

**Krąg tematyczny: Guzikowy świat**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:**

- Dostrzega zmiany atmosferyczne charakterystyczne dla zimy.
- Określa temperaturę powietrza i poznaje zastosowanie termometru.
- Klasyfikuje elementy według podanej kategorii i potrafi uzasadnić swój wybór.
- Dokonuje pomiarów długości, stosuje określenia: *długi, dłuższy, najdłuższy*
- Wie, jak zapobiegać chorobom, i rozumie konieczność poddawania się leczeniu.
  - Przelicza elementy w zakresie 5.

<p><b>1. Guzikowy zegar pogodowy</b></p>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obserwacje warunków atmosferycznych</li> <li>• Zabawy ruchowe</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Co się dzieje za oknem?” – rozmowa kierowana na temat obserwacji dzieci ze zwróceniem uwagi na zmieniającą się pogodę</li> <li>• „Termometr” – zabawa badawcza, określanie temperatury powietrza na zewnątrz za pomocą termometru, stosowanie określeń: <i>ciepło, zimno, mroźnie</i></li> <li>• „Guzikowy zegar pogodowy” –</li> </ul>	<p>– rozpoznaje i nazywa zjawiska przyrodnicze, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>– doskonalą sprawność ruchową</p> <p>– dostrzega i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy</p> <p>– stosuje pojęcia: <i>szron, śnieg, płatki śniegu</i></p> <p>– posługuje się termometrem i zna jego zastosowanie</p> <p>– określa temperaturę powietrza, stosując pojęcia: <i>ciepło, zimno, mroźnie</i></p> <p>– odczytuje pogodę ukazaną w formie</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>ilustracje zjawisk atmosferycznych</p> <p>termometr zewnętrzny i pokojowy</p> <p>szablon tarczy w formie</p>	<p>IV.18</p> <p>I.5</p> <p>IV.18, IV.5, IV.6, IV.2</p> <p>IV.13, IV.18</p> <p>IV.18, IV.9</p>
--	--	--	--	---

	<p>wykonanie zegara pogodowego, odczytywanie pogody i dobieranie piktogramów (karta pracy)</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy muzyczne</li> <li>● Zabawy ruchowe</li> </ul>	<p>piktogramów</p> <p>– uwrażliwia się na różne elementy muzyki</p> <p>– doskonalą sprawność ruchową</p>	<p>guzika, wskazówki, karteczki z symbolami (płatek śniegu, chmura, chmura i deszcz, słońce, mróz na szybie), kredki, korek od wina, taśma klejąca, „Karty pracy. Ogień” s. 7 „Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>IV.7</p> <p>I.5</p>
<p><b>2. Zima dla nas nie jest zła</b></p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy rozwijające umiejętności prospołeczne</li> </ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Węgiel ” – pogadanka i zabawa badawcza, zapoznanie z historią i badanie właściwości węgla</li> <li>● „Kominek” – wystuchanie wiersza N. Usenko i omówienie jego treści, tworzenie ilustracji do wiersza, ćwiczenie grafomotoryczne (karta pracy)</li> <li>● „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul>	<p>– doskonalą umiejętności społeczno-emocjonalne</p> <p>– rozpoznaje i nazywa różne rodzaje węgla</p> <p>– określa właściwości węgla</p> <p>– uważnie słucha wiersza i analizuje jego treść</p> <p>– rysuje po śladzie</p> <p>– ozdabia rysunek według własnego pomysłu</p> <p>– doskonalą sprawność i koordynację ruchową</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>węgiel drzewny, węgiel kamienny, węgiel rysunkowy, woda, ewentualnie ilustracje do opowiadania „Wybór tekstów literackich” – N. Usenko „Kominek” s. 24, „Karty pracy. Ogień” s. 8, kredki „Wybór zabaw”</p>	<p>III.5, II.1, III.1</p> <p>IV.13</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6, I.7</p> <p>I.8, I.9</p>

	<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy tematyczne</li> <li>● Zabawy słowno-ruchowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpiecznie organizuje sobie zabawę z rówieśnikami</li> <li>– doskonalą sprawność ruchową</li> </ul>	„Wybór zabaw”	z7, III.5, III.8, III.9 I.5, z6
<b>3. Ciepłe ubrania</b>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wyjście do szatni, oglądanie zimowych ubrań</li> </ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Worek pełen niespodzianek” – zabawa dydaktyczna z elementem liczenia</li> <li>● „Do widzenia letnie ubrania” – wysłuchanie wiersza M. Lewickiej i analiza jego treści</li> <li>● „Długi, dłuższy, najdłuższy” – zabawa w stopniowanie, klasyfikowanie elementów według podanego kryterium (karta pracy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, jak dostosować ubranie do pory roku</li> <li>– nazywa poszczególne części garderoby</li> <li>– kompletuje przedmioty pasujące do siebie</li> <li>– klasyfikuje części garderoby według podanych kategorii i uzasadnia swój wybór</li> <li>– uważnie słucha wiersza i analizuje jego treść</li> <li>– wyszukuje w utworze przedmioty należące do wskazanej kategorii i dzieli ich nazwy na sylaby</li> <li>– samodzielnie dokonuje pomiaru szalików, stosując określenia: <i>długi, dłuższy, najdłuższy</i></li> <li>– stosuje odpowiednią kolejność czynności podczas ubierania się</li> <li>– rysuje po śladzie proste wzory</li> </ul>	<p>worek, części garderoby: rękawiczki, majtki, czapki, szaliki, skarpetki, podkoszulki, spodnie, spódnice, rajstopy, krótkie spodenki, kurtki, buty</p> <p>M. Lewicka „Do widzenia letnie ubrania”, części garderoby z wcześniejszej zabawy</p> <p>szaliki, „Karty pracy. Ogień” s. 9</p>	<p>IV.18, I.2, z7</p> <p>IV.12, I.2</p> <p>IV.3, IV.5, IV.2</p> <p>I.7, IV.13, IV.2, I.2</p>

	<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trening samodzielnego ubierania się i rozbierania</li> <li>● Odniesienie ubrań na właściwe miejsce do szatni</li> </ul>	<p>i szlaczki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawnie ubiera się i rozbiera</li> <li>– utrzymuje porządek w swoim otoczeniu</li> </ul>	<p>ubrania</p>	<p>I.2</p> <p>I.7, I.2</p>
<p><b>4. Jestem zdrowy</b></p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy ruchowe</li> <li>● Zabawy tematyczne</li> </ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Jak Ola zachorowała...” – wysłuchanie opowiadania B. Ostrowickiej i rozmowa na temat utworu</li> <li>● „Na zdrowie i na chorobę” – zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie ilustracji ze względu na przeznaczenie</li> <li>● „Chore dziecko” – zabawa teatralna przy muzyce</li> </ul> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wykonywanie i kompletowanie akcesoriów potrzebnych do zabawy tematycznej – gabinet lekarski</li> <li>● Zabawy ruchowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonali sprawność ruchową</li> <li>– bezpiecznie organizuje sobie zabawę z rówieśnikami</li> <li>– aktywnie słucha utworu i odpowiada na pytania nauczyciela</li> <li>– buduje proste zdania, zachowując właściwą formę</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>choroba</i></li> <li>– wymienia sposoby zapobiegania chorobom</li> <li>– prawidłowo klasyfikuje obrazki</li> <li>– rozwija koncentrację uwagi i umiejętności aktorskie</li> <li>– uzasadnia konieczność wizyty u lekarza w sytuacji zachorowania i przestrzegania jego zaleceń</li> <li>– doskonali sprawność ruchową</li> </ul>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>B. Ostrowicka „Jak Ola zachorowała, jak Anatol został przemądrzałkiem i jak Plotek podskakiwał”</p> <p>„Pomoce przedszkolaka” – Na zdrowie i chorobę, nożyczki, kartony, klej CD Piosenki utwory do słuchania – T. Bajerski, J. Wasowski „Chore dziecko” nr 19 akcesoria do zabawy</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>I.5</p> <p>z7, III.5, III.8, III.9</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6, IV.2</p> <p>IV.13, IV.12, IV.9, z7</p> <p>IV.7, IV.1, II.4, II.9</p> <p>IV.11, IV.6, z7</p> <p>I.5</p>

<b>5. Guzikowe cuda</b>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy z elementami dramy</li> <li>• Zabawy ruchowe</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Zaczarowane pudełko” – poznanie różnych rodzajów guzików</li> <li>• „Guzikowy świat” – klasyfikowanie guzików według wielkości, kształtu, koloru i liczby dziurek</li> <li>• „Rytmiczne korale” – tworzenie rytmów z guzików, nawlekanie ich na sznurek i podsumowanie pracy na karcie pracy</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawa z elementami rywalizacji, np. zawody w zapinanie guzików</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wcielać się w role</li> <li>– doskonali sprawność ruchową</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje różne rodzaje guzików</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– klasyfikuje guziki według podanego kryterium</li> <li>– przelicza elementy w zakresie 5</li> <li>– bawi się w sklep</li> <li>– stosuje zwroty grzecznościowe</li> <li>– układa ciąg guzików, tworząc rytm</li> <li>– precyzyjnie nawleka guziki różnej wielkości na sznurek</li> <li>– stosuje stopniowanie przymiotników: <i>mały, większy, największy</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega reguł obowiązujących w grupie rówieśniczej</li> </ul>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>peleryna, duży koc, pudełko z kolorowymi guzikami (przynajmniej po pięć dla każdego dziecka)</p> <p>ilustracje z kolorem, liczbą dziurek, wielkością, białe kartki, guziki</p> <p>guziki w różnych rozmiarach, kolorach i kształtach, „Karty pracy. Ogień”, s. 10</p> <p>ubrania zapinane na guziki</p>	<p>IV.1, II.4 I.5</p> <p>IV.15, IV.12</p> <p>IV.12, IV.15</p> <p>I.7, IV.12, IV.2</p> <p>III.5, II.7, I.7, II.8</p>
<b>Krąg tematyczny: Opiekunowie zwierząt</b>				
<p><b>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna warunki potrzebne do życia zwierzętom domowym. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prowadzi obserwacje przyrodnicze.</li> </ul> </li> </ul>				

- Zna wybrane gatunki ptaków zimujących w Polsce i wie, jak pomagać im w czasie zimy.
  - Poznaje sposoby przystosowania do zimy wybranych zwierząt.
- Uczy się przestrzegać reguł współżycie w grupie i przeżywać sukcesy i porażki.
  - Przelicza elementy w zbiorach i porównuje ich liczebność.

<b>6. Nasze zwierzaki</b>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy logopedyczne</li> <li>• Zabawy ruchowe</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Zwierzęta domowe” – rozmowa kierowana przy obrazkach, poznanie potrzeb i sposobów opieki nad zwierzętami hodowanymi w domu, ćwiczenie w klasyfikowaniu (karta pracy)</li> <li>• „Żywe zwierzę to nie zabawka” – oglądanie lub odgrywanie scenek sytuacyjnych ilustrujących różne zachowania wobec zwierząt i ich reakcje, wzbudzanie uczuć empatycznych w stosunku do zwierząt</li> <li>• „Mruczanka przy kominku” – zabawa słowna</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy tematyczne</li> </ul>	<p>– doskonalili artykulację</p> <p>– doskonalili sprawność ruchową</p> <p>– wie i rozumie, że zwierzęta mają różne potrzeby i wymagają właściwych warunków</p> <p>– słucha i wypowiada się na forum grupy</p> <p>– klasyfikuje obrazki tematyczne</p> <p>– uczestniczy w odgrywaniu scenek sytuacyjnych</p> <p>– próbuje tworzyć słowne rymowanki</p> <p>– bezpiecznie organizuje sobie zabawę z rówieśnikami</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>zdjęcia zwierząt domowych dzieci, ilustracje i zdjęcia z czasopism, kartoniki z nazwami zwierząt, „Karty pracy. Ogień” s. 11</p> <p>maskotka psa i kota, ewentualnie ilustracje scenek sytuacyjnych</p> <p>makieta kominka</p>	<p>IV.2</p> <p>I.5</p> <p>IV.5, IV.6, IV.18, II.10, IV.12</p> <p>IV.18, II.10, IV.1</p> <p>IV.6, IV.5</p> <p>z7, III.5, III.8, III.9</p> <p>I.5, IV.1</p>
---------------------------	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawa ruchowo-naśladowcza (naśladowanie ruchów i zachowań kotów)</li> </ul>	– potrafi odgrywać role i wcielić się w rolę kota		
<b>7. Karmnik</b>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy słowno-ruchowe</li> <li>● Wykonanie przysmaku dla ptaków ze słoniny, ziaren i siatki ażurowej</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „O zziębniętym Elemelku, pustym brzuszku i rondelku” – wystuchanie opowiadania H. Łochockiej i rozmowa na temat jego treści</li> <li>● „Karmnik” – praca plastyczno-techniczna</li> <li>● „U nas ciepło, a za oknem...” – obserwacja ptaków przez okno, wyjście do ogrodu i uzupełnienie pokarmu w karmniku</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy logopedyczne (naśladowanie odgłosów ptaków)</li> <li>● Zabawy ruchowe</li> </ul>	<p>– wykorzystuje zabawy polisensoryczne do podnoszenia świadomości własnego <i>ja</i></p> <p>– rozumie konieczność dokarmiania ptaków w okresie zimy</p> <p>– z uwagą słucha opowiadania i wypowiada się na temat jego treści</p> <p>– poznaje i stosuje określenia odnoszące się do cech charakteru</p> <p>– rozwija sprawność manualną</p> <p>– porządkuje miejsce pracy po jej wykonaniu</p> <p>– prowadzi obserwacje przyrodnicze</p> <p>– rozumie konieczność dokarmiania ptaków w okresie zimy</p> <p>– doskonalą artykulację</p> <p>– doskonalą sprawność ruchową</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>słonina, ziarna, siatka ażurowa</p> <p>H. Łochocka „O zziębniętym Elemelku, pustym brzuszku i rondelku” okruszki, ziarenka dla ptaków</p> <p>gruba tektura (po dwa arkusze dla każdego dziecka), plastelina, ziarna (kasza, zboże), sznurek</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>I.5, z6</p> <p>IV.18, II.10, IV.11, I.6</p> <p>IV.3, IV.5, IV.19, IV.6, IV.18, II.10, II.11</p> <p>I.7, IV.8, IV.11, II.10</p> <p>IV.18, II.10</p> <p>IV.2</p> <p>I.5</p>
<b>8. Ptaki</b>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Oglądanie albumów z ptakami,</li> </ul>	– interesuje się przyrodą i książkami	albumy z ptakami	IV.18, II.10, II.11,

	<p>oglądanie ptasich piór</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy ruchowe</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Ptaki zimujące w Polsce” – rozmowa kierowana na podstawie obrazków, doskonalenie umiejętności rozpoznawania, nazywania i opisywania ptaków</li> <li>● „Ptaki odlatujące i zimujące” – doskonalenie umiejętności klasyfikowania, tworzenie zbiorów i porównywanie liczby elementów (karta pracy)</li> <li>● „Dokarmiamy ptaki” – wykonanie plakatu, promowanie idei dokarmiania ptaków</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawa słowna – tworzenie rymów</li> </ul>	<p>– doskonali sprawność ruchową</p> <p>– poznaje podstawowe gatunki ptaków zimujących w Polsce</p> <p>– zauważa podobieństwa i różnice w wyglądzie ptaków</p> <p>– przelicza elementy w zbiorach i wskazuje, gdzie jest więcej</p> <p>– wspólnie z innymi dziećmi projektuje plakat</p> <p>– potrafi tworzyć rymujące się pary wyrazów</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>albumy, ilustracje ptaków</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s. 12, kredka czerwona i zielona</p> <p>„Teczka małego artysty” – Ptaki, kredki lub farby i pędzel, klej</p>	<p>IV.19 I.5</p> <p>IV.18, IV.19, II.10</p> <p>IV.12, IV.15</p> <p>IV.18, IV.11, III.5, II.10</p> <p>IV.2</p>
<p><b>9. Zwierzęta leśne też chcą jeść</b></p>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy ruchowe</li> <li>● Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach leśnych</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „W puszczy” – wysłuchanie wiersza F. Kobryńczuka i omówienie jego treści</li> </ul>	<p>– doskonali sprawność ruchową</p> <p>– wnioskuje o przedmiocie na podstawie jego cech</p> <p>– wie, jakie zwierzęta można zobaczyć w lesie</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>F. Kobryńczuk „W puszczy”, „Pomoce</p>	<p>I.5 IV.5, IV.18</p> <p>IV.3, IV.5, IV.18, II.10, II.11</p>



	<p>połączone z pracą z sylwetami zwierząt leśnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Co słyszeć w puszczy?” – ilustracja dźwiękowa wiersza F. Kobryńczuka</li> <li>● „Las” – doskonalenie spostrzegawczości podczas wyszukiwania różnic na obrazkach (karta pracy)</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Spacer do lasu lub parku</li> <li>● Układanie kompozycji z mozaiki geometrycznej</li> </ul>	<p>– wie, jaki pokarm jest potrzebny omawianym zwierzętom</p> <p>– rozwija wyobraźnię dźwiękową i umiejętność gry na instrumentach</p> <p>– poznaje pojęcie <i>paśnik</i> i wie, jak on wygląda</p> <p>– rozwija percepcję wzrokową</p> <p>– obserwuje przyrodę i zna zasady bezpieczeństwa podczas wycieczek</p> <p>– doskonali sprawność i koordynację ruchową</p>	<p>przedszkolaka” – Zwierzęta leśne, worek z sianem, marchewką, żołądziami, orzechami, ziarnami F. Kobryńczuk „W puszczy”, różne instrumenty perkusyjne (janczary, dzwonki, bębny, klawesy, grzechotki) „Karty pracy. Ogień” s. 13</p> <p>mozaika geometryczna</p>	<p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.18, II.10, II.11, z7 I.7, IV.12</p>
<b>10. Pan Leśniczy</b>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy słowno-ruchowe</li> <li>● Zabawy logopedyczne</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Pora na dobranoc” – wysłuchanie opowiadania A. Gajewskiej i rozmowa</li> </ul>	<p>– wykorzystuje zabawy polisensoryczne do podnoszenia świadomości własnego <i>ja</i></p> <p>– doskonali artykulację</p> <p>– poznaje sposoby przystosowania się niektórych zwierząt do zimy</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór tekstów literackich” –</p>	<p>I.5, z6</p> <p>IV.2</p> <p>IV.3, IV.5, IV.18, II.10</p>

	<p>na temat jego treści</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Pan Leśniczy” – spotkanie z leśniczym lub opowiadanie nauczyciela o jego pracy</li> <li>• „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawa tropiąca w ogrodzie</li> <li>• Zabawy rozwijające umiejętności prospołeczne</li> </ul>	<p>– poznaje i docenia pracę leśniczego</p> <p>– doskonali sprawność i koordynację ruchową</p> <p>– rozumie sens informacji przekazanych za pomocą rysunków i symboli</p> <p>– doskonali umiejętności społeczno-emocjonalne</p>	<p>A. Gajewska „Pora na dobranoc” s. 25–26</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>IV.5, IV.6, IV.20</p> <p>I.8, I.9</p> <p>IV.9</p> <p>III.5, II.1, III.1</p>
<b>Krąg tematyczny: Rozświetlona choinka</b>				
<p><b>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dostrzega piękno świątecznych dekoracji i uczestniczy w ozdabianiu sali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słucha utworu literackiego i wypowiada się na jego temat.</li> <li>• Porównuje i grupuje przedmioty ze względu na dwie cechy. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opowiada o swojej rodzinie.</li> </ul> </li> <li>• Poznaje regionalną sztukę świąteczną.</li> </ul> </li> </ul>				
<b>11. Już blisko święta</b>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy muzyczno-ruchowe</li> <li>• Zorganizowanie ekspozycji</li> </ul>	<p>– uwrażliwia się na różne elementy muzyki</p> <p>– zgodnie współpracuje z innymi</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>ozdoby choinkowe</p>	<p>IV.7</p> <p>III.4, III.8, III.9,</p>

	<p>przedmiotów związanych ze świętami</p> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Świąteczne nastroje” – oglądanie zgromadzonych ozdób świątecznych</li> <li>● „Mikołaj” – nauka piosenki, zabawa ilustracyjna i akompaniament na instrumentach perkusyjnych do piosenki</li> <li>● „Świąteczne ozdoby” – ćwiczenie logicznego myślenia (karta pracy)</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Słuchanie pastorałek, kolęd i innych świątecznych piosenek połączone z przystrojeniem sali, ubieraniem choinki</li> </ul>	<p>dziećmi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega piękno świątecznych dekoracji</li> <li>– opowiada o swoich odczuciach, skojarzeniach</li> <li>– współtworzy świąteczny wystrój sali</li> <li>– rozwija umiejętności wokalne i poczucie rytmu</li> <li>– rozróżnia ozdoby świąteczne od innych przedmiotów</li> <li>– zgodnie współpracuje w zespole</li> </ul>	<p>i świąteczne</p> <p>ozdoby choinkowe i świąteczne, świeczki, światełka, zdjęcia dekoracji świątecznych, gałązki choinkowe, jabłka CD Piosenki i utwory – „Mikołaj” nr 6, klawesy, janczary</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s. 14</p> <p>CD z kolędami</p>	<p>III.5</p> <p>IV.5, IV.6, II.1, II.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.12</p> <p>III.5, IV.7, III.8, III.9</p>
<b>12. Zapachy świąt</b>	<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy ruchowe</li> <li>● Odrysowywanie konturów bombek w różnym kształcie</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Pod choinką” – wysłuchanie opowiadania i omówienie jego treści,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonali sprawność ruchową</li> <li>– doskonali małą motorykę i precyzję ruchów</li> <li>– z uwagą słucha opowiadania i wypowiada się na temat jego treści</li> </ul>	<p>„Wybór zabaw” kartki, kredki</p> <p>R. Jędrzejewska- -Wróbel, „Pod choinką”</p>	<p>I.5</p> <p>I.7</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6</p>

	<p>ćwiczenia w aktywnym słuchaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Zapach świąt” – zajęcia badawcze i zagadki zapachowe</li> <li>● „Mandarynkowy jeż” – wykonanie pachnącej ozdoby świątecznej</li> </ul> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy muzyczne</li> <li>● Układanie kompozycji z mozaiki geometrycznej</li> </ul>	<p>– poznaje różne zapachy, próbując je określić, porównać</p> <p>– usprawnia motorykę małą</p> <p>– współtworzy świąteczny wystrój sali</p> <p>– uwrażliwia się na różne elementy muzyki</p> <p>– doskonali koordynację wzrokowo-ruchową</p>	<p>gałązki świerku, pomarańcze, goździki, cynamon, mak, wiórki kokosowe, suszone śliwki mandarynki, goździki</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>mozaika geometryczna</p>	<p>IV.13, z3, z5</p> <p>I.7, II.9, II.1</p> <p>IV.7</p> <p>IV.11, IV.12</p>
<b>13. Przy wigilijnym stole</b>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Śpiewanie kolęd, pastorałek</li> <li>● Zainicjowanie w sali wigilijnego stołu (potrawy, dekoracje)</li> </ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Moja rodzina” – opowiadania dzieci o swojej rodzinie, swobodne wypowiedzi dzieci, zabawa w przygotowanie wigilijnego stołu</li> </ul> <p>LUB</p>	<p>– śpiewa znane piosenki kojarzące się ze świątami i kolędy</p> <p>– zna tradycje świąteczne i zgodnie współpracuje w zespole</p> <p>– opowiada o swojej rodzinie, zna imiona najbliższych</p> <p>– potrafi samodzielnie nakryć do stołu</p> <p>– poznaje i nazywa tradycyjne potrawy świąteczne</p> <p>– wie, jak kulturalnie zachować się przy stole</p>	<p>dekoracje świąteczne, gazety z przepisami świątecznymi, nożyczki</p> <p>zdjęcia rodziny przyniesione przez dzieci, wycięte z gazet ilustracje wigilijnych potraw, serwetki, talerzyki i sztucce, świeczki, sianko, opłatek</p>	<p>IV.7, II.1, II.6</p> <p>III.5, z9</p> <p>III.2, I.3, z9</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● „Przy wigilijnym stole” – scenka sytuacyjna</li> <li>● „Pakujemy pierniki” – ćwiczenie matematyczne (karta pracy)</li> <li>● „Dbamy o zdrowie” – ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Przygotowywanie i pieczenie pierników</li> </ul>	<p>– potrafi zainscenizować scenkę z sylwetami</p> <p>– porównuje, grupuje przedmioty ze względu na dwie cechy</p> <p>– doskonali sprawność i koordynację ruchową</p> <p>– zgodnie współpracuje z grupą, przestrzegając zasad bezpieczeństwa</p>	<p>przygotowany wcześniej stół, misie, napisy: mama, tata, babcia, imię misia</p> <p>„Karty pracy. Ogień” s. 15</p> <p>„Wybór zabaw”</p> <p>ciasto piernikowe, foremki</p>	<p>IV.1, IV.2</p> <p>IV.12</p> <p>I.8, I.9</p> <p>III.5, z7, IV.13</p>
<b>14. Szopka</b>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zabawy ruchowe</li> <li>● Zajęcia badawcze: obserwowanie gałęzi drzew iglastych, porównywanie ich wyglądu i zapachu</li> </ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Szopki bożonarodzeniowe” – oglądanie zdjęć szopek regionalnych i innych</li> <li>● „Rozmowy w stajence” – zabawa dramowa z wykorzystaniem sylwet zwierząt hodowlanych</li> <li>● „Szopka” – praca plastyczna w glinie</li> </ul>	<p>– doskonali sprawność ruchową</p> <p>– formułuje uogólnienia na podstawie własnych obserwacji</p> <p>– dostrzega piękno sztuki regionalnej</p> <p>– określa podobieństwa i różnice między oglądanymi szopkami</p> <p>– odgrywa scenki dramowe z wykorzystaniem sylwet</p> <p>– wykonuje proste figurki z gliny</p>	<p>„Wybór zabaw”</p> <p>gałązki z drzew iglastych</p> <p>zdjęcia, makiety szopek regionalnych i innych</p> <p>sylwety zwierząt gospodarskich</p> <p>glina samoutwardzalna (wosk pszczeli lub modelina), deseczki lub grube tektury, szyszki,</p>	<p>I.5</p> <p>IV.13, IV.18, II.11</p> <p>z9</p> <p>IV.18, IV.1</p> <p>IV.8, IV.11</p>

	<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewanie kolęd, zabawy muzyczne</li> </ul>	<p>– uwrażliwia się na różne elementy muzyki</p>	<p>siano</p> <p>„Wybór zabaw”</p>	<p>IV.7</p>
<p><b>15. Białe sny i gorące życzenia</b></p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy ruchowe</li> <li>• Oglądanie kartek świątecznych, porównywanie sposobu i stylu ich wykonania</li> </ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Białe sny” – wysłuchanie wiersza D. Gellner i omówienie jego treści</li> <li>• „Świąteczne życzenia” – zabawa słowna</li> <li>• „Świąteczna pocztówka” – wykonanie świątecznej kartki</li> </ul> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Świąteczne spotkanie” – poczęstunek z udziałem rodziców</li> </ul>	<p>– doskonalą sprawność ruchową</p> <p>– wychwytuje różnice na obrazkach, opisuje je</p> <p>– próbuje interpretować tekst literacki</p> <p>– układa proste życzenia i przekazuje je drugiej osobie</p> <p>– tnie nożyczkami po linii</p> <p>– układa puzzle z pasków</p> <p>– odpowiednio zachowuje się podczas uroczystości w przedszkolu</p>	<p>„Wybór zabaw” kartki świąteczne</p> <p>„Wybór tekstów literackich” – D. Gellner „Białe sny” s. 27</p> <p>karteczki z imionami dzieci</p> <p>świąteczne kartki z narysowanymi na odwrocie liniami, kolorowe kartony A5, nożyczki, klej, kredki</p>	<p>I.5 IV.9, z9</p> <p>IV.3, IV.5, IV.6</p> <p>IV.2, III.5</p> <p>I.7, IV.9</p> <p>III.5, III.2, III.4</p>

## ZADANIA DODATKOWE

1. Realizacja tematyki: „Przedszkolne podróże po Europie” – Hiszpania.
2. Zapoznanie dzieci z zawodem górnika.
3. Udział w akcji MEiN: "Razem na święta" zachęcającej dzieci do niesienia pomocy innym, budowanie wspólnot i więzi międzypokoleniowych oraz kształtowaniu poczucia odpowiedzialności za drugą osobę.
4. Dokarmianie ptaków zimą w przedszkolnym ogrodzie.
5. Pełnienie przez dzieci dyżurów – ustalenie wspólnie z dziećmi zasad wyboru dyżurnych oraz sposobu realizacji zadań dyżurnego.
6. Mikołajki.
7. Warsztaty świąteczne z rodzicami – 20.12.23r.