej, doskonalenie umiejętności manualnych, rozwój zmysłu słuchu, węchu, kształtowanie ciepłoty i samodzielności

| Numer i temat tygodnia | Numer i temat dnia | Działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne) | Pomoce | Osiągnięcia dziecka | Kompetencje kluczowe |
|------------------------|--|--|---|--------|--------------------------------|---|
| W wiosennym ogrodzie | 1. Czy chcesz zobaczyć mój ogródek? | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Wiosenny ogródek” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – podejmuje spontaniczne zabawy w wybranych kącikach tematycznych – wyraża ekspresję twórczą podczas zabaw konstrukcyjnych – śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
| | | 2. „Ogród” – nauka ciszy i koncentracji. | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie obserwuje ilustrację – wymienia zapamiętane elementy ilustracji | | III.8, III.9, IV.5, IV.9 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia rozciągające różne mięśnie – ćwiczy zgodnie z poleceniem N. – utrwała nawyki higieniczne związane z utrzymaniem czystości – dba o porządek w szafkach indywidualnych i w częściach wspólnych sali | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---------------|-------------------------------------|--|
| | 4. „Lena i baobab” – opowiadanie M. Mazan. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha czytanego tekstu – opowiada o przeżyciach i emocjach bohaterów – odpowiada na pytania N. dotyczące tekstu | | III.5, III.8, IV.5 | |
| | 5. „Ogrodnik” – zabawa ruchowa. „Jak nazywa się ten kwiat?” – zabawa językowa. „Ogrodnicy się witają” – zabawa ruchowa. „Projektujemy ogródek” – zabawa manualna. „Emocje ogrodnika” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – recytuje zapamiętaną rymowaną – stosuje się do zasad zabawy – biega zwinnie i szybko – wymienia nazwy wiosennych kwiatów – dzieli wyrazy na sylaby i głoski – reaguje ustalonym ruchem na sygnał – wykonuje gest powitania wobec dzieci – projektuje i rysuje ogródek, uwzględniając wskazówki N. dotyczące ilości i rodzaju roślin – opisuje uczucie dumy – dzieli się swoimi przemyśleniami – ilustruje ruchem / gestem wskazaną emocję | | I.5, II.1, III.8, IV.5, IV.8, IV.18 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.41 | <ul style="list-style-type: none"> – ustala kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej i nalepia odpowiednie liczby – opowiada treść historyjki – rysuje roślinę | KA3.41 | I.7, II.8, III.1, IV.8, IV.12 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – biega zwinnie, omijając inne dzieci – ustawia się we wskazany sposób | | I.5, III.5, III.7, III.9 | |
| | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. | <ul style="list-style-type: none"> – porusza się w ustalony sposób – wykonuje ćwiczenia wzmacniające duże grupy mięśniowe – rytmicznie maszeruje | | I.5, III.8, III.9 | |
| | 9. „Duma wokół nas” – rozmowa kierowana. | <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o swoich przeżyciach i doświadczeniach – wymienia pozytywne i przykre emocje – wyjaśnia znaczenie określenia „pogoda ducha” | | II.1, II.4, II.6, III.8, IV.5 | |
| | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – odtwarza podany wzór z figur geometrycznych – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów | | I.5, III.8, III.9, IV.9, IV.11 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|---|--|------------------|-------------------------------------|--|
| W wiosennym ogrodzie | 2. Cebule i cebulki | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Wiosenny ogródek” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – wybiera rodzaj zabawy, korzystając z wyposażenia poszczególnych kąciaków tematycznych – ćwiczy umiejętności konstrukcyjne i manipulacyjne – śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| | | 2. „Zwierzęta w ogródku” – zabawa logopedyczna. | <ul style="list-style-type: none"> – wymienia nazwy zwierząt, które można zobaczyć w ogródku – naśladuje odgłosy wydawane przez zwierzęta | | III.7, III.8, IV.2 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne rozciągające różne partie mięśni – ćwiczy równowagę, stając na jednej nodze – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe – posługuje się umiarkowanym tonem głosu podczas posiłków | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Rzucamy cebulkami” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – celnie rzuca – wymienia nazwy kwiatów – cierpliwie czeka na swoją kolej | | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.18 | |
| | | 5. „Co to za cebule?” – zabawa przyrodnicza. „Cebula” – analiza słuchowa słowa. „C jak cebula” – wprowadzenie głoski „c”, analiza i synteza słuchowa, ćwiczenia fonacyjne. „Wielkie C, małe c” – wprowadzenie drukowanej litery „c, C”. | <ul style="list-style-type: none"> – obserwuje cebule i poznaje je różnymi zmysłami – opowiada o swoich spostrzeżeniach i odczuciach – słucha informacji podawanych przez N. – wyjaśnia rozumienie zwrotu „ubierać się na cebulkę” – dzieli wyraz na sylaby i podaje ich liczbę – wskazuje pierwszą głoskę w wybranych wyrazach – wypowiada głoskę „c” we wskazanym sposób – wymienia słowa rozpoczynające się głoską „c” – rozpoznaje wygląd litery „c, C” – rozwiązuje rebus, tworząc słowo z pierwszych głosek wskazanych wyrazów | | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.8, IV.18 | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.42–43 | <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy przedmiotów i wskazuje te, które rozpoczynają się głoską „c” – rysuje obrazek i szlaczek po śladzie – rysuje tyle kropel, ile jest sylab w słowie „cebulka” – pisze litery „c, C” po śladzie | KA3.42–43 | I.7, IV.2, IV.4, IV.5, IV.8 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – biega zwinnie, omijając przeszkody – aktywnie spędza czas na świeżym powietrzu | | I.5, I.7, III.5, III.7, | |

| | | | | | | |
|----------------------|------------------------|---|---|--|---------------------------------|--|
| W wiosennym ogrodzie | | | | | III.9 | |
| | | 8. „Cebulkę mam, ram, tam, tam” – zabawa rytmiczna. | <ul style="list-style-type: none"> – rytmicznie wypowiada rymowaną – na sygnał przekazuje przedmiot dziecku obok | | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.18 | |
| | | 9. Zabawy przy stolikach: „C jak cebula” – zabawa plastyczna | <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia szablon litery według własnego pomysłu – korzysta z różnorodnych materiałów plastycznych | | I.7, IV.4, IV.8 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje poznane litery – podaje wyrazy rozpoczynające się wskazaną głoską – uważnie słucha czytanego tekstu literackiego – podejmuje zabawy tematyczne zgodnie z zainteresowaniami – inicjuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne | | I.5, III.8, III.9, IV.2 | |
| | 3. Na rabatkach | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Wiosenny ogródek” – płąs na dzień dobry | <ul style="list-style-type: none"> – inicjuje zabawy, do których zaprasza kolegów – nawiązuje kontakty z dziećmi z grupy – okazuje sympatię kolegom i koleżankom – śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi | | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
| | | 2. „Rozwiązujemy sudoku” – zabawa logiczna. | <ul style="list-style-type: none"> – rozkłada obrazki w odpowiednich miejscach – stosuje się do poznanych zasad gry | | III.7, III.8, IV.11 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia rozwijające różne partie mięśni – ćwiczy według instrukcji N. – utrzymuje czystość ciała, ubrania i otoczenia – zachowuje prawidłową postawę ciała podczas siedzenia przy stoliku | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Nadzieja ogrodniczki” – wiersz A. Edyk. Wprowadzenie do tematu dnia. | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha czytanego tekstu – wymienia warunki, jakie są potrzebne roślinom do wzrostu – opisuje kolejne etapy wzrostu roślin | | III.8, III.9, IV.5, IV.18 | |
| | | 5. „Kwiaty” – zabawa ruchowa. „Kwiatowa rabatka” – zabawa matematyczna. „Zmęczeni ogrodnicy” – | <ul style="list-style-type: none"> – reaguje ustalonym ruchem na sygnał – zapamiętuje nazwy kwiatów – liczy elementy zbiorów i porównuje ich liczebność – wycisza się i relaksuje, leżąc pod chustą – porusza się cicho, nie przeszkadzając odpoczywającym | | I.5, III.8, IV.11, IV.15, IV.18 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------------------------|--|--|------------------|--------------------------------------|--|
| | | zabawa relaksacyjna. „Moja rabatka” – zabawa matematyczna. „Skaczemy po kolorach” – zabawa ruchowa. | dzieciom – uważnie słucha treści zadania – podaje wynik dodawania i odejmowania na konkretach – rozpoznaje i podaje nazwy kolorów | | | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.44–46 | – dorysowuje kwiatki w ten sposób, aby ich liczba zgadzała się z podaną liczbą – uzupełnia ilustracje nalepkami – przelicza elementy i koloruje kółka z właściwą liczbą – koloruje obrazki zgodnie z podanym kodem | KA3.44–46 | I.7, IV.8, IV.12, IV.18 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – sprawnie maszeruje parami podczas spaceru – przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym | | I.5, III.5, III.7, III.9 | |
| | | 8. „Podrzucamy cebulki” – zabawa ruchowa. | – wspólnie z innymi dziećmi porusza chustą we wskazany sposób | | I.5, III.8, III.9 | |
| | | 9. „Kwiatowy obraz” – zabawa manualna. | – rozpoznaje i podaje nazwy figur geometrycznych – układa z dziećmi kompozycję z figur – przelicza i porównuje liczbę wykorzystanych figur | | I.7, III.2, III.8, III.9, IV.8 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | – prawidłowo rozpoznaje cyfry, liczy, dodaje i odejmuje zgodnie z poleceniami N. – przestrzega ustalonych reguł podczas korzystania z gier i układanek – przegląda książki z kącika czytelniczego i słucha tekstów czytanych przez N. – komunikuje się z dziećmi podczas zabaw swobodnych | | I.5, III.8, III.9, IV.15 | |
| W wiosennym ogrodzie | 4. Zakładamy wiosenną uprawę | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Wiosenny ogródek” – płąs na dzień dobry. | – rozmawia z uczestnikami zabawy na temat jej zasad i treści – organizuje sobie czas wolny z wykorzystaniem układanek i gier edukacyjnych – śpiewa piosenkę wraz z innymi dziećmi | | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Fazy rozwoju roślin” – zabawa logiczna. | – opisuje kolejne fazy wzrostu rośliny na podstawie ilustracji i własnej wiedzy | | III.7, III.8, IV.18 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych – wykonuje słowne polecenia N. – prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe – myje ręce przed posiłkiem i po posiłku, po skorzystaniu | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |

| | | | | | |
|--|---|---|------------------|--|--|
| | zabawie i przed posiłkiem. | z toalety, pobycie na dworze i w razie potrzeby – zachowuje czystość i estetykę podczas jedzenia | | | |
| | 4. „Spacer zgodnie z instrukcją” – zabawa ruchowa. | – porusza się zgodnie z instrukcją N. – prawidłowo określa kierunki – rozróżnia stronę prawą i lewą – porusza się ostrożnie, omijając inne dzieci | | I.5, III.8, III.9, IV.11, IV.14 | |
| | 5. „Spacer po ogrodzie” – zabawa logiczna z zakresu kodowania „Idziemy po drodze” – zabawa ruchowa. „Fasola” – założenie hodowli. „Ziarenka dla ptaszków” – zabawa ruchowa. | – podaje wskazówki ustne, mające doprowadzić dziecko do oznaczonego miejsca – porusza się zgodnie z komendami dzieci – prawidłowo określa kierunki – ćwiczy równowagę, poruszając się stopa za stopą po wąskiej powierzchni – wykonuje czynności zgodnie z instrukcją N. – przygotowuje nasiona fasoli na podłożu z gazy – wymienia warunki potrzebne do życia roślin – porusza się w określony sposób – prawidłowo liczy | | I.5, I.6, II.11, III.8, IV.14 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.47–48 | – ustala kolejność etapów wzrostu rośliny, umieszczając nalepki z właściwymi liczbami – rysuje obrazek po śladzie – wskazuje, co jest potrzebne roślinie do życia | KA3.47–48 | I.7, IV.18 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – sadi rośliny pod kierunkiem N. – wykonuje czynności zgodnie z ustaloną kolejnością | | I.5, I.6, II.11, III.8, IV.18 | |
| | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. | – wykonuje ćwiczenia uruchamiające duże grupy mięśniowe – sprawnie czworakuje – zgodnie współpracuje z kolegą / koleżanką w parze | | I.5, I.8, III.9 | |
| | 9. „Ile brakuje do 10?” – zabawa matematyczna. | – wymyśla zadanie matematyczne dla partnera z pary – prawidłowo liczy, dodaje i odejmuje na konkretach | | I.7, III.8, III.9, IV.15 | |
| | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów | – segreguje i rozdziela drobne elementy palcami lub wskazanymi narzędziami – słucha czytanego tekstu i wypowiada się na temat | | I.5, I.6, I.7, III.8, III.9, | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------|--|
| | | literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | postaw bohaterów – podejmuje zabawy tematyczne i konstrukcyjne zgodnie ze swoimi zainteresowaniami | | IV.11 | |
| W wiosennym ogrodzie | 5. Kwiatki, bratki, tulipany | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Wiosenny ogródek” – płąs na dzień dobry. | – tworzy konstrukcje i budowle z różnych klocków i materiałów – samodzielnie aranżuje przestrzeń do zabaw tematycznych – śpiewa razem z rówieśnikami | | I.5, III.2, III.7, III.8, IV.1 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Flower, fruit, vegetable” – zabawa z elementami języka angielskiego. | – powtarza za N. słówka w języku angielskim – uważnie przygląda się ilustracjom – wymienia zakryte ilustracje, posługując się nazwami w języku angielskim | | III.5, III.8, III.9, IV.18, VI.21 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 26. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – ćwiczy równowagę – wykonuje ćwiczenia rozciągające mięśnie – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety – dba o czystość i porządek stolika, szafek indywidualnych, półek z zabawkami itp. | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Marcowe żaby” – utrwalenie znajomości piosenki. | – śpiewa piosenkę razem z dziećmi – wykonuje prosty układ taneczny do piosenki | | I.5, III.8, IV.1, IV.7 | |
| | | 5. „Uciszamy żabki i bociany” – zabawa słuchowa. „Ogrodniku, co masz w koszyku?” – zabawa językowa. „Taniec wiosennych kwiatów” – improwizacja ruchowa do muzyki. „Gra z fasolkami” – zabawa matematyczna, „Ogród pełen dźwięków” – zabawa ruchowa. | – wskazuje źródło i kierunek dźwięku – gra na wybranych instrumentach perkusyjnych – rozpoznaje rośliny na ilustracjach i podaje ich nazwy – dzieli wyrazy na głoski – tańczy swobodnie do muzyki klasycznej – sprawnie tworzy 3-osobowe zespoły – prawidłowo liczy na konkretach – podaje liczbę oczek na kostce do gry – reaguje w określony sposób na ustalony sygnał – rozpoznaje i podaje nazwy wybranych instrumentów perkusyjnych | | I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7, IV.15 | |

| | | | | | |
|--|--|--|-------------|------------------------------|--|
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z ZP26 „Wiosenny kwiat” | <ul style="list-style-type: none"> - starannie wycina papierowe elementy - stosuje zasady bezpiecznego korzystania z nożyczek - wykonuje pracę zgodnie z instrukcją słowną N. i wizualizacją | ZP26 | I.7, IV.18 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - zwinnie i szybko biega, goniąc dziecko lub uciekając przed berkiem | | I.5, III.5, III.7, III.9 | |
| | 8. „Kolory” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje ruch przypisany poszczególnym kolorom - rozpoznaje i nazywa kolory | | I.5, III.5, III.8, III.9 | |
| | 9. „Forsycja” – zabawa plastyczna. | <ul style="list-style-type: none"> - obserwuje i opisuje wygląd kwiatów forsycji - wykonuje pracę plastyczną według wskazówek N. - maluje i stempluje farbami | | I.7, II.11, III.8, III.9 | |
| | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - wykleja szablon kwiatu plasteliną - samodzielnie korzysta z kącika czytelniczego - odkłada książki na wyznaczone miejsce - podejmuje zabawy tematyczne oraz konstrukcyjno-manipulacyjne | | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.8 | |

Cztery żywioły

- poszerzanie wiedzy na temat żywiołów oraz ich wpływu na nasze życie, kształtowanie umiejętności przeprowadzania eksperymentów, rozwijanie umiejętności rozpoznawania emocji i reakcji na dane zdarzenie, kształtowanie świadomości akceptowalnych i nieakceptowalnych reakcji na sytuację
- poznanie obrazu graficznego głoski „w”, rozwijanie słuchu fonemowego, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, rozwijanie umiejętności manualnych i motoryki małej, budzenie ciekawości otaczającym światem
- poszerzanie wiedzy na temat skarbów ziemi oraz ich wykorzystywania, rozwijanie umiejętności matematycznych w zakresie dodawania, porównywania liczebności zbiorów oraz kodowania, kształtowanie umiejętności współpracy
- zapoznanie ze sposobem wzywania pomocy w sytuacji zagrożenia, utrwalenie znajomości numerów alarmowych, rozwijanie sprawności ruchowej, kształtowanie umiejętności współpracy, rozwijanie odpowiedzialnej i bezpiecznej postawy w kontakcie z ogniem
- poznanie nazw żywiołów w języku angielskim, rozwijanie umiejętności koncentracji, poczucia rytmu i ekspresji tanecznej, doskonalenie umiejętności czytania globalnego, doskonalenie umiejętności pracy w grupie, czerpanie radości ze wspólnej zabawy

| Numer i temat tygodnia | Numer i temat dnia | Działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne) | Pomoce | Osiągnięcia dziecka | Kompetencje kluczowe |
|------------------------|---|---|---|--------|-------------------------------------|--|
| Cztery żywioły | 1. Jak się zachować podczas burzy? | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – pląs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – właściwie odnosi się do rówieśników podczas zabaw – zagospodarowuje przestrzeń sali własnymi konstrukcjami – śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
| | | 2. „Kolorowe kropelki” – nauka ciszy i koncentracji. | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie przygląda się układowi przedmiotów – zauważa i nazywa zmianę w zapamiętanym układzie | | III.5 III.8, IV.11 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia wzmacniające duże grupy mięśniowe – ćwiczy prawidłowy tor oddechowy – ćwiczy zgodnie z poleceniem N. – oszczędnie korzysta z wody i mydła podczas mycia rąk – utrzymuje porządek w swoim otoczeniu | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---------------|---------------------------------------|--|
| | 4. „Piąty żywioł” – opowiadanie M. Mazan. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – wymienia nazwy żywiołów – opowiada o zagrożeniach i niebezpieczeństwach związanych z żywiołami na podstawie tekstu i własnej wiedzy – wymienia humorystyczne elementy w tekście | | III.8, IV.2, IV.3, IV.5 | |
| | 5. „Powitanie i gest” – zabawa integracyjna. „Żywiłowa ruletka” – zabawa przyrodnicza. „Powódź” – zabawa ruchowa. „Hodujemy kryształki soli” – zabawa badawcza. „Coraz większa chmura” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi za pomocą różnych gestów – okazuje dzieciom sympatię – podaje pozytywny lub negatywny skutek wskazanego żywiołu – reaguje określonym ruchem na ustalony sygnał – godzi się z przegraną, spokojnie odchodząc z gry – obserwuje czynności wykonywane przez N. – przygotowuje zestaw do hodowli kryształków soli zgodnie z instrukcją N. – obserwuje skutki eksperymentu – ostrożnie przebiega przez tunel utworzony z rąk dzieci | | I.5, III.2, III.3, III.8, IV.5, IV.19 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.49 | – zaznacza ilustracje przedstawiające prawidłowe i nieprawidłowe zachowanie podczas burzy | KA3.49 | I.7, II.1, IV.8 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie maszeruje w parze – nie oddala się od grupy podczas spaceru | | I.5, III.5, III.8 | |
| | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14. | <ul style="list-style-type: none"> – porusza się w ustalony sposób – ćwiczy różne partie mięśni – porusza się w rytm muzyki, tworząc własny układ ruchowy ze wstążką | | I.5, III.8, III.9 | |
| | 9. „Złość i wulkan” – rozmowa kierowana. | <ul style="list-style-type: none"> – podaje przykłady emocji kojarzących się z określonymi żywiołami – opowiada o konsekwencjach wybuchu złości i odczuciach uczestników takiego zdarzenia | | II.1, II.4, II.6, II.7, III.8 | |
| | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – wymienia zapamiętane elementy budowy z różnych figur geometrycznych – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem – wybiera aktywności i zabawy zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – korzysta z wyposażenia kąciaka plastycznego podczas zabaw swobodnych | | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.11 | |

| | | | | | | |
|----------------|--|---|--|------------------------------------|-------------------------------------|--|
| Cztery żywioły | 2. Woda | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – wybiera rodzaj zabawy, korzystając z wyposażenia poszczególnych kącików zainteresowań – wciela się w role podczas zabaw tematycznych – powtarza słowa piosenki | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| | 2. „Coraz większe chmury” – zabawa oddechowa. | <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczy mięśnie aparatu mowy – przenosi papierowe elementy za pomocą słomki | | III.7, III.8, IV.2 | | |
| | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne rozwijające koordynację ruchową – wyrabia tężyznę fizyczną – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne – przejawia troskę o porządek w sali, segregując śmieci | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | | |
| | 4. „Woda” – zapoznanie z piosenką. | <ul style="list-style-type: none"> – powtarza słowa i melodię piosenki – opowiada o potrzebie i sposobach oszczędzania wody na podstawie tekstu piosenki i własnych doświadczeń | | III.8, IV.5, IV.7, IV.18 | | |
| | 5. „Woda to życie” – zabawa słuchowa. „Woda” – analiza słuchowa słowa. „W jak woda” – wprowadzenie głoski „w”, analiza i synteza słuchowa, ćwiczenia fonacyjne. „Wielkie W, małe w” – wprowadzenie drukowanej litery „w, W”. | <ul style="list-style-type: none"> – w skupieniu słucha i rozpoznaje nagrane odgłosy przyrody – dzieli słowa na sylaby i podaje ich liczbę – prawidłowo wypowiada głoskę „w” – wymienia wyrazy rozpoczynające się głoską „w” – wskazuje wyrazy zawierające głoskę „w” – zapoznaje się z wyglądem drukowanej litery „w, W” – układa kształt małej i wielkiej litery „w, W” ze wskazanego materiału – reaguje określonym ruchem na sygnał | | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.8 | | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.50–51 | <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje obrazki, w których nazwach słychać głoskę „w” – rysuje obrazek po śladzie – wyjaśnia, skąd się wzięła nazwa rybki „welon” | KA3.50–51 | I.7, IV.2, IV.4, IV.5, IV.8 | | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – bawi się i biega na świeżym powietrzu – biega zwinnie i szybko, goniąc dzieci lub uciekając przed nimi | | I.5, III.7, III.8 | | |
| | 8. „Niezwykła ciecz” – zabawa sensoryczna. | <ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia znaczenie słowa „ciecz” – przygotowuje ciecz nienewtonowską pod kierunkiem N. | | I.6, II.8, III.8, | | |

| | | | | | | |
|----------------|-----------|--|---|--|--------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o swoich wrażeniach dotykowych | | IV.19 | |
| | | 9. Zabawy przy stolikach: „W jak woda – zabawa plastyczna | <ul style="list-style-type: none"> - ozdabia szablon litery według własnego pomysłu - korzysta z różnorodnych materiałów plastycznych | | I.7, IV.4, IV.8 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - wskazuje w sali przedmioty rozpoczynające się głoską podaną przez N. - organizuje sobie czas wolny z wykorzystaniem układanek i gier edukacyjnych - uważnie słucha czytanego tekstu i przegląda książeczki - podejmuje zabawy swobodne zgodnie z zainteresowaniami | | I.5, III.2, III.8, IV.2 | |
| Cztery żywioły | 3. Ziemia | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> - korzysta z zabawek zgodnie ze swoimi zainteresowaniami - respektuje wspólne ustalenia dotyczące zabawy - okazuje sympatię kolegom i koleżankom - śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
| | | 2. „Ziemia” – rozmowa kierowana. | <ul style="list-style-type: none"> - podaje rozwiązanie zagadki słownej - podaje przykłady surowców naturalnych na podstawie ilustracji i własnej wiedzy | | I.7, III.6, III.8, IV.5 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje proste ćwiczenia fizyczne - ćwiczy mięśnie nóg i brzucha - sprawnie pełza na brzuchu - utrzymuje czystość ciała, ubrania i otoczenia - wsuwa krzeselko do stolika po skończonym posiłku | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „Pracujemy w kopalni” – opowieść ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia ruchem treść opowiadania - porusza się w różny sposób | | I.5, III.8, III.9 | |
| | | 5. „Zbieramy bryłki węgla” – zabawa z zakresu kodowania. „Podajemy cenny skarb” – zabawa ruchowa. „Wagony z diamentami” – zabawa matematyczna. „W wagonie na szycie” – | <ul style="list-style-type: none"> - podaje wskazówki ustne, mające doprowadzić dziecko do oznaczonego miejsca - zapisuje instrukcje w formie strzałek - porusza się zgodnie z komendami dzieci - prawidłowo określa kierunki - w skupieniu podaje piłkę dziecku obok we wskazany sposób - współpracuje z dziećmi podczas wykonywania zadania | | I.5, III.8, IV.9, IV.14, IV.15 | |

| | | | | | | |
|----------------|----------|--|---|------------------|--------------------------------|--|
| | | zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo liczy, dodaje i odejmuje na konkretach - rytmicznie wypowiada rymowaną - tworzy „pociąg” razem z dziećmi | | | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.52–54 | <ul style="list-style-type: none"> - skreśla lub dorysowuje elementy w ten sposób, żeby w każdym pudełku było ich 8 - łączy skarby ziemi z przedmiotami codziennego użytku - umieszcza nalepki zgodnie z zapamiętaną liczbą | KA3.52–54 | I.7, IV.8, IV.12, IV.18 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje w piaskownicy schowane przedmioty - jest aktywne na świeżym powietrzu | | I.5, I.7, III.5, III.7 | |
| | | 8. „Górniczka, gimnastyczka” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada poznaną rymowaną - wymyśla proste ćwiczenie gimnastyczne - wykonuje ćwiczenie zaproponowane przez dziecko | | I.5, III.8 | |
| | | 9. „Węglowe obrazy” – zabawa plastyczna. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje rysunek na dowolny temat za pomocą węgla drzewnego - prezentuje dzieciom swoją pracę | | I.7, III.8, IV.8 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo odczytuje trasę zakodowaną za pomocą strzałek - samodzielnie korzysta z układanek i gier edukacyjnych - wybiera teksty literackie do czytania przez N. - spontanicznie podejmuje zabawy tematyczne i konstrukcyjne z innymi dziećmi | | I.5, III.2, III.8, IV.9, IV.14 | |
| Cztery żywioły | 4. Ogień | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Cztery żywioły” – płas na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> - realizuje własne pomysły twórcze, korzystając z zabawek i wyposażenia sali - zaprasza do zabawy dzieci nieśmiałe - śpiewa piosenkę wraz z innymi dziećmi | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Alarm” – zabawa rozwijająca koncentrację. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje zadanie w skupieniu i ciszy - podaje dzwonek dziecku obok w taki sposób, aby nie zadzwonił - reaguje określonym ruchem na sygnał | | I.5, I.9, III.5, III.8 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---------------|--------------------------------|--|
| | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych - porusza się zgodnie z instrukcją N. - wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie nóg - stosuje zasady bezpieczeństwa w łazience, nie rozchlapując wody - umiejętnie używa sztućców podczas jedzenia | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | 4. „Tańczące płomienie” – improwizacja ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - Ilustruje ruchem treść opowiadania - opowiada o korzyściach i zagrożeniach związanych z ogniem | | III.8, IV.1, IV.7 | |
| | 5. „Woda i ogień” – eksperyment. „Podajemy sobie wąż strażacki” – zabawa wyciszająca. „Uczymy się wzywać straż pożarną” – zabawa dramowa. „Zabawy ruchowe ze strażakiem” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - uważnie obserwuje działania N. - opisuje zauważone zmiany w przebiegu eksperymentu - opowiada o pracy strażaków - w skupieniu podaje przedmiot dziecku obok - reaguje na sygnał dotykowy - wymienia sytuacje, w których należy wezwać służby ratunkowe - podaje swoje dane osobowe i adres - odgrywa scenkę ilustrującą telefonowanie pod numery alarmowe - podaje numery alarmowe - powtarza zapamiętaną rymowankę - prezentuje wymyślone ćwiczenie gimnastyczne - wykonuje ćwiczenie proponowane przez dziecko | | I.7, III.6, IV.2, IV.19, IV.20 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.55 | <ul style="list-style-type: none"> - skreśla zdjęcia tego, co jest gorące - wskazuje przedmioty, których należy użyć do podniesienia gorącego garnka | KA3.55 | I.7, IV.18 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - biega zwinnie, uciekając lub goniąc inne dziecko - godzi się z przegraną, podporządkowując się zasadom gry | | I.5, III.8, III.9 | |
| | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14. | <ul style="list-style-type: none"> - porusza się we wskazany sposób - wykonuje ćwiczenia stóp zapobiegające płaskostopiu | | I.5, III.8, III.9 | |
| | 9. „Numery alarmowe” – zabawa kreatywna. | <ul style="list-style-type: none"> - układa kształt wskazanego numeru alarmowego z różnych materiałów - współpracuje z dziećmi przy wykonywaniu zadania | | I.6, III.6, III.7, III.8 | |

| | | | | | | |
|----------------|--------------|---|---|--|------------------------------------|--|
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - układa numery alarmowe z podanych cyfr - słucha czytanego tekstu i wypowiada się na temat postaw bohaterów - podejmuje zabawy tematyczne i konstrukcyjne zgodnie ze swoimi zainteresowaniami - korzysta z dostępnych gier i układanek edukacyjnych | | I.5, III.8, III.9, IV.15 | |
| Cztery żywioły | 5. Powietrze | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> - podczas zabawy zwraca uwagę na kolegów potrzebujących pomocy - dzieli się zabawkami z innymi dziećmi - konstruuje, buduje z klocków różnego rodzaju - śpiewa wspólnie z rówieśnikami | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Żywioły” – zabawa z elementami języka angielskiego. | <ul style="list-style-type: none"> - powtarza i rozpoznaje słowa w języku angielskim - przyporządkowuje wskazany żywioł określonemu kolorowi - układa kolory według usłyszonej kolejności słówek | | III.5, III.8, IV.9, IV.18, VI.21 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne - ćwiczy w sposób bezpieczny dla siebie i innych - wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową - umiejętnie korzysta z chusteczek higienicznych - pomaga w rozdawaniu jedzenia i sprzątanii po posiłku | | I.1, I.3, I.5, I.8 | |
| | | 4. „ Do domu! Do domu!” – wiersz E. Szelburg-Zarembiny. Wprowadzenie do tematu dnia. | <ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania związane z tekstem czytany przez N. - wymienia oznaki zbliżającej się burzy - opisuje sposoby bezpiecznego zachowania podczas burzy - ilustruje ruchem treść wiersza | | I.5, III.8, IV.5 | |
| | | 5. „Woda” – utrwalenie znajomości piosenki. „Wiaterek, wiatr i wichura” – zabawa oddechowa. „Wiatr Bałaganiarz” – zabawa językowa. „Cztery żywioły” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - śpiewa wspólnie z dziećmi - tańczy z dzieckiem w parze w ustalony sposób - dmucha z różną siłą - wymienia korzyści i zagrożenia związane z wiatrem na podstawie własnej wiedzy i informacji od N. - czyta globalnie wyrazy - wskazuje przedmiot w sali zgodnie z podpisem - przyporządkowuje określony ruch wskazanemu żywiołowi - porusza się w określony sposób na sygnał słowny | | I.5, III.8, IV.7 II.8, III.8, IV.4 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---------------|------------------------------|--|
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.56 | <ul style="list-style-type: none"> - opowiada, do czego ludziom służy wiatr - zaznacza ilustracje przedstawiające to, co dziecko robiło lub obserwowało na żywo | KA3.56 | I.7, IV.18 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - puszcza bańki mydlane w sposób bezpieczny - bawi się na świeżym powietrzu | | I.5, I.7, III.5, III.8, IV.8 | |
| | 8. Zabawy przy stolikach: praca z ZP27 „Żywioty – opaska” | <ul style="list-style-type: none"> - wypycha papierowe elementy - wykonuje pracę zgodnie z instrukcją słowną i wizualizacją | ZP27 | I.7, IV.18 | |
| | 9. „Żywioty” – zabawy ruchowe. | <ul style="list-style-type: none"> - reaguje określonym ruchem na sygnał słowny - porusza się swobodnie w rytm muzyki | | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.8 | |
| | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada nazwy żywiołów w języku angielskim - wskazuje kolor przyporządkowany danemu żywiolowi - samodzielnie korzysta z kącika czytelniczego - podejmuje zabawy tematyczne samodzielnie lub w małych grupach - korzysta z dostępnych gier, puzzli, układanek edukacyjnych | | I.5, III.2, III.8, IV.21 | |

W teatrze i kinie

- poszerzanie wiedzy na temat kina i teatru, rozwijanie umiejętności odróżniania wstydu od tremy, kształtowanie sprawności motoryki dużej
- poznanie obrazu graficznego głoski „z, Z”, rozwijanie słuchu fonemowego, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, rozwijanie umiejętności manualnych i motoryki małej, kształtowanie samodzielności i umiejętności czekania na swoją kolej
- przypomnienie nominałów polskich monet i banknotów, doskonalenie orientacji w przestrzeni oraz umiejętności stosowania liczebników porządkowych, rozwijanie umiejętności operowania pieniędzmi, rozwijanie samodzielności w zabawie i pracy
- poszerzenie wiedzy na tematów psów, poszerzanie wiedzy przyrodniczej, rozwijanie umiejętności logicznego myślenia, doskonalenie umiejętności przeliczania, rozwijanie empatii i wrażliwości wobec zwierząt
- poznanie nazw miejsc publicznych w języku angielskim, doskonalenie umiejętności rozpoznawania figur oraz ich właściwości, uwrażliwienie na piękno muzyki klasycznej, rozwijanie kreatywności, kształtowanie umiejętności zachowania się w miejscach publicznych

| Numer i temat tygodnia | Numer i temat dnia | Działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne) | Pomoce | Osiągnięcia dziecka | Kompetencje kluczowe |
|------------------------|--|---|---|--------|-------------------------------------|---|
| W teatrze i kinie | 1. Czym się różni wstyd od tremy? | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płaś na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie organizuje sobie czas wolny – otwarcie i asertywnie mówi o swoich potrzebach i oczekiwaniach wobec uczestników zabawy – wznosi konstrukcje, używając różnego rodzaju klocków i innych materiałów – śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; kompetencje obywatelskie |
| | | 2. „Główny bohater” – nauka ciszy i koncentracji. | <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia rysunek zgodnie z opisem N. – skupia się na wykonaniu zadania | | III.5 III.8, IV.8 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia rozwijające świadomość ciała – okazuje zaufanie dziecku, z którym wykonuje ćwiczenia – samodzielnie korzysta z toalety – myje ręce zgodnie z ustalonymi zasadami – utrzymuje czystość na stoliku podczas jedzenia | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | |
| | | 4. „O ho ho” – opowiadanie M. Mazan. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o uczuciu strachu i tremy na podstawie tekstu i własnych doświadczeń – opisuje emocje bohaterów i ocenia ich zachowanie – podaje sposoby radzenia sobie z tremą | | II.1, II.2, II.7, III.8, IV.5 | |

| | | | | | | |
|--------------------------|----------------------------|--|---|---------------|--------------------------------------|--|
| | | 5. „Powitanka” – zabawa ruchowa. „Rekwizyty teatralne” – zabawa językowa. „Zdolności aktorskie” – zabawa naśladowcza. „Kostium” – zabawa plastyczno-techniczna. „Spacer po ulicy emocji” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – reaguje wskazanym ruchem na sygnał słowny – opowiada o swoich przeżyciach związanych z pobytem w teatrze – opisuje wygląd lalek teatralnych na podstawie ilustracji i własnej wiedzy – dzieli słowa na sylaby i głoski – naśladuje ruchem, gestem, mimiką, głosem role wskazane przez N. – wykonuje grupową pracę plastyczną, dzieląc się zadaniami i ustalając szczegóły – rysuje, maluje kostium bajkowej postaci – ilustruje mimiką, ruchem, gestem wskazane emocje | | II.1, II.4, II.6, III.8, IV.2, IV.11 | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.57 | <ul style="list-style-type: none"> – opisuje sytuacje przedstawione na ilustracjach – nakleja wyraz „trema” pod ilustracjami przedstawiającymi osobę, która odczuwa tremę | KA3.57 | I.7, II.1, IV.8 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – spaceruje po najbliższej okolicy – nie oddala się od grupy podczas spaceru | | I.5, III.5, III.8 | |
| | | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14. | <ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo reaguje na umówiony sygnał – porusza się w ustalony sposób – zwraca uwagę na bezpieczeństwo swoje i innych dzieci podczas wykonywania ćwiczeń | | I.5, III.8, III.9 | |
| | | 9. „Teatr i kino” – rozmowa kierowana. | <ul style="list-style-type: none"> – wymienia podobieństwa i różnice między teatrem i kinem na podstawie własnych doświadczeń, ilustracji i informacji od N. | | III.8, IV.2, IV.5, IV.6 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – gra w grę typu memory, sudoku itp., przestrzegając ustalonych reguł – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem – korzysta z wyposażenia poszczególnych kąciaków tematycznych według własnego pomysłu – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów | | I.5, I.7, II.1, III.8, IV.11 | |
| W teatrze i kinie | 2. Przyjdź na czas! | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płaś na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – zaprasza dzieci do wspólnej zabawy lub przyłącza się do zabaw innych – podejmuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne – śpiewa i ilustruje ruchem piosenkę | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |

| | | | | | |
|--|---|---|------------------|-----------------------------|--|
| | 2. „U zegarmistrza” – zabawa ortofoniczna. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia usprawniające aparat mowy – naśladuje dźwięki wydawane przez N. | | III.8, IV.2 | |
| | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne – delikatnie wykonuje masażyk na plecach innego dziecka – wykonuje ćwiczenia rozwijające relacje partnerskie – używa odpowiedniej ilości mydła i wody podczas mycia – zachowuje czystość na stoliku podczas posiłków | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | |
| | 4. „Teatr” – wiersz A. Nożyńskiej-Demianiuk. Wprowadzenie do tematu dnia. | <ul style="list-style-type: none"> – opisuje wygląd sali teatralnej na podstawie tekstu i własnych doświadczeń – wyjaśnia, dlaczego teatr nazywany jest magicznym miejscem – opowiada o swoich przemyśleniach i odczuciach | | III.8, IV.2, IV.5 | |
| | 5. „Na czas” – zabawa językowa. „Zegar” – analiza słuchowa słowa. „Z jak zegar” – wprowadzenie głoski „z”, analiza i synteza słuchowa, ćwiczenia fonacyjne. „Wielkie Z, małe z” – wprowadzenie drukowanej litery „z, Z”. | <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o zastosowaniu i wyglądzie zegarów – rytmicznie maszeruje – reaguje na ustalony sygnał – dzieli wyraz na sylaby i podaje ich liczbę – rozpoznaje i wymienia wyrazy rozpoczynające się głoską „z” – wypowiada wskazaną głoskę na różne sposoby – rozpoznaje wygląd litery „z, Z” – układa kształt litery „z, Z” z różnych materiałów | | I.5, I.6, III.8, IV.2, IV.4 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: – praca z KA3.58–59 | <ul style="list-style-type: none"> – określa głoski w nagłosie – łączy obrazki z literami „z” lub „s” – rysuje obrazek i szlaczek po śladzie | KA3.58–59 | I.7, IV.2, IV.4, IV.5, IV.8 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na sygnał słowny, ustawiając się w określony sposób – odróżnia pojęcia „szereg” i „rząd” | | I.5, III.2, III.7, III.8 | |
| | 8. „Jedziemy do teatru” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje poznane litery – wymienia głoskę w nagłosie wyrazu – przyporządkowuje głoskę odpowiedniej literze | | I.5, III.5, III.8, IV.2 | |
| | 9. Zabawy przy stolikach: „Z jak zebra” – praca plastyczna | <ul style="list-style-type: none"> – wycina i ozdabia szablon litery „Z” w taki sposób, żeby przypominała zebkę | | I.7, IV.4, IV.8 | |

| | | | | | | |
|-------------------|---------------|--|--|-----------|--------------------------------|--|
| | | sześcioletki – praca z ZG66–67. | | | | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – układa wyrazy z rozsypanki literowej – z pomocą nauczyciela korzysta z gier i układanek edukacyjnych – uważnie słucha czytanego tekstu literackiego – podejmuje zabawy tematyczne zgodnie z zainteresowaniami | | I.5, III.2, III.8, IV.4 | |
| W teatrze i kinie | 3. Na widowni | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – plansza na dzień dobry | <ul style="list-style-type: none"> – korzysta z wyposażenia kąciaków tematycznych zgodnie ze swoimi zainteresowaniami – szanuje potrzeby i oczekiwania uczestników wspólnej zabawy – śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
| | | 2. „Sudoku z monetami” – zabawa logiczna. | <ul style="list-style-type: none"> – gra w grę typu „sudoku” zgodnie z jej zasadami – rozpoznaje monety o różnych nominatach | | II.8, III.8, IV.11, IV.17 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste ćwiczenia fizyczne kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała – ćwiczy według instrukcji N. – okazuje zaufanie partnerowi podczas ćwiczeń – utrzymuje czystość ciała, ubrania i otoczenia – je posiłek w sposób kulturalny i estetyczny | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | |
| | | 4. „Szukamy swojego miejsca” – opowieść ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje miejsce oznaczone określoną liczbą – opisuje miejsce za pomocą liczebników porządkowych | | I.5, III.8, IV.11 | |
| | | 5. „Miejsce na widowni” – zabawa z zakresu orientacji w przestrzeni. „Jedziemy do teatru” – zabawa ruchowa. „Widownia” – zabawa matematyczna. „Jedziemy, biegniemy...” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje miejsce na podstawie ustnego opisu N. – odczytuje imiona dzieci na wizytówkach – określa kierunki i ustala położenie osób w przestrzeni – reaguje określonym ruchem na ustny opis N. – przelicza ilość oczek na kostce do gry – liczy i dodaje na konkretnych – porównuje liczebność zbiorów – ilustruje ruchem tekst piosenki | | I.5, III.8, IV.9, IV.11, IV.15 | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: – praca z KA3.60–62 | <ul style="list-style-type: none"> – łączy bilety z odpowiednimi zbiorami pieniędzy – numeruje miejsca na widowni za pomocą nalepek | KA3.60–62 | I.7, IV.8, IV.12, | |

| | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------|--|--|--|-------------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - koloruje ramkę z właściwą bajką - zaznacza podane miejsca - odwzorowuje górny obrazek na dolnym | | IV.18 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - sprawnie rzuca i chwyta piłkę - uczestniczy w zabawie zgodnie z jej zasadami | | I.5, I.7, III.5, III.7 | |
| | | 8. „W której kasie kupię bilet?” – zabawa matematyczna. | <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje monety i banknoty o różnych nominałach - łączy liczbę z określoną sumą pieniędzy | | I.5, III.8, IV.15, IV.17 | |
| | | 9. „Kasjer” – zabawa matematyczna. | <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje monety i banknoty o różnych nominałach - układa podaną sumę pieniędzy z określonych nominałów | | II.7, III.8, IV.15, IV.17 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo stosuje liczebniki porządkowe - rozpoznaje i podaje nazwy kolorów - korzysta z układanek i gier edukacyjnych - przegląda książki z kącika czytelniczego - respektuje prawo innych dzieci do zabawy tymi samymi zabawkami - wznosi budowle i podaje ich nazwy | | I.5, III.2, III.8, IV.15 | |
| W teatrze i kinie | 4. Zwierzęcy aktorzy | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – pląs na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> - inicjuje zabawy konstrukcyjne, korzystając z klocków i innych materiałów - podporządkowuje się ustalonym regułom podczas zabaw i gier - śpiewa piosenkę wraz z innymi dziećmi | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Zwierzęta i ich środowisko” – zabawa przyrodnicza. | <ul style="list-style-type: none"> - podaje nazwy zwierząt i ich środowisko życia - klasyfikuje elementy w oparciu o podaną cechę | | II.10, III.8, IV.18 | |
| | | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych rozwijających świadomość ciała - porusza się zgodnie z instrukcją N. - ćwiczy wspólnie z dzieckiem w parze - samodzielnie korzysta z toalety - kulturalnie zjada posiłek, nie rozmawiając z pełnymi ustami | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | |
| | | 4. „Kamerzyści zwierząt” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - recytuje poznaną rymowaną - dzieli słowa na sylaby i głoski | | III.8, IV.1, IV.7 | |

| | | | | | | |
|-------------------|------------------------------|--|---|------------------|--------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> – naśladowuje sposób poruszania się i odgłosy wskazanego zwierzęcia | | | |
| | | <p>5. „Pies – bohater” – zabawa przyrodnicza. „Treser psów” – zabawa ruchowa. „Psie smakotyki” – zabawa matematyczna. „Pieski do budy” – zabawa ruchowa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – ocenia podane informacje na temat psów jako prawdziwe lub fałszywe na podstawie informacji podanych przez N. i własnej wiedzy – wypowiada komendy, wcielając się w rolę tresera – wykonuje wskazane czynności – dodaje i odejmuje w zakresie 10 na konkretach – reaguje ustalonym ruchem na sygnał słowny | | I.5, II.10, IV.2, IV.15, IV.18 | |
| | | 6. Zabawy przy stolikach: praca z KA3.63–64 | <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje odpowiedni obrazek na podstawie usłyszanego tekstu – koloruje obrazek zgodnie z kodem | KA3.63–64 | I.7, IV.18 | |
| | | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> – biega zwinnie, omijając inne dzieci i zmieniając kierunek – sprawnie biega tyłem | | I.5, III.8, III.9 | |
| | | 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia proponowane przez N. – ćwiczy mięśnie stóp – zastyga na sygnał bez ruchu | | I.5, I.8, III.9 | |
| | | 9. „Poszukiwany bohater filmu” – zabawa logiczna. | <ul style="list-style-type: none"> – uważnie słucha informacji podawanych przez N. – wskazuje ilustrację zwierzęcia na podstawie słownego opisu N. | | I.7, III.5, III.8, IV.8, IV.18 | |
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – podaje informacje o wybranym zwierzęciu na podstawie własnej wiedzy – słucha czytanego tekstu i analizuje postępowanie bohaterów – podejmuje zabawy tematyczne i konstrukcyjne zgodnie ze swoimi zainteresowaniami | | I.5, III.8, III.9, IV.18 | |
| W teatrze i kinie | 5. Sztuka kinowa i teatralna | 1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i kinie” – płaś na dzień dobry. | <ul style="list-style-type: none"> – nawiązuje kontakt z rówieśnikami, przełamując nieśmiałość – dzieli się zabawkami z innymi dziećmi – konstruuje, buduje z klocków różnego rodzaju – śpiewa wspólnie z rówieśnikami | | I.5, I.6, III.2, III.8, III.9 | kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| | | 2. „Droga do kina” – zabawa grafomotoryczna. | <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie rysuje szlaczek obiema rękami – odwzorowuje szlaczek narysowany przez N. | | I.7, III.8, IV.8 | |

| | | | | | |
|--|---|--|-------------|---|--|
| | 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne - ćwiczy w sposób bezpieczny dla siebie i innych - wykonuje ćwiczenia rozwijające świadomość ciała - sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety - zachowuje prawidłową postawę ciała podczas siedzenia przy stoliku | | I.1, I.3, I.5, I.8, III.8 | |
| | 4. „W kinie” – rozmowa na podstawie opowiadania D. Gellner. | <ul style="list-style-type: none"> - słucha czytanego tekstu - ocenia zachowanie bohaterów tekstu - wymienia zasady kulturalnego zachowania w kinie | | III.5, III.8, IV.5 | |
| | 5. „Do kina” – zabawa ruchowa. „Święto zegara” z baletu „Coppelia” Leo Delibes’a – zabawy z muzyką klasyczną. „Film niemy” – zabawa ruchowa. „Film geometryczny” – zabawa. „Idziemy do...” – zabawa ruchowa z elementami języka angielskiego. | <ul style="list-style-type: none"> - ilustruje ruchem opowiadanie N. - porusza się w określony sposób, naśladując ruchy lalki - wykonuje prosty układ taneczny - rytmicznie uderza pałeczkami - współpracuje z dzieckiem w parze - wyjaśnia pojęcie „film niemy” na podstawie informacji od N. - wymyśla i prezentuje dowolny gest / ruch - naśladuje ruch prezentowany przez dziecko - układa dowolną kompozycję z figur geometrycznych - rozpoznaje i podaje nazwy figur geometrycznych - powtarza słowa w języku angielskim - reaguje ruchem na sygnał słowny | | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12, IV.15, IV.21 | |
| | 6. Zabawy przy stolikach: praca z ZP28 „Pacynka” | <ul style="list-style-type: none"> - precyzyjnie wycina i skleja elementy pracy - wykonuje pracę zgodnie z instrukcją słowną i wizualizacją | ZP28 | I.7, IV.18 | |
| | 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | <ul style="list-style-type: none"> - wciela się w rolę, szukając ukrytych przedmiotów - kontroluje czas zabawy | | I.5, III.5, III.8, III.9 | |
| | 8. „Jedziemy, biegniemy...” – zabawa ruchowa. | <ul style="list-style-type: none"> - ilustruje ruchem tekst piosenki - śpiewa piosenkę wspólnie z dziećmi | | I.5, III.8 | |
| | 9. „Seans filmowy” – wspólne oglądanie bajki. | <ul style="list-style-type: none"> - ogląda film wspólnie z dziećmi - aranżuje przestrzeń sali w taki sposób, aby przypominała kino - wymienia zasady kulturalnego zachowania podczas seansu filmowego i stosuje się do nich | | I.9, II.7, III.2, III.8, IV.19 | |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | | 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> - rysuje szlaczki po śladzie - wycina, sprawnie posługując się nożyczkami - samodzielnie korzysta z kącika czytelniczego - odkłada książki na wyznaczone miejsce - podejmuje zabawy tematyczne oraz konstrukcyjno-manipulacyjne | | I.5, I.7, III.2, III.8, IV.8 | |
| PROPOZYCJE DODATKOWE | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Dzień Dentysty – 05.03; 2. Dzień Kobiet – 07.03; 3. „Kącik małego matematyka” - zorganizowanie w salach kąciaków tematycznych. Zaangażowanie rodziców w organizację kąciaków. Zachęcanie dzieci do kreatywnych zabaw w kąciakach; 4. „Dzień Matematyki” – 14.03; 5. Pierwszy dzień wiosny – 20.03. | | | | | | |