

TEMATYKA TYGODNIA: DZIEŃ DZIECKA.

25.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Dzieci też mają swoje prawa.

1. Zabawa integracyjna „Turlanie piłki”.

Dzieci siedzą blisko siebie na dywanie i turlają piłkę do wybranej przez siebie osoby, wymieniając jej imię. Rozwijanie poczucia przynależności do grupy.

2. Rysunek „Mój przyjaciel”.

Dzieci rysują pastelami portret swojego najlepszego przyjaciela. Ćwiczenia manualne.

3. Ćwiczenie mięśni szyi „Zegarek”.

Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym. Naśladują ruch wskazówek zegara, wykonując skłony głową w prawą i w lewą stronę, w przód i w tył. Ćwicząc, wymawiają głośno: cyk, cyk, bim-bam.

4. Ćwiczenia dużych grup mięśniowych „Spójrz przez lornetkę”.

Dzieci w rozsypanie wykonują leżenie przodem. Prostują nogi w kolanach, ręce uginają w łokciach, palce dłoni łączy tak, by powstało z nich kółko. Ułożone w ten sposób dłonie podnoszą do oczu, jakby patrzyły przez lornetkę. Patrzą prosto przed siebie, w bok, w prawą i w lewą stronę.

5. N. gromadzi przedszkolaki przy tablicy z ilustracjami przedstawiającymi dzieci z różnych stron świata.

Dzieci opisują i porównują ich wygląd oraz próbują wskazać na globusie rejony świata, z których pochodzą.



6. Zabawa integracyjna „Kto ma...”.

N. wytycza taśmą malarską na dywanie kwadrat – to będzie dom. Dzieci swobodnie poruszają się po Sali przy muzyce. Na przerwę w nagraniu N. mówi: Kto ma...(wymienia jakąś cechę wyglądu), wraca do domu (np. *Kto ma długie włosy, wraca do domu*). Dzieci z tą cechą wchodzi do kwadratu wytyczonego na dywanie.

7. Wyjaśnienie dzieciom, czym jest *Konwencja o prawach dziecka*. Objasnienie znaczenia terminu prawo.

8. Burza mózgów „Mam prawo do...”.

Zapisanie na arkuszu szarego papieru wszystkich skojarzeń dzieci i wywieszenie arkusza w sali.

9. Zabawa „Moja ręka”.

Dzieci obrysowują kredką swoją rękę i kolorują ją, a potem wycinają jej obrys. N. rozmieszcza obrysy w różnych miejscach Sali. Na hasło start dzieci biegają po Sali i szukają szablonu swojej ręki. Wygrywa to dziecko, które pierwsze odnajdzie szablon i podniesie go do góry. Ćwiczenie orientacji przestrzennej i refleksu.

26.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Dziecko i świat.

1. Ćwiczenia oddechowe „Kto szybciej?”.

N. wyznacza linię startu i mety. Dzieci układają kulki z papieru na linii startu i dmuchają na nie, popychając je w kierunku mety. Wygrywa to dziecko, którego kulka pierwsza przekroczy linię mety. Zwracanie uwagi na właściwe wykonanie wdechu i wydechu.

2. Rozwiązywanie zagadek słownych na temat dzieci. Rozwijanie logicznego myślenia.

3. Ćwiczenie tułowia „Wiatraczki”.

Dzieci stoją w rozsypance. Ręce mają rozłożone w bok. Na sygnał wykonują skręt tułowia w prawą, a następnie w lewą stronę.

4. N. mówi: *Witam tych, którzy są dziś weseli* (te dzieci machają rękami). *Witam tych, którym jest dziś smutno* (te dzieci machają rękami). *Witam tych, którzy nie wiedzą, czy są smutni, czy weseli* (te dzieci machają ręką).

5. N. recytuje wiersz „Krzeseł na księżyc” Maciejki Mazan.

Czemu dziecko jest ważne?
Czy wiecie to? No raczej!
Widzi to, co dorosły,
ale całkiem inaczej.

Chmura jest wielorybem,
rowerek – samolotem,
krzesłem lata się w kosmos,
na księżyc i z powrotem.

Dziecko wie, o czym śpiewa
ptak, co usiadł na drzewie.
Dorosły też to wiedział,
Lecz urósł i już nie wie...

6. Rozmowa inspirowana wierszem. Przykładowe pytania i polecenia.

- Czym różnią się dzieci od dorosłych?
- Kto waszym zdaniem ma większą wyobraźnię – dziecko czy dorosły?
- Co swoim kształtem mogą przypominać chmury? O czym mogą śpiewać ptaki?
- Przypomnijcie, do czego dzieci mają prawo. (m.in. prawo do: wyrażania własnych myśli, nauki, opieki, odpoczynku, wychowania w rodzinie).

7. Zabawa dramatowa „To już potrafimy”.

Dzieci maszerują swobodnie po sali w rytmie wystukiwanym przez N. na tamburynie. Podczas przerwy w grze N. podaje nazwę jakiejś czynności (np. *Oglądamy książkę*), a dzieci pokazują ją za pomocą gestów.

8. Zabawa „Piłka”.

Na środku sali N. rozkłada koc, a dzieci formują wokół niego krąg. Jedno dziecko na ochotnika zamienia się w piłkę i kładzie się na plecach na kocu. Pozostałe dzieci podnoszą koc i delikatnie huśtają na nim dziecko – piłkę.

9. Zabawa „Kto jest podobny do mnie?”.

Dzieci swobodnie poruszają się po sali przy skocznej muzyce. Na przerwę w nagraniu N. zakłada wybranemu dziecku szarfę. Wszystkie dzieci, które uważają, że są choć trochę podobne do dziecka z szarfą, stają obok niego. Pozostałe dzieci oceniają, czy podobieństwo jest dostrzegalne, i uzasadniają swoją opinię.

10. Kalambury „Wszyscy mamy swoje prawa”.

Dzieci siedzą w kręgu. Chętne dziecko prezentuje za pomocą ruchu i gestu wybrane prawo dziecka. Pozostałe dzieci odgadują. Odgrywanie ról parateatralnych.

27.05.2020 r.

TEMAT DNIA: To ja, a to ty.

1. Ćwiczenia artykulacyjne „Śmiech dzieci”.

Dzieci naśladują różne rodzaje śmiechu: cha-cha-cha, che-che-che, hi-hi-hi. Wzmacnianie przepony.

2. Zabawa „Szukaj i....”.

Dzieci swobodnie maszerują po sali. Na hasło *stop* zatrzymują się i odszukują w Sali przedmiot pokazany przez N. na obrazku. Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.

3. Swobodna rozmowa z dziećmi odwołująca się do ich ogólnej wiedzy i wcześniejszych spostrzeżeń na temat różnic i podobieństw między ludźmi.

4. Zabawa ruchowa „Dobieramy się w pary”.

Dzieci biegają po sali w rytm tamburynu. Przy mocniejszym uderzeniu w tamburyn dobierają się w pary z osobą takiego samego wzrostu. Dzieci za każdym razem szukają innej pary.

5. Zabawa „Wyższe, niższe”.

N. proponuje dzieciom, by sprawdziły, kto/co jest od niego wyższy/wyższe (kuca), a kto/co niższy /niższe (stoi wyprostowany). Dzieci kolejno podchodzą do N. i sprawdzają. Następnie wyszukują w otoczeniu przedmioty wyższe i niższe od N.

6. Zabawa z mierzeniem „To ja, a to ty”.

Dzieci dobierają się w dowolne pary. N. prosi, aby za pomocą sznurka lub paska papieru zmierzyły, kto w parze jest wyższy, a kto niższy, i podały wynik swoich pomiarów.

7. N. prezentuje dzieciom różne rodzaje miar (np. linijka, miarka krawiecka, metrówka, miarka budowlana) służących do mierzenia długości. Dzieci wykorzystują je do samodzielnych doświadczeń.

8. Wykonanie ćwiczenia z KP3, k. 73 – porównywanie wzrostu dzieci, używanie określeń: niższy – wyższy.

9. Zabawa „Taniec z balonikiem”.

Każde dziecko otrzymuje balonik i tańczy z nim do wesołej muzyki zgodnie z instrukcjami podanymi przez N.:

- Balonik na głowie.
- Balonik na plecach.
- Balonik pod brodą.
- Balonik między nogami.

10. Zabawa „Wysoko – nisko”.

N. gra na dzwoneczkach chromatycznych wysokie lub niskie dźwięki. Gdy dzieci słyszą wysokie dźwięki, machają balonami wysoko nad głowami, przy dźwiękach niskich poruszają się nimi nisko nad podłogą.

11. Ćwiczenie percepcji wzrokowej „O kim mówię?”.

N. opisuje słownie jakiegoś dziecko z grupy, a pozostałe dzieci odgadują, o kogo chodzi. Ćwiczenie spostrzegawczości.

28.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Portret przyjaciela.

1. **Oglądanie zdjęć przyniesionych przez dzieci.** Dzielenie się spostrzeżeniami. Swobodne wypowiedzianie się.
2. **Ćwiczenia rytmiczno-słuchowe „Nasze imiona”.**
N. wystukuje na bębnie rytm, dzieląc na sylaby imiona dzieci, np. *Ka-sia*. Dzieci wystukują rytm podany przez N., jednocześnie sylabizując imiona. Doskonalenie analizy sylabowej wyrazów.
3. Rozmowa porządkująca wiadomości na temat praw dzieci i ich różnorodności oraz odmienności. Oglądanie ilustracji przedstawiających dzieci z różnych stron świata. Dostrzeganie różnic w ich wyglądzie.



4. Praca plastyczna „Mój przyjaciel”.

Rysowanie za pomocą kredek pasteli portretu przyjaciela z wyobraźni. Nadawanie imienia swojemu przyjacielowi.

5. Ćwiczenia oddechowe – wdechy i wydechy naprzemienne.

Dzieci w parach stają naprzeciwko siebie. Najpierw jedno z nich wykonuje wdech i wydech, a później drugie. Zwracanie uwagi na poprawność wdechu i wydechu.

6. Zabawa ludowa „Adam siedmiu synów miał”.

Dzieci tworzą koło, do środka którego wchodzi jedno chętne dziecko. Wszystkie dzieci mówią rymowaną:

*Adam, siedmiu synów miał,
Adam siedmiu synów miał.
Nic nie jedli, nic nie pili,
Tylko wszyscy tak robili.*

Na te słowa dziecko w środku wykonuje wymyślone ruchy, które pozostałe dzieci naśladowują, po czym wybiera jego następcę. Kształtowanie orientacji przestrzennej względem siebie.

29.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Dobra zabawa to ważna sprawa.

1. Ćwiczenia ortofoniczne „Raz i dwa mówię ja”.

Dzieci dobierają się w pary i siadają na dywanie. Jedno dziecko mówi dowolne słowa lub zdania, a drugie je powtarza. Później następuje zmiana. Wzmacnianie mięśni narządów mowy.

2. Zabawa konstrukcyjna „Tajemniczy zamek”.

N. wysypuje na dywan klocki i proponuje dzieciom zbudowanie zamku. Prosi, aby dzieci same dobrały się w zespoły i by każdy zespół zbudował własny zamek. Po wykonaniu zadania dzieci nazywają swoje budowle. Rozwijanie zainteresowania światem techniki.

3. N. wita wszystkie dzieci:

Wszyscy są, witam was.
Zaczynamy, już czas.
Jestem ja, jesteś ty,
raz, dwa, trzy.

4. Zabawa „Kolorowy świat”.

N. dzieli dzieci na zespoły kilkuosobowe. Każdy zespół otrzymuje kopertę z zestawem różnych figur geometrycznych i ma za zadanie ułożyć z nich obrazek przedstawiający kolorowy świat, nakleić kompozycję na kartkę A4, a na koniec wymyślić dla swojej pracy tytuł.

5. Zabawa taneczna „Taniec radości”.

Dzieci tańczą przy skocznej muzyce, poruszają paskami krepliny.

6. Wykonanie karty pracy z KP3, k. 74. Utrwalenie pojęć: pod, nad.

7. Projektowanie makiety placu zabaw – KA, k.32.

Każde dziecko tworzy makietę według własnego pomysłu. Rozmieszcza na niej sprzęty w dowolny sposób. Dzieci opowiadają, jak zaprojektowały swój wymarzony plac zabaw. Używają wyrazów określających położenie przedmiotów w przestrzeni.

8. Zabawa paluszkowa „Paluszki witamy, głośno przeliczamy”.

Dzieci zaciskają dłonie w pięstki, a następnie prostują kolejne palce u obu rąk, jednocześnie głośno licząc od 1 do 5. Ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej.

9. Ćwiczenie percepcji słuchowej „Uwaga – stop”.

Kiedy gra muzyka, dzieci swobodnie poruszają się po sali, podrzucając do góry każde swoją piłeczkę. Na przerwę w muzyce muszą się zatrzymać i złapać piłeczkę tak, żeby nie spadła na podłogę. Ćwiczenie refleksu i wrażliwości słuchowej.

WYCHOWAWCY GRUPY II

mgr Agnieszka Rodzaj

mgr Beata Burzyńska