

TEMATYKA TYGODNIA: CO W TRAWIE PISZCZY?

01.06.2020 r.

TEMAT DNIA: Co słycać w trawie?

1. Zabawa ortofoniczna „Wiatr w trawie”.

Dzieci siedzą w kole na dywanie i na hasło: *Szumi wiatr* naśladowują odgłosy wiatru, powtarzając: *sz, sz, sz*. Następnie wstają i swobodnie poruszają się po sali, nadal powtarzając głoskę *sz*. Na hasło: *Wiatr cichnie* dzieci ponownie siadają w kole. Ćwiczenie mięśni narządów mowy.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa „Sarenki”.

N. włącza dowolną, rytmiczną, wesołą melodię i zwraca się do dzieci: *Wyobraźcie sobie, że jesteście sarenkami, które biegają po lesie. Od czasu do czasu zatrzymujecie się, podskubujecie soczystą trawkę, jecie jagódkę i biegniecie dalej. Gdy muzyka ucichnie, sarenki kładą się i odpoczywają. Połóżcie się na podłodze w dowolnej pozycji.*

3. Ćwiczenie dużych grup mięśniowych „Sowy”.

N. włącza muzykę i zwraca się do dzieci: *Wyobraźcie sobie, że jesteście sowy mieszkającymi w koronach drzew. Teraz sowy latają, mocno machają skrzydłami i pohukują. Gdy muzyka ucichnie, sowy zlatują na trawę. Zatrzymujecie się i kucacie. Czekacie aż znów usłyszycie muzykę i będziecie mogli latać.*

4. Zabawa z elementem równowagi „Drzewo”.

N. mówi do dzieci: *Teraz spacerujecie po całej sali, a gdy usłyszycie hasło: „Drzewo!”, szybko zatrzymujecie się, stańcie na jednej nodze, unieście ręce i rozłóżcie je na boki jak gałązki drzew.*

5. N. prezentuje tekst Urszuli Piotrowskiej.

Lubię leżeć na trawie, tutaj jest tak ciekawie. Przyleciała biedronka, wita inne stworzonka. Przyleciała biedronka, wita inne stworzonka.	Motyl siada na ziołach, obok kręci się pszczoła, nie ma czasu na plotki produkuje miód słodki. Nie ma czasu na plotki, produkuje miód słodki.	Nie uwierzysz, kolego, idą mrówki gęsiego, każda niesie zapasy do mrowiska pod lasem. Każda niesie zapasy do mrowiska pod lasem.
--	--	---

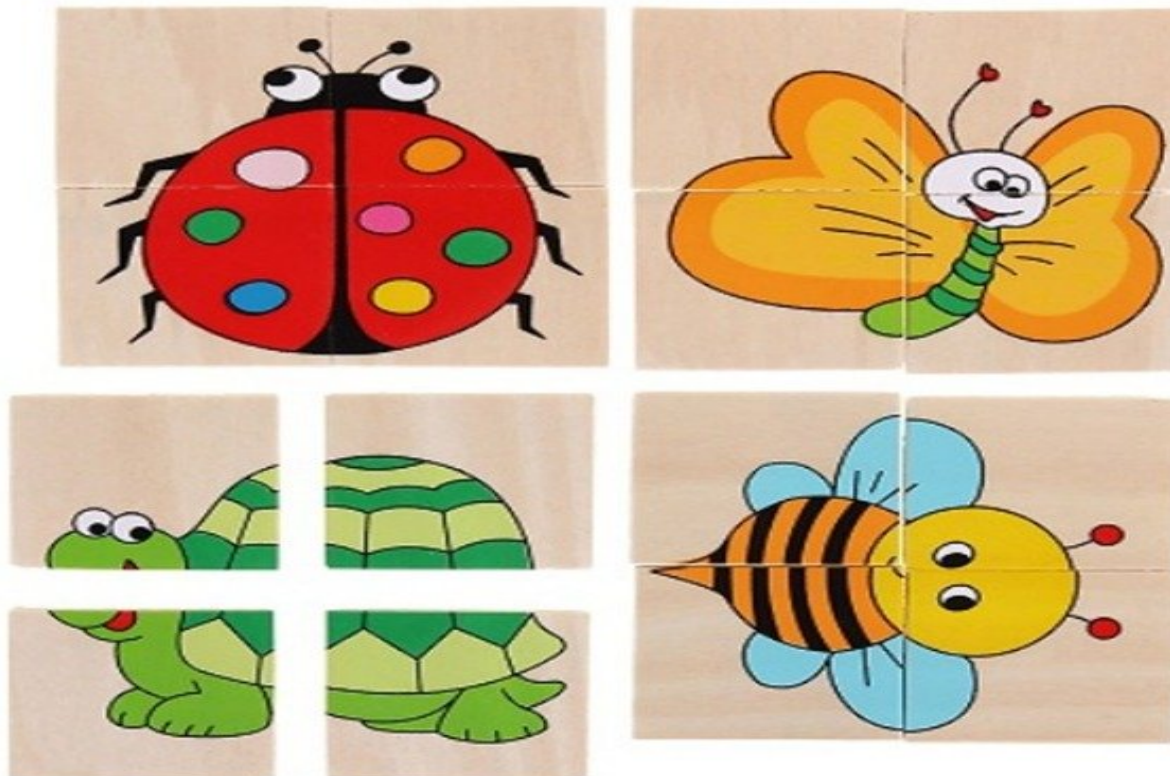
Skacze, hop!, polny konik,
woła, by zanim gonić.
Wolę leżeć na trawie,
tutaj jest tak ciekawie.
Wolę leżeć na trawie,
tutaj jest tak ciekawie.

6. Rozmowa na temat tekstu. Przykładowe pytania:

- Jakie zwierzęta można zobaczyć w trawie?
- Kto z was lubi patrzeć na zwierzęta łąkowe?
- Gdzie najchętniej to robicie?
- Jakie jest wasze ulubione zwierzę? Dlaczego?

7. Zabawa dramowa „Na łące”.

N. kładzie połówki ilustracji zwierząt łąkowych na stole, a resztę rozsypuje na dywanie. Każde dziecko wybiera dla siebie fragment ilustracji ze stołu, a drugą część obrazka wyszukuje wśród tych zgromadzonych na dywanie.



8. N. proponuje dzieciom wykonanie kolażu do tekstu piosenki z wykorzystaniem wybranej wcześniej ilustracji zwierzęcia. Omówienie i przeprowadzenie poszczególnych etapów pracy:

- wybranie przez każde dziecko kartki i stron z kolorowych gazet
- naklejenie na kartce wybranego zwierzęcia (obu części)
- wyszukanie w gazetach potrzebnych ilustracji i wycięcie ich
- ułożenie na kartce kompozycji według własnego pomysłu z dokonaniem selekcji wyciętych ilustracji
- przyklejenie kompozycji na kartce.

02.06.2020 r.

TEMAT DNIA: Jak pachnie świat?.

1. Ćwiczenia oddechowe „Co pachnie na łące?”.

Dzieci wyobrażają sobie łąkę i wążają jej zapachy, wykonując powolny wdech nosem i powolny wydech ustami. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy. Regulowanie wdechu i wydechu.

2. Rozwiązywanie zagadek słownych dotyczących zwierząt łąkowych. Motywowanie do logicznego myślenia.

3. Skoki „Zajaczki”.

N. mówi do dzieci: *Teraz zamieniam was w zajaczki, które wesoło skaczą po leśnej polanie. Skaczcie tak jak one. Od czasu do czasu zajaczki zatrzymują się, unoszą łapki i nasłuchują.* Dzieci naśladują skoki zajęcy i co chwilę zatrzymują się, odpoczywając.

4. Zabawa „Co czujesz?”.

N. prosi dzieci, aby położyły się na dywanie i zamknęły oczy, a następnie „powąchały” otaczający świat. Po chwili dzieci siadają i dzielą się wrażeniami. N. proponuje dzieciom, żeby wybrały się na spacer po sali i poszukały różnych zapachów. Po wykonaniu zadania dzieci wymieniają się spostrzeżeniami.

5. Zabawa w skojarzenia „Zapach to...”. Zapisanie propozycji dzieci.

6. Zabawa badawcza „Czym pachnie powietrze?”

N. pokazuje dzieciom przygotowane słoiczki i wyjaśnia, że są w nich ukryte różne zapachy, które będą próbowały rozpoznać. Najpierw włącza wentylator i prosi, aby dzieci powąchały powietrze i odpowiedziały na pytanie, czy powietrze pachnie. Następnie N. po kolei otwiera pojemniki, a dzieci rozpoznają zapachy i próbują je nazwać. Wniosek: powietrze samo nie pachnie, ale przenosi różne zapachy (dzięki wentylatorowi dzieje się to szybciej).

7. Praca techniczna „Wachlarze”.

N. proponuje dzieciom wykonanie ręcznego wentylatora, czyli wachlarza. Pomaga dzieciom złożyć kolorowe kartki A4 w harmonijki i spiąć je z jednej strony. Dzieci sprawdzają doświadczalnie, czy zrobione przez nie wachlarze ułatwiają roznoszenie się zapachów.

8. Ćwiczenie percepcji słuchowej „Co słyhać w trawie?”.

Dzieci rozpoznają odtwarzane z nagrania dźwięki wydawane przez różne zwierzęta. Uwrażliwianie na dźwięki z otoczenia.

03.06.2020 r.

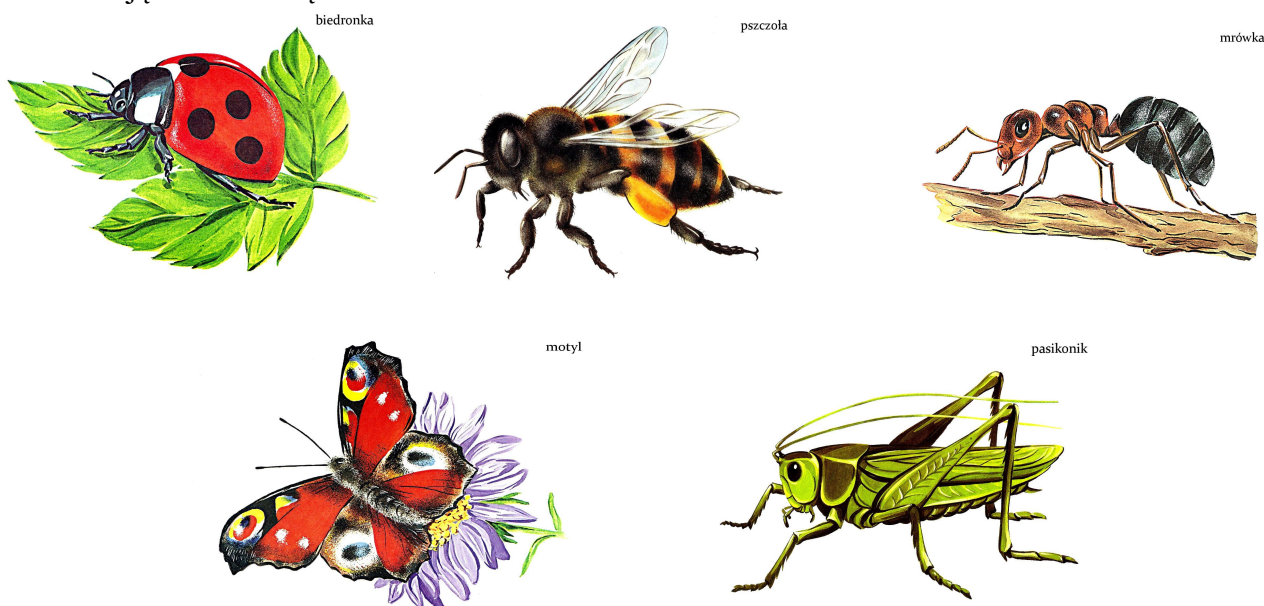
TEMAT DNIA: Mały entomolog.

1. Ćwiczenia artykulacyjne „Powtórz, co słyszysz”.

N. wypowiada samogłoski: e, a, o, u, i, y. Dzieci powtarzają je za N., zwracając uwagę na właściwy układ ust przy ich artykułowaniu. Ćwiczenie wrażliwości słuchowej.

2. N. przypomina znany już dzieciom tekst Urszuli Piotrowskiej „Lubię leżeć na trawie” i odwołuje się do wcześniejszych wypowiedzi dzieci na temat jego treści.

Przypomina nazwy zwierząt występujących w tekście i wiesza na tablicy ilustracje przedstawiające te zwierzęta.



3. Burza mózgów „Entomolog to...”. Zapisanie wszystkich wypowiedzi dzieci. Wyjaśnienie pojęcia. W potocznym rozumieniu entomolog to osoba interesująca się owadami.

4. Wykonanie pracy z KA, k. 28.

Dzieci biegają po sali w rytm tamburynu. Przy mocniejszym uderzeniu w tamburyn dobierają się w pary z osobą takiego samego wzrostu. Dzieci za każdym razem szukają innej pary.

5. Zabawa „Rowerki”.

N. proponuje dzieciom wycieczkę na łąkę. Tym razem będzie to wycieczka rowerowa. Dzieci kładą się na plecach i pedału nogami w powietrzu w takim tempie, jakie N. będzie podawać na tamburynie.

6. Ćwiczenie słuchowe „Co w trawie piszczy?”.

N. oznajmia: *Dojechaliśmy na piękną łąkę. Czy wiecie, jakie stworzenia ją zamieszkują? Posłuchajcie jakie, odgłosy można na niej usłyszeć.* N. odtwarza odgłosy łąki, a dzieci zgadują, co według nich może taki dźwięk wydawać.

<https://www.youtube.com/watch?v=y4x532Ih3ys&list=PL-K9bc8H0YW9dtBg0QefjtvCr2D7ZMxs4>

7. Zapoznanie z piosenką „Lubię leżeć na trawie”.

N. prosi dzieci o uważne słuchanie piosenki i zapamiętanie, jakie zwierzęta w niej wystąpiły.

<https://www.youtube.com/watch?v=WIZqw5Vtros>

Po wysłuchaniu piosenki N. przypomina jej treść metodą rozmowy kierowanej. Przykładowe pytania:

- Jacy mieszkańcy łąki występują w piosence?
- Czym się zajmują zwierzęta na łące?
- Jak myślicie, kto śpiewa tę piosenkę?

8. Zabawa z piosenką „Lubię leżeć na trawie”.

N. analizuje razem z dziećmi, co w piosence robiły poszczególne zwierzęta. Następnie wyznacza kilkoro chętnych dzieci do odegrania ról: narratora, biedronki, motyla, pszczoły, kilku mrówek i konika polnego. Ustala też, co każde dziecko będzie robiło w czasie trwania piosenki, dostosowując role do możliwości dzieci. Przykładowa realizacja: dzieci – mrówki maszerują jedno za drugim; dziecko – biedronka podaje wszystkim rękę, witając się z nimi; dziecko – pszczołka udaje zbieranie pyłku; dziecko – motyl lata i przysiada co jakiś czas na kwiatku; dziecko – konik polny podskakuje, machając do dzieci.

04.06.2020 r.

TEMAT DNIA: Motyle.

1. **Ćwiczenia lateralizacji.** Dzieci siedzą w kole na dywanie jedno za drugim i rysują palcem na plecach kolegi przed sobą raz prawą, raz lewą ręką różne kształty (np. kwiatek, słońeczko) zgodnie z poleceniem N. Usprawnianie rąk.

2. Zabawa „Motylki”.

N. rozkłada na dywanie małe obręcze. Obręcze będą kwiatkami, a dzieci – motylami. Gdy gra muzyka relaksacyjna, *motylki* fruwać po łące. Na przerwę w nagraniu *motylki* fruną na kwiatek. Ćwiczenie wrażliwości słuchowej i refleksu.

3. N. recytuje wiersz „W zoo” Maciejki Mazan.

Przyleciał motylek	Jakby fragment nieba
leciutki jak płatek,	zleciał w dół na chwilkę...
niebieski jak niebo,	A potem - poleciał
uroczy jak kwiatek.	niebieski motylek...

4. Rozmowa inspirowana wierszem. Przykładowe pytania:

- Jak wyglądał motylek z wiersza? Jaki był?
- Jak jeszcze mogą wyglądać motyle?
- Z czym kojarzą się wam motyle?

5. Omówienie i przeprowadzenie poszczególnych etapów pracy:

- Wycięcie z papieru kolorowego dwóch prostokątów (skrzydełek motyla) o wymiarach 5cm x 15 cm
- Przyklejenie skrzydełek do rurki od papieru toaletowego

- Przymocowanie sznurka (przeciągnięcie sznurka przez rurkę i zawiązanie).
6. **Chętne dzieci układają historyjki o swoim motylku.** N. zapisuje wypowiedzi dzieci.
 7. **Wykonanie ćwiczenia z KP3, k.75**
 8. **Ćwiczenia oddechowe.**

Dzieci dmuchają przez słomkę na płatki kwiatków z papieru kolorowego rozsypane na dywanie. Wzmacnianie przepony.

05.06.2020 r.

TEMAT DNIA: Na zielonej łące.

1. **Ćwiczenia ortofoniczne.** Łączenie wydechu z wymową pojedynczych głosek przez powtarzanie sekwencji: Leci osa koło nosa – bzbzbz... Ćwiczenie mięśni narządów mowy.

2. **Zabawa „Bąk”.**

Dzieci trzymają się za ręce i chodzą w kole w prawą lub lewą stronę. Jedno chętne dziecko wchodzi do środka – będzie odgrywało rolę *bąka*. Na hasło *stop dzieci* zatrzymują się i mówią:

Pierwsza godzina – bąk śpi!

Druga godzina – bąk śpi!

Trzecia godzina – bąk śpi!

Czwarta godzina – bąk wstaje!

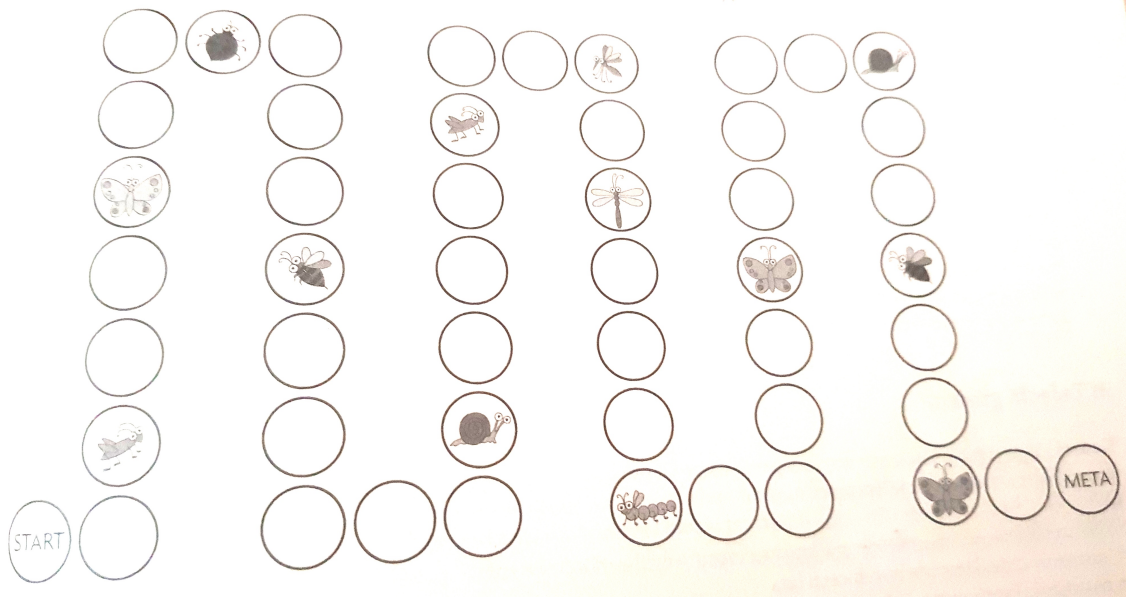
Piąta godzina – bąk łapie!

Po tych słowach dzieci rozbiegają się na wszystkie strony, a dziecko – *bąk* próbuje któreś z nich złapać. Stwarzanie atmosfery radosnego ożywienia i dobrej zabawy.

3. **Przygotowanie gry.** N. rozkłada na podłodze duży arkusz papieru,. Rysuje grę i jednocześnie opowiada: *To jest wspaniała łąka. Rośnie na niej bardzo dużo kolorowych kwiatów. Każdy z was może wybrać się na spacer po tej łące (rysuje trasę w postaci kółek) i sprawdzić, kogo można tam spotkać* (na wybranych kółkach przykleja według wskazówek dzieci sylwetki różnych zwierząt łąkowych). Następnie dzieci samodzielnie wykonują dla siebie pionki z pudełek po zapalniczkach, oklejając je według własnego pomysłu papierem kolorowym samoprzylepnym.

4. **Przedstawienie reguł gry.**

- Liczba graczy: do ustalenia.
- Cel gry: każdy gracz musi jak najszybciej dotrzeć do końca łąki (pole META).
- Początek gry: rozpoczyna gracz, który wyrzuci jedno oczko.
- Ruchy w grze:
 - ✓ Gracze przesuwają się o tyle pól, ile oczek wyrzucili na kostce
 - ✓ Wyrzucenie sześciu oczek oznacza, że gracz stoi jedną kolejkę
 - ✓ Wejście na pole z sylwetką łąkowego zwierzątka oznacza cofnięcie się o trzy pola lub pójście o trzy pola do przodu (zestaw zwierząt opóźniających i przyspieszających grę każdorazowo ustalają dzieci).



5. Wykonanie ćwiczenia z KP3, k. 76

6. Zabawa ludowa „Jaworowi ludzie”.

Dwoje dzieci trzyma się za ręce wysoko nad głowami, tworząc most. Pozostałe dzieci są konikami i jedno za drugim przechodzą pod mostem z rąk. Dzieci – koniki mówią: *Jawor, jawor, jaworowi ludzie, co wy tu robicie?*. Dzieci tworzące most odpowiadają: *Budujemy mosty dla pana starosty. Tysiąc koni przepuszczamy, a jednego zatrzymamy*. Na ostatnie słowo opuszczają ręce i zatrzymują przechodzące pod mostem dziecko. Złapana osoba odchodzi z zabawy i zabawa trwa dalej. Ćwiczenie refleksu.

WYCHOWAWCY GRUPY II

mgr Agnieszka Rodzaj

mgr Beata Burzyńska