

Sasanki CZWARTEK 2.04.2020.

**Temat: Kurczaczki.**

- **„Myjemy ręce” - zabawa tematyczna.** Pobawcie się z dzieckiem w mycie rąk, wykorzystajcie do zabawy misie, lalki. Możecie też obejrzeć bajkę z Myszka w Paski [https://youtu.be/fxxx2myt\\_eI](https://youtu.be/fxxx2myt_eI)
  - **Ćwiczenia poranne:** Zestaw XXVI, podany w materiale na poniedziałek 30 marca
  - **Czynności samoobsługowe** – samodzielne rozbieranie się i ubieranie w łazience podczas czynności higienicznych.
1. **„Taniec kurcząt w skorupkach” - zabawa rytmiczna przy utworze M.Mussorgskiego** (You Tube, Pintegra 1), dziecko ilustruje ruchem utwór, dostosowuje swój ruch do tempa utworu. Zatańczcie taniec kurczaczek, jak dzieci na filmie: <https://youtu.be/tIGCNJWqVw>
  2. **„Spacer kurczątka” – opowieść ruchowa**, dziecko wykonuje polecenia.  
Dzieci udają, że są kurczakami i ilustrują ruchem słowa czytane przez rodzica:  
W koszyku leżało bardzo dużo jajek, z których miały wykluć się niebawem małe kurczątka (dzieci w gromadce kucają skulone na dywanie i się nie ruszają). Nagle jajka zaczęły się poruszać, a ich skorupki powoli pękać (dzieci zaczynają się przeciągać, prostować ręce i nogi). Po chwili z każdego jajka wykuł się mały kurczaczek. Wszystkie ptaszki zaczęły się rozglądać i trącać dzióbkami (dzieci rozglądają się, dotykają rękami). Mama kura zabrała kurczątka na pierwszy spacer. Wszystkie ustawiły się za nią w szeregu i wyruszyły oglądać podwórko (dzieci ustawiają się w szeregu za mamą i idą za nią po pokoju).

Dużo radości ze wspólnej zabawy,  
Anna Drożdżewicz

**NATOMIAST PO OBIEDZIE PROPONUJEMY NASTĘPUJĄCE AKTYWNOŚCI:**

- **„Co się zmieniło?” - zabawa dydaktyczna** – doskonalenie percepcji i pamięci wzrokowej, umiejętności kojarzenia.  
Rodzic pokazuje dziecku różne przedmioty, a dziecko uważnie im się przygląda. Następnie dziecko odwraca się, a rodzic chowa dowolny przedmiot lub zmienia jego położenie. Zadaniem dziecka jest odgadnąć, co się zmieniło. Powiedzieć lub wskazać palcem.
- **„Rozładunek towaru” - zabawa z mocowaniem i dźwiganiem**  
Pomoce: kartony po butach, bębenek lub coś, co go zastąpi. Ustawiamy się w kole. Rodzic na środku koła ustawia piramidę z kartonów po butach. Dzieci chodzą w kole w rytm bębna. Na przerwę w muzyce po kolei podchodzą do piramidy i zabierają 1 karton. Trzymając go w obu dłoniach przed sobą, zanoszą na wyznaczone miejsce. (Utrudnieniem może być obciążenie kartonów na przykład woreczkami z ryżem lub przygotowanie kartonów różnej wielkości).
- **„Przeciąganie liny” - zabawa z mocowaniem i dźwiganiem, zabawa z chustą i piłką**  
Pomoce: lina gimnastyczna lub gruby sznur, gwizdek (niekoniecznie), duża płachta materiału lub koc, piłka. Rodzice i dzieci dzielą się na 2 zespoły. Każdy zespół chwytą linę za jeden z końców. Na sygnał gwizdka (lub słowne polecenie START) członkowie obu zespołów z całych sił ciągną linę w swoim kierunku. Wygrywa ten zespół, któremu uda się przeciągnąć linę na swoją stronę.

A teraz złapcie chustę/koc za rogi i pomachajcie nią góra dół w tym samym tempie, najpierw wolno, potem szybciej (jakby na morzu szalał sztorm). Teraz niech jedna osoba wrzuci na koc piłkę. Tak poruszajcie kocem, żeby piłka nie spadła.

- **„Wielkanocne koperty”** – segregowanie obrazków zgodnie z ich tematyką. Rodzic przygotowuje dla dziecka kopertę (zestaw różnych obrazków, pocztówek, wśród których znajdują się obrazki związane z Wielkanocą; możecie także wyciąć je z gazet). Zadaniem dziecka jest wybrać tylko te obrazki, które tematycznie nawiązują do Świąt Wielkanocnych. Możecie także posegregować obrazki zgodnie z ich tematyką.
- **„The way the bunny hops”** – zabawa rytmiczno-naśladowcza. Włączamy piosenkę z linku i naśladujemy ruchy króliczka (podskoki, kręcenie nosem, opuszczanie uszu zrobionych z dłoni, machanie ogonkiem).

<https://youtu.be/hb9tt7LiYrc>

Dużo przyjemności podczas zabaw,  
Marta Drożdżewicz