

W TEATRZE PONIEDZIAŁEK



W poniedziałek przedszkolaki wysłuchają wiersza: „Teatr”, zapoznają się z jego różnymi rodzajami i zasadami odpowiedniego zachowania w teatrze. Poznają wyrazy związane z teatrem, które podzielą na sylaby, poćwiczą zdolności aktorskie wcielając się w różne role, a także zapoznają się z piosenką: „Chmurkowy teatr Fruzi”.

Poniedziałek: W świecie teatru

1. „Budujemy ciszę” – powitanie z dziećmi piosenką – rodzic wraz z dziećmi śpiewa piosenkę, pokazując ruchem jej treść:

Budujemy ciszę, budujemy ciszę, (naśladujemy gest budowania – stawiając na przemian dłoń za dłonią, coraz wyżej)

budujemy z klocków ciszę,

prawym uchem słyszę, lewym uchem słyszę, (nadstawiamy prawe/lewe ucho)

bardzo dobrze słyszę ciszę (pokazujemy uszy, potem kładziemy palec na usta)

Dzielnie pompujemy, dzielnie pompujemy (naśladujemy pompowanie)
Balon ciszey bo tak chcemy (pokazujemy dłońmi wielki balon)
Prawe ucho słyszy, lewe ucho słyszy (nadstawiamy prawe/lewe ucho)
Jak w piwnicy tupią myszy (uderzamy o podłogę dłońmi)

Hałas przeganiamy, hałas przeganiamy (gest odganiaania dłońmi)
Panią Ciszę zapraszamy, (zagarniamy dłonie do środka w geście zapraszania)
Cicho jak motyle, cicho jak motyle (kładziemy palec na usta, robimy skrzydła z rąk)
Posiedzimy tu przez chwilę. (kładziemy dłonie na podłogę)

https://www.youtube.com/watch?v=pY5nbeL_wQI&ab – piosenka „Budujemy ciszę”

2. „Teatr” – słuchanie wiersza J. Koczanowskiej „Teatr”

Teatr

*Teatr to miejsce jest niezwykle,
zaczarowana każda chwila,
kurtyna w górę się unosi
i przedstawienie rozpoczyna.*

*Na scenie dzieją się historie
wesole, smutne, zagadkowe,
można do kraju baśni trafić
i poznać światy całkiem nowe.*

*Można się wzruszyć, rozweselić,
nauczyć wielu mądrych rzeczy,
uważnie patrzeć, pilnie słuchać,
ciekawym być i bardzo grzecznym.*

Następnie rodzic rozmawia z dziećmi na temat treści wiersza i przeżyć własnych dzieci:

- *Co to jest teatr?*
- *Co unosi się w górę, gdy zaczyna się przedstawienie?*
- *Gdzie możemy trafić/co możemy poznać będąc w teatrze?*
- *Czego możemy nauczyć się w teatrze?*
- *Czy byliście kiedyś w teatrze?*

3. „Historie na scenie” – zabawa ruchowa – dzieci poruszają się po pokoju w rytmie wygrywanym przez rodzica. Na przerwę w grze odgrywają scenki zaproponowane przez rodzica np. pokazują jak zachowują się ludzie, kiedy jest im bardzo wesoło; kiedy jest im smutno; kiedy są zagniewani; kiedy jest im zimno; kiedy robią zakupy itp.

4. „Teatr ” – Rodzic na podstawie obrazka przedstawiającego teatr żywego aktora omawia z dziećmi nazwy elementów teatru (kurtyna, scena, widownia, aktor, kostium, rekwizyt). Kolejno wspólnie powtarzają nazwy i dzielą je na sylaby.



5. „Wiem, jak zachować się w teatrze” – oglądanie króciutkich filmików edukacyjnych połączone z pogadanką –rodzic odtwarza po kolei 5 filmików edukacyjnych i po każdym z nich rozmawia z dziećmi na temat treści filmiku i zasad dotyczących wizyt w teatrze. Na zakończenie rodzic prosi dzieci o podsumowanie i wymienienie zasad odpowiedniego zachowywania się w teatrze –rodzic zapisuje zasady na arkuszu A3, chętne dzieci mogą je zobrazować. Powstały plakat wieszamy w widocznym miejscu.

1. <https://www.youtube.com/watch?v=TDWDr-SWafE> – filmik edukacyjny: „Moni i Uszko. Bon ton w teatrze / Odcinek 1: W co się ubrać do opery?” do zabawy: „Wiem, jak zachować się w teatrze”
2. <https://www.youtube.com/watch?v=IPTkvonTH14> – filmik edukacyjny: „Moni i Uszko. Bon ton w teatrze / Odcinek 2: Wyścig z czasem” do zabawy: „Wiem, jak zachować się w teatrze”
3. <https://www.youtube.com/watch?v=quwluVRWkUk> – filmik edukacyjny: „Moni i Uszko. Bon ton w teatrze / Odcinek 4: Zakaz mlaskania” do zabawy: „Wiem, jak zachować się w teatrze”
4. <https://www.youtube.com/watch?v=EhWav58Ihc8> – filmik edukacyjny: „Moni i Uszko. Bon ton w teatrze / Odcinek 5: Wyłącz telefon!” do zabawy: „Wiem, jak zachować się w teatrze”
5. <https://www.youtube.com/watch?v=DfvdIINdsKU> – filmik edukacyjny: „Moni i Uszko. Bon ton w teatrze / Odcinek 6: Ostatni dzwonek” do zabawy: „Wiem, jak zachować się w teatrze”

- Zadbaj o odpowiedni strój – prosty i elegancki.
- Pamiętaj by się nie spóźnić – zarówno na rozpoczęcie przedstawienia jak i po przerwie.
- Nie jedz podczas przedstawienia.
- Nie korzystaj z telefonu.
- Nie rozmawiaj w trakcie przedstawienia.
- Z wyrażeniem zachwyty zaczekaj do końca spektaklu – oklaski po zakończeniu przedstawienia są mile widziane.

6. „Wizyta w teatrze” – opowieść ruchowa . Rodzic wypowiada kolejne zdania i razem wykonują odpowiednie czynności:

Pewna rodzina szykowała się właśnie na wyjście do teatru. Elegancko się ubrali. Poprawili włosy. Założyli buty i kurtki i wyruszyli w drogę. Do teatru mieli bliźniutko, więc wolny spacer minął im szybko. W teatrze zostawili kurtki w szatni i udali się na salę, aby zająć miejsca. Rodzice wyłączyli telefony i przypomnieli dzieciom, że w trakcie przedstawienia nie rozmawiamy i nie zachowujemy się głośno. Dzieci zgłodniały i miały ochotę coś zjeść, ale wiedziały, że tak nie wypada. W przerwie mama dała im przekąski i po pierwszym dzwonku cała rodzina udała się na swoje miejsca, aby nie spóźnić się na drugą część spektaklu. Na zakończenie przedstawienia wszyscy głośno bili brawa, a aktorzy byli bardzo zadowoleni, że sztuka wszystkim się podobała. W drodze powrotnej do domu dzieci dzieliły się z rodzicami wrażeniami z wizyty w teatrze.

7. „Chmurkowy teatr Fruzi” – osłuchanie z piosenką – dzieci aktywnie słuchają piosenki. Rodzic zapowiada, że ich zadaniem jest klasnąć w kolana, gdy usłyszą słowo „teatr”. Po wysłuchaniu piosenki rodzic rozmawia z dziećmi na

temat treści piosenki. Kolejno dzieci ponownie słuchają piosenki, a następnie powtarzają za rodzicem słowa pierwszej zwrotki i refrenu.

Chmurkowy teatr Fruzi

*Fruzia często patrzy w chmury,
Lubi być w obłokach.
Mówi, że w nich można spotkać,
Księcia albo smoka.*

*Chmurkowy teatr
Najpiękniejszy na świecie.
W chmurkach zobaczycie
To co tylko chcecie.
Chmurkowy teatr
Najpiękniejszy na świecie.
W chmurkach zobaczycie
To co tylko chcecie.*

*Można w nich dojrzeć okręt,
okręt i zajaczki,
wszystko to tworzą białe,
białe, małe obłoczki.
Można w nich dojrzeć okręt,
okręt i zajaczki,
wszystko to tworzą białe,
białe, małe obłoczki.*

*Fruzia widzi w białych chmurach
Bajkowe postacie,
Które z książek – tych dla dzieci,
Wszyscy dobrze znacie.*

*Chmurkowy teatr
Najpiękniejszy na świecie.
W chmurkach zobaczycie
To co tylko chcecie.
Chmurkowy teatr
Najpiękniejszy na świecie.
W chmurkach zobaczycie
To co tylko chcecie.*

*Można w nich dojrzeć okręt,
okręt i zajaczki,*

*wszystko to tworzą białe,
białe, małe obłoczki.
Można w nich dojrzeć okręt,
okręt i zajaczki,
wszystko to tworzą białe,
białe, małe obłoczki.*

8. „Chmurkowy teatr Fruzi” – improwizacja ruchowa do piosenki – dzieci próbują śpiewać i poruszają się po sali w rytmie piosenki „Chmurkowy teatr Fruzi”.

https://www.youtube.com/watch?v=1Buj3_gRvKQ – piosenka „Chmurkowy teatr Fruzi”

*Budujemy ciszę, budujemy ciszę, (naśladujemy gest budowania – stawiając na przemian dłoń za dłonią, coraz wyżej)
budujemy z klocków ciszę,
prawym uchem słyszę, lewym uchem słyszę, (nadstawiamy prawe/lewe ucho)
bardzo dobrze słyszę ciszę (pokazujemy uszy, potem kładziemy palec na usta)*

*Dzielnie pompujemy, dzielnie pompujemy (naśladujemy pompowanie)
Balon ciszy bo tak chcemy (pokazujemy dłońmi wielki balon)
Prawe ucho słyszy, lewe ucho słyszy (nadstawiamy prawe/lewe ucho)
Jak w piwnicy tupią myszy (uderzamy o podłogę dłońmi)*

*Hałas przeganiamy, hałas przeganiamy (gest odganiaania dłońmi)
Panią Ciszę zapraszamy, (zagarniamy dłonie do środka w geście zapraszania)
Cicho jak motyle, cicho jak motyle (kładziemy palec na usta, robimy skrzydła z rąk)
Posiedzimy tu przez chwilę. (kładziemy dłonie na podłogę)*