

# Marzec

## **1. Różne rodzaje ptaków.**

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania Barbary Szelągowskiej „Parkowy zawrót głowy”.
- stworzą nazwy dla parku, w którym można spotkać dinozaury.
- porozmawiają o parku jurajskim i o dinozaurach.
- zbudują makiety parków z klocków.
- wysłuchają i nauczą się piosenki „Mały podróżnik”
- odbędą wirtualną wycieczkę po parkach wodnych, z wykorzystaniem internetu.
- wykonają łódeczkę metodą orgiami.
- dowiedzą się, jak stworzyć ciecz nienewtonowską.
- poznają zasady zwiedzania parków narodowych.
- stworzą własne logo parku narodowego.
- stworzą nowe nazwy atrakcji dostępnych w parku rozrywki.
- określą, co można zobaczyć w parku miniatur.
- wykonają pracę plastyczną Park miniatur – opera w Sydney.

## **2. Tak nam mija czas.**

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania Heleny Bechlerowej „Wiosenna wędrówka”
- poznają literę p, P
- wysłuchają i nauczą się piosenki „Niezbadany czas”
- utrwala poznane dotąd litery
- zapoznają się z zegarem i sposobem jego działania
- dowiedzą się, jak odczytywać godziny na zegarze (6-latki)
- utrwala określenia: co było najpierw?, co jest teraz?, co będzie potem?
- utrwala pojęcia: wczoraj, dziś, jutro
- wykonają pracę plastyczną „Wehikuł czasu”
- wykonają klepsydrę piaskową

## **3. Muzyka jest wszędzie.**

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania Agaty Widzowskiej „Grajek”
- nazwą muzyków grających na poszczególnych instrumentach
- poznają literę z, Z
- wysłuchają i nauczą się piosenki „Czarodziejski koncert”
- wskażą przedmioty, które wydają dźwięki
- wysłuchają nagrań piosenek wybranych zespołów muzycznych
- poznają wygląd i działanie adapteru i płyt winylowych
- poznają wygląd gamy i nazw solmizacyjnych nut
- zagrają w grę, utrwalając poznane liczby
- poznają postać i utwory Fryderyka Chopina
- namalują nastrój utworu muzycznego
- wykonają grzechotki z niekonwencjonalnych materiałów

## **4. Mamy różne charaktery.**

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania Renaty Piątkowskiej „Złość”
- poznają literę u, U
- poznają odejmowanie jako ubywanie elementów
- poznają graficzny znak odejmowania (6-latki)
- wysłuchają i nauczą się piosenki „Bywają takie dni”
- dowiedzą się, czym są emocje
- poznają podstawowe emocje
- dowiedzą się, kim jest bohater pozytywny, a kim – bohater negatywny
- zapoznają się ze sposobami kontroli emocji
- poznają pojęcia: dobry uczynek, kłamstwo
- utrwala pojęcia: proszę, przepraszam, dziękuję
- wykonają pracę plastyczną „Nasze emocje”

## 5. Wiosna, wiosna.

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania Dagny Ślepowrońskiej „Niech żyje wiosna!”
- poznają literę c, C
- odkryją zapis cyfrowy liczby 0
- wysłuchają i nauczą się piosenki „Nareszcie wiosna”
- utrwalą nazwy pór roku
- poznają zwiastuny wiosny
- dowiedzą się, co to jest marzanna
- wykonają wiosenne porządki
- będą ćwiczyć określanie kierunków i ustalanie położenia przedmiotów w stosunku do własnej osoby, a także w stosunku do innych przedmiotów
- wykonają pracę plastyczną „Konewka”



## Przygotowanie do szkoły:

### 1. Ćwiczenia słuchu fonematycznego:

- podział wyrazów na sylaby i głoski;
- wyodrębnianie głosek w nagłosie i wygłosie wyrazów;
- wyodrębnianie głosek w śródgłosie w wyrazach trzygłoskowych;
- wymienianie nazw przedmiotów, zwierząt, roślin itp. rozpoczynających się lub kończących na daną głoskę;
- łączenie pierwszych sylab w dwóch wyrazach i tworzenie trzeciego;
- łączenie pierwszych głosek w wyrazach i tworzenie nowego wyrazu;
- rozwiązywanie rebusów słowno-obrazkowych
- tworzenie modeli wyrazów za pomocą kolorowych kartoników

### 2. Ćwiczenia w całościowym odczytywaniu wyrazów związanych z tematyką kompleksową.

### 3. Doskonalenie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej:

- rysowanie po śladzie;
- rysowanie szlaczków;
- wycinanie po linii prostej, falistej oraz o nieregularnych kształtach;
- zabawy z plasteliną;
- tworzenie prac plastycznych różnymi technikami.

### 4. Zabawy fonetyczne i graficzne z poznanymi głoskami i literami, a także głoską i literą „P”, „p”, „Z”, „z”, „U”, „u”, „C”, „c” małą i wielką, drukowaną i pisaną.

### 5. Rozwijanie i doskonalenie umiejętności matematycznych:

- zabawy z cyfrą: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 0,
- zapoznanie z graficznym znakiem odejmowania,
- przeliczanie elementów w zbiorach;
- prawidłowe posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi;
- zabawy rozwijające orientację w przestrzeni;
- rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych;
- zabawy z elementami kodowania.



### **Mały podróżnik (sł. i muz. Jolanta Kucharczyk).**

1. Jestem małym podróżnikiem,  
lubię zwiedzać świat.

Byłem w wielu pięknych miejscach,  
najpiękniejszy jednak jest mój kraj.

Ref.: I piękne: parki jurajskie – z dinozaurami,  
i parki wodne – ze zjeżdżalniami.  
Parki miniatur – z małymi budowlami,  
parki rozrywki – z różnymi atrakcjami.

2. Stare zamki i pałace,  
różne miasta, wsie.  
I niezwykle krajobrazy  
– wszystko to zachwyca ciągle mnie.

Ref.: I piękne: parki jurajskie...

### **„Niezbadany czas” (sł. i muz. Jolanta Kucharczyk)**

1. Czasami biegnie szybko,  
a czasem dłuży się.  
Dlaczego czas tak dziwnie  
zachowuje się?  
Gdy czekam na kolegę,  
to dziwnie jakoś zwalnia.  
A gdy już się bawimy,  
zbyt szybko się ulatnia.

Ref.: Ten czas, ten czas  
– niezbadany czas.

W nieskończoność ciągnie się  
albo znika, nie wiem gdzie.

2. Więc sobie pomyślałem,  
że może właśnie dziś  
wymyślę czasozmieniacz  
– on pomoże mi.

Wydłużać czas lub skracać  
– dodawać, odejmować.

I nigdy się już więcej  
tym czasem nie przejmować!

Ref.: Ten czas, ten czas...

### **„Czarodziejski koncert” (sł. i muz. Krystyna Gowik).**

1. Instrumenty już czekają, zaraz będą razem grały,  
wyczarują piękne nutki i zabiorą wszystkie smutki.  
Pan dyrygent już gotowy, chce, by wszystkie go słuchały,  
a nastroje są gorące, zaraz będzie piękny koncert.

Ref.: Patrzą instrumenty na dyrygenta swego,

bez batuty w jego ręce wszystko będzie do niczego...

2. Smyczki głaszczą struny skrzypiec, ocierają się jak kotki,  
wiolonczela i altówki dają dźwięk jak lizak słodki.

Z boku harfa i gitara ze strunami do szarpania.

Wszyscy chcą tu być najlepsi, wszyscy chcą mieć szóstkę z grania.

Ref.: Patrzą instrumenty...

3. Z tyłu siedzą srebrne flety; gdy w nie dmuchać, pięknie grają.

Za fletami złote trąbki – trąbią, ile siły mają.

Saksofony i klarnety tak dmuchają, że o retę!

Razem z nimi buczy tuba – bardzo duża, bardzo gruba.

Ref.: Patrzą instrumenty...

### „Bywają takie dni” (sł. i muz. Krystyna Gowik).

1. Bywają takie dni, że bardzo smutno mi,  
a w oczach ciągle kręcą się łzy.

A potem wszystko mija i znowu śmieję się.

Mam ochotę na zabawę, a o łzach zapomnieć chcę.

Ref.: Tak różne w nas emocje, tak bardzo różne,  
że w głowie to nie mieści się.

Lecz mamy do nich prawo szanować się je staramy.

W każdym dniu sobie pomagamy.

2. Bywają takie dni, że bardzo złościę się.

Ze światem całym jestem na „nie”.

Czasami strach mnie łapie, czasami jest mi wstyd.

Lubię побыć w samotności, potem znów do dzieci iść.

### „Nareszcie wiosna” (sł. i muz. Jolanta Kucharczyk)

1. Przyszła do nas wiosna – słoneczna, radosna.  
Budzi kwiaty, budzi drzewa, ze skowronkiem śpiewa.

2. Przywitała ptaki, bo właśnie wróciły,  
gdy się tylko dowiedziały, że już nie ma zimy.

3. Wiosennym deszczykiem kaczeńce podlewa  
i przygląda się radośnie listeczkom na drzewach.

4. Teraz budzi żabki, pszczoły i chrabąszcze,  
tańczy razem z motylami na kwitnącej łące.

5. Woła do niedźwiedzia: „Wstawaj, misiu, wstawaj!  
Już wiosenne kwiaty kwitną, zielenieje trawa!”

6. I dzieci łaskocze słońca promieniami.  
„Chodźcie, dzieci, chodźcie, dzieci, z wiosną się pobawić”.

