

ZAPRASZAMY DO ZABAWY

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logopedia11.pdf>

<https://wordwall.net/pl/resource/1047158/logopedia/g%c5%82oska-cz-w-nag%c5%82osie-odszukaj-pary-za-ka%c5%bcdym-razem>

<https://wordwall.net/pl/resource/1372525/polski/gdzie-jest-g%c5%82oska-sz>

<https://wordwall.net/pl/resource/1045402/logopedia/sylaby-g%c5%82oska-cz-odkrywaj-po-kolei-karty-i-powtarzaj>

<https://wordwall.net/pl/resource/1041563/logopedia/g%c5%82oska-sz-nazwij-obrazki-ka%c5%bcde-s%c5%82owo-powt%c3%b3rz-trzy>

<https://wordwall.net/pl/resource/1046682/logopedia/g%c5%82oska-%c5%bc-w-nag%c5%82osie-memory-odnajd%c5%ba-pary-za-ka%c5%bcdym>

ZADANIA I ZABAWY UTRWALAJĄCE RÓŻNE GŁOSKI ORAZ ĆWICZENIA ARTYKULATORÓW

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/dok1.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/dok11.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy21.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy27.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy30.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy34.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy35.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy36.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy39.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy40.pdf>

[http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy41\(1\).pdf](http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logolamy-i-inne-karty-pracy41(1).pdf)

MÓJ DOM, MOJA RODZINA

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logopedia-moj-dom.docx>

Zabawy i ćwiczenia w domowym zaciszu...

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/co-nie-pasuje-pdf-1-kopia.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/dc5bawic499kowy-spinner-pdf-kopia.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/jakie-elementy-kojarzc485-sic499-ze-szpitałem-kopia.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/jak-sic499-czujesz-porozmawiajmy-pdf-kopia.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/oddechowa-ukc582adanka-szpital-pdf-kopia.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/oddechowa-ukc582adanka-szpital-pdf.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/pielc499gniarka-minki.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/rc485czka-i-zarazki-pdf.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/sekwencje-pdf.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/szpital-lekarz-sc582ownictwo-pdf.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/tabletkowe-c487w-artykulatorc3b3w-pdf.pdf>

Zabawa z owadami :-)

Wycinamy owady z sylabami, zasysając słomką przenosimy w odpowiednie miejsce na planszach.

Powtarzamy sylaby pamiętając o unoszeniu języka do wałka dziąsłowego przy sz/ż.

Ćwiczymy oddech i różnicujemy sz- si oraz dźwięczne ż.

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/zabawy-z-owadami.pdf>

Ćwiczenia artykulatorów z żabą

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/9637827952483891840375654846755090296995840.jpg>

Karty pracy z sz /s

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/sz2.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/sz8.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/sz9.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/sz10.pdf>

Ćwiczenia i zabawy logopedyczne:

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logopedia2.pdf>

PATRIOTYCZNA GIMNASTYKA BUZI I JĘZYKA

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/logopedia.docx>

Ćwiczenia motoryki artykulacyjnej

Karty można wydrukować 2 razy. Wyciąć, podkleić, żeby nie prześwitywały.

Umożliwi to grę w memo. Naśladujemy minki , ruchy warg i języka umieszczone na kartach .

Wygrywa ten, kto zbierze najwięcej par i poprawnie wykona ćwiczenia.

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4612.pdf>

KOLOROWANKI LOGOPEDYCZNE

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4743.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4748.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4752.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4755.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4769.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4778.pdf>

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/4793.pdf>

Minki z Lego dla dziewczynki:

<http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/minki-lego.pdf>

Minki z Lego dla chłopca:

[http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/klocki-lego-dla-chlopca\(2\).pdf](http://images.dlaprzedzkoli.eu/przedzkolesanniki/klocki-lego-dla-chlopca(2).pdf)

PRZYKŁADOWE ĆWICZENIA ODDECHOWE

- Unoszenie rąk w górę podczas wdechu i wolne, spokojne ich opuszczanie podczas wydechu. To ćwiczenie można wykonywać z dzieckiem w pozycji stojącej, siedzącej lub leżącej;
- Przenoszenie skrawków papieru, płatków kukurydzianych, ryżu preparowanego, kawałków waty za pomocą słomki do napojów z jednego miejsca w drugie. Dziecko chwytą wargami słomkę i na

wdechu łapie dany przedmiot przez zassanie go do słomki aby przenieść go w wybrane miejsce (uczy się wstrzymania oddechu);

- dmuchanie na skrawki papieru, folii, pazłotka itp. w celu wydobywania z nich dźwięku i przesunięcia na płaszczyźnie;
- dmuchanie na piłeczkę pingpongową przez słomkę do napojów;
- zdmuchiwanie świeczek urodzinowych ustawionych w jednym rzędzie za pomocą jednego dmuchnięcia;
- dmuchanie na płomień świecy tak, żeby „zatańczył”, ale nie zgasł;
- zdmuchiwanie płomienia świecy z jak największej odległości;
- dmuchanie na kartkę papieru przyłożoną do ściany tak aby nie spadła;
- dmuchanie na piórko – czyje polecą dalej, wyżej;
- puszczanie baniek mydlanych;
- nadmuchiwanie baloników;
- naśladowanie syreny wozów strażackich, karetki, policji itp. - na jednym wydechu;
- śpiewanie piosenek, recytacja wierszy;
- zabawa w nurka – dmuchanie przez rurkę do szklanki z wodą tak, żeby powstały bąbelki ;
- dmuchamy przez słomkę na powierzchnię wody tak, aby zrobić w niej „dołek” lub tak, żeby ją „zmarszczyć”;
- zabawy dźwiękonaśladowcze: • - uciszamy płaczące dziecko – ciiii...
 - - spuszcza powietrze z balonika – ssssss;
 - - chuchamy na zmarznięte ręce (lub lustro tak, żeby zaparowało) – chuuu
 - - szumi wiatr – szszsz...
 - - lokomotywa: wypuszcza powietrze – pssss, ffff; jedzie – cz -cz -cz -cz; sz -sz -sz -sz; pędzi po torach – tuf- tuf- tuf- tuf; to-to-tak, to-to-tak; hamuje: pssss...
- kosimy trawę: wdech – ciach!, wdech – ciach!
- Rąbiemy drewno: wdech – trrrach!, wdech – trrrach!

ĆWICZENIA MOTORYKI NARZĄDÓW MOWY:

- konik – klaskanie czubkiem i środkiem języka;
- winda – otwórz szeroko buzię, poruszaj językiem tak jakby był windą – raz do góry, raz do dołu;
- malarz – malujemy pędzlem (język) sufit (podniebienie) – zaczynamy od zębów w stronę gardła;

- młotek – wbijamy gwoździe w ścianę. Zamieniamy język w młotek, który będzie wbijał w ścianę (wałek działosłowy) zaczarowane gwoździe (najpierw należy szpatułką lub zimną łyżeczką dotknąć podniebienia tuż za górnymi siekaczami nazywając je np. zaczarowanym miejscem lub parkingiem – w tym miejscu język powinien „przybijać” gwoździe);
- liczenie ząbków – dotykanie czubkiem języka kolejnych ząbków na górze i na dole przy szeroko otwartej buzi;
- żyrafa – ma długą szyję, którą potrafi wyciągnąć wysoko do góry – a jak daleko ty sięgniesz swoim językiem?;
- słoń – ma długą trąbę, którą potrafi wszędzie sięgnąć – a czy ty potrafisz dotknąć językiem ostatniego zęba na górze? (na dole, nosa, brody, ucha itd.);
- sklejanie pierogów – nagryzanie brzegów języka zębami (masaż i rozciąganie języka);
- wyżymaczka – przeciskanie języka przez maksymalnie zbliżone do siebie zęby
- półeczka – wysuwanie szerokiego języka z buzi nie dotykając zębów;
- zlizywanie z płaskiego talerza nutelli, miodu, mleka w proszku – w zależności od upodobań dziecka; • odrywanie językiem przyklejonego do podniebienia opłatka, andruta;
- zdmuchiwanie skrawka papieru umieszczonego na czubku języka;
- przytrzymywanie czubkiem języka przy podniebieniu (na „parkingu”) hallsów, rodzynek, płatków kukurydzianych, rodzynek itp.
- Wysyłanie całusków na odległość;
- świnka – wysuwanie obu warg do przodu, udając ryjek;
- wąsy – przytrzymywanie słomki lub ołówka pomiędzy wargą a nosem (oczywiście bez pomocy rąk); • straż pożarna – naśladowanie syreny poprzez dosadne wymawianie głosek e – o, i – u, a – u;

Parasygmatyzm, to najprostsza forma seplenienia. Nie obserwuje się w nim nieprawidłowości w ułożeniu języka, nie ma też wadliwej budowy anatomicznej narządów artykulacyjnych. Dziecko po prostu stosuje zamiennie głoski z trzech szeregów, mówi na przykład: selki zamiast szelki, coło zamiast czoło albo ziaba zamiast żaba.

Oto kilka ćwiczeń ,które pomogą Twojemu dziecku :

1. Oddechowe:

- puszczanie baniek mydlanych
- dmuchanie do pojemnika z wodą za pomocą różnej grubości i długości rurek
- nadmuchiwanie balonów
- zdmuchiwanie płomienia świeczki (stopniowo możemy zwiększać odległość)
- gra na flecie, trąbce lub gwizdku

2. Podniebienia miękkiego:

- naśladowanie chrapiącego i ziewającego misia
- naśladowanie kaszlu, możemy poprosić dziecko, by zademonstrowało nam jak się kaszle, gdy jest się chorym (należy zwrócić uwagę, by dziecko naśladowało kaszel z językiem wysuniętym na zewnątrz jamy ustnej)

3. Języka i warg:

- zabawa w śmieszne minki (można przygotować memo z różnymi minkami, losujemy karton i staramy się wykonać minkę)
- wysuwanie języka daleko na brodę, a następnie unoszenie języka w stronę nosa
- ruszanie językiem od prawego do lewego kącika ust (przy szeroko otwartej buzi)
- oblizywanie językiem dolnej i górnej wargi przy szeroko otwartych ustach (jak do głoski "a")
- dotykanie czubkiem języka podniebienia (ćwiczenie wykonujemy przy szeroko otwartych ustach)
- szerokie uśmiechy (raz w taki sposób, by wargi były złączone, raz tak, by było widać zęby)
- udajemy, że żujemy gumę, przesadnie ruszając przy tym żuchwą
- cmokanie
- język na sznureczku (czubek języka cały czas dotyka podniebienia a my zamykamy i otwieramy szeroko buzię; zęby nie przylegają do siebie)

Można podejrzeć:

<https://www.youtube.com/watch?v=CA5fc6e-eZw>

<https://www.youtube.com/watch?v=Lod1r88h61I>

Pararotacyzm polega na zamianie r inną głoską – l, j, ł, w lub d. Przez to powstają słowa typu „**lowelek**” (zamiast „rowerek”) czy „jęce” (zamiast „ręce”).

Ćwiczenia motoryki narządów mowy:

- konik – kłaskanie czubkiem i środkiem języka;
- winda – otwórz szeroko buzię, poruszaj językiem tak jakby był windą – raz do góry, raz do dołu;
- malarz – malujemy pędzlem (język) sufit (podniebienie) – zaczynamy od zębów w stronę gardła;
- młotek – wbijamy gwoździe w ścianę. Zamieniamy język w młotek, który będzie wbijał w ścianę (wałek dziąsłowy)
- liczenie ząbków – dotykanie czubkiem języka kolejnych ząbków na górze i na dole przy szeroko otwartej buzi;

- słoń – ma długą trąbę, którą potrafi wszędzie sięgnąć – a czy ty potrafisz dotknąć językiem ostatniego zęba na górze? (na dole, nosa, brody, ucha itd.);
- sklejanie pierogów – nagryzanie brzegów języka zębami (masaż i rozciąganie języka);
- wyżymaczka – przeciskanie języka przez maksymalnie zbliżone do siebie zęby
- przytrzymywanie czubkiem języka przy podniebieniu (na „parkingu” hallsów, rodzynek, płatków kukurydzianych, rodzynek itp.

Ćwiczenia przygotowawcze

- trzepanie dywanów – szybkie, kilkukrotne uderzanie językiem o górną wargę;
–wypowiadanie zbitki sylabowej „**lalolule**”
najpierw wolno, potem coraz szybciej;
-wielokrotne, coraz szybsze wypowiadanie
zbitki sylabowej bda bdo bde bdu bdy, pta pto pte ptu pty
- karabin maszynowy – energiczne, jak najszybsze wypowiadanie głosek „ttttttt”, „ddddddd”, „tdtdtd”, „tdntdntdn” - język powinien uderzać w „zaczarowane miejsce” - nie może dotykać zębów – przy szeroko otwartej buzi
- powtarzania zbitki sylabowej: deda-dedadede, dede-dede, dedo-dedo, dedu-dedu, dedy-dedy;

Ćwiczenia wymowy głoski „r” w sylabach

- powtarzanie sylab szeptem, potem głośno: la la la – trla, lo lo lo – trlo, lu lu lu – trlu, le le le – trle, ly ly ly – trly, li li li – trli;
- naśladowanie różnych odgłosów:
 - gra na trąbce – tra ta ta, tre te te, tru tu tu...
 - karabin maszynowy – trtrtrtrtrtrtr
 - budzik – drdrdrdrdrdrdr
 - groźny pies – wrwrwrwrwrwr
 - traktor – pyr pyr pyr, tyr tyr tyr
 - świnka – chrum, chrum

- ćwierkające wróbelki – ćwir ćwir
- fruujące ptaki – frr frr frr
- zatrzymanie konia – prr, prr
- wrona – kra kra kra
- samochód – brum brum
- pękający balonik – trach!
- czyszczenie butów – szuru szuru
- zapalanie światła – pstryk!

Paragammacyzm / parakappacyzm to wada polegająca na tym, że :

- tylnojęzykowe „k” zamieniane jest na zębowe zwarte „t” (parakappacyzm) ,
- dźwięczne „g” na „d” lub „h” (paragammacyzm).

Dziecko mówi zamiast kura – tura, kino – tino , tak – tat , guma – duma, głowa – dłowa , itd.

Zjawisko to najczęściej występuje jako etap przejściowy w procesie

kształtowania się mowy, jednak w przypadku przedłużania się uznawane jest za wadę wymowy.

Ćwiczenia wstępne do wywołania głosek „k”, „g”

- konik – kłaskanie czubkiem i środkiem języka;
- sklejanie pierogów – nagryzanie brzegów języka zębami (masaż i

rozciąganie języka);

- półeczka – wysuwanie szerokiego języka z buzi nie dotykając zębów;
- odrywanie językiem przyklejonego do podniebienia opłatka, andruta
- oprzeć czubek języka o dolne zęby – język wyrzucić tak ,aby górne

zęby skrobały jego grzbiet (*drapiemy koci grzbiet*);

- płukanie gardła wodą – gulgotanie,
- dmuchanie przez nos na watkę (piórko) zawieszoną na nitce,
- wymawianie przy szeroko otwartych ustach:
- aka, oko, uku, eke, iki, yky,
- ak, ok, ek, uk, ik, yk,
- ka, ko, ke, ku, ky, ki,
- aga, ogo, ege, ugu, ygy, igi,
- ag, og, eg, ug, yg, ig,
- ga, go, ge, gu, gy, gi

UWAGA:

Przy wymawianiu głosek „k”, „g” :

- można kłaść dłoń na gardle, aby ukazać dziecku, że głoska ta powstaje z tyłu jamy ustnej a nie z przodu.
- Pomocne może być włożenie końców dwóch palców między górne a dolne siekacze w celu „przytrzymania” czubka języka, co w znacznym stopniu utrudni zamianę głoski „k” na „t”.
- Zwarcie tylnej części języka z podniebieniem miękkim – niezbędne do artykulacji „k,g” - łatwiej uzyskać w pozycji leżącej lub z lekko odchyloną do tyłu głową. Masa języka wówczas sama cofa się w głąb jamy ustnej.