

Plan miesięczny – grupa III

Marzec, tydzień 1
Krąg tematyczny (temat tygodnia): Zwierzęta sprzed milionów lat
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka <i>Spoleczna aktywność dziecka:</i> • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; • pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków; • porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków; • dbanie o porządek na półkach indywidualnych. <i>Językowa aktywność dziecka:</i> • rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); • wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zginiatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie; • wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych. <i>Artystyczna aktywność dziecka:</i> • uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce; • uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielonych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań. <i>Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:</i> • uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem; • uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie); • przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych; • dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki; • spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole; • przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków; • przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem; • przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;

- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w różnych porach roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji.

Společny obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- dostrzeganie swojej niepowtarzalności, a także niepowtarzalności innych, szanowanie jej;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem.

Językowa aktywność dziecka:

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- rozpoznawanie instrumentów muzycznych perkusyjnych i innych, np. gitary, pianina, po ich dźwiękach;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się,

kończących się daną sylabą;

- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry);
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- improwizowanie piosenek ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnianek i sposobu gry na nich.

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
 - uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
 - uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
 - uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
 - nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
 - mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
 - klasyfikowanie przedmiotów pod względem jednej cechy;
 - rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
 - nazywanie figur geometrycznych;
 - poznawanie wybranych zwierząt prehistorycznych (dinozaury) i roślin (np. olbrzymie paprocie) występujących w tamtym okresie;
 - wskazywanie szczegółowych różnic pomiędzy dwoma przedmiotami, obrazkami;
 - układanie złożonych kompozycji z figur geometrycznych według podanego wzoru.
- *Program wychowania przedszkolnego*, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–48, 50, 52–54, 56–57, 60–62, 65–68, 71–74, 76, 79).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele główne	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	
Zabawy ruchowe: I.5, III.1, IV.7 • Zestaw ćwiczeń porannych nr 25. • Zabawy ruchowe: <i>Żarłoczne dinozaury, Kartoniki i instrumenty, Pterodaktyl czy ichtiozaur?, Ankylozaur, diplodok i ichtiozaur, Domy dinozaurów, Tropiciele dinozaurów, Dinotaniec.</i> Zabawy na świeżym powietrzu: I.5, III.1, III.8, III.9, IV.2, IV.18						
1. Dino... dino... dinozaury	- Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wegetozaur</i>. - Odkrywanie litery z, Z.	- rozwijanie mowy, - utrwalanie poznanych liter, - budzenie zainteresowania literami, - analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby.	Dziecko: - wypowiada się zdaniami na określony temat, - rozpoznaje litery, - poznaje literę z, Z w toku zabaw, - wyodrębnia głoskę i sylabę.	III.9, IV.1, IV.2, IV.5 IV.2, IV.4, IV.8	1, 3, 5	
2. Prehistoryczne stwory	<i>Coraz mniej dinozaurów</i> – wprowadzenie odejmowania jako ubywania. - Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.	- rozwijanie umiejętności odejmowania, - rozwijanie umiejętności przeliczania w zakresie 9, - rozwijanie sprawności fizycznej, - wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu.	Dziecko: - podejmuje próby odejmowania, - przelicza w dostępnym sobie zakresie, - aktywnie wykonuje ćwiczenia, - poznaje możliwości swojego ciała.	I.5, III.1, III.8, IV.12, IV.15 I.8	1, 3, 5	
3. Milion lat temu	Zabawy z piosenką <i>Jaki to dinozaur?</i>	wyrabianie umiejętności współdziałania z rówieśnikami podczas	Dziecko: przedstawia treść piosenki ruchem,	I.5, III.1, III.2, IV.7	1, 3, 5, 8	

	• <i>Prehistoria, czyli historia z dalekiej przeszłości</i> – zajęcia dydaktyczne.	zabawy z piosenką, • wyrabianie wyobraźni muzycznej i koordynacji słuchowo-ruchowej, • stymulowanie ekspresji słownej, • rozwijanie mowy.	• wie, o czym opowiada piosenka, • proponuje słowa rozpoczynające się wskazaną głoską, • wypowiada się na temat wyglądu prehistorycznego świata.	IV.1, IV.2, IV.5		
4. Epoka lodowcowa	• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. • <i>Jak przenieść lodowiec?</i> – eksperyment z kostką lodu.	• rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu, • wykonywanie eksperymentu z przenoszeniem lodu, • poznawanie zwierząt z epoki lodowcowej.	Dziecko: • aktywnie wykonuje ćwiczenia, • poznaje możliwości swojego ciała, • bierze udział w eksperymencie, • wymienia nazwy zwierząt z epoki lodowcowej.	I.8 IV.2, IV.9, IV.19	1, 3, 5	
5. Wizyta w parku jurajskim	• <i>Park jurajski</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Śladami dinozaurów</i> – gra podłogowa z elementem rywalizacji w zespołach.	• rozwijanie sprawności manualnej, • dbanie o porządek na stanowisku pracy, • rozwijanie umiejętności przeliczania, • wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł.	Dziecko: • wykonuje pracę plastyczną, • sprząta swoje miejsce pracy, • porusza się po polach gry zgodnie z liczbą oczek wyrzuconą na kostce, • respektuje zasady gry.	IV.8 I.5, IV.2, IV.5	1, 3, 5, 8	

Marzec, tydzień 2

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Pogoda marcowa**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kąca przyrody.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zginiatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;
- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np. rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieźnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równowaźnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- spożywanie posiłków w czystych naczyniach, przy estetycznie nakrytym stole;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dostrzeganie, że rośliny i zwierzęta mają swoje potrzeby, dbanie o nie (np. dokarmianie ptaków zimą).

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- dostrzeganie swojej niepowtarzalności, a także niepowtarzalności innych, szanowanie jej;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- szukanie kompromisu w spornych sprawach;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu usłyszanych dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- rozpoznawanie instrumentów muzycznych perkusyjnych i innych, np. gitary, pianina, po ich dźwiękach;
- aktywne słuchanie rozmowy;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennej części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;

- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- układanie rymów do podanych słów;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków).

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry);
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- nazywanie barw podstawowych (czerwona, niebieska, żółta) i pochodnych, nazywanie barw ciepłych i zimnych;
- mieszanie barw, nazywanie powstałych;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich.

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;

- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce) i nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku);
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- poznanie kalendarza pogody;
- obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną, np.: coraz dłuższe dni, coraz wyższa temperatura, topnienie śniegu i lodu, powracające pierwsze ptaki (skowronki, czajki, szpaki), pojawiające się pierwsze kwiaty (przebiśniegi krokusy);
- poznawanie zwiastunów wiosny, np.: kwitnienie wierzby i leszczyny, pojawienie się pąków na drzewach, krzewach;
- zakładanie w sali zielonego ogródka; poznawanie czynników potrzebnych do rozwoju roślin; zachęcanie do prowadzenia kalendarza obserwacji roślin;
- dbanie o rośliny doniczkowe uprawiane w pomieszczeniach, nazywanie wybranych, umieszczanie ich w nasłonecznionych miejscach;
- klasyfikowanie przedmiotów pod względem jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego.

[illegible]

		sylaby.				
2. Oznaki wiosny	• <i>Pomagamy Panu Misiowi</i> – zajęcia matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.	• rozwijanie umiejętności poprawnego liczenia, • doskonalenie umiejętności dodawania, • rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu.	Dziecko: • przelicza w zakresie 9, • dodaje w zakresie 9, • aktywnie wykonuje ćwiczenia, • poznaje możliwości swojego ciała.	II.8, III.8, IV.12, IV.15 I.8	1, 3, 5	
3. Zielony ogródek	• Zabawy z piosenką <i>Wołanie wiosny</i>. • Ogródek w naszym przedszkolu.	• wyrabianie umiejętności współdziałania z rówieśnikami, • doskonalenie koncentracji uwagi podczas zabaw, • stworzenie przedszkolnego ogródka, • rozwijanie wiedzy przyrodniczej.	Dziecko: • potrafi łączyć ruch z piosenką, • chętnie uczestniczy w zabawach, • sadi rośliny w doniczkach, • wie, co jest potrzebne roślinie do życia.	I.5, III.5, IV.7 II.8, III.8, IV.2, IV.6, IV.18	1, 3, 5, 8	
4. Co tonie? Co pływa?	• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. • <i>Które przedmioty utoną, które będą pływać?</i>	• rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronne i harmonijne rozwijanie organizmu, • rozwijanie wiedzy dzieci,	Dziecko: • aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, • poznaje możliwości swojego ciała, • dowiaduje się, dlaczego niektóre przedmioty utoną, a inne będą się unosiły na wodzie,	I.8 I.5, II.8, III.8, IV.13, IV.18	1, 3, 5	

		• wykazywanie zainteresowania zabawami badawczymi.	• bierze udział w zabawach badawczych.			
5. Jakie ubrania nosimy w marcu?	• <i>Jak się ubrać na cebulkę?</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Marcowa niespodzianka.</i>	• rozwijanie sprawności manualnej, • rozwijanie logicznego myślenia, • kształtowanie umiejętności rozwiązywania sytuacji problemowych, • rozwijanie mowy.	Dziecko: • wykonuje pracę plastyczną, • rozwiązuje zagadki, • podaje argumenty, • wypowiada się ze zrozumieniem.	II.8, IV.2, IV.5, IV.8 II.8, II.10, III.8, IV.2, IV.5	1, 5, 8	

Marzec, tydzień 3
Krąg tematyczny (temat tygodnia): Wiosno, ach to ty!
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka <i>Spółeczna aktywność dziecka:</i> • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; • pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków; • porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków; • dbanie o porządek na półkach indywidualnych. <i>Językowa aktywność dziecka:</i> • rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); • wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy. <i>Artystyczna aktywność dziecka:</i> • uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;

- obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np. rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- prezentowanie własnych wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- dostrzeganie swojej niepowtarzalności, a także niepowtarzalności innych, szanowanie jej;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;

- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze;
- podawanie nazw zawodów wykonywanych przez osoby w jego najbliższym otoczeniu i nazw tych zawodów, które wzbudziły jego zainteresowanie;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem.

Językowa aktywność dziecka:

- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków).

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie

orkiestry).

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce) i nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku);
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- nazywanie figur geometrycznych;
- wyjaśnienie roli wody w życiu ludzi i zwierząt;
- obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną, np.: coraz dłuższe dni, coraz wyższa temperatura, topnienie śniegu i lodu, powracające pierwsze ptaki (skowronki, czajki, szpaki), pojawiające się pierwsze kwiaty (przebiśniegi, krokusy);
- obserwowanie, w sposób bezpośredni lub pośredni, zmian zachodzących w przyrodzie w wybranych środowiskach (np. w lesie, na łące);
- szanowanie wody, niemarnowanie jej;
- układanie złożonych kompozycji z figur geometrycznych według podanego wzoru.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–48, 50, 52–54, 56–57, 60–62, 65–68, 71–79).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele główne	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	
Zabawy ruchowe: I.5, III.8, IV.7, IV.18 • Zestaw ćwiczeń porannych nr 27. • Zabawy ruchowe: <i>Taneczne powitanie, Powroty z daleka, Kolorowe pory roku, Kolorowa Pani Wiosna, Zabawy z Panią Wiosną, Kolorowe kwiaty, W ogrodzie, Ogrodnik, ogrodniczki, Cieszę się, że przyszła wiosna.</i> Zabawy na świeżym powietrzu: I.5, III.3, III.5, IV.15						
1. Powroty ptaków	• Słuchanie opowiadania	• rozwijanie mowy,	Dziecko: • wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania,	II.1, IV.2, IV.5, IV.18	1, 3, 5, 8	

	Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Ptaki</i>. Odkrywanie litery c, C.	- utrwalanie wiedzy na temat ptaków powracających na wiosnę do Polski, - budzenie zainteresowania literami, - analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby.	- potrafi wymienić nazwy ptaków powracających do Polski na wiosnę, - poznaje literę c, C w toku zabaw, - wyodrębnia głoskę i sylabę.	IV.2, IV.4, IV.8		
2. Wiosenna matematyka	- Odkrywanie zapisu cyfrowego liczby 10. - Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.	- odkrywanie zapisu cyfrowego liczby 10, - rozwijanie umiejętności liczenia, - rozwijanie sprawności fizycznej, - wszechstronny i harmonijny rozwój organizmu.	Dziecko: - rozpoznaje liczbę 10, - liczy w dostępnym dla siebie zakresie, - aktywnie wykonuje ćwiczenia, - jest sprawne ruchowo.	II.8, III.8, IV.15 I.8	1, 3, 5, 8	
3. Wiosenne prace w ogrodzie	- Zabawy z piosenką <i>Kolorowa Pani Wiosna</i>. <i>Wiosenne porządki</i> – zabawy tematyczne.	- rozwijanie wyobraźni muzycznej, - doskonalenie swobody ruchów w przestrzeni, - rozwijanie mowy, - zrozumienie konieczności robienia wiosennych porządków.	Dziecko: - wykonuje ciekawe improwizacje ruchowe do muzyki, - wykonuje określone ruchy do piosenki, - wypowiada się na określony temat, - wie, dlaczego ważne jest robienie wiosennych porządków.	IV.7 IV.2, IV.9, IV.18	1, 3, 5, 8	
4. Obieg wody w przyrodzie	Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.	- rozwijanie sprawności fizycznej, - wszechstronny i	Dziecko: - aktywnie wykonuje ćwiczenia, - jest sprawne ruchowo,	I.8	1, 3, 5, 8	

- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielonych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie w czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- przebywanie w dobrze wywietrzonych, oświetlonych i odpowiednio ocieplonych pomieszczeniach;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dostrzeganie i akceptowanie potrzeb ludzi o szczególnych, wyjątkowych zdolnościach;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- dostrzeganie swojej niepowtarzalności, a także niepowtarzalności innych, szanowanie jej;
- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;

- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- dążenie do zrozumienia i przeżywania wartości moralnych, takich jak: dobro, szacunek, uczciwość, odpowiedzialność, odwaga, sprawiedliwość, szczęście, piękno;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- układanie gier matematycznych, organizowanie zabaw twórczych, np. tworzenie scenek z wykorzystaniem pantomimy, dramy;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- szukanie kompromisu w spornych sprawach.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze;
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem.

Językowa aktywność dziecka:

- rozpoznawanie sztucznie otrzymany dźwięków, np.: przelewanie płynów, przesypywanie lub rozsypywanie różnych materiałów;
- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu usłyszanych dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- wypowiedzanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej).

Artystyczna aktywność dziecka:

- wspólne wykonywanie prac plastycznych, organizowanie zabaw twórczych, np. tworzenie scenek z wykorzystaniem pantomimy, dramy;
- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;

- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnego materiału, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniaków i sposobu gry na nich;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry);
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną.

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itd.);
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce) i nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku);
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej: liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- porównywanie długości przedmiotów; stosowanie określeń: *dłuższy, krótszy, takiej samej długości*;
- porządkowanie przedmiotów – od najkrótszego do najdłuższego i odwrotnie;
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folią aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–48, 50, 52–54, 56–57, 59–62, 65–68, 70–74, 79).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele główne	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej
Zabawy ruchowe: I.5, III.1, IV.2, IV.7, IV.9					
- Zestaw ćwiczeń porannych nr 28. - Zabawy ruchowe: <i>Przyjacielski krąg, Dziwne miny, Nasze miny, Kolorowe paski, Jaki jestem, Kolorowe chusty, Dobre czy złe, Tunele przyjaźni, Wesoly marsz, W poszukiwaniu przyjaciela.</i>					
Zabawy na świeżym powietrzu: I.5, III.1, III.8, III.9, IV.7, IV.18					
1. Nasze emocje	- Słuchanie wiersza Agaty Widzowskiej <i>Emocje</i>. - Odkrywanie litery I, Ł.	- rozwijanie umiejętności rozróżniania emocji, - rozwijanie mowy i koncentracji uwagi, - budzenie zainteresowania literami, - analiza i synteza na poziomie głoski i sylaby.	Dziecko: - rozpoznaje emocje, - wypowiada się na dany temat, - pozna je literę I, Ł w toku zabaw, - wyodrębnia głoskę i sylabę.	III.9, IV.2, IV.5 IV.2, IV.4, IV.8	1, 5
2. Nasze wartości	<i>Dłuższy, krótszy</i> – zabawy matematyczne utrwalające pojęcia <i>dłuższy, krótszy</i>. - Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14.	- wprowadzenie pojęć: <i>dłuższy, krótszy</i>, - rozwijanie myślenia logicznego, - rozwijanie sprawności fizycznej, - wszechstronny i harmonijny rozwój organizmu.	Dziecko: - stosuje określenia: <i>dłuższy, krótszy</i>, - kontynuuje wzór zgodnie z zauważonym rytmem, - aktywnie wykonuje ćwiczenia, - jest sprawne ruchowo.	I.7, III.1, III.8, IV.15 I.8	1, 3, 5
3. Zachowania pozytywne i negatywne	Zabawy z piosenką <i>Ja jestem inny i inny jesteś ty</i>.	rozwijanie umiejętności kierowania swoim	Dziecko: porusza się swobodnie w ciekawy sposób w rytmie instrumentów,	I.5, III.1, III.2, IV.7	1, 5, 8

	• <i>Dobre i złe zachowania</i> – zabawy tematyczne.	ciałem poprzez muzykę, • rozwijanie umiejętności uczestnictwa we wspólnej zabawie, • rozwijanie mowy, • rozwijanie umiejętności odróżniania zachowań pozytywnych od negatywnych.	• potrafi zgodnie współpracować z rówieśnikami podczas zabaw przy muzyce, • wypowiada się na określony temat, • odróżnia pozytywne zachowania od negatywnych.	IV.2, IV.9		
4. Nasze dobre uczynki	• Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 14. • <i>Piramida dobrych uczynków</i> – kształtowanie postaw prospołecznych.	• rozwijanie sprawności fizycznej, • wszechstronny i harmonijny rozwój organizmu, • kształtowanie postaw prospołecznych, • rozwijanie umiejętności współpracy w grupie.	Dziecko: • aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, • jest sprawne ruchowo, • wie, czym są dobre uczynki, • współtworzy plakat.	I.8 II.6, IV.2, IV.9	1, 5, 8	
5. Przyjacielskie stworki	• <i>Przyjacielskie stworki</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Nikt nie chce być sam</i>, czyli rozmowy o przyjaźni.	• rozwijanie sprawności manualnej, • dbanie o porządek na stanowisku pracy, • rozwijanie wiedzy na temat wartości, • rozwijanie pamięci.	Dziecko: • wykonuje pracę plastyczną, • sprząta swoje miejsce pracy, • wie, że przyjaźń stanowi dla człowieka ważną wartość, • uczy się wiersza na	IV.8 II.1, III.6, III.8, IV.5	1, 5, 8	

			pamięć.			
--	--	--	---------	--	--	--

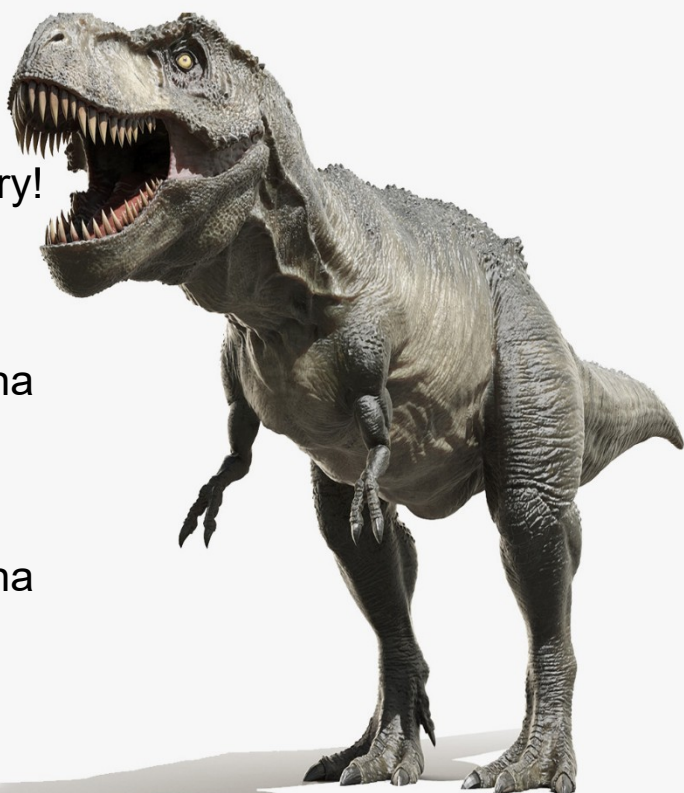
Wydarzenia w grupie:

1. Dzień Kobiet- 06.03.26
2. Dzień Matematyki- 12.03.26
3. Wycieczka do Multikina na przedstawienie teatralne „Park czarów”- 19.03.26
4. Powitanie Wiosny- 21.03.26
5. Światowy Dzień Wody – 22.03.26
6. Warsztaty Wielkanocne- 26.03.26

Jaki to dinozaur? (sł. i muz. Jolanta Kucharczyk)

1. Jest ogromny i ma straszną
paszczę, ostre pazury.
To jest tyranozaur.
Boją się go wszystkie inne dinozaury!

Ref.: Dinozaury, dinozaury
to ogromne gady.
Żyły dawno temu, ale w ziemi można
znaleźć ich niezwykle ślady.
Dinozaury, dinozaury
to ogromne gady.
Żyły dawno temu, ale w ziemi można
znaleźć ich niezwykle ślady.



2. Bardzo dobrze umie pływać,
choć to też jest dinozaur.
Jeśli umie pływać, żyje tylko w wodzie,
to jest ichtiozaur!
Ref.: Dinozaury, dinozaury...

3. Ten dinozaur umie latać,
tak jak fruważą ptaki.
Wiem, że ten dinozaur, który umie latać,
to jest pterodaktyl!
Ref.: Dinozaury, dinozaury...



Wołanie wiosny (sł. i muz. Krystyna Gowik)

1. Dzisiaj w drodze do przedszkola
już zielone były pola,
a bociany klekotały,
bo na łąkę przyleciały.
Ref.: Zielona wiosenka nas woła,
zielona panienska wesola.
W oczy świeci nam złotym słońcem
i rozrzuca kwiaty pachnące.
Zielona wiosenka nas woła,
zielona panienska wesola.
W oczy świeci nam złotym słońcem
i rozrzuca kwiaty pachnące.

2. Na gałązkach pierwsze pąki,
a na pąkach pierwsze bąki.
Żabki skaczą, a skowronek śpiewa
jak srebrzysty dzwonek.
Ref.: Zielona wiosenka...

3. Na spacerze zobaczymy,
czy już nigdzie nie ma zimy.
Teraz wiosna rządzić będzie,
z czego bardzo się cieszymy!
Ref.: Zielona wiosenka...



Powitanie wiosny (Maria Konopnicka)

Leci pliszka

spod kamyczka:

- Ja się macie dzieci!

Już przybyła wiosna miła,

już słoneczko świeci!

Poszły rzeki

w świat daleki,

płyną het - do morza;

A ja śpiewam,

a ja lecę,

gdzie ta ranna zorza!

