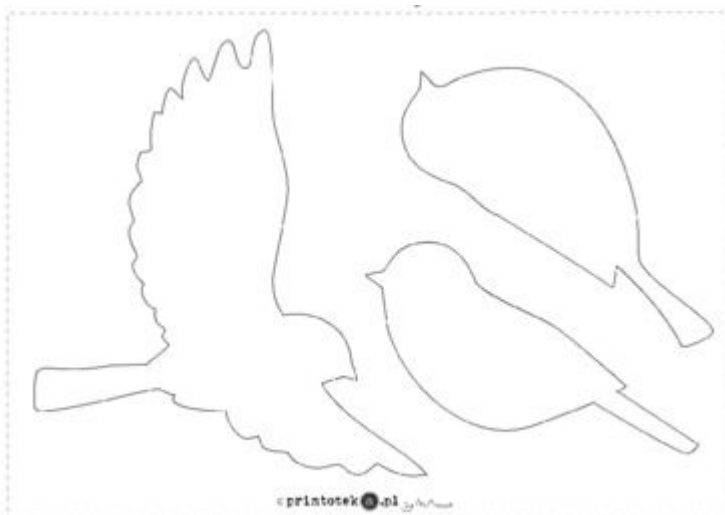


14.04.2020r. –wtorek - temat: Ziemia prosi o ochronę.

- Zabawa „Slalom z przeszkodami”. N. wyznacza w sali umowną trasę, na której układa przeszkody, np. krzeselko, duży klocek. Każde dziecko jest samochodem i musi przejechać trasę bez dotykania, poruszania czy przewracania przeszkód. Ćwiczenie percepcji wzrokowej oraz wycucia przestrzeni.
- Obrysowywanie szablonów znanych ptaków wzdłuż krawędzi wewnętrznej. Ćwiczenie płynnych, rytmicznych, ciągłych ruchów pisarskich.
<https://pl.pinterest.com/pin/606930487261570806/>



- Zajęcia z edukacji ekologicznej. Temat: Ziemia prosi o ochronę. Rozmowa wprowadzająca na temat przyrody. Przykładowe pytania: – Co to jest przyroda? – Czy wokół nas jest przyroda? Zwrócenie uwagi dzieci na piękno przyrody ożywionej i nieożywionej.
- „Dbamy o przyrodę” – wykonanie ćwiczenia z KP3, k. 61. Omówienie ilustracji przedstawiających zachowania dzieci. Wspólne szukanie odpowiedzi na pytanie: Jak my, jako małe dzieci, możemy chronić przyrodę?. Zwrócenie uwagi na ekologiczne postępowanie na przykład poprzez: wrzucanie śmieci do odpowiednich pojemników, sprzątanie po psie, gaszenie światła, gdy nikogo nie ma w pomieszczeniu, używanie toreb na zakupy wykonanych z materiału, zakręcanie wody podczas mycia zębów.
- Oglądanie plakatu Światowego Dnia Ziemi. N. wyjaśnia znaczenie tego dnia dla przyrody. Oglądanie zdjęć najbliższej okolicy przedszkola. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat piękna przyrody i próby wnioskowania, co może jej zagrażać.
https://www.google.com/search?rlz=1C1VFKB_enPL714PL714&q=plakat+%C5%9Bwiatowy+dzie%C5%84+ziemi&tbn=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKewiW8rSgyNjoAhUNCewKHQ66CmYQsAR6BAgKEAE&biw=1280&bih=657
- Opracowanie rysunkowego „Kodeksu małego ekologa”. Każde dziecko przedstawia na rysunku siebie w różnych sytuacjach sprzyjających ochronie przyrody. Następnie dzieci wspólnie przygotowują duży plakat – N. zapisuje hasła, a pod nimi przykleja pasujące rysunki. Przykładowy zapis: Obiecuję, że: x będę wrzucać odpady do odpowiednich pojemników. x posprzątam po swoim psie. x będę gasić światło, gdy z niego nie korzystam. x będę zakręcać wodę, gdy szczotkuję zęby. x będę dbać o

przyrodę. Przy ostatnim haśle można przykleić wszystkie rysunki niepasujące do żadnej z wcześniejszych kategorii. Dzieci składają podpis pod kodeksem w formie odcisku dłoni pomalowanej farbą.

15.04.2020r. –środa - temat: Dzieci nie lubią, gdy ktoś śmieci!

- Zabawa sensoryczna „Kto rozpozna, z czego zrobiono...?”. N. wkłada do kartonowego pudełka różne przedmioty z rodzaju nieużytków. Dzieci z zamkniętymi oczami kolejno losują po jednym przedmiocie i starają się rozpoznać, z jakiego materiału jest on zrobiony, np. szkło, plastik, folia aluminiowa, tkanina, papier. Rozróżnianie dotykiem różnych materiałów
- Ćwiczenia grafomotoryczne „Kolorowe pojemniki”. N. kładzie na stole obrazki przedstawiające różne produkty (wycięte z ulotek reklamowych). Dzieciom rozdaje karty zadaniowe, na których linią przerywaną narysowano pojemniki na śmieci. Dzieci rysują po śladzie kształty pojemników, a następnie kolorują je na trzy kolory (odpowiadające kolorom pojemników w ich regionie). Przy każdym pojemniku przyklejają obrazki z produktami, których opakowania powinny do niego trafić. Utrwalenie wiadomości na temat właściwego gospodarowania odpadami.



- Zabawa inscenizacyjna z wykorzystaniem utworu Doroty Gellner Krasnal. Krasnal Krasnal (pochylony nad otwartą walizką mówi): Zapakuję powolutku... Zapakuję powolutku... Dzieci: Co takiego, krasnoludku? Krasnal: Zapakuję do walizki wszystkie czapki, buty wszystkie, zapasową siwą brodę i wyruszam zaraz w drogę. (Podnosi walizkę i chce odejść, ale Dziecko I zatrzymuje go). Dziecko I: Ale dokąd? I dlaczego? Czyżby stało się coś złego? Krasnal: A dlatego, drogie dzieci, że za dużo w lesie śmieci! (Pokazuje). Tu papierki, tam obierki, tu rozbite szkła... Aż się sarna skaleczyła, kiedy dróżką szła! Dzieci (rozglądają się): Tu papierki, tam obierki, w trawie puszek stos... Krasnal: Jak się kiedyś przewróciłem, to rozbiłem nos! (Przewraca się na podłogę). Dziecko II: Oj, krasnalu! Nie narzekaj! Dziecko III: Siądź pod grzybem i poczekaj! Dzieci (razem): Tu maliny, tam jeżyny, coś na pewno wymyślimy! Dziecko I: Bo co będzie, gdy znikną krasnale? Zamieszkają tam, gdzie nas nie ma? Dziecko II: Gdy zaborą spod muchomorów swoje małe sny i marzenia? Dziecko III: Bo co będzie, gdy zgasną po kątach – jak płomyki – czapeczki czerwone?

Dzieci (razem): I gdy w książce zamiast krasnala zobaczymy pustą, białą stronę?
Dorota Geller

- Inscenizacja utworu – wybór ról, przygotowanie rekwizytów, powtarzanie dialogów, opracowanie swobodnego ruchu scenicznego powiązanego z treścią.
- Dlaczego warto segregować śmieci - bajka edukacyjna proekologiczna.
<https://www.youtube.com/watch?v=RV5IBJGAppY> Swobodna rozmowa na temat sprzątanania po sobie i nieśmiecenia. Przypomnienie wyrzucaniu odpadków do kosza na śmieci lub zabieraniu ich ze sobą, aby wyrzucić do kosza w domu.
- Zabawa „Historia pewnej butelki”. Dzieci siedzą w kręgu i słuchają początku opowiadania podanego przez N. Zosia wracała z mamą z przedszkola. Zachciało jej się pić. Mama kupiła jej pyszny soczek w butelce. Zosia wypiła napój i... Zadaniem dzieci jest kontynuowanie historii zużytej butelki. Doskonalenie umiejętności układania prostych opowiadań według podanych reguł z zachowaniem logicznej kolejności wydarzeń. Rozwijanie wyobraźni

16.04.2020r. –czwartek - temat: Mała kropla wody.

- Zabawa integracyjna połączona z ćwiczeniami oddechowymi „Balonik”. Dzieci stoją w kole i dmuchają na balon, próbując w ten sposób utrzymać go jak najdłużej w powietrzu. Regulowanie fazy wdechu i wydechu.
- Zabawa „Ułóż obrazek”. Dzieci siedzą przy stolikach i układają pociętą na pięć części kolorowanek. Następnie przyklejają ją na kartkę papieru i kolorują obrazek, po czym opowiadają koleżce lub koleżance, co na nim widzą. Rozwijanie percepcji wzrokowej, wdrażanie do opowiadania własnymi słowami treści obrazka z zachowaniem poprawności gramatycznej. <https://pl.pinterest.com/pin/611574824378150962/>



- Zajęcia matematyczne. Temat: Mała kropla wody. Rozmowa wprowadzająca. Przykładowe pytania: – Czy woda jest potrzebna? Do czego? – Co się stanie, gdy jej zabraknie? – Co możemy zrobić, aby jej nie zabrakło?
- Zabawa wyciszająca „Obieg wody”. Dzieci siedzą w kręgu blisko siebie i w ciszy podają sobie z rąk do rąk kubeczek pełen wody. Muszą się skupić i podawać wodę bardzo ostrożnie, aby nie wylała się ani kropelka
- Zabawa badawcza „Jaki kształt ma kropla?”. N. stawia na środku każdego stolika miskę z wodą, a przed każdym dzieckiem tackę z przygotowanymi przedmiotami. N. zwraca się do dzieci: Spróbujcie za pomocą przedmiotów, które macie na tackach,

wydobyć z miski kroplę wody. Wypróbujcie, który przedmiot jest najlepszy. Jaki kształt ma kropla? Czy krople różnią się od siebie?

- Zabawa matematyczna „Ile kropli wody jest w kałuży?”. N. układa przed każdym dzieckiem luźno rozrzucony stosik papierowych kropelek. To będą kałuże. N. mówi: Czy można policzyć, ile kropli wody jest w kałuży na ulicy? To bardzo trudne zadanie. Pewnie liczenie kropli w prawdziwej kałuży trwałoby bardzo długo, ale my dzisiaj policzymy kropelki w naszych papierowych kałużach. Dzieci przeliczają krople i podają wynik oraz odpowiadają na pytania N.: Kto ma najwięcej kropli? A kto najmniej? Jak to sprawdzić?. Dzieci po kolei układają swoje krople w rzędach, jedno pod drugim, i ponownie podają swój wynik. Następnie każde dziecko mówi, czy ma więcej czy mniej kropli od kolegi lub koleżanki. O ile więcej lub o ile mniej. Na zakończenie dzieci formują na środku sali ze wszystkich papierowych kropli jedną wielką kałużę.

17.04.2020r. –piątek - temat: Gałankowe Królestwo.

- Zabawa „Zamek z klocków”. Konstruowanie zamków z klocków różnej wielkości. Ćwiczenie sprawności palców, poszukiwanie środka ciężkości w celu zachowania stabilności budowli.
- Zabawa dydaktyczna „Czego brakuje?”. Dzieci zgadują, która zabawka została schowana. Rozwijanie pamięci wzrokowej.
- Zajęcia plastyczno-techniczne z wykorzystaniem wiersza Barbary Rokickiej Gałankowe Królestwo. Temat: Gałankowe Królestwo.
- Zabawa badawcza „Miękkie – szorstkie”. Dzieci oglądają różne kawałki tkanin. Określają cechy materiałów na podstawie wrażeń dotykowych. Stosują przy tym odpowiednie określenia, np.: miękki, twardy, gruby, cienki, szorstki, połyskliwy, puszysty, śliski.

Gałankowe Królestwo

W pewnym państwie, gdzieś za wzgórzem, zamek stoi z wieżą w chmurze,
Król tam rządzi gałankowy, co swój kodeks ma surowy! Kocha ptaki, kwiaty, dzieci,
lecz nie lubi, gdy ktoś śmieci!

Gdy się woda zbyt leje, król ze złości zielenieje! Gdy ktoś zrywa piękne kwiaty,
rwie na sobie wszystkie szaty!

Każdy króla tutaj słucha i nastawia pilnie ucha. Już nie słyszą krzyków, złości, bo
królestwo łśni w czystości.

Gałankowy lud świętuje, ze swym królem wiwatuje! Bo Królestwo Gałankowe
obyczaje ma wzorowe! Barbara Rokicka

- Rozmowa na temat wiersza. Wyjaśnienie znaczenia słów występujących w wierszu, m.in.: gałanek, szaty, wiwatować. Przykładowe pytania: – Jaki był król, który rządził królestwem? – Czego król nie lubił? Kiedy się złościł? – Czy mieszkańcy królestwa słuchali swojego króla? – Dlaczego mieszkańcy królestwa świętowali?
- Wykonanie pracy plastyczno-technicznej inspirowanej treścią wiersza. Omówienie i przeprowadzenie poszczególnych etapów pracy: x modelowanie z tkanin mocowanych na rurkach po papierowych ręcznikach lub na drewnianych łyżkach postaci z Gałankowego Królestwa. x nadanie indywidualnego charakteru postaciom poprzez uzupełnienie elementów twarzy, np. dodanie włosów z włóczki, nosa i oczu z koralików.

- Swobodne zabawy inscenizacyjne z kukielkami – prowadzenie dialogów między postaciami, odgrywanie scenek sytuacyjnych z wykorzystaniem pudełkowego teatrzyku przygotowanego podczas zajęć porannych.
- Sprzątanie po zakończonej pracy.

Opracowały:

mgr Beata Burzyńska i mgr Agnieszka Rodzaj