

PONIEDZIAŁEK 30.03.2020r. – BLOK TEMATYCZNY: DZIEŃ I NOC
TEMAT DNIA: „N JAK NOC” (mowa i myślenie + ruch)

Witam serdecznie wszystkich rodziców i moje kochane „Frezje”
Zaczynamy nowy tydzień. Na najbliższe dwa dni proponuję następujące zabawy:

- Zabawa rytmiczna „Ten sam rytm” – zabawa z jak największą ilością domowników. Stajemy/siadamy w kole lub naprzeciwko siebie (w zależności od ilości osób biorących udział w zabawie). Ustalamy kolejność osób biorących udział w zabawie. Następnie wyznaczona osoba „wyklaskuje” dłońmi rytm, a zadaniem pozostałych osób jest jego powtórzenie. Przykładowe rytmy do powtórzenia:
 - ✓ Dziecko/rodzic klaszcze 1 x, uderza dłońmi o uda 1 x (3-krotne powtórzenie)
 - ✓ Dziecko/rodzic klaszcze 2 x, uderza dłońmi o uda 1 x (3-krotne powtórzenie)
 - ✓ Dziecko/rodzic klaszcze 2 x, uderza dłońmi o uda 1 x i tupie 2 x (3-krotne powtórzenie).
- Zabawa słowna – kończenie wyrazów rozpoczynających się podaną sylabą. Rodzic podaje pierwszą sylabę słowa, a zadaniem dziecka jest dokończenie wyrazu, np.

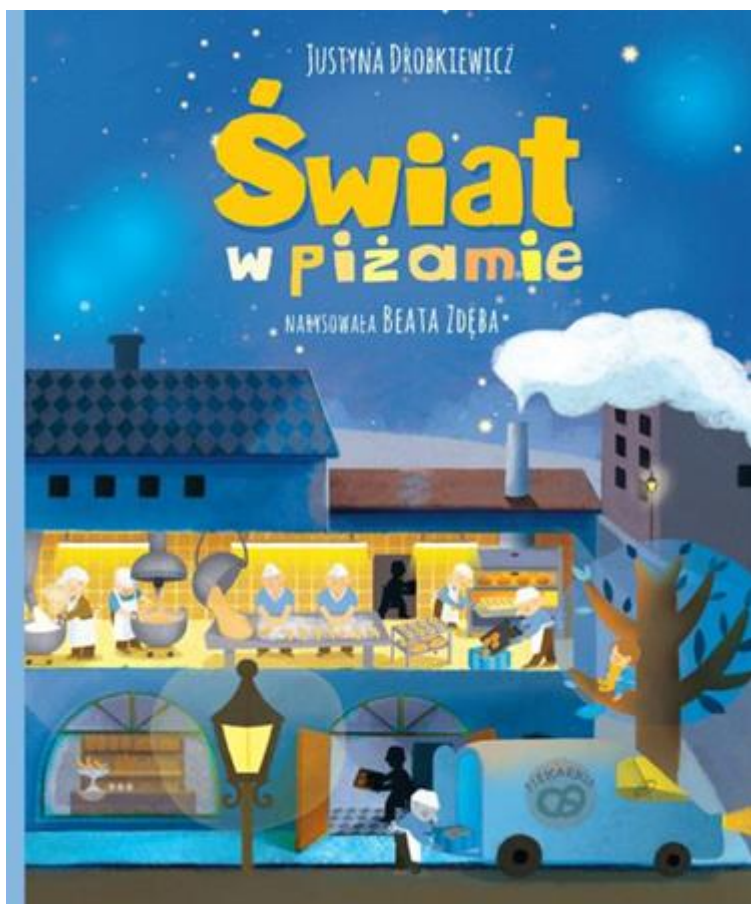
RODZIC	DZIECKO
- no....	-ga, -wy, -życzki, -c
- na...	-klejka, -miot, -uczyciel
- nu...	- rek, -mer, -tella

- Zabawa skoczna „Figury geometryczne” – na początku musimy przygotować sobie kwadrat, koło i trójkąt z papieru (papier może być kolorowy, może być też biały lub pokolorowany kredkami przez dziecko). Proszę aby rodzice narysowali wyżej wymienione figury, a dzieci samodzielnie je wycięły. Kolejnym etapem zabawy jest ustalenie: jakie skoki będziemy wykonywać kiedy zobaczymy daną figurę, np.
 - ✓ Trójkąt – podskoki na jednej nodze,
 - ✓ Kwadrat – skoki obunóż,
 - ✓ Koło – dwa skoki na prawej nodze, dwa na lewej (rodzaj skoków jest dowolny i ustalacie go państwo wspólnie z dzieckiem).

Następnie (można przy muzyce) wyznaczona osoba podnosi do góry wybraną figurę geometryczną a zadaniem pozostałych uczestników zabawy jest wykonanie skoków przypisanych do tej figury. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie, potem następuje zmiana osoby pokazującej figury geometryczne.

- Czynności porządkowe: poniedziałek jest dniem w którym będę prosiła państwa o przydzielenie dziecku obowiązków jakie będzie wykonywało przez cały kolejny tydzień. Jest to tak zwany wybór dyżurnego (dyżur może polegać na sprzątnięciu po posiłkach ze stołu, odnoszeniu talerzy do zlewu, wycieraniu stołu mokrą szmatką, chowaniu butów do szafki po powrocie ze spaceru, itp.) Co tydzień proszę o ustalenie innego zakresu obowiązków. W miarę możliwości proszę również o codzienną rozmowę na temat pogody panującej za oknem (zauważonych zmian w otoczeniu), określenie dnia tygodnia i przypomnienie tego jaki mamy miesiąc.

- „Świat w pizamie” – bajka. Wprowadzenie litery N,n.
 - ✓ Głównym bohaterem książeczki „Świata w pizamie” jest czteroletni Krzyś. Każdego dnia wieczorem tuż przed zaśnięciem snuje rozmyślania na temat tego, co się dzieje w nocy, kiedy miasto uклада się do snu. Krzysia zadziwia informacja, że nie wszyscy w nocy śpią. Uwielbia opowieści taty-pilota, który czasem pilotuje nocne rejsy, mamy, która w nocy pisze artykuły do gazety, dziadka, który wspomina nocne połowy ryb, czy babci, która zdradza, że bardzo lubi słuchać nocą radia. Gdzieś poza pokojem Krzysia toczy się niezwykle nocne życie, o którym chłopiec zaczyna śnić.





Wokół panowała ciemność. Całe miasto dawno pogrążone było we śnie. Tylko w piekarni paliło się światło. Piekarz skończył właśnie zagniatą ciasto. Wszystko dookoła oprószone było mąką, piece rozgrzane do czerwoności, a wielkie łopaty do wsadzania kształtnych bochenków czekały na stołach.

Krzys bardzo lubił, kiedy mama czytała mu na dobranoc.

– Mamo, a dlaczego to wszystko dzieje się w nocy?

– Żeby na rano były upieczone chleby i bułeczki.

– To piekarz w ogóle nie śpi w nocy?

– Owszem, ale krótko. Kiedy ty śpisz, u niego dzwoni budzik. Wstaje, kiedy jest jeszcze zupełnie ciemno i idzie do piekarni. Tam przebiera się w specjalny strój: białe buty, białe spodnie i białą bluzę. Ma nawet białą czapkę! I zabiera się do pracy.

– To znaczy? Co robi?

– Do ogromnych mis wysypuje mąkę, wlewa wodę, dodaje sól i drożdże. Potem miesza składniki tak długo, aż powstanie gładka masa. Wyrabianie ciasta to bardzo ciężka praca. Dlatego czasem robią to specjalne roboty.

– I już bułki są gotowe?

2

– Jeszcze nie. Teraz piekarz musi podzielić wyrobione ciasto na większe i mniejsze kawałki i uformować z nich chleby, bułki, rogaliki i chałki.

– I już gotowe?

– No jeszcze nie. Wszystko to wędruje do pieca. I musi się piec przez jakiś czas.

– I już?

– Tak. Wtedy już. Piekarz wyjmuje gotowe wypieki z pieca i zostawia, żeby wystygły. Kiedy stygną na stołach, on wkłada do pieca kolejne porcje do upieczenia. Ale w piekarni piecze się nie tylko chleb i bułki.

– A co jeszcze?

– Na przykład ciasta i ciasteczka.

– Jakie?

– Różne. Słodkie i słone. Herbatniki i krakersy. Ciastka maślane, orzechowe, migdałowe albo... słone paluszki. W piekarni praca wre przez całą noc.

– I rano piekarz idzie do domu?

– Nie od razu. Jak wszystko jest już upieczone i gotowe do sprzedaży, trzeba jeszcze posprzątać.

– Pan piekarz jest bardzo pracowity.

– Tak. A teraz śpij, Krzysiu. Niech ci się przyśnią wszystkie te pachnące i chrupiące smakołyki...



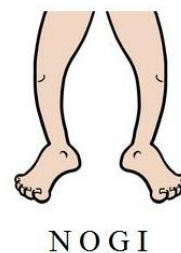
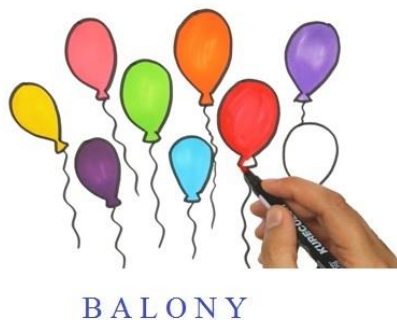
3

- ✓ Prezentacja zapisu wyrazu NOC. Przeliczenie liter w wyrazie, wskazywanie litery N, nazywanie kolejnych liter. Dzielenie wyrazu na litery/głoski i na sylabę (połączone z klaskaniem i określeniem ilości sylab).

The card is divided into four quadrants. Top-left: Large lowercase 'n' and uppercase 'N' in blue. Top-right: A night sky with a crescent moon and clouds, with the word 'noc' below it. The letters 'n', 'o', and 'c' are each in a separate colored box (blue, orange, blue). Bottom-left: Tracing guide for 'n' and 'N' on a four-line grid. Green arrows show the stroke order: two horizontal strokes for 'n', and a vertical stroke followed by a curve for 'N'. Bottom-right: A photo of a young boy's face above the name 'Norberty'. The letters 'N', 'o', 'r', 'b', 'e', 'r', 't' are each in a separate colored box (blue, orange, blue, orange, blue, orange, blue).

15 © PWN Wydawnictwo Szkolne

- ✓ Zabawa z obrazkami. Rodzic pokazuje różne obrazki, dziecko pokazuje te, których nazwy rozpoczynają się głóską n, np.:



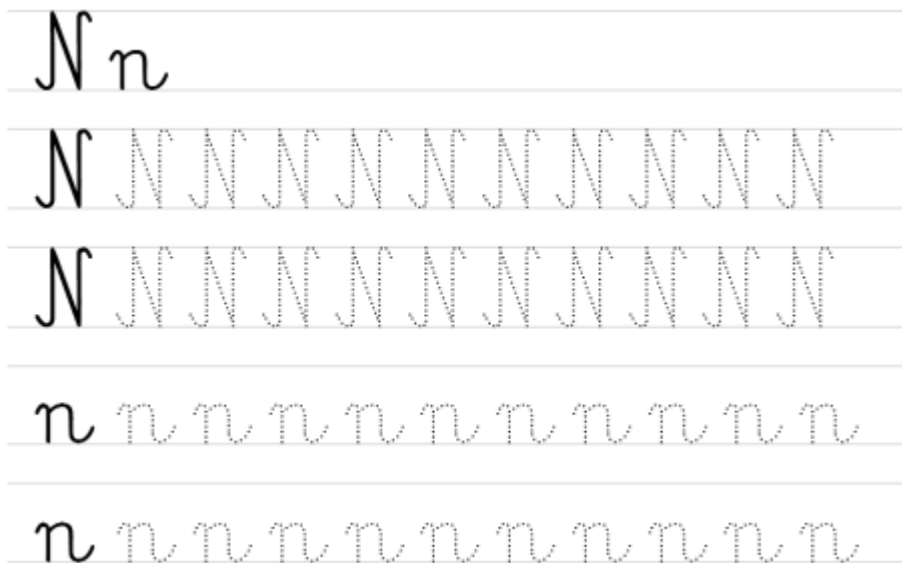
- ✓ „Sylabizuj ze mną” – dzielenie na sylaby wyrazów rozpoczynających się głoską n (z zadania powyżej).
- ✓ „Wyraz na literę N - wymyśl to sam” – dziecko na przemian z rodzicem podaje przykłady słów rozpoczynających się głoską n.
- ✓ Ćwiczenie koordynacji „Po śladzie”. Układanie litery N ze wstążki lub sznurka. Spacer po literze stopa przed stopą.
- ✓ Ćwiczenie „Szukamy N, n!” – zaznaczanie litery w tekście

Nn

Namaluję niebo niebieskie
i niezapominajki.
Nuty nawlekę na nitkę.
Mam nowy obrazek jak za bajki.



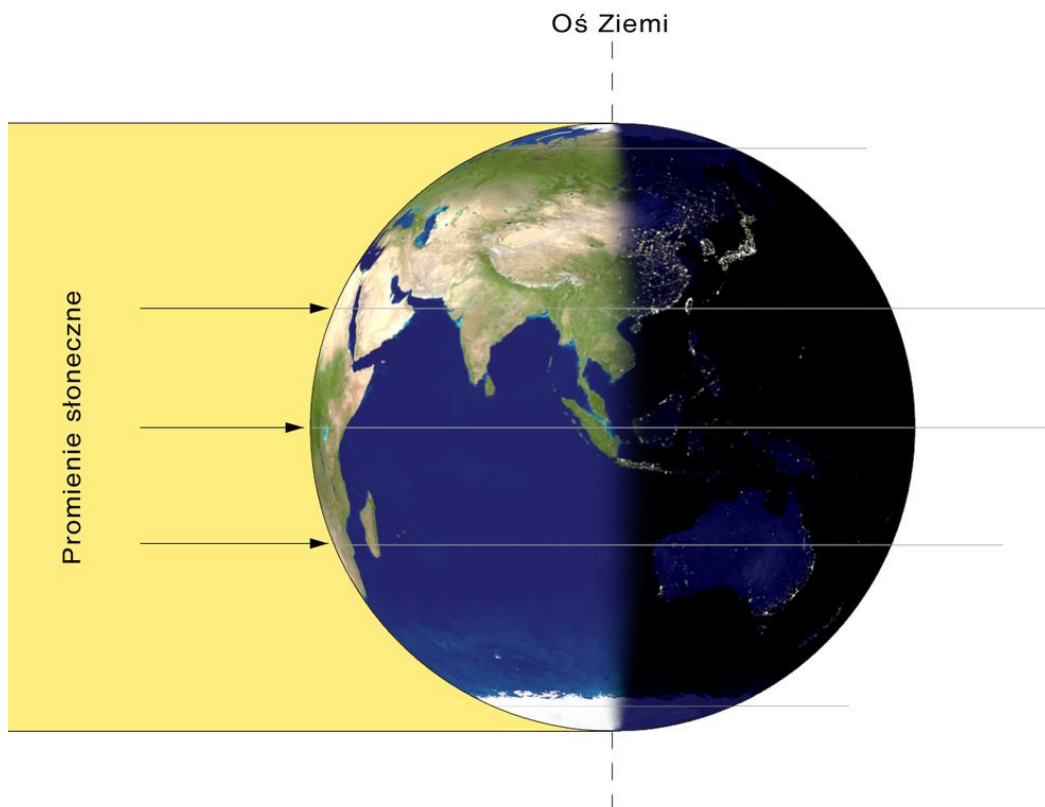
- ✓ Grafomotoryka litery N,n



- ✓ Wykonanie ćwiczeń w książce numer trzy (strona 54 i 55). Kolorowanie lub wyklejanie szablonu litery. Kolorowanie rysunków, których nazwy zaczynają się na: NO, NA, NU.
- Ćwiczenia gimnastyczne – wprowadzenie – Ćwiczenia wzmacniające mięśnie grzbietu. Reakcja na sygnały słuchowe i wzrokowe. Do wykonania ćwiczeń potrzebny nam będzie samodzielnie wykonany woreczek np. z grochem, ryżem (może być to również torebka strunowa wypełniona grochem, ryżem itp.)
 - ✓ **Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe i wyprostne:** Dziecko maszeruje dookoła pokoju, bierze woreczek i kładzie go na głowie. Następnie kolejno: maszeruje, podbiega, podejmuje próbę siadu skrzyżnego. Cały czas stara się utrzymać woreczek na głowie.
 - ✓ **Ćwiczenie tułowia — skłony w przód:** dziecko siada skrzyżnie, wkłada woreczek pod brodę i przytrzymuje go, ręce kładzie na kolanach. Następnie wykonuje skłon daleko w przód, po czym lekko odchyła głowę i wypuszcza woreczek na podłogę. Podnosi woreczek ręką, wkłada pod brodę i powtarza ćwiczenie.
 - ✓ **Ćwiczenie mięśni grzbietu:** dziecko kładzie się przodem, twarzą do rodzica. Wspiera się na łokciach i robi z dłoni lornetkę. Wspólnie z rodzicem patrzą na siebie przez lornetki. (Ćwiczenie powtarzamy kilkakrotnie).
 - ✓ **Ćwiczenie równowagi:** Dziecko kładzie woreczek na stopie. Idzie ostrożnie, opierając się na pięcie i uważa, aby woreczek nie spadł. Następnie podrzuca woreczek stopą w górę i próbuje złapać rękoma. Następnie kładzie woreczek na drugą nogę i próbuje powtórzyć ćwiczenie.
 - ✓ **Skręty tułowia i ćwiczenie równowagi:** Dziecko staje na jednej nodze, drugą podnosi zgiętą w tył. Próbuje położyć woreczek na odwróconej stopie (podeszwie). Następnie zmiana nogi i ponowne wykonanie ćwiczenia.
 - ✓ **Rzuty:** Dziecko podrzuca woreczek rękoma w górę i łapie. Stara się, aby woreczek nie upadł na podłogę.
 - ✓ **Podskoki:** Dziecko wkłada woreczek między stopy (woreczek ustawiony pionowo). Skacze obunóż w miejscu nie wypuszczając woreczka — trzyma go mocno. Skacze w przód i w tył.
- Zabawa „Do mnie i do ciebie” – odbijanie baloników w parze z rodzicem. Sprawdzanie sprawności wzrokowej podczas śledzenia toru lotu balona.

WTOREK 31.03.2020r. – BLOK TEMATYCZNY: DZIEŃ I NOC
TEMAT DNIA: „KIEDY JEST NOC?” (matematyczne + muzyczne)

- Zabawa konstrukcyjna „Wieża” – układanie jak najwyższej wieży z dostępnym klocków.
- Wyjaśnienie następstwa dnia i nocy – zabawa z globusem i latarką „Kiedy jest noc?”. (potrzebne przedmioty to globus, mazak lub kawałek plasteliny i latarka) .
 Rodzic prezentuje dziecku globus. Przypomina, że jest to model kuli ziemskiej. Kawałkiem plasteliny (lub mazakiem) zaznacza na nim miejsce, w którym się znajdujemy. Latarka to słońce. Rodzic wyjaśnia, że po dniu zawsze przychodzi noc. Powoli obraca globus świecąc na niego nieruchomo latarką. Wspólnie z dzieckiem zauważa że gdy na jednej półkuli jest dzień, to na drugiej panuje noc.



- „O jakiej porze dnia?” – określanie, kiedy wykonuje się pewne czynności.
Zadaniem dziecka jest narysowanie księżyca i słońeczka, a następnie wycięcie ich nożyczkami. W tej zabawie dzieci określają kiedy wykonuje się pewne czynności: rano czy wieczorem. Dziecko podnosi „wycięte” słońeczko lub księżyc (lub to i to jednocześnie). Rodzic podaje czynności, np.:
 - ✓ Budzimy się.
 - ✓ Kładziemy się spać.
 - ✓ Myjemy zęby.
 - ✓ Jemy obiad, itp.
- Wykonanie ćwiczenia w książce numer trzy. Ćwiczenie 1 na stronie 56. Rysowanie ilustracji przedstawiających dzień i noc.
- Czynności higieniczne – proszę o zwrócenie uwagi na dokładne mycie ząbków przez dzieci po każdym posiłku.
- „Nocne sówki” – zadanie tekstowe (liczenie i dodawanie na palcach)
Rodzic opowiada dziecku historyjkę. Zadaniem dziecka jest dodawanie na paluszkach zgodnie z usłyszonym tekstem:
Na gałązce siedziała sówka Hania (dziecko pokazuje jeden paluszek). Rozglądała się po lesie. Była bardzo samotna, więc zaczęła pohukiwać huuu.huu..., aby zaprosić swoją sąsiadkę na herbatę. Po chwili na gałązkę przyleciała jeszcze jedna sowa, która usłyszała zaproszenie Hani.(dziecko pokazuje dodaje jeden paluszek). Ile teraz mamy sówek na gałęzi? – odpowiedź dziecka: dwie.
Dwie sowy wesoło pohukiwały. Nagle doleciały do nich jeszcze dwie sowy z pobliskiego lasu. Ile teraz sówek siedzi na gałęzi?
Po wypiciu herbaty, jedna sowa odleciała. Ile sów zostało na gałęzi?

- Nawlekanie koralików na grubą nitkę. Ćwiczenie motoryki małej. Jeżeli posiadają państwo w domu koraliki/guziki/ lub nawet makaron typu rurki proszę dać dzieciom długi kawałek nitki, a ich zadaniem jest nawleczenie jak największej ilości elementów.
- Zabawa sensoryczno-grafomotoryczna „Literki” – rysowanie palcem po kaszy. Na stole rozsypujemy kaszę/ryż/bułkę tartą, itp. Następnie zadaniem dzieci jest rysowanie palcem poznanych dotąd literek.
- Zabawa orientacyjno-porządkowa przy muzyce „Sowy śpią – sowy polują”. W trakcie grania muzyki dziecko zamienia się w polującą sowę – „lata” po domu (lesie) i poszukuje pożywienia. Gdy muzyka przestaje grać dziecko-sowa układa się do snu.

*Pozdrawiam i życzę miłego dnia ☺
Agnieszka Żemajduk*