

WTOREK - 28.04

TEMAT- DOTYK

CELE SZCZEGÓŁOWE:

DZIECKO:

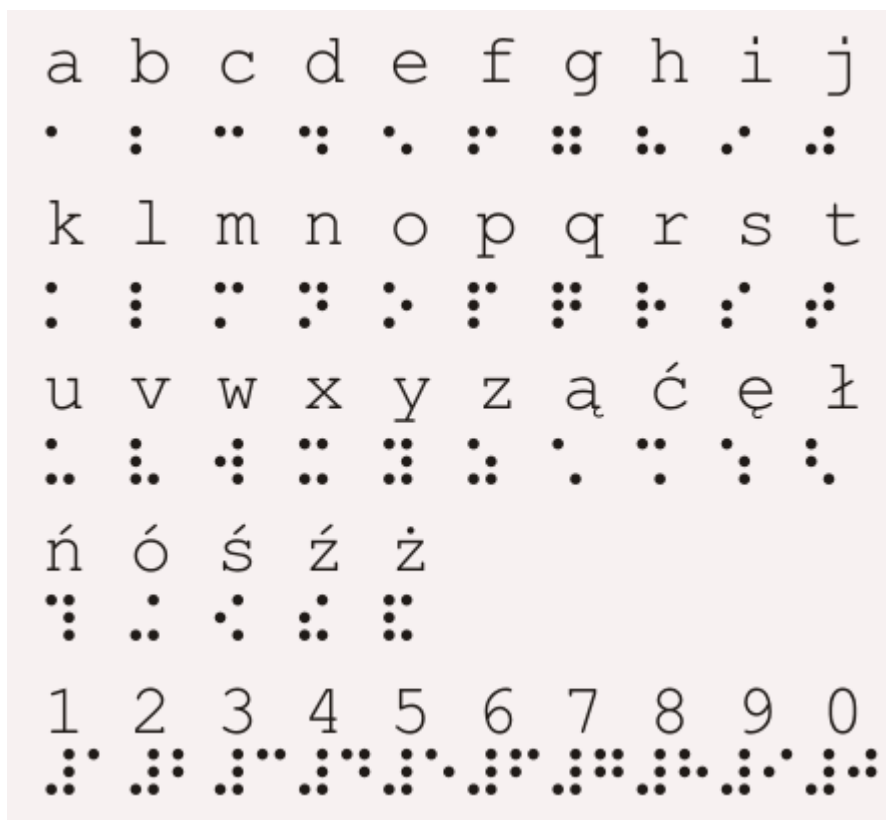
- pokazuje zmysły za pomocą gestu
- wypowiada się pełnymi zdaniami na podany temat
- porusza się do rymowanki
- dopasowuje obrazki
- rozwiązuje zadania matematyczne w zakresie 10

1. **„Zmysłowe gesty”- zabawa naśladowcza**

Dziecko porusza się w rytm wystukiwany np. na talerzach, przez rodzica . Na przerwę w grze, rodzic podaje nazwę zmysłu, a zadaniem dziecka jest pokazanie za pomocą gestu, w jaki sposób można z tego zmysłu korzystać (np.: słuch- nastawianie uszu, węch- wąchanie, wzrok- wypatrywanie, smak- oblizywanie się, dotyk- dotykanie dłonią jakiejś części ciała).

2. **„Czym się różnią szklanki”- zabawa badawcza**

Rodzic stawia przed dzieckiem dwie jednakowe szklanki z takim samym poziomem wody (jednak w jednej jest ciepła a w drugiej zimna woda). Dziecko stwierdza, że szklanki są identyczne. Rodzic prosi, żeby dziecko zbliżyło się bardziej do szklanek i jeszcze raz sprawdziło różnicę w szklankach. Podsumowuje, że niektóre rzeczy możemy sprawdzić tylko wtedy, gdy ich dotkniemy. Mówimy wtedy, że sprawdzamy coś za pomocą zmysłu dotyku. Niektórzy ludzie mają ten zmysł bardzo wyczulony: ludzie niewidzący lub słabo widzący. Za pomocą dotyku i słuchu poznają świat. Ludzie niewidzący nawet do czytania używają zmysłu dotyku. Ich alfabet nazywa się alfabetem Braillea. Literki składają się z wypukłych kropeczek.



3. „Co potrafią ręce?”- swobodne wypowiedzi dziecka

Rodzic mówi: Moje ręce mogą dotykać różnych rzeczy. A Twoje? Co potrafią?

Pomysły dzieci np.: drapanie się po głowie. Rodzic pyta co wtedy czuje dziecko? itp.

4. **Ćwiczenia poranne** – zestaw XIII(do codziennego wykonywania w tym tygodniu)

- **Ćwiczenia kształtujące postawę ciała.** Leżenie na plecach, oglądanie słońca, chmur.

Chodzenie w postawie wyprostnej, chodzenie jak laki- na sztywnych nogach.

- **Ćwiczenia w chodzeniu.** Chodzenie głośne – tupanie, chodzenie ciche- na palcach

- „**Jestem tancerzem**”- taniec przy żywej, wesołej muzyce – tańczą same ręce, potem dołącza głowa, noga itd.

- „**Łąka**”- Turlanie się po łące, dywan jest łąka, po której dziecko turla się samo, a potem z rodzicem.

- „**Kamień**”- dziecko bierze swój „Kamień” (np. poduszkę), kładzie go na podłodze i przeskakuje obunóż przez niego.

- **Ćwiczenia kształtujące mięśnie stóp**- dziecko maszeruje licząc do sześciu, sześć kroków marsz na palcach, sześć na piętach.

5. „Dodajemy i odejmujemy -Zręczne dłonie”– zabawy matematyczne

Dziecko otrzymują 10 klamerek i wstążkę, manipuluje nimi – dodając i odejmując. Ustala wynik.

Zadanie 1.

W wazonie są 4 białe tulipany i 2 żółte. Ile tulipanów jest w wazonie?

Zadanie 2.

Ola dostała od babci 9 cukierków, dwa zjadła. Ile cukierków zostało dla Oli?

Zadanie 3.

Na planu zabaw bawiło się 7 dzieci, 4 z nich musiało wrócić do domu. Ile dzieci zostało na placu zabaw?

Zadanie 4.

Na drzewie siedziało 6 ptaków, po pewnym czasie przyleciały jeszcze 4 ptaki. Ile ptaków siedzi na drzewie?

Dziecko próbuje zapisać działania do każdego zadania.(np.: $4+2=6$)

6. „**Razem się bawimy**”- zabawa logorytmiczna.

Zabawa z wykorzystaniem rymowanki według Wiesławy Żaby Żabińskiej.

Dziecko staje naprzeciwko rodzica. Uderzają raz w swoje dłonie, raz w dłonie partnera, mówiąc rytmicznie za rodzicem tekst.

O- czy słu- żą do pa-trze- nia

Bu- zią smak ba-da-my

U-szy sły-szą to i o-wo,

No- sem świat wą-cha-my

7. „**Zmysły**”- dopasowywanie obrazków

Dziecko wycina obrazki z **załącznika nr 1**. Rodzic rozkłada przed dzieckiem wycięte obrazki. Następnie zadaje pytania, a dziecko układają pasujące kartoniki(ze zmysłami) pod odpowiednimi obrazkami.

- który zmysł mówi nam, że kwiaty są kolorowe?

- który zmysł mówi nam, że śpiewa ptaszek?

- dzięki któremu zmysłowi wiemy, że perfumy ładnie pachną?

- który zmysł podpowie nam, że śnieg jest zimny?

- to, że cukierki są słodkie, wiemy dzięki zmysłowi ...

Załącznik nr. 1





8. „Czego dotykam?”- zagadki dotykowe

Rodzic przygotowuje pudełko z otworem na dłonie. Do środka wkłada przedmioty o różnej fakturze np.: gąbka, kamień, muszla, futerko, wata itp.

Dziecko opisuje wrażenia dotykowe, po czym próbuje zgadnąć co to za przedmiot.

9. „Dotknij”- improwizacja ruchowa wiersza

Rodzic czyta wiersz, dziecko wykonuje wszystkie opisane w nim ruchy.

Dotknij ramion,

Dotknij nosa,

Dotknij łokci

oraz włosów.

Dotknij pięty,

Dotknij ucha,

Dotknij łydki

oraz brzucha!

Dotknij ściany

i podłogi,

A na koniec

krzesła nogi!

Zachęcamy do dzielenia się wykonanymi zabawami z dziećmi oraz pracami plastycznymi. Koniecznie prosimy robić zdjęcia lub nagrać krótki

filmik z zabawy lub wykonanego zadania i wysyłać e-mailem na adres grupa.stokrotki1@wp.pl. Wszystkie Wasze prace będą zamieszczane na stronie internetowej przedszkola.

ŻYCZYMY MIŁEJ ZABAWY ☺

Wychowawczynie:

Agnieszka Olechno, Aneta Gardziejczyk