

- naśladuje syczenie i szumienie
- wykonuje ćwiczenia kształtujące postawę ciała
- rozwiązuje zagadki dźwiękowe
- opisuje przyrodę
- wygrywa melodię na szklankach
- szuka różnych możliwości uzyskania dźwięku

1. „**Gaszenie pożaru**” – Ćwiczenia w różnicowaniu głosek opozycyjnych s – sz

Rodziec podczas zabawy prosi dziecko, by pomogło strażakom przy gaszeniu pożaru. Dziecko za przykładem sąsiadów klaszcze w ręce, gdy słyszy szum wody, a opuszcza je gdy słyszy syczenie płomieni.

Dziecko naśladuje syczenie i szumienie

Głoska „sz” – podczas prawidłowej wymowy głoski „sz” czubek języka uniesiony jest do góry, do wałka dziąsłowego, zęby są zbliżone – między nimi powstaje wąska szczelina, wargi lekko zaokrąglone, wysunięte do przodu

Pewnego razu u pana Antoniego wybuchł pożar. Płomienie szybko rozprzestrzeniały się i były bardzo zadowolone z tego, że mogą wyrządzić tyle szkody. Sąsiedzi zauważyli pożar i wezwali straż pożarną. Dzielni strażacy rozwinęli długi wąż i zaczęli polewać płomienie wodą.

Płomienie zaczęły się kurczyć i syczeć- „ s, s, s, s, s, s” , a woda szumiała „ sz, sz, sz, sz,” Sąsiedzi cieszyli się, gdy woda zalewała ogień i gdy słyszeli szum wody : s, s, s, s, sz, sz, s, klaskali z radości, gdy zaś słyszeli syczące płomienie opuszczali ręce.

2. **Ćwiczenia poranne** – zestaw XIII(do codziennego wykonywania w tym tygodniu)

- **Ćwiczenia kształtujące postawę ciała.** Leżenie na plecach, oglądanie słońca, chmur. Chodzenie w postawie wyprostnej, chodzenie jak laki- na sztywnych nogach.
- **Ćwiczenia w chodzeniu.** Chodzenie głośne – tupanie, chodzenie ciche- na palcach
- „ **Jestem tancerzem**”- taniec przy żywej, wesołej muzyce – tańczą same ręce, potem

dołącza głowa, noga itd.

- „**Łąka**”- Turlanie się po łące, dywan jest łąka, po której dziecko turla się samo, a potem z rodzicem.

- „**Kamień**”- dziecko bierze swój „Kamień” (np. poduszkę), kładzie go na podłodze i przeskakuje obunóż przez niego.

- **Ćwiczenia kształtujące mięśnie stóp**- dziecko maszeruje licząc do sześciu, sześć kroków marsz na palcach, sześć na piętach.

3. „**Mam dobry słuch**” – zagadki słuchowe

Odgłosy przyrody:

http://chomikuj.pl/jatros/Dokumenty/Odg*c5*82osy+przyrody+zagadki+obrazkowo+d*c5*bawi*c4*99kowe,2

4. **Ćwiczenia gimnastyczne**- aktywna zabawa z PiPi

Link - https://www.youtube.com/watch?v=m2WsGrvCx_w

5. " **Fabryczka odgłosów** "- zabawa dydaktyczna

Rodzic idzie za parawan, gdzie znajdują się różne rekwizyty (przedmioty drewniane, blaszane, gwizdek itp.). Po każdej serii odgłosów widz odgaduje, jakie jest ich źródło.

6. „**Co zmieniło się?**” – obserwacja przyrody przez okno

Dziecko opowiada całymi zdaniami, jakie zmiany zaszły w przyrodzie.

7. „**Przewodnik bez słów**”- zabawa orientacyjno- porządkowa

Rodzic, będzie przewodnikiem, związuje oczy dziecku. Przewodnik prowadzi swojego partnera po pokoju, początkowo za pomocą słów, potem jedynie ustalonym dźwiękiem (np. szelest opakowania po chusteczkach, klaskanie, itp.), idąc cały czas obok niego. Po kilku minutach należy zmienić role.

Zapytaj dziecko, jak czuło się kiedy miało zamknięte oczy, czy ufało przewodnikowi, w której sytuacji było mu łatwiej się poruszać oraz czy poziom ich skupienia był inny niż wtedy, gdy poruszały się z otwartymi oczami.

8. " **Grające szklanki** "- Zabawa połączona z doświadczeniem.

Na stoliku stoi kilka pustych i kilka napełnionych określoną ilością wody szklanek. Rodzic "wygrywa" melodię za pomocą plastikowych pałeczek, stukając w ścianki pustych i napełnionych wodą szklanek. Po pokazie dziecko próbuje "wygrać" melodię wg własnych pomysłów.

9. " Pozwólcie mówić papierkom "- zabawa badawcza

Dziecko i rodzic siedzą przy stole, na których leżą mniejsze i większe kawałki papieru o różnej fakturze (kalka techniczna, brystol, papier gazetowy, krepina itp.). Prowadzący zabawę rodzic rozdaje po małej kartce zwykłego papieru. Dziecko porusza kartką przed twarzą słysząc powstający odgłos, który towarzyszy tej czynności. W drugiej części zabawy zgniatają różne rodzaje papieru i plastikowe torebki.

10. " Jak brzmi krzesło? "- zabawa badawcza

Dziecko szuka różnych możliwości uzyskania dźwięku z krzesła: poprzez pukanie, bębnienie palcami i całymi dłońmi, uderzanie różnymi częściami ciała.

Zachęcamy do dzielenia się wykonanymi zabawami z dziećmi oraz pracami plastycznymi. Koniecznie prosimy robić zdjęcia lub nagrać krótki filmik z zabawy lub wykonanego zadania i wysyłać e-mailem na adres grupa.stokrotki1@wp.pl. Wszystkie Wasze prace będą zamieszczane na stronie internetowej przedszkola.

ŻYCZYMY MIŁEJ ZABAWY ☺

Wychowawczynie:

Agnieszka Olechno, Aneta Gardziejczyk