

Czwartek 1.04.2021

## Temat tygodnia „JAJKA MALOWANE”

Temat dnia: : " Prima aprilis "

Dziecko:

- Jest pomysłowe i kreatywne
- rozwija wyobraźnię podczas zabaw wymagających inwencji twórczej
- zdobywa nowe wiadomości dotyczące obyczajów wielkanocnych
- zna zwyczaje wielkanocne
- uczestniczy w przeprowadzaniu eksperymentów
- wyciąga wnioski
- bierze udział w grach i zabawach ruchowych
- śpiewa piosenkę ludową

W dniu dzisiejszym proponujemy następujące zabawy

### 1. Robimy pisanekę

Spróbujcie razem z rodziną ułożyć na podłodze ogromną pisanekę z czego tylko chcecie, możecie użyć: klocki, samochody, pluszaki, karteczki, tasiemki itp...



**2. Zabawy i ćwiczenia poranne zestaw VII (do codziennych zabaw w tym tygodniu- prosimy zajrzeć do poniedziałku 29.03 )**

**3. Nawyki do kształtowania w domu- Czynności samoobsługowe** - rodzic zwraca uwagę na używanie form grzecznościowych w trakcie posiłku (dziękuję, proszę, przepraszam, smacznego)

**4. Rozmowa rodzica z dzieckiem na temat co oznacza dzień Prima aprilis.**

Rodzic prosi, by dziecko wskazało na kalendarzu dzisiejszy dzień i powiedziało, co o nim wiemy. Informuje/podsumowuje, że mamy 1 kwietnia, czyli Prima Aprilis. Pyta dziecko, co wiedzą o tym święcie. Dopowiada, że polega on na robieniu żartów, celowym wprowadzaniu kogoś w błąd. Jednak ważne, by nikomu nie zrobić przy tym krzywdy czy przykrości. Wcześniej rodzic zamienia przedmioty w pokoju dziecka. Mówi, że chyba jakiś Chochlik zrobił im w pokoju primaaprilisowy żart. Prosi, by dzieci odnalazły w pokoju to, co zostało pozmieniane (przedmioty nie na swoich miejscach) i ustawiły je tak, jak było wcześniej.

Można wymyśleć razem z dzieckiem miły żart jaki można zrobić w domu pozostałym członkom rodziny ( np. posolenie herbaty czy soku)

**5. „Magiczne jajka”** – eksperymentowania z jajkami, dzieci siedzą na dywanie, a rodzic stawia na stoliku potrzebne materiały: tacę, dwa słoiki z wodą, sól, łyżkę, butelkę plastikową, spodek, miskę, jajka nieugotowane i jedno ugotowane

1. Rodzic pyta dzieci, czy wiedzą, z czego składa się jajko (skorupki, białka i żółtka), a następnie, jak rozpoznać, czy jajko jest surowe, czy ugotowane. Prosi dziecko, by zakręciło na tacy dwoma jajkami. Pyta, jak myśli, które z tych jajek to jajko surowe, a które ugotowane. Wyjaśnia, że jajko gotowane kręci się o wiele lepiej niż jajko surowe, które ma specjalne wiązania. Jajko ugotowane już ich nie ma, jest jedną masą.
2. Rodzic zaprasza dziecko, by do jednego słoika wsypał i wymieszał 3 łyżki soli. Pyta dziecko, jak myśli, czy jajko będzie się unosić na wodzie, czy może opadnie. Prosi ,by włożyło do każdego słoika jedno nieugotowane jajko. Pyta dziecko, co się z nimi stało. Jajko pływa w słoiku z solą, a tonie w słoiku bez niej. Wyjaśnia, że zależy to od gęstości. Jajko tonie, gdyż ma mniejszą gęstość od wody. Woda z solą zwiększa swoją gęstość i wtedy jajko się unosi. Rodzic mówi, że zjawisko to możemy zaobserwować w niektórych morzach, gdzie jest bardzo wysokie zasolenie i nie trzeba umieć pływać, by unosić się na wodzie.
3. Rodzic mówi dzieciom, że często, gdy przygotowujemy np. ciasto, trzeba oddzielić białko od żółtka. Zaprasza dzieci do poznania na to prostego sposobu. Rozbija jajko na spodeczku, następnie bierze plastikową butelkę i umieszcza jej otwór nad żółtkiem. Delikatnie naciska, wsysa je do środka, szybko podnosi i wypuszcza do miski.

Poniżej jest filmik, na którym zobaczymy jak oddzielić żółtko od białka.

[https://www.youtube.com/watch?v=6HcH3hE6\\_SA](https://www.youtube.com/watch?v=6HcH3hE6_SA)

PO POŁUDNIU PROPONUJEMY:

**6. „Czy to jajko czy nie jajko?” – opowieść ruchowa**

Rodzic czyta tekst wiersza, który dzieci ilustrują ruchem. W razie potrzeby podpowiada im, jak to zrobić. Wiersz powtarzamy dwa razy, za drugim razem szybciej.

W gniazdku jajko raz leżało, (dzieci leżą na dywanie, zwinięte w kulkę)  
które dziwnie popękało.

Wyszła z jaja głowa mała, (dzieci wychylają głowę obracając ją na boki)  
małym oczkiem zamrugała (mrużąc oczami)

Na niej dzióbek też malutki, (usta zwijają w dzióbek)  
co rozjaśni wszystkie smutki.

A na końcu małe nóżki (dzieci rozprostowują nogi)

każda nóżka ma pazurki (poruszają palcami stóp)

Jeszcze tylko ogon mały (poruszają pupą)

Oto kurczak doskonały. (dzieci wstają i wskazują na siebie)

**7. Utrwalenie piosenki „Wieziemy tu kogucika”**

**8.** Poniżej polecamy strony z ciekawymi zabawami wielkanocnymi:

<https://nietylkodlamam.pl/proste-zabawy-wielkanocne/>  
<http://www.naszeklusi.pl/2016/03/zabawy-wielkanocne/>

Jeżeli chcecie możecie pochwalić się domowymi zabawami z dziećmi, pracami plastycznymi które wykonacie. Koniecznie prosimy robić zdjęcia i wysyłać e-mailem na adres **grupa.maczki@o2.pl**. Wszystkie wasze prace będą zamieszczane na stronie internetowej grupy.

**Życzymy wesołej zabawy!**

**Wychowawczynie: Anna Klim, Małgorzata Dębko**