

# TEMATYKA TYGODNIA: Wiosenne porządki.

## PROPOZYCJE ZABAW DLA DZIECI

06.04.2020 r.

TEMAT DNIA: Codziennie czynności.

### 1. Zabawa integrująca "Muzyczny ogród".

N. rysuje lub zaznacza na podłodze prostokąt symbolizujący ogród. dzieci maszerują po ogrodzie w rytm muzyki. przerwa w nagraniu oznacza, że ogród jest zamykany i wszyscy muszą natychmiast go opuścić. Ten, kto nie zdąży i zostanie zamknięty w ogrodzie, zamienia się w ogrodową rzeźbę i nie może się poruszać, dopóki znów nie zacznie grać muzyka. Usprawnianie i synchronizacja zdolności słuchowych.

### 2. Rozwiązywanie zagadek.

*Ciemnym płaszczem świat przykrywa, na jej płaszczu gwiazd tysiące,  
a w kieszeniach sny ukrywa - zniknie, zanim wstanie słońce.*

(noc)

*Po nocy rankiem nas wita, w południe słońkiem ogrzewa.*

*Wieczorem bajkę opowie i kołysanki zaśpiewa.*

(dzień)

### 3. N. umieszcza na tablicy planszę przedstawiającą krajobraz. Następnie wskazuje sylwety słońca i księżyca. Dzieci odczytują ich symboliczne znaczenie: słońce-dzień, księżyc-noc.



### 4. N. recytuje wiersz "Dzień i noc".

Dzień to godzin ilość sporo-  
trwa od rana do wieczora.  
Od wieczora zaś do rana  
rządzi noc - w sto gwiazd ubrana.  
Rano wszyscy wstają z łózek,  
lewą albo prawą nogą,  
choć niektóre straszne śpiochy  
do południa wstać nie mogą!  
Rano jemy co? Śniadanie!  
A w południe co? Obiadek!  
Dwa obiady je łakomczuch,  
pół obiadku kto? Niejadek!

Po południu - podwieczorek  
można zjeść, lecz niekoniecznie,  
a wieczorem co? Kolacja!  
I czas iść do łóżka grzecznie.  
W nocy jeść już nie należy  
W nocy raczej spać wypada.  
Nikt nie skacze, każdy leży.  
a noc wkoło sny rozkłada.  
gdy po nocy świt zaświta,  
słońce wszędzie i dzień wstanie,  
znowu z łózek wyskoczymy  
i będziemy jeść śniadanie.

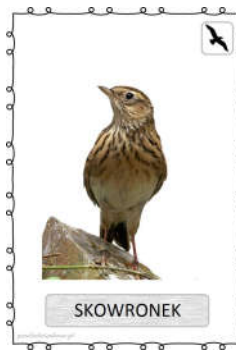
5. Zabawa dydaktyczna "Co robimy w dzień i w nocy?".

Każde dziecko wybiera spośród obrazków przedstawiających codzienne czynności jeden. Zadaniem dzieci jest wyjaśnienie, o jakiej porze dnia wykonujemy zazwyczaj przedstawione na nim czynności.

07.04.2020 r.

TEMAT DNIA: Czy zwierzęta też śpią w nocy?

1. Oglądanie ilustracji sowy i skowronka - bohaterów opowiadania. Opisanie wyglądu zwierząt.



"Jak Janek Skowronek chciał wygrać konkurs".

- Co tu zrobić? - zastanawiał się Janek Skowronek.

zastanawiał się dlatego, że już jutro miał się odbyć konkurs "Jak oni ćwierkają?", a Janek nadal nie miał nikogo do pary. W zeszłym roku w konkursie mogli brać udział wszyscy i Janek pewnie by wygrał, gdyby nie Jarek Kanarek i ta jego dość nieciekawa piosenka "Tiu, tiu, tiu". W tym roku w konkursie mogły występować tylko zespoły. Janek chciał zaprosić do wspólnego śpiewania Janusza Słowika, ale Janusz właśnie dziś postanowił wystąpić z zespołem żab "Nenufar", więc Janek musiał sobie szybko znaleźć kogoś innego.

- Nie ma mowy, żeby Kanarek wygrał i w tym roku - mamrotał do siebie Janek. - Co robić?

Z tego wszystkiego nie poszedł spać jak zwykle o siódmej wieczorem, tylko zasiedział się do późna. Wtedy coś zahukało mu nad głową.

- A kto to? - spytał przestraszony Janek.

- Sylwia Sowa - powiedziała sowa, która jak zwykle zbudziła się o ósmej wieczorem i wyszła ze swojej dziupli. - A ty jesteś ten sławny skowronek?

- Owszem - przyznał Janek, któremu bardzo pochlebilo to, że nawet nocne ptaki o nim słyszały.

- Podziwiam cię od dawna! - ucieszyła się Sylwia. - Mam twoje wszystkie płyty!

I tak sobie przyjemnie rozmawiali, aż w końcu Janek doszedł do wniosku, że właściwie mógłby wystąpić na konkursie z Sylwią. Co prawda nie miała zbyt pięknego głosu, ale to jej "hu, hu" dobrze pasowało do jego piosenek. Sylwia bardzo się ucieszyła z propozycji i nawet zdążyli przećwiczyć piosenkę, ale potem wybiła dziewiąta i Janek zrobił się okropnie śpiący.

- No, to ja już lecę - powiedział - Do zobaczenia. Konkurs zaczyna się o dwunastej w południe w Ptasim Domku Kultury! I poleciał. Nie zauważył, że Sylwia Sowa się zaniepokoiła i coś do niego woła...

O dwunastej Janek czekał przed Ptasim Domem Kultury, ale Sylwii nigdzie nie było. Mijały minuty, potem godziny, potem konkurs się skończył, a Janek ciągle był sam.

- No, niech ja spotkam tę sowę - mamrotał do siebie, strasznie zły. - Nie wiedziałem, że to taki ptaszek! Czekał tak do siódmej wieczorem, a potem zachciało mu się spać, więc wrócił do siebie. I nigdy się nie dowiedział, dlaczego Sylwia nie przyleciała na spotkanie...

A wy jak myślicie?

## 2. Rozmowa na temat treści opowiadania.

- Jakie zwierzęta są bohaterami opowiadania?
- O jakiej porze dnia spotkali się skowronek i sowa?
- Co Janek Skowronek zaproponował sowie Sylwii?
- Kiedy miał się odbyć koncert?
- Jak myślicie, dlaczego sowa nie przyleciała na spotkanie?
- Jakie znacie inne zwierzęta, które w dzień śpią, a w nocy są aktywne?

## 3. "Sowa" - wykonanie pracy plastyczno-technicznej Kącik Artysty, k.23

08.04.2020 r.

TEMAT DNIA: Dzień - noc.

### 1. Zabawa plastyczna "Gazetowe stworki".

Dzieci zgniatają z gazet kule różnej wielkości. Z pomocą N. przewlekają przez środki kul sznurek, łącząc je w dowolne kompozycje. Próbuje nazywać powstałe stworki. Wycieszenie, rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz zdolności wnikliwej obserwacji, doskonalenie sprawności manualnej.

### 2. Zabawa dydaktyczna "Koło dnia i nocy".

N. ma przygotowaną wyciętą z papieru płaską białą obręcz. Każde z dzieci otrzymuje kartonik - albo żółty, albo niebieski z naklejoną po środku gwiazdką. Dzieci przyklejają swoje kartoniki na obręczy naprzemiennie (żółty, niebieski, żółty itd.), aż całe koło będzie wypełnione. Rozmowa na temat cykliczności dnia i nocy.

### 3. Zabawa "Kiedy jest dzień - bawię się, kiedy jest noc - śpię".

N. rozkłada na podłodze obręcz (domki). Każde dziecko wybiera sobie domek. N. wyjaśnia zasady zabawy: *Kiedy będzie grała skoczna muzyka, jest dzień - wychodzimy z domku na spacer (dzieci biegają po sali). Kiedy usłyszycie kołysankę, zbliża się noc - czas wracać do domku (dzieci wchodzi do domków - obręczy i zasypiają).*

### 4. Zabawa "W prawo dzień, w lewo noc".

Dzieci stoją w kole. Kiedy N. zaczyna grać na bębnie lub trójkącie, dzieci maszerują. Na dźwięk bębna (który oznacza dzień) dzieci maszerują w prawą stronę. Natomiast na dźwięk trójkąta (który oznacza noc), dzieci odwracają się i ruszają w lewą stronę.

### 5. Zabawa "Cicho - głośno".

N. włącza nagranie odgłosów z otoczenia. Dzieci mają odgadnąć, czy jest dzień (odgłosy otoczenia), czy jest noc (cisza).

09.04.2020 r.

TEMAT DNIA: Niebo nocą.

### 1. Przygotowanie sztywnego arkusza papieru A3, który dziecko ma zamalować granatową farbą za pomocą kawałków gąbki.

### 2. Ćwiczenia oddechowe "Migoczące gwiazdki".

Dzieci trzymają przed sobą zawieszoną na nitce gwiazdkę i wprawiają ją w ruch oddechem. Ćwiczenie regulowania fazy wdechu i wydechu.

### 3. Zabawa dydaktyczna "Mapa nieba nocą".

N. wyjaśnia dzieciom termin *gwiazdozbiór*. Dzieci oglądają konstelacje gwiazdne na mapie nocnego nieba i z pomocą N. odnajdują *Gwiazdę Polarną* i *Wielki Wóz*. Dzieci mają za zadanie

odwzorować kształt *Wielkiego Wozu* poprzez ułożenie na arkuszu granatowego papieru siedmiu gwiazdek. Na zakończenie dzieci przeliczają i przyklejają ułożone gwiazdy.



4. Wykonanie ćwiczenia z KP3, k. 60 - rysowanie po śladzie, ćwiczenie w liczeniu.

10.04.2020 r.

TEMAT DNIA: Nasze sny.

1. Zabawa logopedyczna "Gimnastyka języka".

Dzieci siedzą w kole i poruszają językiem według instrukcji N.: *nasze języki się witają* (język wysunięty na brodę porusza się w prawo i w lewo). *Nasz język czeka na pyszne śniadanie* (oblizywanie językiem najpierw górnej, a potem dolnej wargi). *Nasz język sprawdza, czy przez noc wyrosły nam nowe zęby* (dotykanie językiem poszczególnych zębów). *A może przez noc wydłużył nam się nos? Sprawdźmy* (próby dotykania językiem nosa i brody) Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.

2. N. recytuje wiersz "Marzenki".

Kiedy zasypiam,  
przychodzą nocą  
i razem ze mną  
okropnie psocą!  
Potrafią sprawić,  
ze łóżko lata  
i fruną ze mną  
dokoła świata.

Jak chcą to zmieniają  
mnie w krokodyla,  
co się po chwili  
zmienia w motyla.  
Do dziwnych krajów  
mkną na wypady,  
gdzie wodospady  
są z czekolady.

Mieszkamy w igloo  
albo w wigwamach.  
Bawią się ze mną  
nawet do rana!  
To takie stworki  
ze snu lub z drzemki.  
Jak je nazwiemy?  
Może Marzenki?

3. Rozmowa na temat wiersza.

- Kiedy pojawiają się Marzenki?
- Co robią Marzenki?
- Jak waszym zdaniem Marzenki mogą wyglądać?

4. Ćwiczenie grafomotoryczne "Szablony" - obrysowywanie szablonów gwiazd i księżycy, kolorowanie w obrębie konturu.

**WYCHOWAWCY GRUPY II**

mgr Agnieszka Rodzaj  
mgr Beata Burzyńska