

Środa 07.04.2020



Temat tygodnia " Dzień i noc "

Temat dnia: W poszukiwaniu nocy

- doskonalenie umiejętności wypowiadania się na dany temat,
- skupianie uwagi na rytmach, wychwytywanie powtarzających się sekwencji i kontynuowanie ich,
- dostrzeżenie rytmu i stałego następstwa dni i nocy,
- wzbogacanie wiadomości i słownictwa,
- doskonalenie sprawności ruchowej i poczucia rytmu muzycznego,

W dniu dzisiejszym proponujemy następujące zabawy są to pomysły które możecie wykorzystać do wspólnych zabaw z dzieckiem

1. **Ćwiczenie spostrzegawczości „Zabawa w kolorowe”**- dziecko na zmianę z rodzicem lub rodzeństwem woła: *Widziałem/widziałam... !* i wymienia nazwę koloru, a pozostali członkowie rodziny muszą odgadnąć, co tego dnia w domu, w tym kolorze mogli widzieć. Kto odgadnie jako pierwsze, prowadzi dalej zabawę. Ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia, kształtowanie prawdomówności i przestrzegania reguł zabawy.
2. **Zabawy i ćwiczenia poranne "Poranna rozgrzewka w rytmie skoków i podskoków"**
(do codziennych zabaw w tym tygodniu)

<https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo>

3. **Nawyki do kształtowania w domu-** – rodzic zwraca uwagę na przestrzeganie ustalonych zasad zachowania się w łazience
4. **Opowieść ruchowa " Dzień i noc "**- Dziecko siada po turecku. Słucha opowiadania R. ilustrowanego ruchem. Włącza się do zabawy, naśladowując ruch R.

Obie ręce z lewej strony ciała, opuszczone.

Jest Świt. Słońce jeszcze nie wzeszło, ale już powoli wychyla się zza widnokręgu.

(Ręce leciutko podnoszą się ku górze).

Wschodzi coraz wyżej i świeci coraz mocniej. Jest dzień . Rozsyła wokół swe

promienie.(Ręce powoli wędrują ku górze. Palce poruszają się, imitując migotanie promieni).

Teraz jest najwyżej, wprost nad naszymi głowami, jest południe, świeci najmocniej.

(Ręce uniesione nad głową).

Wędruje dalej, zniżając się. Promienie grzeją coraz słabiej, jest wieczór. (Ręce zniżają się po prawej stronie ciała, palce poruszają się coraz wolniej).

Słońce zachodzi, nie widzimy go. Jest noc (Ręce niziutko wędrują na lewą stronę ciała).

Ale co to, znowu jest świt... Zabawę powtarzamy kilka razy.

5. Zabawa matematyczna - „Kółko dnia i nocy”

Do zabawy przygotowujemy niebieskie lub czarne chmurki- półksiężycy, lub gwiazdki i słońeczka

Rodzic kładzie na dywanie np. hula-hop, skakankę, sznurek lub inną rzecz która można ułożyć w kształcie koła. Rodzic tłumaczy znaczenie kolorowych kartoników i prosi aby na obręczy za ich pomocą ułożyć na przemian słońeczko i księżyc z niebieskim niebem, po wykonaniu zadania wraz z rodzicem dziecko odczytuje to co ułożyło, dzień, noc.



W prostszej wersji do zabawy wykorzystujemy kartoniki w niebieskim i żółtym kolorze



Chętne dzieci mogą utrwalić rytm przemijania dnia i nocy- poprzez rysowanie lub naklejanie gotowych symboli dnia i nocy (słońce, księżyc) wg stałego następstwa.

Omówienie wykonanej pracy

5. Ćwiczenia spostrzegawczości i reakcji na polecenia „DZIEŃ-NOC”

Dziecko siedzi w kole z domownikami – rozdajemy szarfy (mogą być wstążki, tasiemki lub grubsze nitki) w dwóch kolorach- żółte i niebieskie, na przemian.

Gdy dorosły mówi JEST DZIEŃ osoby z żółtymi szarfami wstają, a z niebieskimi siedzą.

Dorosły opowiada wraz interpretacją ruchową: jest dzień, świeci słońce, płyną chmurki, śpiewają ptaszki, kończy się dzień (osoby z żółtymi szarfami siadają).

A gdy dorosły powie: JEST NOC– wstają osoby z niebieskimi szarfami, prowadzący kontynuuje opowiadanie: jest noc, mrugają gwiazdki, płyną chmurki, huczy sowa, kończy się noc, wstaje dzień.

I tak powtarzamy zabawę minimum 3 razy.

6. Proponujemy także proste ćwiczenia gimnastyczne, które z łatwością można wykonać w domu

<https://www.youtube.com/watch?v=VgBp1eu8xUM>

Jeżeli chcecie możecie pochwalić się domowymi zabawami z dziećmi, pracami plastycznymi które wykonacie. Koniecznie prosimy robić zdjęcia lub nagrać krótki filmik z zabawy lub wykonanego zadania i wysłać e-mailem na adres **grupa.maczki@o2.pl** Wszystkie wasze dzieła będą zamieszczane na stronie internetowej przedszkola.

Życzymy wesołej zabawy!

Wychowawczynie: Anna Klim, Małgorzata Dębko