

Ćwiczenia analizy i syntezy głoskowej

1. Pociąg

Rodzic przygotowuje klocki (lub inne drobne przedmioty: plastikowe zakrętki, klamerki do bielizny, pionki do gry planszowej itp.). Następnie ustala zasady zabawy: jeden klocek to jedna głoska. Dziecko układa pociąg z tylu klocków, ile głosek wyodrębni w usłyszanym wyrazie. Propozycje wyrazów do wykorzystania: ucho (3), dom (3), mak (3), kosz (3), luty (4), kasza (4), kula (4), buzia (4), pasek (5), pilot (5), muzyka (6), balkon (6), placek (6), bramka (6)

2. Pokaż cyfrę

Dziecko zapisuje na kartkach cyfry: 3, 4, 5, 6 (każdą cyfrę na osobnej kartce). Rodzic wymawia słowo. Dziecko podnosi kartkę z cyfrą odpowiadającą liczbie głosek w usłyszanym słowie. Przykłady do wykorzystania: bal (3), osa (3), byk (3), sala (4), krok (4), głos (4), broda (5), kulka (5), rzeczka (5), słupek (6), spodnie (6), kreska (6).

3. Papuga

Rodzic opowiada historyjkę wprowadzającą: *Ewa dostała z okazji urodzin papugę, która potrafi wypowiadać słowa tylko głoskami. Dziewczynka często zapomina, że papugi należy słuchać z uwagą od pierwszej głoski. Posłuchajcie wyrazów, których Ewa przez nieuwagę nie zrozumiała. Powtórzcie je w całości.* Rodzic głoskuje wyrazy, np.: s-ł-o-i-k. Dziecko dokonuje syntezy głosek i mówi słowo w całości: stoik. K-r-e-d-k-i (kredki), g-a-r-n-e-k (garnek), n-o-t-e-s (notes), p-o-d-ł-o-g-a (podłoga), h-e-r-b-a-t-a (herbata). Pamiętajmy, że zapis różni się od wymowy. Piszemy: kredki, ale mówimy: „kretki”. W tym ćwiczeniu koncentrujemy się na tym, co mówimy i słyszymy.

Uwaga! Wymawiając spółgłoski, staramy się ich nie przedłużać. Mówimy je krótko, bo przy wydłużeniu niektórych spółgłosek pojawia się dodatkowo „y”.