

1. Słuchanie wiersza B. Szelałowskiej „Wielkanocny stół”. (Przewodnik metodyczny „Olek i Ada” cz. 3, A, A+)

Rodzic czyta dziecku wiersz, a potem zadaje pytania.

Nadeszła Wielkanoc.
Czas wielkiej radości!
Już stół wielkanocny
czeka na swych gości.
Pełno na nim potraw:
kielbaska i żurek,
baba lukrowana,
tuż obok mazurek...
Dom pachnie czystością,
porządki skończone.
Czas na odpoczynek.
Wszystko już zrobione!
Święconka na stole,
a spośród pisanek,
jak każe tradycja,
wystaje baranek!
To czas na życzenia,
na chwile radości
i niech w naszych sercach
miłość ciągle gości.

2. Rozmowa na temat wysłuchanego utworu.

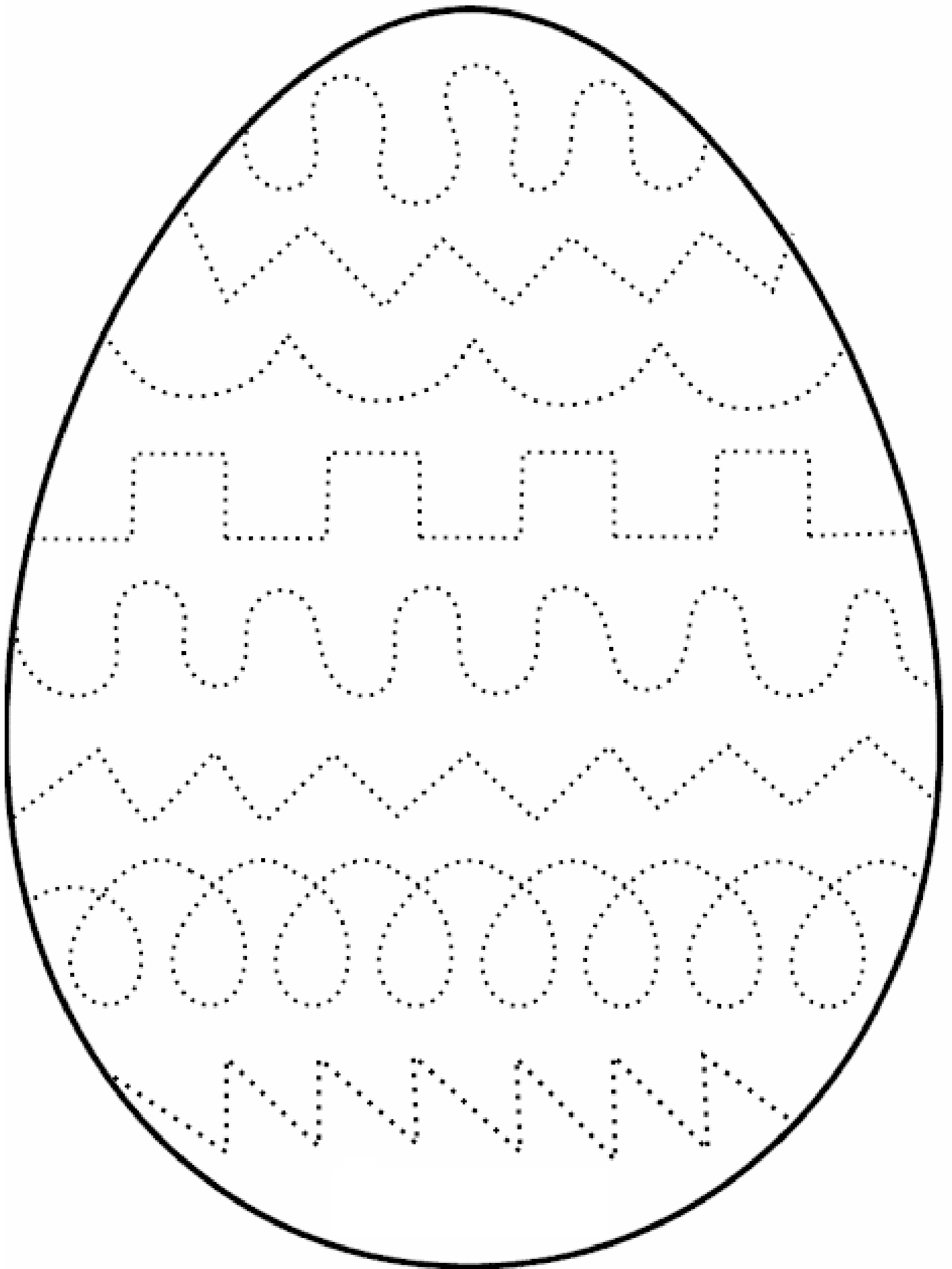
- Jakie potrawy znajdują się na wielkanocnym stole?
- Co znajduje się w koszyczku ze święconką?
- Dlaczego ludzie w czasie świąt są na ogół weseli i mili dla innych?

3. Dziecko szuka rymów do słów: radość, mazurek, babka, baranek, pisanka.

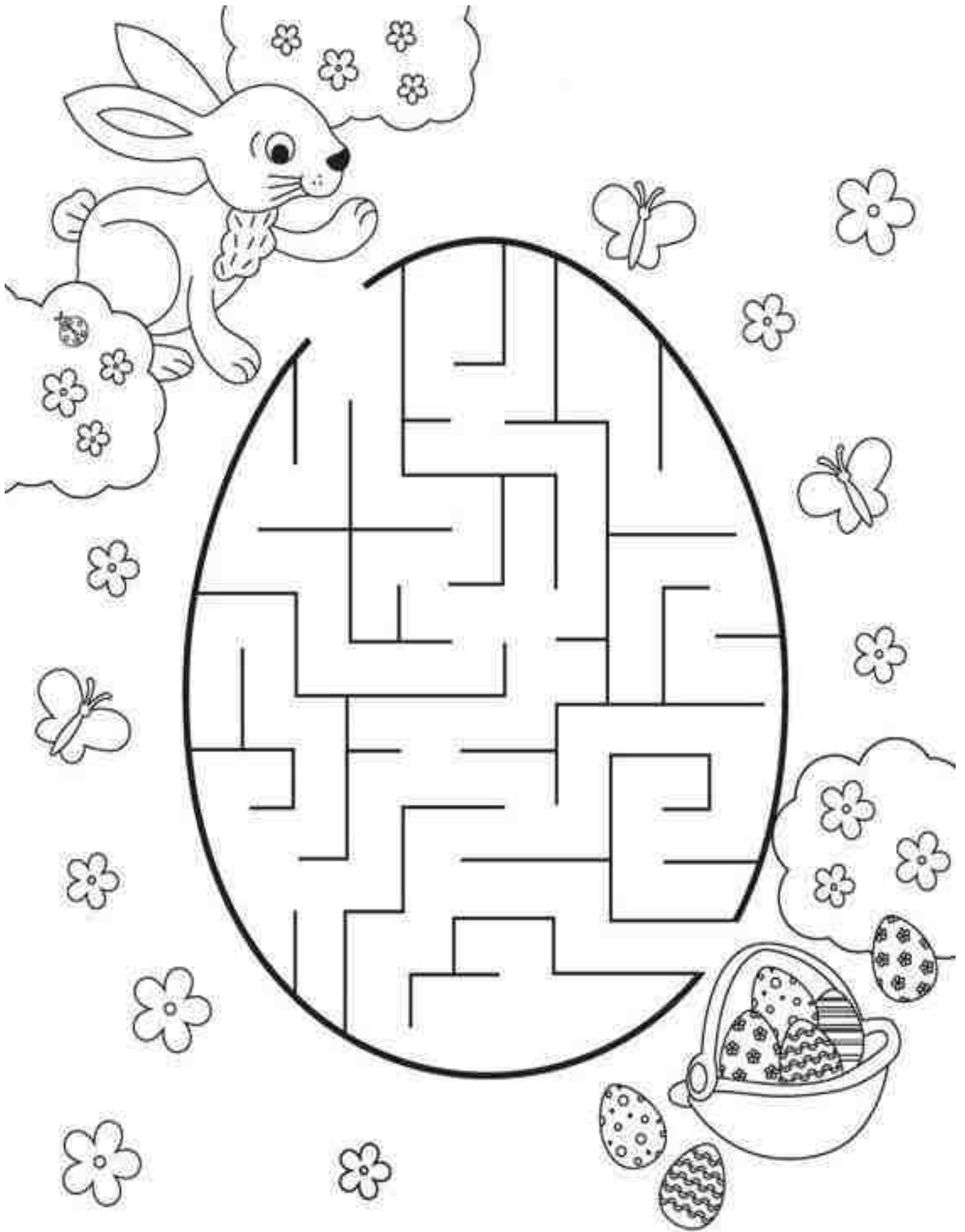
4. Dzielenie słów z wcześniejszego ćwiczenia na sylaby – dziecko podaje ile jest sylab w każdym słowie.

5. Ćwiczenia grafomotoryczne na kartach zamieszczonych poniżej.

Rysuj wzory na pisance po śladzie.



Zaprowadź zająca do koszyczka.



6. Rozwiązywanie zagadek – utrwalenie wiadomości o świątecznych zwyczajach. (Przewodnik, cz.3, „Olek i Ada” A, A+)

To w nim leżą na serwetce
jajka malowane,
a pośrodku, obok chlebka,
spoczywa baranek. (**koszyk
wielkanocny**)

Oby dzięki ludzkiej pracy
i opiece nieba
nigdy na twym stole
nie zabrakło... (**chleba**)

Azorek radośnie
przy koszyczku hasa,
lecz nic z tego nie będzie.
Nie dla psa... (**kielbasa**)

W cebulowych łupinkach
lub w farbkach kąpane,
w prześliczne desenie
ręcznie malowane. (**jajka**)

Może być z cukru,
z gipsu lub z ciasta,
lecz najważniejszy jest
i basta!!! (**baranek**)

Sypka jak piasek,
jak śnieżek biała,
smaku dodaje
już szczypta mała. (**sól**)