

# TEMATYKA TYGODNIA: NA WIEJSKIM PODWÓRKU.

04.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Trampolek detektywem.

## 1. Zabawa integrująca "Uciekająca kaczuszka".

Dziecko siedzą w kręgu w siadzie skrzyżnym. Jedna osoba chodzi w środku kręgu. Dzieci przekazują sobie z ręki do ręki gumową kaczuszkę, kładąc ją sobie na chwilę na kolanach (w gniazdku). Dziecko znajdujące się w środku próbuje zabrać kaczuszkę, ale może to zrobić tylko wtedy, gdy leży ona u kogoś na kolanach. Kiedy u się uda, zastępuje je dziecko, któremu odebrało kaczuszkę. Ćwiczenie refleksu.

## 2. Oglądanie albumów i książek zwierzętach hodowlanych. Swobodne wypowiedzi dzieci.

## 3. Słuchanie opowiadania Urszuli Piotrowskiej "Przygoda Trampolinka na wsi".

Pewnego dnia do przedszkola przyleciał bocian Klek, który mieszkał na wsi w gnieździe na dachu stodoły.

- Kle, kle, Trampolinku, potrzebujemy twojej pomocy. Wsiadaj na moje plecy, po drodze wszystko ci opowiem. I polecieci. Okazało się, że mały kotek Miluś gdzieś się zapodział. Jeszcze rano siedział w koszyku, a teraz go nie ma. Pies Filek posłał więc po Trampolinka, żeby pomógł w poszukiwaniach. Przecież kiedyś bawili się razem w detektywów. Wreszcie dotarli do wsi. Bocian bezpiecznie wylądował na podwórku. – Hau, hau tak się cieszę, że jesteś – przywitał Trampolinka Filek. – Muszę pilnować gospodarstwa i nie mam czasu szukać tego małego wędrownika, ale ty na pewno go znajdziesz.

Trampolek najpierw odwiedził krówki w oborze. – Muu, nie widziałam kotka, Trampolinku, muu – zamuczwała krowa. – Na nic Ne patrzę, bo opiekuję się moim synkiem, cielaczkiem, muu. Idź do stajni, może tam coś wiesz. Ale w stajni nikogo nie było, ani kłaczy, ani źrebaka. Konie wybrały się na pastwisko, ihaha, ihaha. Trampolek porozglądał się po stajni, ale kotka nie znalazł. Nagle usłyszał gdakanie dochodzące z kurnika.

- Koo, koo, ko, ko! – wołała kwoka swoje kurczęta na obiad. Trampolek zajrzał do kurnika. Kiedy zapytał o kotka Milusia, usłyszał, że może poszedł bawić się z małymi prosiaczkami. A prosięta, jak wiadomo, mieszkają w chlewie z mamą świnką. Ale i tam nikt nic nie słyszał i nie widział. – Zapytaj gęsi albo kaczek, chrum, chrum – poradziła mama świnka. Pewnie pluskają się teraz w stawie, chrum, chrum. Poszedł Trampolek nad staw. Kaczka z kaczącami i gęś z gąsiętami chlapały wodą na wszystkie strony. Takiego narobiły hałasu, że aż trudno opisać. – Gę, gę, gę, nic nie wiem, gę, gę, gę – gęgała gęś, a kaczka dopowiadała: - Kwa, kwa, kwa, i ja, i ja. Miluś nie chce się z nami pluskać, kwa, kwa.

Trampolek wrócił do Filka, który ze znużoną miną słuchał koguta. A kogut dreptał za Filkiem i wrzeszczał: - Ja tu rządę, kukuryku, na podwórku i w kurniku. Gdy kogut zobaczył Trampolinka, trochę się zawstydził, potrząsnął grzebieniem i z zadartym wysoko dziobem odmaszerował. – Filku, o czym rozmawiałeś dzisiaj rano z kotkiem? – zapytał Trampolek. – Hau, hau, tłumaczyłem mu, że jak dorośnie, będzie przeganiał myszy ze stodoły, hau, hau. – Biegniemy do stodoły, hej, hop! – zawołał Trampolek.

Weszli do stodoły. A tam zwinięty w kłębek spał Miluś, bo koty lubią pospać w dzień. – Może myślał, że jak się obudzi w stodole, to już będzie dorosłym kotem – zaśmiał się Filek. Trampolek położył paluszek na buzię, żeby pies był cicho, i wyszli na paluszkach. Wszystko dobrze się skończyło. Zwierzęta podziękowały Trampolinkowi za pomoc. Trampolek musiał już wracać do przedszkola, więc bocian Klek zaprosił go do lotu. I frr, polecieci.

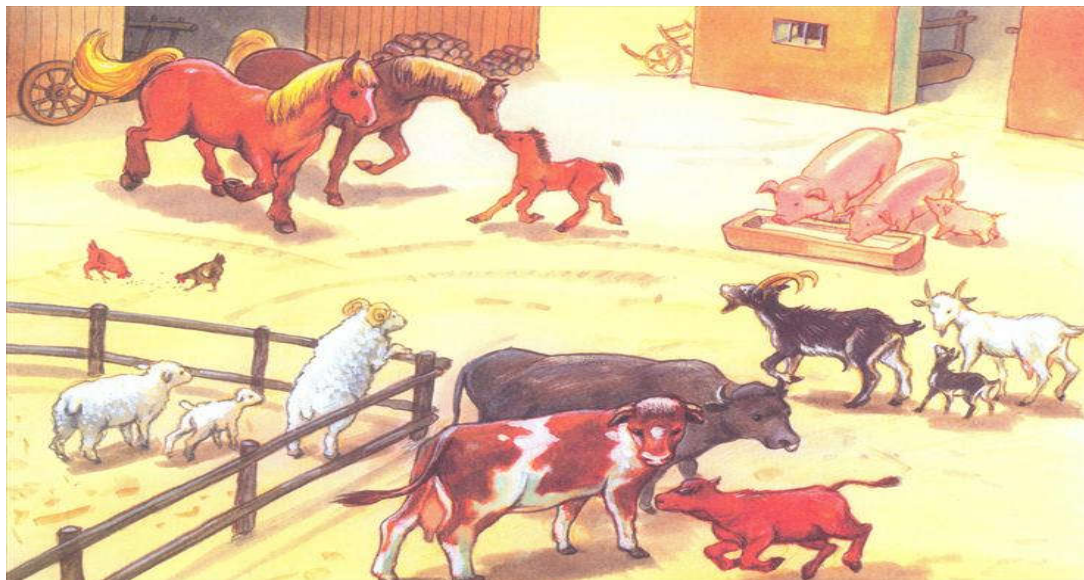
## 4. Rozmowa na temat opowiadania. Przykładowe pytania:

- Kto poprosił Trampolinka o pomoc?
- Z jakimi zwierzętami rozmawiał Trampolek?
- Gdzie odnalazł się kotek?

## 5. Zabawa "Mali detektywi".

Wspólne wyjaśnienie pojęcia *detektyw* – swobodne wypowiedzi dzieci. N. pokazuje dzieciom przygotowane pudełko i pyta: Jak myślicie, co może znajdować się w środku?. Po krótkim zgadywaniu N.

wyjmuje z pudełka kopertę z zestawem puzzli przedstawiających wiejskie podwórko. Gdy dziecko ułoży puzzle nazywa zwierzęta.



#### 6. Zabawa dramowa "Na wiejskim podwórku".

N. podaje nazwy zwierząt hodowlanych, w jakie zmieniają się dzieci (np. kurki, koniki, świnki). Przedszkolaki poruszają się w rytm wystukiwany na bębnieku naśladowując ruchy tych zwierząt.

#### 7. Wykonanie ćwiczenia z KP3, k.67.

#### 8. Zabawa „Jakie to zwierzę?”

N. proponuje, by każde dziecko wybrało sobie jedno zwierzę i zaprezentowało je za pomocą pantomimy. Pozostałe dzieci odgadują, o jakie zwierzę chodzi. Odgrywanie ról parateatralnych.

#### 9. Obrysowywanie szablonów zwierząt z wiejskiego podwórka. Ćwiczenia płynnych, rytmicznych, ciągłych ruchów ręki.

05.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Pożyteczna dżdżownica!

#### 1. Ćwiczenia oddechowe „Kacze piórko”.

Dzieci dmuchają na piórko położone na dłoni. Zwiększenie pojemności płuc.

#### 2. Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach z wiejskiego podwórka. Rozwijanie logicznego myślenia.

*Kiedy pędzę, galopuję,  
powiew wiatru w nozdrzach czuję.  
Jeśli cukru kostkę dasz,  
miejsce na mym grzbiecie masz. (koń)*

*Czarne, białe i laciaste,  
spotkasz je na łące latem,  
nikt przed nimi nie ucieka,  
dać Ci mogą dużo mleka. (krowy)*

*Co to za damy żyją w chlewiku?  
Grube, różowe, jest ich bez liku.  
Małe oczka, krótkie ryjki mają  
i zawsze chrum, chrum, chrumkaj (świnki)*

*Nie na polu, nie pod miedzą,  
lecz na hali trawkę jedzą.  
Wełniane kubraczki mają,  
wełnę na sweterki dają. (owce)*

*Dumny bardzo jest z ogona,  
choć pawia nie pokona.  
Nocuje zawsze w kurniku,  
rankiem pieje "Kukuryku!". (kogut)*

*Wytworny jest niebywale,  
czerwone nosi korale.  
Gdy na drodze mu ktoś stanie,  
to usłyszysz ... gulgotanie. (indyk)*

**3. N. wprowadza dzieci w temat zagadką, co ukrywa się na obrazku.**

Po stopniowym odsłanianiu kolejnych fragmentów ukazuje się ilustracja dżdżownicy.



**4. Piosenka „Dżdżownica” - <https://www.youtube.com/watch?v=06isy7Z4FLA>**

**5. Obserwacja żywej dżdżownicy.** Swobodne wypowiedzi dzieci ukierunkowane przez pytania:

- Jak wygląda dżdżownica?
- Czy ma głowę, tułów?
- Jak się porusza?
- Czy ma nogi?
- Gdzie żyje? (pod ziemią)
- Dlaczego tam żyje?
- Czego nie lubi? (światła).

**6. Rozmowa kierowana na temat roli dżdżownic:**

- Gdzie można spotkać dżdżownice? (np. w ogrodzie, na grządkach)
- Dlaczego tunele wydrążone w ziemi przez dżdżownice są potrzebne?.

**7. Lepienie z plasteliny zwierząt z wiejskiego podwórka.**

Ćwiczenie sprawności dłoni oraz poznawanie właściwości plasteliny.



06.05.2020 r.

TEMAT DNIA: W wiejskiej zagrodzie.

**1. Ćwiczenia artykulacyjne „Zwierzaki rozmawiają”.**

Dzieci naśladują odgłosy różnych zwierząt domowych – chętne dziecko wymyśla i podaje odgłos, a pozostałe dzieci go powtarzają. Usprawnianie mięśni narządów mowy.

## 2. Zabawa „Złap króliczka”.

Dzieci swobodnie poruszają się po sali, naśladując króliczki. Wyznaczone dziecko odgrywa rolę myśliwego i rzuca w króliczki piłeczką z gąbki. Dziecko, które zostanie trafione, zmienia się w myśliwego. Wprowadzanie atmosfery dobrej zabawy. Ćwiczenie celności rzutu.

## 3. Zabawa ruchowa „W zagrodzie”.

N. dzieli dywan za pomocą skakanki na dwie części: w jednej części dzieci – zwierzątka mieszkają, a w drugiej (w zagrodzie) swobodnie spacerują. Gdy N. pokazuje żółty krążek oznaczający dzień, zwierzątka wychodzą do zagrody, gdy pokazuje niebieski krążek oznaczający noc – zwierzęta chowają się do domu.

## 4. Zabawa „Nogi i rogi”.

Dzieci siedzą w kole. N. rozkłada na dywanie obrazki ze zwierzętami. Prosi, by dzieci uważnie się im przyjrzały, a następnie rozłożyły je na trzech tacach: na pierwszej zwierzęta z czterema nogami, na drugiej zwierzęta z dwiema nogami, a na trzeciej zwierzęta, które mają rogi. Porównywanie wyglądu zwierząt i określanie wspólnych cech (wyznaczanie podzbioru).



## 5. Zabawa „Samochody”.

N. zapowiada wycieczkę samochodową na wiejskie podwórko. Dzieci naśladują ruchem wszystkie czynności związane z jazdą – wsiadanie do samochodów, sprawdzanie ich stanu technicznego (wycieraczki, kierunkowskazy, pasy), uruchomienie silnika i wyjazd. Po drodze zatrzymują się, aby pokonać różne przeszkody wymienione przez N.:

- dokręcanie luźnego koła (przykucnięcie i wykonywanie ruchów dokręcania)
- wymienianie przepalanej żarówki w podsufitce (wyciągnięcie ręki w górę i wykonywanie ruchów wykręcania i wkręcania)
- wycofywanie (kroki do tyłu w trakcie granych przez N. wolnych rytmów na tamburynie)
- jazda wolno pod górę (powolne poruszanie się krok za krokiem).

## 6. Zabawa „Zgadnij, co to za zwierzę”.

N. oznajmia: *Jesteśmy już niedaleko. Ciekawe, czy rozpoznacie po głosach, jakie zwierzęta chodzą po podwórku.* Następnie odtwarza odgłosy zwierząt z wiejskiego podwórka, a dzieci próbują odgadnąć ich nazwy. <https://www.youtube.com/watch?v=tj2ccM-9kF0>

## 7. Słuchanie piosenki „Roztańczone zwierzęta”.

N. odtwarza piosenkę, a następnie omawia ją z dziećmi metodą rozmowy kierowanej.

Raz zwierzęta wiejskie potańczyć chciały, więc  
wymyśliły sobie do tańca kroków pięć:  
konie tak skakały,  
krowy kołysały,  
świnki w błocie się taplały,

a koguty głośno piałły,  
małe myszki uciekały.

### **8. Zabawa dramowa „Na wiejskim podwórku”.**

Dzieci siedzą w rozsypce na dywanie i zastanawiają się, w jakie wiejskie zwierzątko chciałyby się zamienić. Następnie kolejno wychodzą na środek i za pomocą gestu, mimiki oraz ruchu przedstawiają wybrane przez siebie zwierzę. Pozostałe dzieci odgadują jego nazwę. Odgrywanie ról w zabawach parateatralnych.

07.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Na wsi.

#### **1. Ćwiczenie lateralizacji „Leniwa ósemka”.**

Dzieci rysują ósemkę prawą ręką, lewą ręką i obiema rękami jednocześnie.

#### **2. Zabawa ludowa „Lata ptaszek o ulicy”.**

Dzieci stoją w kole, a jedno chętne dziecko – ptaszek wchodzi do środka. Wszyscy wraz z N. powtarzają rymowankę:

Lata ptaszek po ulicy,  
szuka sobie ziaren pszenicy.  
A ja sobie stoję w kole  
i wybieram kogo wolę.  
A ty ptaszku spiesz się, spiesz!  
Kogo lubisz, tego bierz!

Na te słowa dziecko-ptaszek wybiera spośród dzieci kolejnego ptaszka, który wchodzi do środka, a samo zajmuje jego miejsce w kole.

#### **3. Praca plastyczna „Na wsi”.**

- Rozmowa wprowadzająca w temat pracy plastycznej – odwołanie do wcześniejszych wypowiedzi dzieci w odniesieniu do wsi.
- Wykonanie pracy plastycznej. Dzieci za pomocą ostrego patyczka do szaszłyków wydrapują na kartkach zamalowanych kredkami świecowymi dowolny obrazek przedstawiający wieś (podkład musi dobrze zaschnąć).

#### **4. Zabawa słowna „Nasi przyjaciele z wiejskiego podwórka”.**

Dzieci siedzą w kręgu na dywanie, a N. pokazuje im ilustracje ze zwierzętami żyjącymi na wsi. Zadanie dzieci polega na ułożeniu zdania z nazwą danego zwierzęcia np. krowa – Krowa daje mleko.

08.05.2020 r.

TEMAT DNIA: Co lubią zwierzęta?

#### **1. Ćwiczenia ortofoniczne „Powtórz za mną”.**

Dzieci powtarzają za N. różne sylaby np. la, Re, mi, ko. Ćwiczenia narządów mowy.

#### **2. N. gromadzi dzieci przed tablicą tematyczną, na której znajdują się ilustracje zwierząt z wiejskiego podwórka. Dzieci swobodnie wypowiadają się na ich temat i wymieniają produkty, które zwierzęta najbardziej lubią jeść.**

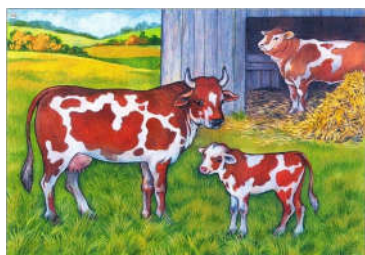
#### **3. Zabawa rozwijająca zmysł dotyku i węchu „co lubią zwierzęta”.**

N. prezentuje dzieciom koszyk, w którym są owoce, warzywa, siano, trawa, zboże itp. Dzieci dotykają ich, wachają, po czym odkładają do koszyka. Chętne dzieci zamykają oczy i poprzez dotyk i zapach próbują

odgadnąć nazwę owocu lub warzywa trzymając je w dłoni i wachając. Komu się uda, odkłada owoc lub warzywo do koszyka i daje szansę kolejnemu dziecku.

#### 4. Zabawa dźwiękonaśladowcza „Na wiejskim podwórku”.

Dzieci swobodnie poruszają się po sali przy skocznej muzyce. Podczas przerwy w nagraniu N. wybiera ze zbioru ilustracji wizerunek wybranego zwierzęcia i pokazuje go dzieciom. Gdy N. ponownie włącza muzykę, dzieci naśladują ruchy i odgłosy tego zwierzęcia.



#### 5. Quiz „Prawda czy fałsz”.

N. wypowiada zdania na temat zwierząt, a dzieci decydują czy zdanie jest prawdziwe czy fałszywe.

- Krowa je cukierki.
- Kaczki pływają w stawie.
- Świnka robi „chrum-chrum”.
- Koń jest w kolorze zielonym.

#### 6. Wykonanie ćwiczenia w KP3, k. 68.

**WYCHOWAWCY GRUPY II**

mgr Agnieszka Rodzaj

mgr Beata Burzyńska