

POMOC PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA

Zajęcia rewalidacyjne 20 IV 2020 Bianka

Temat: Wchodzenie w rolę – zabawa tematyczna „Ubieramy lalę”.

- dziecko naśladuje czynności osoby dorosłej,
- rozwija sprawność rąk
- kształtuje umiejętność prostej samoobsługi – ubierania się
- porozumiewa się z osobami biorącymi udział w zabawie słownie lub gestem, mimiką
- wchodzi w rolę
- lepiej czuje swoje ciało

Dziś mam następującą propozycję. Zaaranżujmy zabawę tematyczną, np.: w ubieranie lali na spacer, poranną toaletę i ubieranie się, prawidłowe mycie rąk czy zapinanie sweterka misiowi. To od nas samych zależy, jak ukierunkujemy zabawę. Pamiętajmy, że w codziennych czynnościach dziecko ćwiczy sprawność ruchową, spostrzeganie, myślenie, uwagę i osiąga dojrzałość społeczną. Żeby przybliżyć zabawy tematyczne, przypomnę o nich kilka istotnych rzeczy.

Zabawy tematyczne - uspołeczniające

„W tego rodzaju zabawach dziecko naśladuje czynności zaobserwowane w swoim otoczeniu. Często nie potrzebuje nawet do tego zabawek, bogata wyobraźnia pozwala dzieciom na dokładne udawanie wykonywania pewnych charakterystycznych dla danej roli czynności. Najistotniejszą cechą tej zabawy jest jej temat, dzieci bawią się w coś: dom, sklep, szkołę. U najmłodszych dzieci tematyka ogranicza się do jednego elementu, np. gotowania obiadu. Ważnym składnikiem zabaw tematycznych są wypowiedzi słowne dziecka. Dziecko prowadzi monologi lub dialogi, podejmując dwie role jednocześnie. Zabawy tego typu są bardzo ważne dla rozwoju dziecka, gdyż scalają wszystkie funkcje fizyczne i psychiczne. Tego typu zabawy dzieci z reguły inicjują same.” Żeby jednak pokazać, jak ważna jest ta zabawa, na początku sami weźmy w niej udział. Dajmy dobry wzór dziecku, żeby później mogło samo się w nie bawić. Pokazujemy dziecku jak wykonać daną czynność na własnym przykładzie. Rozmawiamy z dzieckiem w czasie tej zabawy. Powiedzmy na początku, w co się będziemy bawić.

Przygotowując i prowadząc zabawę tematyczną należy kierować się m.in. poniższymi zasadami:

1. Zabawa musi mieć określony cel (edukacyjny, operacyjny i wychowawczy).
2. Osoba dorosła, która prowadzi zabawę, też musi się bawić razem z dziećmi, gdyż tylko w ten sposób można pokazać, że proponowane zajęcia są ważne.
3. Należy zastosować zasadę przemienności elementów (np. swobodna i zorganizowana wg reguł zabawa, na przemian).
4. Każde dziecko uczestniczące w zabawie musi mieć określoną ważną rolę do odegrania.
5. Całą zabawę wypełnia realizacja tematu.

„Dziecko w zabawie „na niby” robi to, na co ma ochotę, ucząc się jednocześnie podporządkowywać się regułom, by uzyskać maksimum przyjemności.”

Lucyna Ślizewska