

PLAN LUTY 2025/2026
DZIECI 5-6 LETNIE GRUPA VI

Luty, tydzień 1
Krąg tematyczny (temat tygodnia): Nasze zdrowie
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka Společna aktywność dziecka: • dostrzeganie zmian zachodzących we własnym wyglądzie pod wpływem upływającego czasu, (5-latki) • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; (5-latki) • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; (5-latki) • porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków; (5-latki) • dbanie o porządek na półkach indywidualnych; (5-latki) • spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek; (6-latki) • wiązanie obuwia; (6-latki) • wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć. (6-latki) Językowa aktywność dziecka: • rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);

(5-latki)

- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie; (5-latki)
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy; (5-latki)
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; (5-latki)
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie); (5-latki)
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu; (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców); (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej; (6-latki)
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni); (6-latki)
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki); (6-latki)
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki). (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płásach przy muzyce; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska

technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań; (5-latki)

- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy. (6-latki)

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała; (5-latki)
- dostrzeganie zmian w swoim rozwoju fizycznym na przestrzeni kilku lat (wzrost, zmiany proporcji w budowie ciała) na podstawie zdjęć, (5-latki)
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy); (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie); (5-latki)
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych; (5-latki)
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu); (5-latki)
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych; (5-latki)
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk,

zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki; (5-latki)

- dostrzeganie roli lekarza w dbaniu o zdrowie ludzi; (5-latki)
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia; (5-latki)
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych; (5-latki)
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu; (5-latki)
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem; (5-latki)
- uświadomienie konieczności dbania o własne zdrowie, (5-latki)
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami; (5-latki)
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw; (5-latki)
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw; (5-latki)
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy; (5-latki)
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.; (5-latki)
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych; (6-latki)
- przejawianie aktywności w zakresie propagowania zdrowego stylu życia; (6-latki)

- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka); (6-latki)
- wymienianie zdrowych produktów oraz produktów szkodzących zdrowiu; (6-latki)
- bezpieczne posługiwanie się przyborami, np. igłą, nożyczkami, młotkiem; (6-latki)
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić. (6-latki)

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw; (5-latki)
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach; (5-latki)
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich; (5-latki)
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach; (5-latki)
- dostrzeganie, że rośliny i zwierzęta mają swoje potrzeby; dbanie o nie (np. dokarmianie ptaków zimą), (5-latki)
- podawanie przeciwieństw do określonych stanów emocjonalnych; (6-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)

- otaczanie troską roślin i zwierząt; (6-latki)
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury; (6-latki)
- czynny udział w dekorowaniu sali; (6-latki)
- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu. (6-latki)

Spółeczny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- podawanie adresu swojego zamieszkania; (5-latki)
- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania; (5-latki)
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru; (5-latki)
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie; (5-latki)
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich; (5-latki)
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby; (5-latki)
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych; (5-latki)

- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu; (5-latki)
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych; (5-latki)
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań; (5-latki)
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych; (6-latki)
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie; (6-latki)
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny; (6-latki)
- wyjaśnianie wieloznaczności słowa dom; (6-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie; (6-latki)
- podawanie adresu zamieszkania, adresu przedszkola. (6-latki)

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze: (5-latki)
- podawanie nazw zawodów wykonywanych przez osoby w jego najbliższym otoczeniu i nazw tych zawodów, które wzbudziły jego zainteresowanie; (5-latki)

- identyfikowanie i opisywanie czynności zawodowych wykonywanych przez te osoby; (5-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem; (5-latki)
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej; (5-latki)
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju; (5-latki)
- nazywanie zawodów związanych ze zdarzeniami, w których uczestniczy dziecko, takich jak wyjście na zakupy, koncert, pocztę; (6-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny. (6-latki)

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne; (5-latki)
- aktywne słuchanie rozmówcy; (5-latki)
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek; (5-latki)
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach; (5-latki)
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych; (5-latki)
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny; (5-latki)
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennej części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika; (5-latki)

- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi; (5-latki)
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań; (5-latki)
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej; (5-latki)
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek; (5-latki)
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu; (5-latki)
- układanie rymów do podanych słów; (5-latki)
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą; (5-latki)
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli; (5-latki)
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi; (5-latki)
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich (5-latki)
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie); (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej); (5-latki)
- rozumienie wybranych znaków umownych; (5-latki)
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach; (6-latki)
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją; (6-latki)

- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi; (6-latki)
- prawidłowe stosowanie przyimków; (6-latki)
- posługiwanie się poprawną mową; (6-latki)
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym; (6-latki)
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat; (6-latki)
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru; (6-latki)
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań; (6-latki)
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie (6-latki)
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską: (6-latki)
- rozumienie różnic pomiędzy samogłoską i spółgłoską (6-latki)
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań; (6-latki)
- rozpoznawanie liter pisanych. (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań; (5-latki)
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu; (5-latki)
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne; (5-latki)
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek; (5-latki)
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniek i sposobu gry na nich; (5-latki)
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry); (5-latki)
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce; (5-latki)
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu; (5-latki)
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce; (5-latki)
- improwizowanie piosenki ruchem; (5-latki)
- śpiewanie powitania, pożegnania lub innych tekstów na podane lub wymyślone melodie; (5-latki)
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków; (5-latki)
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku; (5-latki)

- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała; (5-latki)
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.; (5-latki)
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego; (5-latki)
- słuchanie, czytanych przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego (5-latki)
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną; (5-latki)
- samodzielne śpiewanie piosenek z akompaniamentem muzycznym; (6-latki)
- improwizowanie ruchowe dowolnej muzyki (6-latki)
- układanie melodii do krótkich wierszy, rymowanek; (6-latki)
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych; (6-latki)
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy; (6-latki)
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań. (6-latki)

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość; (5-latki)
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli; (5-latki)
- czynne uczestniczenie osób dorosłych (rodziców, zaprzyjaźnionych gości) w zajęciach z dziećmi, prezentowanie im swoich pasji, hobby, zainteresowań; (5-latki)
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu; (5-latki)
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku; (5-latki)
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem; (5-latki)
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi; (5-latki)
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.): (5-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; (5-latki)
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia; (5-latki)
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg; (5-latki)
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela; (5-latki)

- wykonywanie ćwiczeń w parach; (5-latki)
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy; (5-latki)
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych; (5-latki)
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego; (5-latki)
- pomaganie zwierzętom, np. dokarmianie zwierząt w schronisku, ptaków zimą; (5-latki)
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania); (5-latki)
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem); (5-latki)
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych; (5-latki)
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium; (5-latki)
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci; (6-latki)
- orientowanie się na kartce papieru, wskazywanie, np. prawego górnego rogu, lewego górnego rogu kartki itd.; (6-latki)
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez stosowanie różnych metod i technik twórczych, np.: rysowania oskomatów (uzupełnianie bazgrołów, aby powstał rysunek), burzy mózgów, analogii; (6-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie; (6-latki)
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami; (6-latki)

- posługiwanie się liczbami w aspektach kardynalnym i porządkowym; (6-latki)
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10; (6-latki)
- samodzielne wykonywanie przetworów z owoców i warzyw: (6-latki)
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali); (6-latki)
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze; (6-latki)
- nazywanie źródeł dźwięków. (6-latki)
- Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56, 57, 59–60, 61–62, 65, 66–67, 68, 70–73, 80).

Krag tematyczny	Temat dnia	Treść zajęć	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
Nasze zdrowie	Jak się zmieniamy?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Nauka nowego powitania grupowego – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymowanką,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Na zdrowie</i> Mirosława Deresza. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Nasze zdrowie</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.9, III.5, III.8

	Rozwijanie poczucia rytmu i umiejętności wokalnych. Uwrażliwienie na melodię, rytm, tempo i dynamikę utworu. Nauka piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– odpowiada na pytanie: <i>Jak się zmieniamy?</i> , wyklaskuje prosty rytm,	I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.7
	Rozwijanie kreatywności, inwencji twórczej oraz umiejętności projektowania. Doskonalenie umiejętności sprawnego posługiwania się nożyczkami. <i>Ramki na pamiątkowe zdjęcia</i> .	– wykonuje pracę plastyczno-techniczną, rozumie potrzebę robienia i przechowywania pamiątkowych zdjęć,	IV.1, IV.2, IV.5
	Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Wdrażanie do zgodnej zabawy.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9, IV.18
	Zabawa wokalna <i>Moje imię</i> .	– śpiewa swoje imię na dowolną melodię,	IV.7
	Improwizacje ruchowe do muzyki.	– tańczy przy nagraniu piosenki,	I.5, IV.1, IV.7
	Ćwiczenia grafomotoryczne. Przygotowanie do wprowadzenia litery c , C .	– rysuje po śladach,	I.7, I.9, IV.8
	Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Ćwiczenia rozwijające pamięć i percepcję słuchową – wyróżnianie samogłosek w nagłosie i wygłosie.	– wykonuje polecenia N., wyróżnia samogłoski w nagłosie i wygłosie,	IV.2, IV.5

Nasze zdrowie	Co mnie cieszy?	Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciaku,	IV.6, IV.19
		Utrwalenie pierwszej zwrotki i refrenu piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– śpiewa pierwszą zwrotkę i refren poznanej piosenki,	IV.7
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
		Zabawa na powitanie – <i>Witam te dzieci, które...</i>	– na powitanie macha rękami i woła: <i>Hej!</i> ,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Na zdrowie</i> Mirosława Deresza. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Utrwalenie znajomości słów i melodii pierwszej zwrotki oraz nauka drugiej zwrotki piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– śpiewa pierwszą i drugą zwrotkę poznanej piosenki,	IV.7
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Nasze zdrowie</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.9, III.5, III.8
		Trening uważności. Stymulowanie rozwoju funkcji percepcyjnych. W zdrowym ciele zdrowy duch.	– ćwiczy koncentrację uwagi i percepcję wzrokową, wie, że radość jest elementem zdrowia,	II.4, III.8, IV.2, IV.5

	Wzbogacanie słownictwa dzieci. Rozpoznawanie i nazywanie emocji. Rozpoznawanie sytuacji, które wywołują radość. Przekształcanie emocji negatywnych w pozytywne. Kształtowanie odporności emocjonalnej. Akceptowane sposoby na poprawę humoru – sprawianie sobie i innym radości. Nauka mówienia o sobie dobrze, mówienia komplementów innym dzieciom. Wprowadzenie litery c, C drukowanej. (5-latki) Wzbogacanie słownictwa dzieci. Rozpoznawanie i nazywanie emocji. Rozpoznawanie sytuacji, które wywołują radość. Przekształcanie emocji negatywnych w pozytywne. Kształtowanie odporności emocjonalnej. Akceptowane sposoby na poprawę humoru – sprawianie sobie i innym radości. Nauka mówienia o sobie dobrze, mówienia komplementów innym dzieciom. Wprowadzenie litery c, C drukowanej i pisanej. (6-latki).	– rozpoznaje literę c wśród innych liter, wyróżnia głoskę c w nagłosie, wyróżnia głoskę c w wygłosie, kreśli litery c, C po śladach (6-latki), podaje co najmniej jeden sposób na poprawę humoru,	I.5, III.8, IV.2, IV.4, IV.5
	Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw. Wdrażanie do zgodnej zabawy.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9
	Budowanie poczucia własnej wartości. Aktywność plastyczna – <i>To mnie cieszy</i>.	– wyraża radość poprzez pracę plastyczną,	IV.1, IV.8

Nasze zdrowie		Utrwalenie pierwszej zwrotki i refrenu piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– śpiewa pierwszą zwrotkę i refren poznanej piosenki,	IV.7
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Ćwiczenie dotyczące uważnego ruchu – <i>Ruchy naprzemienne</i> .	– wykonuje polecenia N.,	III.8
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
	Co daje nam ruch?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymowanką,	III.8, IV.2
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Na zdrowie</i> Mirosława Deresza. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Nauka trzeciej zwrotki piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– śpiewa trzecią zwrotkę poznanej piosenki,	IV.7
		Przygotowanie do spotkania z ekspertem (sportowcem) – ułożenie listy pytań.	– wspólnie z N. opracowuje krótką listę pytań do gościa,	III.8, IV.2
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Nasze zdrowie</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.9, III.5, III.8

		Budowanie czynnego i biernego słownictwa dziecka. Spotkanie z ekspertem. Pogadanka na temat aktywności fizycznej, wpływu ruchu na zdrowie człowieka, sposobów dbania o zdrowie i zapobiegania chorobom. Ćwiczenia w budowaniu pytań i formułowaniu odpowiedzi. Wyjaśnienie powiedzenia <i>ruch to zdrowie</i> .	– wie, jak ważna w życiu jest aktywność fizyczna, wie, że należy dbać o zdrowie poprzez uprawianie różnych form aktywności fizycznej (spacery, ćwiczenia gimnastyczne, uprawianie sportów),	I.5, III.8, IV.2, IV.5
		Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. Rozwijanie cech motorycznych. Ćwiczenia kształtujące z piłką.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9
		Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Wdrażanie do zgodnej zabawy.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9
		Zabawa edukacyjna <i>Na prawo, na lewo, powiedz coś milego</i> .	– mówi miłe słowa dziecku siedzącemu obok,	III.1, III.6, IV.2, IV.14
		Zabawa ruchowa z piosenką <i>Rosną i rosną</i> .	– wykonuje ustalone ruchy przy nagraniu piosenki,	I.5, IV.7
		Ćwiczenia grafomotoryczne – kreślenie liter c , C po śladach.	– rysuje, kreśli litery c, C po śladach,	I.7, I.9, IV.8
		Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	IV.6, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Nasze zdrowie	Jak mieszkamy?	Zabawa na powitanie – <i>Witam te dzieci, które...</i>	– na powietanie macha rękami i woła: <i>Hej!</i> ,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Na zdrowie</i> Mirosława Deresza. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9

	Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
	Utrwalenie znajomości piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7
	Zestaw ćwiczeń porannych <i>Nasze zdrowie</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.9, III.5, III.8
	Trening uważności. Rozwijanie świadomości swojego ciała. Kształtowanie pojęcia <i>dom</i> .	– wyjaśnia, co to jest dom, rozróżnia na obrazku: blok, dom jednorodzinny, wieżowiec, wymienia swoje imię i nazwisko, podaje swój adres,	IV.2, IV.5, IV.7, IV.9
	Rozwijanie myślenia matematycznego. Kształtowanie pojęcia liczby. Wdrażanie do poprawnego posługiwania się terminami matematycznymi. Zapoznanie z liczbą 6 w aspektach kardynalnym, porządkowym i miarowym. Zapoznanie z obrazem graficznym liczby 6 .	– kreśli cyfrę 6 po śladzie (6-latki) , wskazuje cyfrę 6 wśród innych cyfr,	III.8, IV.2, IV.13, IV.15
	Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Wdrażanie do zgodnej zabawy.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9

		Zabawy ruchowe z piosenką <i>Rosnę i rosnę</i> .	– wykonuje ustalone ruchy przy nagraniu piosenki,	I.5, IV.7
		Ćwiczenia grafomotoryczne – praca przy stolikach. Rysowanie przedmiotów, których nazwy rozpoczynają się literą c .	– rysuje przedmioty rozpoczynające się literą c ,	I.7, I.9, IV.8
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Zabawa dydaktyczna <i>Budujemy dom</i> .	– buduje dom z takiej liczby klocków, jaka została wyrzucona na kostce,	IV.15
		Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnych klocków – <i>Mój dom</i> . Indywidualne i grupowe wznoszenie budowli.	– wznosi budowle z klocków,	IV.6, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Nasze zdrowie	Jak mieszkamy?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymowanką,	III.8, IV.2
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Na zdrowie</i> Mirosława Deresza. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Utrwalenie znajomości piosenki <i>Rosnę i rosnę</i> .	– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7

	Ćwiczenia grafomotoryczne.	– rysuje szlaczki i cyfry po śladach,	I.7, I.9, IV.8
	Zestaw ćwiczeń porannych <i>Nasze zdrowie</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.9, III.5, III.8
	Kształtowanie systemu wartości dziecka. Rozmowa na temat wartości, jaką jest zdrowie. Wzbogacanie czynnego i biernego słownictwa dziecka o zwroty i wyrażenia związane ze zdrowiem oraz z zawodami związanymi ze zdrowiem fizycznym i psychicznym. Formułowanie pytań i odpowiedzi na temat zdrowia, konieczności dbania o nie oraz zawodów związanych ze zdrowiem.	– wykonuje samodzielnie pracę według podanej instrukcji, prezentuje swoją pracę, rozumie potrzebę dbania o zdrowie, wymienia zawody związane ze zdrowiem,	III.8, IV.2, IV.5, IV.20
	Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. Rozwijanie cech motorycznych. Ćwiczenia kształtujące z piłką.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9
	Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Wdrażanie do zgodnej zabawy.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9, IV.18
	Trening samodzielności: korzystanie z toalety, mycie rąk, mycie zębów.	– wykonuje czynności samoobsługowe,	I.1, III.8
	Ćwiczenia praktyczne w samodzielnym myciu rąk – <i>Mistrzostwa świata w myciu rąk</i> – ocena umiejętności.	– samodzielnie myje ręce,	I.1
	Instrumentacja piosenki <i>Rosną i rosną</i> .	– gra na instrumentach według wskazówek N.,	IV.7

	Zabawa edukacyjna <i>Na prawo, na lewo, powiedz coś miłego.</i>	– mówi miłe słowa dziecku siedzącemu obok,	III.1, III.6, IV.2, IV.14
	Podsumowanie dnia i tygodnia. Samoocena. Określenie indywidualnych i grupowych sukcesów dzieci. Karta <i>Moje sukcesy</i>	– odpowiada na pytania, wymienia co najmniej jedno osiągnięcie z minionego tygodnia.	III.8, III.9, IV.2, IV.5

Luty, tydzień 2
Krąg tematyczny (temat tygodnia): W krainie śniegu i lodu
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka Společna aktywność dziecka: • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; (5-latki) • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; (5-latki) • porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków; (5-latki) • dbanie o porządek na półkach indywidualnych; (5-latki) • spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek; (6-latki) • wiązanie obuwia; (6-latki) • wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć. (6-latki) Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); (5-latki)
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie; (5-latki)
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy; (5-latki)
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; (5-latki)
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie); (5-latki)
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu; (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców); (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej; (6-latki)
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni); (6-latki)
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki); (6-latki)
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki). (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płaskach przy muzyce; (5-latki)

- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań; (5-latki)
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki; (6-latki)
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy. (6-latki)

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała; (5-latki)
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy); (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie); (5-latki)
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych; (5-latki)
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu); (5-latki)
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych; (5-latki)

- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki; (5-latki)
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia; (5-latki)
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych; (5-latki)
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu; (5-latki)
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem; (5-latki)
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami; (5-latki)
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw; (5-latki)
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw; (5-latki)
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy; (5-latki)
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.; (5-latki)
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych; (6-latki)
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka); (6-latki)
- bezpieczne posługiwanie się przyborami, np. igłą, nożyczkami, młotkiem; (6-latki)

- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić. (6-latki)

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw; (5-latki)
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach; (5-latki)
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach , rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich; (5-latki)
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach; (5-latki)
- dostrzeganie, że rośliny i zwierzęta mają swoje potrzeby; dbanie o nie (np. dokarmianie ptaków zimą), (5-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- otaczanie troską roślin i zwierząt; (6-latki)
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury; (6-latki)
- czynny udział w dekorowaniu sali; (6-latki)

- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu. (6-latki)

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania; (5-latki)
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru; (5-latki)
- określanie czynności domowych wykonywanych przez poszczególnych członków rodziny; (5-latki)
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie; (5-latki)
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich; (5-latki)
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby; (5-latki)
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych; (5-latki)
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu; (5-latki)
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych; (5-latki)

- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań; (5-latki)
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych; (6-latki)
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie; (6-latki)
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny; (6-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie. (6-latki)

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze; (5-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem; (5-latki)
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej; (5-latki)
- opowiadanie o tym, kim chciałoby zostać; (5-latki)
- poznawanie modelu kuli ziemskiej – globusa; (5-latki)
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju; (5-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i

niekonwencjonalny; (6-latki)

- wskazywanie lokalizacji swojej miejscowości na mapie Polski, (6-latki)
- poznawanie modelu kuli ziemskiej – globusa. (6-latki)

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne; (5-latki)
- aktywne słuchanie rozmówcy; (5-latki)
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek; (5-latki)
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach; (5-latki)
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych; (5-latki)
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny; (5-latki)
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennej części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika; (5-latki)
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi; (5-latki)
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań; (5-latki)
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów; (5-latki)
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej; (5-latki)
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek; (5-latki)

- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu; (5-latki)
- układanie rymów do podanych słów; (5-latki)
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą; (5-latki)
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli; (5-latki)
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi; (5-latki)
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich (5-latki)
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie); (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej); (5-latki)
- rozumienie wybranych znaków umownych; (5-latki)
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach; (6-latki)
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją; (6-latki)
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi; (6-latki)
- prawidłowe stosowanie przyimków; (6-latki)
- posługiwanie się poprawną mową; (6-latki)

- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym; (6-latki)
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat; (6-latki)
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru; (6-latki)
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań; (6-latki)
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie (6-latki)
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską: (6-latki)
- rozumienie różnic pomiędzy samogłoską i spółgłoską (6-latki)
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań; (6-latki)
- rozpoznawanie liter pisanych. (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań; (5-latki)
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu; (5-latki)
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne; (5-latki)

- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek; (5-latki)
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich; (5-latki)
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry); (5-latki)
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce; (5-latki)
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu; (5-latki)
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce; (5-latki)
- improwizowanie piosenki ruchem; (5-latki)
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków; (5-latki)
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku; (5-latki)
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała; (5-latki)
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.; (5-latki)
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego; (5-latki)
- słuchanie, czytanych przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego (5-latki)

- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną; (5-latki)
- samodzielne śpiewanie piosenek z akompaniamentem muzycznym; (6-latki)
- improwizowanie ruchowe dowolnej muzyki (6-latki)
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych; (6-latki)
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi; (6-latki)
- poznawanie różnych technik plastycznych, np. batiku, kolażu, frotażu, stemplowania, mokre na mokrym, poprzez wykonywanie prac z ich wykorzystaniem; (6-latki)
- tworzenie prac plastycznych inspirowanych muzyką, literaturą; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy; (6-latki)
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań. (6-latki)

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość; (5-latki)
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli; (5-latki)
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu; (5-latki)

- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku; (5-latki)
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem; (5-latki)
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi; (5-latki)
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.): (5-latki)
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia; (5-latki)
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg; (5-latki)
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela; (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń w parach; (5-latki)
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy; (5-latki)
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych; (5-latki)
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego; (5-latki)
- pomaganie zwierzętom, np. dokarmianie zwierząt w schronisku, ptaków zimą; (5-latki)
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania); (5-latki)

- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem); (5-latki)
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych; (5-latki)
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium; (5-latki)
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci; (6-latki)
- orientowanie się na kartce papieru, wskazywanie, np. prawego górnego rogu, lewego górnego rogu kartki itd.; (6-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie; (6-latki)
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami; (6-latki)
- posługiwanie się liczbami w aspektach kardynalnym i porządkowym; (6-latki)
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10; (6-latki)
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali); (6-latki)
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze; (6-latki)
- nazywanie źródeł dźwięków. (6-latki)
- Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56–62, 65, 66–68, 70–73, 78, 80).

Krąg tematyczny	Temat dnia	Treść zajęć	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
W krainie śniegu i lodu	Gdzie mieszka Królowa Śniegu?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy.</i>	– wita się rymówką,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Ćwiczenia dłoni i palców <i>Rozgrzewamy zmarznięte dłonie i palce.</i> Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>W krainie śniegu i lodu.</i>	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8

	Wyzwalanie aktywności ruchowej przy muzyce. Rozwijanie poczucia rytmu i umiejętności wokalnych. Nauka piosenki <i>Szczypie mróz</i> .	– śpiewa pierwszą zwrotkę i refren piosenki <i>Szczypie mróz</i> , tańczy walczyka,	I.5, IV.7
	Budowanie systemu wartości dzieci. Uwrażliwianie na dobro, piękno, prawdę i odwagę. Kształcenie umiejętności zbiorowego redagowania opowiadań twórczych. Przedstawianie treści wysłuchanej baśni <i>W krainie Królowej Śniegu</i> za pomocą plastycznych środków wyrazu.	– wybiera temat pracy plastycznej, wykonuje pracę plastyczną na określony temat, nadaje tytuł swojej pracy plastycznej,	II.1, II.2, III.8, IV.8
	Zabawy na świeżym powietrzu. Wdrażanie do zabaw na świeżym powietrzu niezależnie od warunków atmosferycznych. Zwrócenie uwagi na ubranie adekwatne do pory roku.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.5, I.8, III.5, III.8
	Utrwalenie pierwszej zwrotki i refrenu piosenki <i>Szczypie mróz</i> .	– śpiewa pierwszą zwrotkę i refren poznanej piosenki,	I.5, IV.7
	Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Bawimy się na śniegu</i> .	– naśladuje określone czynności przy akompaniamencie instrumentów muzycznych,	I.5, IV.7

W krainie śniegu i lodu		Ćwiczenia grafomotoryczne – przygotowanie do wprowadzenia litery E, e .	– rysuje po śladach,	I.7, I.9
		Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
	Czy ktoś mieszka w Arktyce lub w Antarktyce?	Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymówką,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Ćwiczenia dłoni i palców <i>Rozgrzewamy zmarzniete dłonie i palce</i> . Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Utrwalenie słów i melodii pierwszej zwrotki oraz nauka drugiej zwrotki piosenki <i>Szczypie mróz</i> .	– śpiewa pierwszą i drugą zwrotkę poznanej piosenki,	IV.7
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>W krainie śniegu i lodu</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Trening uważności. Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.	– ćwiczy uważność, rozwija koordynację wzrokowo-ruchową,	I.7, III.8, IV.2

	Budowanie wiedzy dziecka. Wzbogacanie słownictwa biernego i czynnego. Kształtowanie postawy wrażliwości, otwartości, poszanowania dla innych kultur. Wprowadzenie litery e, E drukowanej. Wybrzmiewanie głoski e w nagłosie. (5-latki). Budowanie wiedzy dziecka. Wzbogacanie słownictwa biernego i czynnego. Kształtowanie postawy wrażliwości, otwartości, poszanowania dla innych kultur. Wprowadzenie litery e, E drukowanej i pisanej. Wybrzmiewanie głoski e w nagłosie i wygłosie. Kreślenie liter e, E po śladach. (6-latki)	– wie, że mieszkańcami Arktyki są Inuici, wie, że słowo „Inuici” oznacza „ludzie”, rozumie, że Eskimos to obraźliwa nazwa mieszkańca, wie, że słowo Eskimos oznacza „zjadacz surowego mięsa”, rozpoznaje literę e wśród innych liter, wyróżnia głoskę e w nagłosie, wyróżnia głoskę e w wygłosie (6-latki),	I.7, III.8, IV.2, IV.4, IV.5, IV. 8, IV.18
	Zabawy na świeżym powietrzu. Wdrażanie do zabaw na świeżym powietrzu niezależnie od warunków atmosferycznych. Zwrócenie uwagi na ubranie adekwatne do pory roku.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.5, III.8
	Utrwalenie drugiej zwrotki piosenki <i>Szczypie mróz.</i>	– śpiewa drugą zwrotkę poznanej piosenki,	IV.7
	Praca z publikacją <i>Minikurs rysowania.</i>	– rozwija motorykę małą,	I.7, I.9
	Zabawa ruchowa <i>Wirujący walczyk</i> do piosenki <i>Szczypie mróz.</i>	– wykonuje ustalone ruchy przy nagraniu piosenki,	I.5, IV.7
	Wykonanie pracy plastycznej – utrwalenie znajomości litery e, E.	– lepi małą i wielką literę z plasteliny (tworzy z wałeczków formy przestrzennej) lub wykleja	IV.4, IV.8

			wzór litery na tekturze,	
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Ćwiczenia rozwijające pamięć i percepcję słuchową – wyróżnianie samogłosek w nagłosie i wygłosie.	– wykonuje polecenia N., wyróżnia samogłoski w nagłosie i wygłosie,	III.8, IV.4
		Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciaku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
W krainie śniegu i lodu	Jakie zwierzęta żyją w Arktyce?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy.</i>	– wita się rymowanką,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Ćwiczenia dłoni i palców <i>Rozgrzewamy zmarznięte dłonie i palce.</i> Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Utrwalenie słów i melodii piosenki <i>Szczypie mróz.</i>	– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>W krainie śniegu i lodu.</i>	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8

		Budowanie wiedzy dzieci o otaczającym świecie. Zaznajamianie z wybranymi ekosystemami oraz wybranymi gatunkami roślin i zwierząt, w tym będącymi pod ochroną. Pogadanka na temat życia w krainie lodu i śniegu. Formułowanie pytań i odpowiedzi.	– wskazuje na zdjęciu renifera, niedźwiedzia polarnego, lisa polarnego, zająca bielaka, wykonuje doświadczenia z lodem, wykonuje doświadczenie z magnesem,	IV.2, IV.18
		Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. Rozwijanie cech motorycznych. Ćwiczenia kształtujące z piłką.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9

		Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Uzupełnienie karmy w karmniku.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.5, II.10, III.8
		Układanie zagadek o zwierzętach zamieszkujących Arktykę.	– układa zagadkę o zwierzętach,	IV.5, IV.18
		Ruch z muzyką. Utrwalenie piosenki <i>Szczypie mróz</i> .	– śpiewa poznaną piosenkę, wykonuje ustalone ruchy przy nagraniu piosenki,	I.5, IV.7
		Ćwiczenia grafomotoryczne – kreślenie liter e, E po śladach.	– rysuje, kreśli litery e, E po śladach,	I.7, I.9
		Wspólne oglądanie fragmentów filmu <i>Arktyka – życie pośród lodu</i> .	– ogląda film,	IV.18
		Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
W krainie śniegu i lodu	Jakie zwierzęta żyją w Antarktyce?	Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymowanką,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Ćwiczenia dłoni i palców <i>Rozgrzewamy zmarznęte dłonie i palce</i> . Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9

	Utrwalenie słów i melodii piosenki <i>Szczypie mróz.</i>	– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7
	Zestaw ćwiczeń porannych <i>W krainie śniegu i lodu.</i>	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
	Trening uważności. Rozwijanie pamięci, percepcji wzrokowej i koordynacji wzrokowo-ruchowej.	– wskazuje na ilustracji orkę i pingwina, ćwiczy uważność, rozwija pamięć, percepcję wzrokową i koordynację wzrokowo-ruchową,	I.7, I.9, III.8
	Rozwijanie myślenia matematycznego. Kształtowanie pojęcia liczby. Wdrażanie do poprawnego posługiwania się terminami matematycznymi. Liczby na wieszaku – zabawy matematyczne utrwalające znajomość liczb oraz umiejętność przeliczania i porządkowania w zakresie 6.	– przelicza w zakresie 6 w przód, przelicza w zakresie 6 wspak, porządkuje liczby w zakresie 6 (6-latki),	IV.12, IV.15
	Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Uzupełnienie karmy w karmniku.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.5, III.8, IV.18

		Tworzenie akompaniamentu do piosenki <i>Szczypie mróz.</i>	– gra na instrumentach perkusyjnych,	I.5, IV.7
		<i>W krainie śniegu i lodu</i> – malowanie na firance.	– wykonuje pracę plastyczną według instrukcji,	IV.8
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Trening czytania z wykorzystaniem kart edukacyjnych. Czytanie liter i sylab. Tworzenie i odczytywanie krótkich wyrazów ze znanych liter.	– wykonuje polecenia N., podejmuje próby czytania,	IV.2, IV.4
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
		Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
W krainie śniegu i lodu	Jak wygląda życie w krainie śniegu i lodu?	Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny</i> Formy.	– wita się rymowanką,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Ćwiczenia dłoni i palców <i>Rozgrzewamy zmarznęte dłonie i palce.</i> Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Utrwalenie piosenki <i>Szczypie mróz.</i>	– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7

	Zestaw ćwiczeń porannych <i>W krainie śniegu i lodu</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
	Budowanie wiedzy dzieci o otaczającym świecie. Doskonalenie umiejętności posługiwania się nożyczkami, wykonywania pracy <i>Pingwin</i> według podanej instrukcji. Zwrócenie uwagi na estetykę wykonania pracy.	– zna zwierzęta żyjące na biegunach, wykonuje samodzielnie pracę według podanej instrukcji, prezentuje swoją pracę,	IV.2, IV.9, IV.18
	Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. Rozwijanie cech motorycznych. Ćwiczenia kształtujące z piłką.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9
	Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Uzupełnienie karmy w karmniku.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.5, IV.12
	Ruch z muzyką. Utrwalenie piosenki <i>Szczypie mróz</i> .	– śpiewa poznaną piosenkę, wykonuje ustalone ruchy przy nagraniu piosenki,	I.5, IV.7
	Indywidualne i grupowe śpiewanie piosenki z wykorzystaniem mikrofonu. Ćwiczenia przygotowujące do występów publicznych.	– śpiewa poznaną piosenkę,	IV.7

	Gry i zabawy stolikowe rozwijające umiejętność współpracy oraz godzenia się z przegraną, tj.: bierki, gry planszowe,	– wybiera zabawę przy stoliku,	III.8
	Podsumowanie dnia i tygodnia. Samoocena. Określenie indywidualnych i grupowych sukcesów dzieci. Karta <i>Moje sukcesy</i>	– odpowiada na pytania, wymienia co najmniej jedno osiągnięcie z minionego tygodnia.	III.8, III.9, IV.2, IV.5

Luty, tydzień 3
Krąg tematyczny (temat tygodnia): W poszukiwaniu mądrości
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka Společna aktywność dziecka: • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; (5-latki) • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; (5-latki) • porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków; (5-latki) • dbanie o porządek na półkach indywidualnych; (5-latki) • spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek; (6-latki) • wiązanie obuwia; (6-latki) • wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć. (6-latki)

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); (5-latki)
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie; (5-latki)
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy; (5-latki)
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; (5-latki)
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie); (5-latki)
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu; (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców); (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej; (6-latki)
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni); (6-latki)
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki); (6-latki)
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki). (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań; (5-latki)
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki; (6-latki)
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy. (6-latki)

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała; (5-latki)
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy); (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie); (5-latki)
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych; (5-latki)
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu); (5-latki)

- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych; (5-latki)
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki; (5-latki)
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia; (5-latki)
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych; (5-latki)
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu; (5-latki)
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem; (5-latki)
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami; (5-latki)
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw; (5-latki)
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw; (5-latki)
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy; (5-latki)
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.; (5-latki)
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych; (6-latki)
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka); (6-latki)

- bezpieczne posługiwanie się przyborami, np. igłą, nożyczkami, młotkiem; (6-latki)
- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić. (6-latki)

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw; (5-latki)
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach; (5-latki)
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach , rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich; (5-latki)
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach; (5-latki)
- dostrzeganie, że rośliny i zwierzęta mają swoje potrzeby; dbanie o nie (np. dokarmianie ptaków zimą), (5-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- otaczanie troską roślin i zwierząt; (6-latki)
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury; (6-latki)
- czynny udział w dekorowaniu sali; (6-latki)

- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu. (6-latki)

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania; (5-latki)
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru; (5-latki)
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie; (5-latki)
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich; (5-latki)
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby; (5-latki)
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych; (5-latki)
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu; (5-latki)
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych; (5-latki)
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)

- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań; (5-latki)
- nazywanie swojej miejscowości, poznawanie jej historii, ważniejszych instytucji, zabytków; (5-latki)
- poznawanie poprzez literaturę pochodzenia nazwy stolicy Polski – Warszawy, jej herbu i ważniejszych miejsc; (5-latki)
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań; odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwracania uwagi na piękno naszego kraju; (5-latki)
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych; (6-latki)
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie; (6-latki)
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny; (6-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie. (6-latki)

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Společna aktywność dziecka:

- poznawanie strojów ludowych; (5-latki)
- określanie tego, co dziecko robi dobrze; (5-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem; (5-latki)
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej; (5-latki)
- słuchanie nagrań zespołów ludowych ze swojego regionu, poznanie przyspiewek, obrzędów, tańców, gwary; (5-latki)

- poznawanie legend, opowiadań, wierszy dotyczących historii państwa polskiego, np. jego powstania; (5-latki)
- poznawanie poprzez literaturę pochodzenia nazwy stolicy Polski – Warszawy, jej herbu i ważniejszych miejsc; (5-latki)
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju; (5-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny. (6-latki)

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne; (5-latki)
- aktywne słuchanie rozmówcy; (5-latki)
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek; (5-latki)
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach; (5-latki)
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych; (5-latki)
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny; (5-latki)
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika; (5-latki)
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi; (5-latki)
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań; (5-latki)

- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej; (5-latki)
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek; (5-latki)
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu; (5-latki)
- układanie rymów do podanych słów; (5-latki)
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą; (5-latki)
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli; (5-latki)
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi; (5-latki)
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich (5-latki)
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie); (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej); (5-latki)
- rozumienie wybranych znaków umownych; (5-latki)
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach; (6-latki)
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją; (6-latki)
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi; (6-latki)
- prawidłowe stosowanie przyimków; (6-latki)

- posługiwanie się poprawną mową; (6-latki)
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym; (6-latki)
- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat; (6-latki)
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru; (6-latki)
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań; (6-latki)
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie (6-latki)
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską: (6-latki)
- rozumienie różnic pomiędzy samogłoską i spółgłoską (6-latki)
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań; (6-latki)
- rozpoznawanie liter pisanych. (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań; (5-latki)
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu; (5-latki)

- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne; (5-latki)
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek; (5-latki)
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich; (5-latki)
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry); (5-latki)
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płąsach przy muzyce; (5-latki)
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu; (5-latki)
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce; (5-latki)
- improwizowanie piosenki ruchem; (5-latki)
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków; (5-latki)
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku; (5-latki)
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała; (5-latki)
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.; (5-latki)

- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego; (5-latki)
- słuchanie, czytanych przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego (5-latki)
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną; (5-latki)
- samodzielne śpiewanie piosenek z akompaniamentem muzycznym; (6-latki)
- nauka elementów wybranych tańców ludowych, np. krakowiaka, polki; (6-latki)
- improwizowanie ruchowe dowolnej muzyki (6-latki)
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych; (6-latki)
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy; (6-latki)
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań; (6-latki)
- poznawanie etapów otrzymywania wybranych produktów, przedmiotów, np. cukru, papieru, chleba, z wykorzystaniem literatury, filmu. (6-latki)

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość; (5-latki)

- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli; (5-latki)
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu; (5-latki)
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku; (5-latki)
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem; (5-latki)
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi; (5-latki)
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.): (5-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; (5-latki)
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia; (5-latki)
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg; (5-latki)
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela; (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń w parach; (5-latki)
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy; (5-latki)
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych; (5-latki)

- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego; (5-latki)
- poznawanie kalendarza pogody; (5-latki)
- pomaganie zwierzętom, np. dokarmianie zwierząt w schronisku, ptaków zimą; (5-latki)
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania); (5-latki)
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem); (5-latki)
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych; (5-latki)
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium; (5-latki)
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci; (6-latki)
- orientowanie się na kartce papieru, wskazywanie, np. prawego górnego rogu, lewego górnego rogu kartki itd.; (6-latki)
- rozwijanie myślenia twórczego poprzez stosowanie różnych metod i technik twórczych, np.: rysowania oskomatów (uzupełnianie bazgrołów, aby powstał rysunek), burzy mózgów, analogii; (6-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie; (6-latki)
- określanie położenia przedmiotów w przestrzeni; (6-latki)
- stosowanie określeń: blisko, daleko, między; (6-latki)
- określanie odległości położenia przedmiotów w przestrzeni, stosowanie określeń, np.: daleko, dalej, najdalej; (6-latki)
- liczenie od dowolnego miejsca, wspak, dwójkami, piątkami; (6-latki)

- posługiwanie się liczbami w aspektach kardynalnym i porządkowym; (6-latki)
- rozpoznawanie cyfr i liczby 10; (6-latki)
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali); (6-latki)
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze; (6-latki)
- nazywanie źródeł dźwięków. (6-latki)
- Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56–62, 65, 66–67, 68, 70–73, 78, 80).

Krąg tematyczny	Temat dnia	Treść zajęć	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
W poszukiwaniu mądrości	Jak się tańczy poloneza?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Poniedziałek Marzanny</i> Krajewskiej.	– na powitanie podaje rękę lub wita się uściskiem „na misia”,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego – <i>Masażyk z humorem</i> .	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Wyliczamy</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9

		Zestaw ćwiczeń porannych W poszukiwaniu mądrości.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Kształtowanie postawy patriotycznej, przywiązania do kraju, języka, tradycji – <i>Muzyczna podróż przez Polskę</i> . Ukazanie historii i tradycji narodu. Nauka kroku podstawowego poloneza.	– wie, że Gniezno i Kraków to dawne stolice Polski, wie, że obecnie Warszawa jest stolicą Polski, tańczy krok podstawowy poloneza, podaje nazwę swojej miejscowości,	III.2, III.8, IV.2, IV.7, IV.9, IV.10
		Rozbudzanie tożsamości narodowej. Kształtowanie szacunku i przywiązania do kraju, języka, tradycji. Projektowanie wzorów tkanin i dodatków do ubiorów inspirowanych tradycją i sztuką ludową.	– projektuje wzory tkanin i dodatków,	III.2, III.8, IV.2, IV.8, IV.10

		Zabawy na świeżym powietrzu. Kształtowanie odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu. Uzupełnianie pożywienia w karmniku.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, II.10, III.5, III.8, III.9
		Rozwiązywanie zagadek Barbary Bester o miastach Polski.	– rozwiązuje zagadki,	IV.5, IV.10
		Przypomnienie kroku podstawowego poloneza.	– tańczy krok podstawowy poloneza,	IV.1, IV.7
		Układanie zagadek o wybranych miastach Polski i o swojej miejscowości.	– układa zagadkę o swojej miejscowości,	IV.5
		Samodzielna praca przy stolikach – ćwiczenia grafomotoryczne. Rysowanie przedmiotów, których nazwy rozpoczynają się wskazaną literą.	– rysuje przedmioty, których nazwy rozpoczynają się wskazaną literą,	I.7, I.9, IV.4, IV.8
		Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciaku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
W poszukiwaniu mądrości	Czego uczą nas legendy?	Powitanie grupowe – <i>Wtorek</i> Bożeny Formy.	– przybija „piątkę” na powitanie,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego – <i>Masażyk z humorem</i> .	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Wyliczamy</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Aktywność plastyczno-techniczna <i>Piękna nasza Polska cała</i> (część 1).	– maluje na arkuszu papieru cztery pasy w różnych kolorach,	IV.8

	Zestaw ćwiczeń porannych W poszukiwaniu mądrości.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
	Trening uważności. Stymulowanie rozwoju funkcji percepcyjnych: wodzenie wzrokiem, ruchy naprzemienne. Rozwijanie orientacji przestrzennej.	– skupia uwagę na wykonywanych czynnościach,	I.5, III.8, IV.2, IV.5
	Rozwijanie mowy i myślenia przyczynowo-skutkowego. Wdrażanie do uważnego słuchania tekstów literackich. Porządkowanie wydarzeń w legendzie o Warsie i Sawie. Formułowanie odpowiedzi na pytania. (5-latki) Rozwijanie mowy i myślenia przyczynowo-skutkowego. Wdrażanie do uważnego słuchania tekstów literackich. Porządkowanie wydarzeń w legendzie o echu, Czechu i Rusie. Formułowanie odpowiedzi na pytania. (6-latki).	– wie, co to jest legenda, układa wydarzenia zgodnie z treścią legendy,	I.7, III.8, IV.2, IV.5, IV.9, IV.10
	Zabawy na świeżym powietrzu. Wdrażanie do przebywania na świeżym powietrzu niezależnie od warunków atmosferycznych. Hartowanie organizmu.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9
	Utrwalenie znajomości kroku podstawowego poloneza. Nauka jednej wybranej figury tanecznej.	– tańczy krok podstawowy i figurę poloneza,	IV.7

		Aktywność plastyczno-techniczna <i>Piękna nasza Polska cała</i> . Ukazywanie piękna ziemi ojczystej (część 2).	– na pomalowany arkusz papieru (tło) dzieci w grupach naklejają: pocztówki, zdjęcia lub ilustracje,	IV.8
		Rozwijanie mowy i myślenia. Opowiadanie legendy.	– opowiada legendę o założeniu państwa polskiego (o Lechu, Czechu i Rusie) (5-latki), opowiada legendę o Warsie i Sawie (6-latki) ,	IV.2, IV.10
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Ćwiczenia rozwijające gotowość szkolną dziecka.	– wykonuje polecenia N.,	I.7, I.9, IV.8
		Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
		Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
W poszukiwaniu mądrości	Co to są przysłowia?	Powitanie grupowe – <i>Środa</i> Marzanny Krajewskiej.	– przybija "żółwka" na powitanie,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego – <i>Masażyk z humorem</i> .	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa <i>Wyliczamy</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9

		Słuchanie dowolnego utworu z repertuaru jednego z zespołów pieśni i tańca – „Mazowska” lub „Śląska”.	– słucha nagrania ludowego utworu,	IV.7
		Zestaw ćwiczeń porannych W poszukiwaniu mądrości.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Wzbogacanie biernego i czynnego słownictwa dziecka. Kształtowanie świadomości językowej. Poszukiwanie mądrości w popularnych przysłowiach ludowych. Ilustrowanie przysłów, wyjaśnianie ich znaczeń. Ludowe mądrości, czyli przepisy naszych babć i prababć na zdrowie. Domowe sposoby na przeziębienie i ból gardła.	– odpowiada na pytanie: Co to są przysłowia?, wie, że każdy kraj ma swoje przysłowia, wie, że przysłowia są mądrością narodów, potrafi wytłumaczyć swoimi słowami co najmniej jedno z przysłów (np. gdyby kózka nie skakała, toby nóżki nie złamała), ilustruje wybrane przysłowie,	III.8, IV.2, IV.5, IV.8, IV.9
		Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. Rozwijanie cech motorycznych: szybkości i sprawności. Gry i zabawy naszych rodziców i dziadków.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9

		Zabawy na świeżym powietrzu. Spacer po najbliższej okolicy. Rozwijanie spostrzegawczości, pamięci i percepcji wzrokowej, orientacji w terenie. Zapamiętywanie charakterystycznych elementów otoczenia. Uzupełnienie pożywienia w karmniku.	– zapamiętuje charakterystyczne elementy otoczenia podczas spaceru,	I.2, I.5, I.9, II.10, III.5, III.8, III.9
		Utrwalenie znajomości kroku podstawowego poloneza. Nauka jednej wybranej figury tanecznej.	– tańczy krok podstawowy i figurę poloneza,	IV.1, IV.7
		Zabawa wokalna. Śpiewanie wybranych przysłów na dowolną melodię.	– śpiewa przysłowie na dowolną melodię,	IV.7
		Samodzielna praca przy stolikach – ćwiczenia utrwalające znajomość poznanych liter. Rysowanie przedmiotów, których nazwy rozpoczynają się wskazaną literą.	– wykonuje polecenia N., utrwała poznane litery,	I.7, I.9, IV.4, IV.8
		Aktywność badawcza – założenie hodowli roślin.	– zakłada hodowlę szczypioru i rzeżuchy,	IV.5, IV.13
		Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
W poszukiwaniu mądrości	Co oznacza liczba siedem?	Powitanie grupowe – <i>Czwartek Marzanny Krajewskiej</i> .	– podaje dłoń na powitanie,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego – <i>Masażyk z humorem</i> .	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2

		Zabawa paluszkowa <i>Wyliczamy</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>W poszukiwaniu mądrości</i> .	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Trening uważności. Rozwijanie umiejętności ekonomicznego zużycia powietrza i właściwego dawkowania go podczas mówienia. Wydłużanie fazy oddechowej.	– skupia uwagę na wykonywanych czynnościach,	I.5, II.4, III.1, III.6, III.8, III.9, IV.1
		Rozwijanie myślenia matematycznego. Kształtowanie umiejętności stosowania pojęć związanych z odległością i czasem (blisko, bliżej, daleko, dalej, najdalej, wczoraj, dzisiaj, jutro). Utrwalenie znajomości nazw dni tygodnia. Kształtowanie pojęcia liczby. Wdrażanie do poprawnego posługiwania się terminami matematycznymi. Zapoznanie z liczbą 7 w aspektach kardynalnym, porządkowym i miarowym. Zapoznanie z obrazem graficznym liczby 7.	– przelicza w zakresie 7, kreśli po śladzie cyfrę 7 (6-latki) , tworzy zbiory/kolekcje siedmioelementowe, kojarzy liczbę 7 z dniami tygodnia, z bajką o siedmiu krasnoludkach, z siódmym piętnem, na którym mieszka, z siedmioma cudami świata, z siedmioma kolorami tęczy itp., wymienia nazwy dni tygodnia, poprawnie stosuje określenia: bliżej, dalej, poprawnie stosuje określenia czasu: dzisiaj, jutro, wczoraj,	I.5, III.8, IV.5, IV.10, IV.13, IV.15, IV.16

		Zabawy na świeżym powietrzu, utrwalające umiejętność przeliczania w zakresie 7. Hartowanie organizmu. Dokarmianie ptaków.	– zapamiętuje charakterystyczne elementy otoczenia podczas spaceru,	I.2, I.5, I.9, II.10, III.5, III.8, III.9, IV.15
		Utrwalenie znajomości kroku podstawowego poloneza. Nauka jednej wybranej figury tanecznej.	– tańczy krok podstawowy i figurę poloneza,	IV.7
		Ćwiczenia utrwalające znajomość poznanych liter. Trening czytania.	– podejmuje próby czytania,	IV.2, IV.4
		Aktywność plastyczna. Lepienie z plasteliny cyfry 7.	– lepi z plasteliny cyfry 7 lub wykleja plasteliną kontury cyfry 7,	I.6, IV.8, IV.12
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Ćwiczenia rozwijające gotowość szkolną dziecka. Ćwiczenia rozwijające funkcje wzrokowo-przestrzenne.	– wykonuje polecenia N.,	I.7, I.9, IV.8
		Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	III.5, III.8, III.9, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
W poszukiwaniu mądrości	Jak to jest zrobione?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Piątek</i> Marzanny Krajewskiej.	– wita się rymowanką,	I.5, III.8, IV.5, IV.16
		Gimnastyka buzi i języka. Usprawnianie aparatu artykulacyjnego – <i>Masaż z humorem</i> .	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zabawa paluszkowa Wyliczamy Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9

	Ćwiczenia grafomotoryczne.	– rysuje po śladach,	I.7, I.9, IV.8
	Zestaw ćwiczeń porannych <i>W poszukiwaniu mądrości.</i>	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
	Swobodne wypowiedzi dzieci na temat czynności codziennych, w tym obowiązków domowych, oraz przedmiotów codziennego użytku. Formułowanie odpowiedzi na pytanie: <i>Jak to jest zrobione?</i> Kształtowanie postawy szacunku dla pracy oraz wytworów pracy ludzkiej. Doskonalenie umiejętności sprawnego posługiwania się nożyczkami – <i>Wycinanka ludowa.</i>	– rozumie, że przedmioty są wytworem pracy człowieka, wie, że przedmioty mogą być wykonane z różnych materiałów (papieru, metalu, drewna, plastiku, wełny itp.), wykonuje samodzielnie pracę według podanej instrukcji, prezentuje swoją pracę,	III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.7, IV.8
	Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. Rozwijanie cech motorycznych: szybkości i sprawności. Gry i zabawy naszych rodziców i dziadków.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9
	Zabawy na świeżym powietrzu. Wdrażanie do aktywności ruchowej na świeżym powietrzu. Zabawy wskazane przez dzieci, zgodne z ich preferencjami.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9, IV.17
	Budowanie wiedzy dzieci o otaczającym świecie. Pogadanka na temat chleba – <i>Od ziarna do chleba.</i>	– wie, jak powstaje chleb,	IV.5

		Zabawa edukacyjna <i>Czarodziejski woreczek</i> . Reagowanie na przerwę w muzyce.	– w rytmie melodii piosenki podaje sobie woreczek z rąk do rąk, odpowiada na pytania,	I.5, IV.7
		Podsumowanie dnia i tygodnia. Samoocena. Określenie indywidualnych i grupowych sukcesów dzieci. Karta <i>Moje sukcesy</i>	– odpowiada na pytania, wymienia co najmniej jedno osiągnięcie z minionego tygodnia.	III.8, III.9, IV.2, IV.5

Luty, tydzień 4	
Krąg tematyczny (temat tygodnia): Zwierzęta małe i duże	
Treści programowe: Fizyczny obszar rozwoju dziecka Společna aktywność dziecka: • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; (5-latki) • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; (5-latki) • porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków; (5-latki) • dbanie o porządek na półkach indywidualnych; (5-latki) • spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek; (6-latki) • wiązanie obuwia; (6-latki) • wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć. (6-latki) Językowa aktywność dziecka:	

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); (5-latki)
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie; (5-latki)
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy; (5-latki)
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; (5-latki)
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie); (5-latki)
- określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu; (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowej (głównie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców); (6-latki)
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej; (6-latki)
- gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni); (6-latki)
- nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki); (6-latki)
- nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki). (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce; (5-latki)

- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań; (5-latki)
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy. (6-latki)

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- nazywanie części ciała; (5-latki)
- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy); (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie); (5-latki)
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych; (5-latki)
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu); (5-latki)
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych; (5-latki)
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk,

zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki; (5-latki)

- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia; (5-latki)
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych; (5-latki)
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu; (5-latki)
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem; (5-latki)
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami; (5-latki)
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw; (5-latki)
- poznawanie sytuacji zagrażających bezpieczeństwu: zbliżanie się do nieznanych zwierząt, zwłaszcza psów, (5-latki)
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw; (5-latki)
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy; (5-latki)
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.; (5-latki)
- zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych; (6-latki)
- odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka); (6-latki)
- bezpieczne posługiwanie się przyborami, np. igłą, nożyczkami, młotkiem; (6-latki)

- sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić. (6-latki)

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw; (5-latki)
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach; (5-latki)
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach , rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich; (5-latki)
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach; (5-latki)
- dostrzeganie, że rośliny i zwierzęta mają swoje potrzeby; dbanie o nie (np. dokarmianie ptaków zimą), (5-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- otaczanie troską roślin i zwierząt; (6-latki)
- czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury; (6-latki)
- czynny udział w dekorowaniu sali; (6-latki)

- podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu. (6-latki)

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania; (5-latki)
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru; (5-latki)
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie; (5-latki)
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich; (5-latki)
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby; (5-latki)
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek; (5-latki)
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności; (5-latki)
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych; (5-latki)
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu; (5-latki)
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych; (5-latki)

- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji; (5-latki)
- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań; (5-latki)
- wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych; (6-latki)
- samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie; (6-latki)
- wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny; (6-latki)
- szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach; (6-latki)
- czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie. (6-latki)

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- określanie tego, co dziecko robi dobrze: (5-latki)
- podawanie nazw zawodów wykonywanych przez osoby w jego najbliższym otoczeniu i nazw tych zawodów, które wzbudziły jego zainteresowanie; (5-latki)
- identyfikowanie i opisywanie czynności zawodowych wykonywanych przez te osoby; (5-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem; (5-latki)
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej; (5-latki)
- odwiedzanie punktów usługowych, poznawanie pracy zatrudnionych w nich osób; (5-latki)
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno

naszego kraju; (5-latki)

- wskazywanie zawodów zaangażowanych w powstawanie produktów codziennego użytku; (6-latki)
- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny. (6-latki)

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne; (5-latki)
- aktywne słuchanie rozmówcy; (5-latki)
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek; (5-latki)
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach; (5-latki)
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych; (5-latki)
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny; (5-latki)
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika; (5-latki)
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi; (5-latki)
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań; (5-latki)
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej; (5-latki)
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek; (5-latki)

- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu; (5-latki)
- układanie rymów do podanych słów; (5-latki)
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą; (5-latki)
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli; (5-latki)
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi; (5-latki)
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich (5-latki)
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie); (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej); (5-latki)
- rozumienie wybranych znaków umownych; (5-latki)
- sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach; (6-latki)
- mówienie z właściwą dla siebie intonacją; (6-latki)
- używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi; (6-latki)
- prawidłowe stosowanie przyimków; (6-latki)
- posługiwanie się poprawną mową; (6-latki)
- poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym; (6-latki)

- stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji; (6-latki)
- formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat; (6-latki)
- poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru; (6-latki)
- wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań; (6-latki)
- wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie (6-latki)
- liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską: (6-latki)
- rozumienie różnic pomiędzy samogłoską i spółgłoską (6-latki)
- czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań; (6-latki)
- rozpoznawanie liter pisanych. (6-latki)

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań; (5-latki)
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu; (5-latki)
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne; (5-latki)
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania

piosenek; (5-latki)

- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniak i sposobu gry na nich; (5-latki)
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie orkiestry); (5-latki)
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piosenkach przy muzyce; (5-latki)
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu; (5-latki)
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce; (5-latki)
- improwizowanie piosenki ruchem; (5-latki)
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków; (5-latki)
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku; (5-latki)
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała; (5-latki)
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.; (5-latki)
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego; (5-latki)
- słuchanie, czytanych przez nauczyciela lub lektora, fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego (5-latki)

- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną; (5-latki)
- samodzielne śpiewanie piosenek z akompaniamentem muzycznym; (6-latki)
- improwizowanie ruchowe dowolnej muzyki (6-latki)
- wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych; (6-latki)
- wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi; (6-latki)
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy; (6-latki)
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań. (6-latki)

Aktywność poznawcza:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość; (5-latki)
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli; (5-latki)
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu; (5-latki)
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku; (5-latki)
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem; (5-latki)

- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają; (5-latki)
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi; (5-latki)
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.): (5-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; (5-latki)
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia; (5-latki)
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg; (5-latki)
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela; (5-latki)
- wykonywanie ćwiczeń w parach; (5-latki)
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy; (5-latki)
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcjonalnych; (5-latki)
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego; (5-latki)
- poznawanie wybranych zwierząt prehistorycznych (dinozaury) i roślin (np. olbrzymie paprocie) występujących w tamtym okresie; (5-latki)
- poznawanie zasad dbania o zwierzęta hodowane w domu: karmienia ich, zapewnienia wizyt u weterynarza, zapewniania odpowiedniego miejsca na odpoczynek i sen, wychodzenia na spacer; (5-latki)
- pomaganie zwierzętom, np. dokarmianie zwierząt w schronisku, ptaków zimą; (5-latki)

- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania); (5-latki)
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem); (5-latki)
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych; (5-latki)
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium; (5-latki)
- inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci; (6-latki)
- orientowanie się na kartce papieru, wskazywanie, np. prawego górnego rogu, lewego górnego rogu kartki itd.; (6-latki)
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezywanie, porównywanie, klasyfikowanie; (6-latki)
- liczenie od dowolnego miejsca, wstak, dwójkami, piątkami; (6-latki)
- zdobywanie informacji o świecie poprzez korzystanie z różnych źródeł wiedzy, np. literatury, czasopism, filmu, internetu; (6-latki)
- nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali); (6-latki)
- rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze; (6-latki)
- nazywanie źródeł dźwięków. (6-latki)
- Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56–62, 65, 66–67, 68, 70–73, 78, 80).

Krąg tematyczny	Temat dnia	Treść zajęć	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele)	Punkty z obszarów podstawy programowej (osiągnięcia dziecka)
Zwierzęta małe i duże	Czego możemy nauczyć się od kotów?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymowanką,	III.8, IV.5, IV.16
		Zabawa paluszkowa <i>Maleństwa</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka – <i>Jak kotki</i> . Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Zwierzęta małe i duże</i> autorstwa Klaudii Cebuli – elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Budowanie systemu wartości dziecka. Wzbogacanie słownika dziecka. Formułowanie odpowiedzi na pytania: <i>Czego możemy nauczyć się od kotów? Jak opiekować się kotem?</i> Rozwijanie u dzieci uzdolnień muzycznych, słuchu, poczucia rytmu, pamięci i wyobraźni muzycznej. Swobodna gra na instrumentach perkusyjnych – <i>Kocia muzyka</i> .	– odpowiada na pytanie: <i>Czego możemy nauczyć się od kotów?</i> , wie, jak opiekować się kotem,	II.10, III.8, IV.2, IV.5, IV.7, IV.18

		Rozwijanie kreatywności i pomysłowości. Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych. Tworzenie prac inspirowanych kotami – <i>W królestwie kotów</i> .	– wykonuje pracę zgodnie z własnymi preferencjami,	I.7, I.9, II.10, III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.8, IV.9, IV.18
		Zabawy na świeżym powietrzu. Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych. Kształtowanie odpowiedzialności za los zwierząt. Dokarmianie ptaków zimą. Poznanie zawodu weterynarza.	– przejawia w stosunku do zwierząt życzliwość i troskę, dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9, IV.18, IV.20
		Zabawa edukacyjna <i>Kocie imiona</i> .	– wymyśla imiona dla kota rozpoczynające się daną literą,	IV.2, IV.4, IV.6
		Ćwiczenia grafomotoryczne – przygotowanie do wprowadzenia litery y , Y .	– rysuje po śladach,	I.7, I.9, IV.8
		Zabawa tradycyjna – płaś <i>Uciekaj, myszko, do dziury</i> .	– tańczy płaś,	I.5, IV.7
		Wspólne oglądanie fragmentu filmu przyrodniczego o kotach.	– ogląda film,	IV.18
		Rozwijanie mowy i myślenia. Rundka bez przymusu.	– kończy rozpoczęte zdania,	IV.2, IV.6
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Zwierzęta małe i duże	Co to znaczy: żyć jak pies z kotem?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymówką,	III.8, IV.5, IV.16

		Zabawa paluszkowa <i>Maleństwa</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka – <i>Jak pieski</i> . Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Zwierzęta małe i duże</i> autorstwa Klaudii Cebuli – elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Trening uważności. Wspieranie wszechstronnego rozwoju funkcji poznawczych. Wdrażanie do uważnego słuchania i wykonywania poleceń.	– ćwiczy uważność, wie, że należy zachować szczególną ostrożność w kontaktach z nieznajomymi zwierzętami, wie, jak ma się zachować w obecności agresywnego psa,	I.7, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.5, IV.9

		Rozwijanie empatii – uwrażliwianie na potrzeby wszystkich istot żywych, wyrabianie szacunku dla zwierząt. Przekazywanie informacji na temat właściwej opieki nad psami. Rozwijanie poczucia odpowiedzialności za najbliższe otoczenie i troski o nie. Wprowadzenie litery y, Y drukowanej. (5-latki) Rozwijanie empatii – uwrażliwienie na potrzeby wszystkich istot żywych, wyrabianie szacunku dla zwierząt. Przekazywanie informacji na temat właściwej opieki nad psami. Rozwijanie poczucia odpowiedzialności za najbliższe otoczenie i troski o nie. Wprowadzenie litery y, Y drukowanej i pisanej. (6-latki)	– przejawia w stosunku do zwierząt życzliwość i troskę, rozpoznaje literę y wśród innych liter, wyróżnia głoskę y w wygłosie, wyróżnia głoskę y w śródgłosie (6-latki),	I.7, I.9, II.10, IV.2, IV.4, IV.5, IV.9
		Zabawy na świeżym powietrzu. Uwrażliwianie na potrzeby zwierząt. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za życie zwierząt. Spotkanie z weterynarzem, rozmowa na temat dbania o zwierzęta, zaspokajania psich potrzeb.	– wie, jak opiekować się psem, dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania,	I.2, I.5, I.9, II.10, II.11, III.5, III.8, III.9, IV.18, IV.20
		Rozwijanie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych. Gra na klawesach – <i>Psia orkiestra na kościach</i>.	– gra na klawesach (drewniane pałeczki),	IV.7

		Zabawy logorytmiczne z fragmentem wiersza <i>Jak rozmawiać trzeba z psem</i> Jana Brzechwy.	– powtarza fragment wiersza,	IV.2, IV.5, IV.7
		Rozwijanie umiejętności składania papieru według instrukcji – <i>Psi pyszczek</i> (origami).	– składa papier techniką origami według instrukcji,	I.7, I.9, III.8, IV.1
		Praca indywidualna z dzieckiem – wspomaganie rozwoju dziecka. Ćwiczenia utrwalające znajomość nowo poznanej litery. Dzielenie wyrazów na sylaby, z głośnym klaskaniem.	– wykonuje polecenia N., utrwała znajomość nowo poznanej litery,	IV.2, IV.4
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Zwierzęta małe i duże	Jak założyć akwarium?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty</i> Bożeny Formy.	– wita się rymowanką,	III.8, IV.5, IV.16
		Zabawa paluszkowa <i>Maleństwa</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka – <i>Jak rybki</i> . Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Zwierzęta małe i duże</i> autorstwa Klaudii Cebuli – elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8

		Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych. Formułowanie odpowiedzi na pytania: <i>Jak wygląda złota rybka? Co to jest akwarium? Jak założyć akwarium? Jak prowadzić hodowlę złotych rybek? Jak opiekować się rybkami w domowym akwarium?</i>	– wie, co to jest akwarium, odpowiada na pytania: <i>Jak założyć akwarium?, Jak wygląda złota rybka?</i>, wie, jak opiekować się rybkami akwariowymi,	II.10, III.8, IV.2, IV.5, IV.9, IV.18
		Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. Rozwijanie cech motorycznych: szybkości i sprawności. Gry i zabawy naszych rodziców i dziadków.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9
		Zabawy na świeżym powietrzu. Wyjście do pobliskiego sklepu zoologicznego. Obserwacja rybek w akwarium. Rozmowa ze sprzedawcą na temat opieki nad zwierzętami.	– oberwuje rybki u zoologa, rozmawiaa na temat opieki nad zwierzętami,	I.2, I.5, III.5, III.8, III.9, IV.2, IV.18, IV.20
		Rozwijanie zainteresowań muzycznych. Wysłuchanie nagrania utworu Camille’a Saint-Saënsa <i>Akwarium z Karnawalu zwierząt</i>. Szukanie odpowiedzi na pytanie: <i>Czy muzykę można przedstawić akwarium?</i>	– wypowiada się na zadany temat,	IV.5, IV.7
		Rozwijanie mowy i myślenia. Kształtowanie umiejętności wypowiadania się na temat, w formie prostego zdania. Formułowanie życzeń do złotej rybki.	– formułuje życzenia do złotej rybki w formie prostego zdania,	IV.2, IV.5

		Ćwiczenia grafomotoryczne.	– rysuje, kreśli szlaczki i litery po śladach,	I.7, I.9, IV.8
		Praca indywidualna z dzieckiem. Rozwijanie gotowości szkolnej – ćwiczenia rozwijające funkcje wzrokowo-przestrzenne, koordynację wzrokowo-ruchową.	– wykonuje polecenia N.,	I.5, III.8, IV.11
		Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– bawi się w dowolnym kąciku,	III.5, IV.11, IV.19
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Zwierzęta małe i duże	Jak wyglądał świat w epoce lodowcowej?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymówką,	III.8, IV.5, IV.16
		Zabawa paluszkowa <i>Maleństwa</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka – <i>Jak jaskiniowcy</i> . Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Zwierzęta małe i duże</i> autorstwa Klaudii Cebuli – elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Trening uważności. Rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej. Rozwijanie poczucia rytmu i tempa. Nauka piosenki <i>Dinozaury</i> .	– gra na instrumentach perkusyjnych,	I.5, III.8, IV.2, IV.7

		Wzbogacanie słownictwa dziecka o zwroty i wyrażenia dotyczące życia na Ziemi w epoce lodowcowej. Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych oraz wiedzy na temat mamutów – ich wyglądu, występowania, odżywiania się. Rozwijanie myślenia matematycznego. Ćwiczenia utrwalające znajomość cyfr i przeliczania zakresie 7.	– wie, że mamuty to zwierzęta, które dawno temu wyginęły, wie, jak żyli ludzie w epoce lodowcowej, wie, kim byli jaskiniowcy, przelicza w zakresie 7,	IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.15, IV.16, IV.18
		Zabawy na świeżym powietrzu. Rozwój sprawności fizycznej. Kształtowanie umiejętności współpracy w grupie. Zabawa naśladowcza <i>Zwierzęta epoki lodowcowej</i> , zabawa konstrukcyjna <i>Szalas</i> , zabawa ruchowa w chowanym.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9, IV.18
		Improwizacja ruchowa do muzyki filmowej <i>Epoka lodowcowa</i> .	– improwizuje ruchy do muzyki,	IV.7
		Utrwalenie pierwszej zwrotki i refrenu piosenki <i>Dinozaury</i> .	– śpiewa pierwszą zwrotkę i refren poznanej piosenki,	IV.7
		Aktywność plastyczna <i>Rysunki na skale</i> .	– wykonuje pracę plastyczną,	I.7, IV.1, IV.8
		Urządzenie wystawy tematycznej	– prezentuje swoją pracę,	IV.2, IV.3, IV.9

		prac dzieci.		
		Tworzenie akompaniamentu do piosenki <i>Dinozaury</i> .	– gra na instrumentach perkusyjnych,	IV.7
		Podsumowanie dnia. Samoocena.	– odpowiada na pytania.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Zwierzęta małe i duże	Jak wyglądały dinozaury?	Czytanie na dywanie.	– słucha tekstu czytanego przez N.,	III.8, IV.3
		Powitanie grupowe – <i>Luty Bożeny Formy</i> .	– wita się rymówką,	III.8, IV.5, IV.16
		Zabawa paluszkowa <i>Maleństwa</i> Marzanny Krajewskiej. Rozwijanie motoryki małej.	– rozwija motorykę małą,	I.9
		Gimnastyka buzi i języka – <i>Jak jaskiniowcy</i> . Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.	– usprawnia aparat artykulacyjny,	III.8, IV.2
		Praca z publikacją <i>Minikurs rysowania</i> .	– rozwija motorykę małą,	I.7, I.9
		Zestaw ćwiczeń porannych <i>Zwierzęta małe i duże</i> autorstwa Klaudii Cebuli – elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne.	– bierze czynny udział w ćwiczeniach porannych,	I.4, I.5, I.8, I.9, III.5, III.8
		Budowanie wiedzy dziecka na temat przeszłości. Formułowanie odpowiedzi na pytanie: <i>Co wiemy o wyglądzie i zwyczajach dinozaurów i mamutów?</i> Rozwijanie kreatywności i zdolności manualnych dzieci – <i>Zwierzęta epoki lodowcowej</i> .	– wykonuje samodzielnie pracę według podanej instrukcji, prezentuje swoją pracę, wie, że dinozaury żyły dawno temu i wyginęły,	I.7, I.9, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.16, IV.18

		Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. Rozwijanie cech motorycznych: szybkości i sprawności. Gry i zabawy naszych rodziców i dziadków.	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.5, I.8, I.9
		Zabawy na świeżym powietrzu. Rozwijanie kreatywności i pomysłowości dzieci. Wymyślanie zabaw i gier z wykorzystaniem dostępnych materiałów. Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za bezpieczeństwo swoje i innych dzieci w czasie zabaw w ogrodzie przedszkolnym.	– uczestniczy w zabawach na świeżym powietrzu,	I.2, I.5, I.9, III.5, III.8, III.9
		Nauka trzeciej zwrotki piosenki <i>Dinozaury</i> .	– śpiewa trzecią zwrotkę poznanej piosenki,	IV.2, IV.7
		Zabawa pobudzająco-hamująca <i>Zmęczone dinozaury</i> .	– wykonuje swobodne improwizacje ruchowe naśladujące ruchy dinozaura, podczas przerwy w muzyce wykonuje zadania na ustalone sygnały,	I.5, IV.7
		Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem dostępnych klocków – <i>Dinozaury</i> .	– konstruuje dinozaury z klocków różnego typu,	I.6, IV.11, IV.19
		Rozwijanie mowy i myślenia. Układanie zagadek o dinozaurach.	– układa zagadki,	IV.2, IV.5, IV.18

		Podsumowanie dnia i tygodnia. Samoocena. Określenie indywidualnych i grupowych sukcesów dzieci. Karta <i>Moje sukcesy</i>	– odpowiada na pytania, wymienia co najmniej jedno osiągnięcie z minionego tygodnia.	III.8, III.9, IV.2, IV.5
Sprawy różne: -Preorientacja zawodowa (polarnik, piekarz, weterynarz); -Program autorski A. Mackiewicz - język angielski; -Program profilaktyczny „Weekend z pszczołką Mają”; -Dni nietypowe (Dzień Pizzy-9.02, Dzień Kota 17.02).				

Opracowała Anna Mackiewicz, Małgorzata Latek