

1

## **Zabawy przygotowujące do nauki pisania i czytania możliwe do prowadzenia w domu przez rodziców.**

### **Zabawy językowe**

1. Zabawa „Dokończ słowo”

Rodziec mówi sylabę, a dziecko ma dołożyć inną sylabę tak by powstało słowo.

2. Zabawa „Co to za słowo?”

Rodziec wypowiada słowa z podziałem na głoski. Dziecko dokonuje ich syntezy i podaje całe słowo.

3. Zabawa „Podziel na sylaby”

Rodziec wskazuje przedmiot, a dziecko dzieli nazwę na sylaby dodając do każdej prosty ruch (klaskanie, tupanie, podskakiwanie...)

4. Ćwiczenia słuchowe „Układamy słowa na daną głoskę”

Rodziec wymienia słowo, prosi aby dziecko ułożyło słowo rozpoczynające się jego drugą głoską (np. nora

– dziecko układa słowo na O)

5. Zabawa „Pomieszane sylaby”

Rodziec podaje słowa, w których są poprzesztawiane sylaby. Dzieci podają ich prawidłowe brzmienie , a

następnie zadają zagadkę mamie lub tacie (np. mek – do =domek; dy-lo = lody; ko-mle = mleko)

6. Sztafeta sylabowa - tworzenie wyrazów rozpoczynających się od tej samej sylaby - mama, makaron,

marzenia, makrela itp. lub kończących się tą samą sylabą np. piżama, rama, mama, tama itp.;

7. Łańcuch sylabowy - rozpoczynamy zabawę wypowiadając dwusylabowy wyraz, dziecko powtarza

wyraz i dzieli go na sylaby. Druga sylaba staje się początkiem nowego wyrazu powstałego np: wa - ta

(wata), ta - ma (tama), ma - ki (maki), ki - je (kije), je - my (jemy), my - dło (mydło) tak aż do wyczerpania pomysłów;

8. Analiza z podskokami - podajemy dziecku wyraz, a jego zadaniem jest podzielić go na sylaby, ale po

wymówieniu każdej z nich musi podskoczyć np. balony- ba(podskok) – lo (podskok) - ny(podskok);

9. Zabawa językowa „Bardzo długie zdania”

Rodziec wypowiada proste zdanie składające się z dwóch wyrazów. Zadaniem dziecka jest kolejne dodawanie jednego słowa, tak by powstało bardzo długie, a jednocześnie logicznie brzmiące zdanie. Np.

Bałwanek stoi...

Bałwanek stoi na...

Bałwanek stoi na środku ...

Bałwanek stoi na środku podwórka...

Bałwanek stoi na środku podwórka, a na jego ...

Bałwanek stoi na środku podwórka, a na jego kapeluszu...

Bałwanek stoi na środku podwórka, a na jego kapeluszu siedzą ...

Bałwanek stoi na środku podwórka, a na jego kapeluszu siedzą trzy ...

Bałwanek stoi na środku podwórka, a na jego kapeluszu siedzą trzy wróbelki.

2

### **Zabawy literkami**

1. Zabawa „Czyje to imię?” – przygotowanie kartoników z imionami najbliższych osób (mama, tata, brat,

siostra, babcia, kolega itp.) wyszukanie imion podanych przez rodzica.

2. Zabawa „Litery w imionach” - przygotowanie kartoników z imionami najbliższych osób (mama,

tata,

brat, siostra, babcia, kolega itp.) wyszukanie w nich liter podanych przez rodzica. Np. wyszukaj imię na

literkę M, na literkę T, podaj karteczkę z imieniem, w którym są dwie literki „a”, podaj karteczkę z imieniem, które kończy się na „k” itp.

3. Zabawa „Podpisz przedmioty” – przygotowanie kartoników z nazwami przedmiotów z najbliższego

otoczenia (stół, okno, łóżko, miś, lalka, auto, klocki itp.), wspólne z dzieckiem odszukanie przedmiotów i

„podpisanie”. W kolejnych zabawach dziecko samo „podpisuje” wybrane przez rodzica przedmioty

4. Zabawa „Moje imię” – ułożenie imion z liter znajdujących się na małych kartkach

5. Zabawa „Takie same wyrazy” – zadaniem dziecka jest odnalezienie dwóch takich samych wyrazów

(imiona, nazwy przedmiotów)

6. Zabawa „Układanie nazw obrazków”- dziecko układa wyraz z pojedynczych liter. Na początek można

dać wzór w postaci takiego samego wyrazu.

#### **WSKAZÓWKI DLA RODZICÓW**

1. **Litera** jest znakiem graficznym, a głoska jej odpowiednikiem słuchowym. Litery widzimy i piszemy,

głoski słyszymy i wymawiamy (liter w wyrazie może być więcej niż głosek, np.: sz, cz, dz).

2. **Spółgłoski** należy wymawiać w miarę możliwości bez przygłosu w postaci „y” który w późniejszym

okresie może utrudniać dziecku naukę czytania.

3. **Przy wyodrębnianiu** pierwszej i ostatniej głoski w wyrazie najlepiej jest zaczynać od wyrazów rozpoczynających i kończących się samogłoskami.

4. **Stopień trudności** materiału językowego do analizy i syntezy głoskowej i sylabowej

- jednosylabowe wyrazy 2-głoskowe typu ul,
- jednosylabowe wyrazy 3-głoskowe typu las,
- dwusylabowe wyrazy 4-głoskowe typu wo-da,
- dwusylabowe wyrazy 3-głoskowe typu o-sa
- jednosylabowe wyrazy 4- lub 5-głoskowe typu wilk, kret, sklep,
- dwusylabowe wyrazy 5-głoskowe typu bra-ma, pa-lec,
- dwusylabowe wyrazy 5-głoskowe typu lal-ka,
- trzysylabowe wyrazy 6-głoskowe typu to-po-la.