

GAZETKA NR 7

Marzec 2024 rok

GRUPA „Motyle“

BLOKI TEMATYCZNE

„Wielkanoc na Kujawach“

„Witaj Wiosenko“

**Hanna Betlińska
Dominika Kozłowska**



MARZEC

2024

WWW.AKADEMIANIEMANUDKA.PL

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA	NIEDZIELA
				1 DZIEŃ PIEGÓW	2	3 MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ PISARZY
4 DZIEŃ GRAMATYKI	5 DZIEŃ DENTYSTY	6 EUROPEJSKI DZIEŃ LOGOPEDY	7	8 MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ KOBIEC		10
11	12	13	14 DZIEŃ LICZBY PI DZIEŃ PAJĄKA	15 DZIEŃ PIEKARZA	16	17
18 	19	20 PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY	 21 DZIEŃ WAGAROWICZA ŚWIATOWY DZIEŃ ZESPOŁU DOWNA	22 	23	24 
25 MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ GOFRA	26	27 MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU	28	29	30 GODZINA DLA ZIEMI	31 WIELKANOC

Symbole Wielkanocne i ich znaczenie dla dzieci.

Wielkanoc oznacza odrodzenie i zmartwychwstanie, dlatego symbolem tego święta jest jajko, które oznacza nowego życia. Dlatego przy wielkanocnym stole dzielimy się właśnie jajkiem podczas śniadania oraz przygotowujemy z niego potrawy, a także malujemy pisanki wielkanocne, które święcimy w wielkanocnym, wiklinowym koszyczku. Wkładamy do niego:

chleb – symbolizuje ciało Chrystusa;

jajko – symbol życia;

baranka – symbolizuje to, że Chrystus odkupił nasze grzechy, a my jesteśmy zaproszeni na ucztę pańską;

zajaczka – jest symbolem na nowo rodzącej się przyrody, wiosny i płodności;

wędlinę – symbol dostatku;

ser – jest symbolem przyjaźni między człowiekiem, a siłami przyrody;

przyprawy, np. chrzan – przypomina mękę Pańską, symbolizuje też siłę fizyczną;

sól – chroni przed zepsuciem;

ciasto – symbolizuje posiadane umiejętności i dążenie do doskonałości.



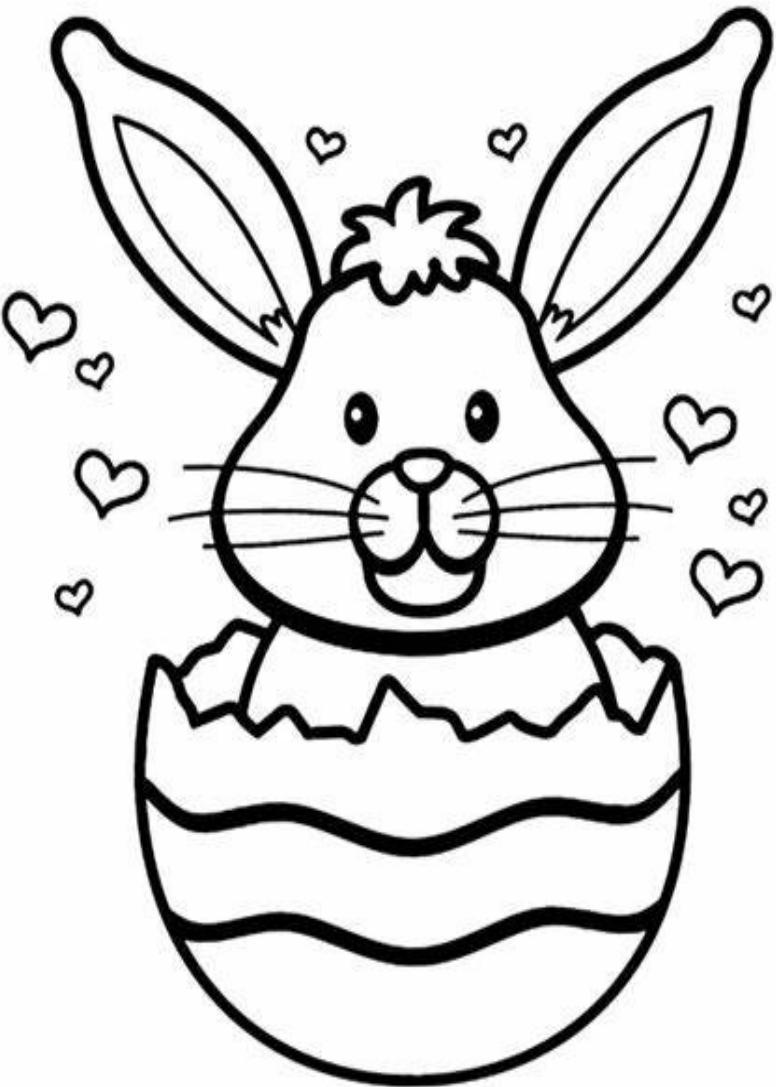
Zabawy teatralne

Metodą aktywizacyjną dzieciaki jest drama i ogólnie wykorzystywanie teatralnych technik w edukacji, zatem dziś będą propozycje zabaw teatralnych z dziećmi.

Maski - Uczestnicy siedzą w kole, wybrana osoba przykłada obie ręce zasłaniając twarz, następnie opuszcza je na dół zostawiając na swojej twarzy jakąś minę/grymas, następnie ponownie przykłada ręce do twarzy przeciągając je w dół (tak jakby zsuwała maskę) i wykonuje gest rzucenia maski w kierunku innej osoby. Wybrana osoba zakłada niewidzialną maskę, przybiera minę pokazaną wcześniej przez koleżkę/koleżankę, a następnie po ściągnięciu wymyśla swój grymas, ściąga tę maskę i wysyła do innej osoby.

Rzeźbiarz - Zabawa w parach – jedna osoba z pary jest rzeźbiarzem, a druga materiałem, z którego powstaje rzeźba (materiał poddaje się ruchom rzeźbiarza). Zadaniem rzeźbiarza jest ułożenie rzeźby w wybrany sposób, a następnie nadanie jej tytułu.





WIELKANOC