ROZWÓJ DZIECKA POPRZEZ ZABAWĘ Z WYKORZYSTANIEM ELEMENTÓW METODY KLAUSA W. VOPLA

OPIS ZASAD INNOWACJI

autor innowacji:

mgr Anna Rzysko

1. **Wprowadzenie**
2. **Zabawa i jej funkcje**

Zabawa odgrywa bardzo dużą rolę w procesie uczenia się i wszechstronnego rozwoju dziecka. Jest to działalność wykonywana dla przyjemności, która dostarcza dziecku wielu wrażeń, przeżyć, emocji i doświadczeń. Zabawa jest naturalną i dobrowolną formą aktywności dziecka charakterystyczną dla wieku przedszkolnego. W zabawie dziecko nie dąży do osiągnięcia określonego celu- zabawa jest celem samym w sobie, gdzie nie obowiązują żadne reguły ani zasady. Aktywny charakter mają również gry i sporty, które charakteryzują się określonym regulaminem, ale dla dzieci młodszych również i one są zabawą, w której głównym celem jest doznawanie przyjemności. Inne formy zabawy czynnej to zabawy tematyczne, konstrukcyjne a także kolekcjonerstwo.

Zabawa spełnia różne funkcje między innymi:

− wychowawczą,

− kompensacyjną,

− autorealizacyjną,

− terapeutyczną,

− relaksacyjną,

− edukacyjną,

− przygotowuje do życia.

Działania poprzez zabawę mają wpływ na:

1. edukację estetyczną – rozwijają oraz pogłębiają wrażliwość, wyobraźnię

artystyczną, pozwalają na własną twórczość, a nie odtwórczość znanych

schematów,

1. edukację intelektualną – ponieważ kształtują spostrzegawczość, pamięć,

myślenie, rozwijają zainteresowania i umiejętności, dostarczają wiedzy o

otaczającej rzeczywistości,

1. edukację moralną, gdyż kształtują postawy humanistyczne, umiejętność

rozumienia drugiego człowieka,

1. edukację społeczną, dlatego, że integrują grupę, kształtują kulturę

współżycia i współdziałania.

Zabawy ruchowe mogą być wykorzystane jako środki rozwoju osobistych,

społecznych i twórczych zdolności dziecka.

1. **Koncepcja metody Klausa W. Vopla**

Klaus W. Vopel, znany niemiecki psycholog i pedagog, głosił ideę, że dzieci w czasie zabawy nie tylko odczuwają przyjemność ale również cieszą się z faktu, że same są przyczyną ruchów i zdarzeń, co warunkuje kształtowanie się poczucia własnego ja i samoświadomości. Vopel jest pomysłodawcą tzw. gier interakcyjnych, które opierają się ukierunkowanej tematycznie interakcji oraz psychologii humanistycznej. Jego publikacje są źródłem inspiracji do prowadzenia zajęć z dziećmi w wieku przedszkolnym. Zabawy umieszczone w poszczególnych częściach usprawniają stopy, ręce, uszy oraz oczy. Można je wykorzystać jako formę odprężenia dzieci, zbliżenia ich do siebie psychicznie bądź dania im możliwości dalszego rozwoju. Dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym, przy wykorzystaniu zaproponowanych przez K.W.Vopla zabaw łatwiej nauczą się koncentracji uwagi, wsłuchiwania się, obserwacji otoczenia, współpracy z innymi, rozwijania zaufania, samodzielności, przejmowania inicjatywy, wytrwałości, zdobywania poczucia własnej godności, rozwijania pozytywnego obrazu własnego ciała a także sprawnego poruszania się. Zabawy te oferują szeroki wachlarz doświadczeń, przy pomocy którego dzieci rozwijają społeczne, emocjonalne, ruchowe i intelektualne sprawności przygotowując się w ten sposób do rozpoczęcia nauki w szkole. Ważne jest, aby dzieci nauczyły się skupiać uwagę, pilnie słuchać i obserwować, gdyż tylko wtedy będą one zdolne w wieku szkolnym do przetwarzania informacji i rozpoznawania wzorców. Istotne jest również, aby pobudzać ciekawość dzieci, która skłoni je do eksperymentowania.

Gry i zabawy skonstruowane przez Klausa W. Vopla są pomyślane w taki sposób, aby dzieci uczestniczyły w nich bez lęku lub nudy, a przy tym czuły, że są ważne, że są częścią wspólnoty i że same przyczyniają się do rozwoju innych dzieci. Atmosfera zabaw sprzyja rozwijaniu zaufania, samodzielności, inicjatywy, poczucia przynależności do grupy i chęci niesienia pomocy.

Gry i zabawy dla dzieci opracowane przez Vopla mogą być dowolnie wykorzystywane w każdej grupie, gdyż nie stanowią zamkniętego programu. Mają one na celu wspomaganie całościowego rozwoju dziecka, jednak aby mogły wspomagać rozwój pozytywnego obrazu siebie oraz kompetencji należy przestrzegać w nich następujących reguł:

* Dzieci mają wiele możliwości eksperymentowania i zdobywania nowych doświadczeń; co jakiś czas nadchodzi ich kolej i widzą perspektywę powodzenia.
* Dzieci mogą uczestniczyć w zabawach w ramach swoich osobistych możliwości, ponieważ proponowane zadania można rozwiązywać na różne sposoby.
* Zabawy są tak skonstruowane, że niebezpieczeństwo fizycznego lub emocjonalnego zranienia praktycznie nie istnieje.
* Cele zabaw są jasne i możliwe do osiągnięcia.
* Dzieci otrzymują natychmiastowy feedback, są więc w stanie zrozumieć zależność między przyczyną a skutkiem.
* Dopuszczane są błędy i pomyłki. Są one źródłem nowego poznania i przeważnie także wesołości i śmiechu.
* Dzieci mają możliwość powtarzania swoich prób, aby powoli docierać do rozwiązań.
* Konstrukcja zabaw zachęca do wytrwałości i obycia z chwilową frustracją.
* Samokontrola oraz spontaniczność przyczyniają się do osiągnięcia celów.
* Często tworzone są warunki do przeżyć estetycznych dzieci, głównie poprzez włączenie muzyki.
* W wielu zabawach używane są obrazy, metafory lub krótkie historyjki, które pobudzają wyobraźnię dziecka.
* Zabawy wspomagają pozytywne społeczne interakcje, współpracę i gotowość do pomocy.

1. **Jak doszło do powstania innowacji**

Innowację pt. „Rozwój dziecka poprzez zabawę z wykorzystaniem elementów metody K. W. Vopla” napisałam i realizowałam w ubiegłym roku przedszkolnym w grupie „Krasnoludki”. Było to bardzo ciekawe doświadczenie zarówno dla mnie jak i dla dzieci. Organizując zabawy starałam się stwarzać sytuacje, w których dzieci będą mogły wykorzystać swój twórczy potencjał i spełnić potrzebę rozwoju. Dzieci chętnie poznawały otaczającą ich rzeczywistość a także siebie wzajemnie. Odczuwały dużą radość z uczestnictwa w zabawach prowadzonych metodą K.Vopla - usprawniły pracę rąk i stóp ale również nabrały wiary we własne możliwości poprzez szeroki wachlarz doświadczeń społecznych, emocjonalnych, ruchowych i intelektualnych. Po przeprowadzeniu innowacji w grupie „Krasnoludki” postanowiłam kontynuować ją w grupie 5-6 latków „Jarzębinki” dostosowując zabawy do wieku i możliwości dzieci oraz poszerzając ją o zabawy rozwijające słuch i wzrok.

1. **Na czym polega nowatorski charakter innowacji**

Gry i zabawy opracowane przez K.W. Vopla dają dzieciom możliwość harmonijnego rozwoju oraz budowania pozytywnego obrazu własnej osoby. Jest to bardzo ważne w całym procesie dydaktyczno- wychowawczym. Metoda Vopla była wcześniej wykorzystywana w naszym przedszkolu jedynie jako forma urozmaicenia zabaw, natomiast ja postanowiłam wykorzystać ją w swojej innowacji aby udoskonalić pracę nad całościowym rozwojem dzieci.

1. **Typ innowacji**

Innowacja ma charakter metodyczny- wykorzystuje elementy metody K.W. Vopla.

1. **Opis zasad innowacji**
2. **Cele ogólne i szczegółowe**

**Cel ogólny:** wspomaganie całościowego rozwoju dziecka, zarówno fizycznego, intelektualnego i emocjonalnego (rozwijanie społecznych, emocjonalnych, poznawczych i fizycznych zdolności).

**Cele szczegółowe:**

* Rozwijanie postawy zaufania, samodzielności i inicjatywy;
* rozwijanie pozytywnego postrzegania samego siebie
* rozwijanie gotowości do podejmowania ryzyka
* przełamywanie lęku
* wspomaganie pozytywnych społecznych interakcji
* rozwijanie umiejętności dostrzegania zależności między przyczyną a skutkiem
* rozwijanie koncentracji uwagi
* rozwijanie zdolności obserwacji otoczenia
* rozwijanie wytrwałości.

1. **Przewidywane efekty wdrożenia innowacji**

* Oczekiwane pozytywne zmiany w zakresie efektów wychowania:

-rozumie pojęcie zdrowia

-potrafi samodzielnie wykonać ćwiczenia

* Oczekiwane pozytywne zmiany w zakresie efektów kształcenia:

-rozwijanie wiary w siebie i własnych możliwości,

-kształcenie pełnej osobowości, pobudzanie harmonijnego rozwoju,

-indywidualny rozwój dziecka,

-pobudzanie ogólnej sprawności fizycznej, rozwijanie pracy rąk i nóg

-rozwijanie koncentracji uwagi, percepcji słuchowej i wzrokowej.

* Oczekiwane pozytywne zmiany w zakresie efektów opieki:

-poczucie bezpieczeństwa i zaufania do nauczyciela i innych dzieci

* Oczekiwane pozytywne efekty zmian metodycznych:

-wprowadzenie nowej metody, dzięki której dziecko poprzez zabawę będzie się harmonijnie rozwijało, a przy tym wzmacniało wiarę we własne siły i możliwości.

EFEKTEM DLA DZIECKA BĘDZIE:

* poznanie siebie i własnych możliwości,
* nabycie poczucia przynależności do grupy,
* rozwój samodzielności i inicjatywy,
* rozwój gotowości do podejmowania ryzyka,
* zrozumienie zależności między przyczyną a skutkiem,
* rozwój koncentracji uwagi, wytrwałości,
* rozwój zdolności obserwacji otoczenia,
* odczuwanie przyjemności z faktu uczestnictwa w zabawie oraz zadowolenia z osiągniętego celu.

EFEKTEM DLA RODZICÓW BĘDZIE:

* poznanie nowej formy pracy z dzieckiem,
* otrzymanie informacji o rozwoju dziecka.

EFEKTEM DLA PRZEDSZKOLA BĘDZIE:

* wprowadzenie nowej aktywizującej metody pracy,
* podniesienie jakości pracy przedszkola.

1. **Miejsce wdrażania działalności innowacyjnej**

Przedszkole im. M. Konopnickiej

Ul. Akacjowa 1

64-761 Krzyż Wlkp

1. **Zasięg innowacji, uczestnicy innowacji**

Uczestnikiem innowacji będzie grupa dzieci 5-6 letnich „Jarzębinki”- jest to oddział integracyjny, do którego będzie uczęszczało kilkoro dzieci z orzeczeniami, dlatego te dzieci będą uczestniczyły w zabawach na zasadzie dobrowolności ze szczególnym uwzględnieniem ich możliwości. Do opisu innowacji dołączona jest zgoda nauczyciela współprowadzącego grupę na pomoc przy wprowadzaniu zabaw metodą Vopla dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

1. **Czas trwania innowacji**

Okres realizacji innowacji- rok przedszkolny 2016/2017.

1. **Koszty i źródła dofinansowania działalności innowacyjnej**

Innowacja nie wymaga żadnych kosztów i źródeł finansowania. Wszelkie działania opierają się na proponowanych i wypracowanych przez autora innowacji materiałach.

1. **Organizacja zabaw w grupie**

Innowacja zostanie wprowadzona w roku szkolnym 2016/2017. Spośród kilku części zabaw opisanych przez K.W. Vopla wybiorę zabawy rozwijające pracę rąk, nóg, oczu i uszu. Każda nowa zabawa będzie wprowadzana raz w tygodniu (w każdy piątek) natomiast powtarzana w każdy dzień lub na życzenie dzieci.

Dzieci z orzeczeniami będą uczestniczyły w zabawach na zasadzie dobrowolności ze szczególnym uwzględnieniem ich możliwości przy pomocy drugiego nauczyciela.

1. **Na jakim programie oparta jest innowacja**

Innowacja napisana jest w oparciu o program „Od przedszkolaka do pierwszaka” I. Broda, w związku z tym realizowane cele wynikają również z zamieszczonych w programie, np.:

* aktywnie uczestniczy w organizowanych przez nauczyciela różnorodnych zajęciach, zwłaszcza w zabawach, pląsach i tańcach integracyjnych, np. z chustą animacyjną, szarfami, obręczami,
* aktywnie uczestniczy w aranżowanych zabawach kształtujących postawę zrozumie­nia, opiekuńczości, szacunku, współczucia, troskliwości,
* proponuje własne pomysły innym,
* aktywnie uczestniczy w aranżowanych zabawach, kształtujących odporność emo­cjonalną,
* potrafi pogodzić się z porażką i przyjąć czyjś sukces.
* rozróżnia różne dźwięki z najbliższego otoczenia,
* rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów i innych przedmiotów niemelo­dycznych,
* na polecenie nauczyciela, sygnał słowny, obrazkowy itp. dziecko mówi cicho, głoś­no, radośnie, groźnie, smutno, wesoło, powoli, szybko,

• rozpoznaje nauczyciela i inne dzieci po głosie,

* powtarza usłyszany rytm.
* przedstawia w zabawie czy działaniu swoje pomysły, słuchając także pomysłów innych uczestników,
* podejmuje próbę zgodnego wykonania powierzonego zadania w parze, z innym dzieckiem lub w małym zespole.
* podaje przykłady tego, co się może zdarzyć w wyniku następujących po sobie czyn­ności,

• w aranżowanej zabawie ustala ciąg zdarzeń, stara się je zaplanować, tak aby osiąg­nąć cel,

* aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, grach i ćwiczeniach gimnastycznych prowadzonych w ogrodzie przedszkolnym, parku, sali gimnastycznej, na boisku,
* aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach, w szczególności: kształtu­jących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, skocznych, z elementem rzutu, celowania, toczenia, unoszenia, równowagi, wspinania, czworakowania,
* porusza się w rytm słyszanej muzyki: maszeruje, podskakuje, lekko porusza się na palcach itd.,
* wykonuje ćwiczenia słuchowe: rozpoznaje, naśladuje dźwięki, dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu,
* wykonuje ćwiczenia oparte na spostrzeganiu wzrokowym, np. składa pocięte obrazki, dostrzega zmiany w układzie przedmiotów, dobiera przedmioty i obrazki do pary, odszukuje wskazane przedmioty na obrazku, układa zabawki według wzo­ru, układa domino obrazkowe,
* aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, w szczególności usprawniających części ciała, w tym kończyny górne,
* aktywnie uczestniczy w zabawach integracyjnych z rówieśnikami, dziećmi starszymi i młodszymi, niepełnosprawnymi, rozumie, że wszyscy mają równe prawa do zaba­wy, nauki bez względu na kolor skóry, narodowość i płeć.

1. **Ewaluacja**

* prezentacja nabytych umiejętności dzieci na zajęciach otwartych dla rodziców- zilustrowanie niektórych zabaw
* ankieta dla rodziców na temat przydatności przeprowadzonej innowacji

LITERATURA:

1. Klaus W. Vopel „Witajcie nogi”, Gry i zabawy ruchowe dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat, część 1, wydawnictwo „Jedność”, 2009.
2. Klaus W. Vopel „Witajcie ręce’, Gry i zabawy ruchowe dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat, część 2, wydawnictwo „Jedność”, 2009.
3. Klaus W. Vopel „Witajcie uszy”, Gry i zabawy ruchowe dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat, część 3, wydawnictwo „Jedność”, 2009.
4. Klaus W. Vopel „Witajcie oczy”, Gry i zabawy ruchowe dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat, część 4, wydawnictwo „Jedność”, 2009.
5. Kaduson H., Schaefer Ch. „Zabawa w psychoterapii”, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2003.