

Temat tygodnia: Na wiejskim podwórku

Poniedziałek: Kto mieszka na wiejskim podwórku?

Wtorek: Skąd się bierze mleko?

Środa: Czarna krowa w kropki bordo

Czwartek: Zwierzęta dorosłe i ich dzieci

Piątek: Kurki z kolorowego kurnika

Legenda:

R- rodzic/opiekun

D - dziecko

Dzień dobry Przedszkolaku!

W tym tygodniu poszukaj w swoim domu książek, puzzli,, zabawek o tematyce wiejskiego podwórka. A może koło Twojego domu masz wiejskie podwórko? Zaopiekuj się zwierzętami i pomóż rodzicom/opiekunom w pracach na wiejskim podwórku.

Przypomnij sobie jedną z naszych przedszkolnych zabaw:

- <https://www.facebook.com/AnimaPianoSebastianDusza/videos/163929468076155/>

Ćwiczenia gimnastyczne propozycja na ten tydzień : https://youtu.be/U5_73I2bN48

Poniedziałek: Kto mieszka na wiejskim podwórku?

1. Układanie puzzli przedstawiających zwierzęta z wiejskiego podwórka. Praca indywidualna, zróżnicowana zgodnie z zasadą stopniowania trudności.
2. Zabawa ruchowa „Gąski, gąski”. D.-gąska swobodnie biega po pokoju. Na sygnał R., uderzenie w bębenek, ustawia się w rzędzie i idzie gęsiego za wyznaczonym dzieckiem – mamą-gąską (lub rodzicem, jeżeli nie ma więcej dzieci).
3. Zachęcamy do oglądnięcia filmu edukacyjnego *Domowe przedszkole Co słysząc na wsi?* „Zapraszamy dzieci na wycieczkę na wieś, do gospodarstwa rolnego. Przedszkolaki poznają różne zwierzęta gospodarskie i ich głosy” :

https://vod.tvp.pl/video/domowe-przedszkole_co-slyszac-na-wsi.45831?fbclid=IwAR19SD-TV9WgI8njJvucRH0tYC0ZPyvNe1EWztSGQ0zJDWbVwJeaYEDaVMQ

4. Słuchanie opowiadania Urszuli Piotrowskiej *Z wizytą na wsi*.

Z wizytą na wsi

Anulka pojechała z mamą i tatą na wieś, żeby odwiedzić babcię i dziadka Mieszka tam też kuzyn Anulki Jarek, który chodzi już do szkoły.

– Choć, Anulko, pokażę ci nasze prosiaczki – powiedział Jarek – Mamy ich aż dwanaście!

Wziął dziewczynkę za rękę A za nimi, hop, hop, hop, podskakiwał szczeniaczek Miłek i piskliwie poszczekiwał: hau, hau, hau.

Po drodze zatrzymali się przy kurniku i Jarek dał Anulce ziarna, żeby wysypała kurom Ko, ko, ko gdały zadowolone i pazurkami drapały ziemię, jakby tam były schowane jakieś smakołyki.

A kogut: kukuryku, kukuryku, piał tak głośno, że aż cała okolica go słyszała.

– Kwoka z kurczętami dostaną od babci specjalne jedzenie, tak, tak – tłumaczył Jarek.

Drzwi do chlewa, w którym mieszkały świnki, były bardzo ciężkie, więc Anulka pomagała Jarkowi je otworzyć. A w środku?

Co tam było pochrząkiwania i chrumkania: chrum, chrum, chrum. Mama świnka właśnie karmiła

swoje prosięta. Jakie były śliczne!

– Wychodzimy – szepnął Jarek – Żeby świnek nie denerwować.

A potem poszli do obory Anulka dobrze wie, że w oborze mieszkają krowy. Krowa Mela na ich widok zamuczała muuu, odganiając ogonem muchy.

– Jak myślisz, co ona mówi? – zapytała dziewczynka.

– Może chwali się swoim synkiem, małym cielaczkiem – odpowiedział Jarek z uśmiechem. A cielaczek stał obok mamy krowy i lekko trącał ją łebkiem, jakby o coś prosił.

– Pewnie chce się napić mleczka – domyśliła się Anulka.

Nagle zauważyli, że nie ma z nimi Miłka Gdzie mógł się podziać? Szukali w oborze, ale szczeniaczka nie znaleźli Po chwili usłyszeli gęganie i zagniewany głos babci.

– Miłku, ty łobuzie, nie wolno gonić gęsi!

Dzieci wybiegły z obory. Babcia trzymała Miłka na rękach, który bardzo zadowolony próbował polizać ją w policzek. Jedna gęś gęgała: gę, gę, gę, syczała, wyciągała szyję i trzepotała skrzydłami. Złościła się na Miłka, że wystraszył jej gąsięta: gę, gę, gę.

– Och, babciu! – westchnęła Anulka – Tutaj jest tak pięknie i ciekawie jak w bajce.

Dziadek wyglądał przez okno i usłyszał, co powiedziała wnuczka Bardzo go to ucieszyło.

– Wiesz co, Anulko, zaraz zaprowadzę cię w jeszcze jedno miejsce jak z bajki.

Za domem babci i dziadka była polna droga. Poszli tą drogą, aż doszli do pastwiska. A tam pasły się konie. Podskakiwały, biegały, tarzały się w trawie, ihaha, ihaha, takie były szczęśliwe. A najszczęśliwsza była mama klacz, która nie odstępowała swojego żrebaka na krok.

– Na noc zaprowadzamy konie do stajni – tłumaczył dziadek.

– Jak będę duża – postanowiła Anulka – to też zamieszkać na wsi, a ty mnie wszystkiego nauczysz, dziadziusiu I babcia też. Jarek też.

– No to postanowione! – odpowiedział Jarek i cała trójka podała sobie ręce.

Rozmowa kierowana na temat opowiadania. *Jakie zwierzęta widziała Anulka na wsi? Gdzie mieszkały świnki, a gdzie krowa Mela? Dlaczego pies Miłek oddalił się od dzieci? Czy Anulce podobało się na wsi? Jak myślicie, dlaczego?*

5. Zabawa słuchowa „Zwierzęta na wiejskim podwórku”. R. odtwarza z płyty lub naśladuje odgłosy zwierząt z wiejskiego podwórka, a D. podaje ich nazwy, prezentując ich sposób poruszania się. Lub skorzystaj z propozycji on-line:
https://view.genial.ly/5e92c42cfba9d40d9e55ae25?fbclid=IwAR3wnriypoeiDU9KdBbrsalvhLdXRKXq4XDG_onHnqGbzDZe7tJBbXKKUg4
6. Zabawa ortofoniczna „Naśladujemy głosy zwierząt”. R. pokazuje zdjęcia zwierząt, a D. naśladuje ich głosy, np.: kwa,kwa, kwa; ko, ko, ko; gę, gę, gę; muuu, muuu.

Wtorek: Skąd się bierze mleko?

Pomoce: plastikowe miseczki i łyżeczki, zdjęcia przedstawiające różne zwierzęta hodowlane oraz produkty, które od nich pochodzą, jogurty naturalne, banany.

1. Zabawa słowna – dzielenie wyrazów na sylaby z równoczesnym klaskaniem: kro-wa, ku-ra, kacz-ka, mle-ko, ko-gut, świ-nia, ko-za, gęś, kur-nik, o-bo-ra, staj-nia itp. Rozwijanie percepcji słuchowej i słuchu fonematycznego.
2. Zabawa inscenizacyjna do wiersza Danuty Gellnerowej *Łakomy kot*.

D.-kotek siedząc na dywanie ma przed sobą miseczkę i łyżeczkę. R. recytuje wiersz, a D. ilustruje ruchem jego słowa. Naśladuje mieszanie mleka w miseczce, próbowanie, a potem pokazuje, że miseczka jest pusta.

Łakomy kot

W domku za rzeką kot gotował mleko Mieszał je w rondelku łyżeczką niewielką.	Raz zamieszał, raz spróbował, bardzo krótko je gotował.	Zanim się ugotowało – nic w rondelku nie zostało.
---	--	--

3. Zabawa dydaktyczna „Co nam daje...?”

Rozmowa kierowana na temat produktów pozyskiwanych od zwierząt. Od jakiego zwierzęcia mamy mleko? Co można z niego zrobić? Dla jakich produktów hodujemy kury?

Skorzystaj z propozycji on-line *Jak produkowane jest mleko?*: https://www.youtube.com/watch?v=y_gXAIEJCik&fbclid=IwAR0ZLh1JSrkjH8MVzr_P9FCBQxKhmh8uY4G5t49Ya_tGWQYDgiYaKRApAy0

4. Dla chętnych - Wykonanie ćwiczenia KP2, k. 57. Dzieci łączą linią produkty ze zwierzętami, od których one pochodzą.
5. Wspólne przygotowanie jogurtu bananowego. D. kroi banany na małe kawałki (może rozgnieść widelcem) i zalewa je jogurtem. Następnie dokładnie miesza wszystko w miseczce. W ten sposób uzyska naturalny jogurt bananowy. R. przypomina o przestrzeganiu zasad higieny. **Proszę umyć ręce przed zajęciami.** Degustacja samodzielnie przygotowanego jogurtu. R. informuje D. o jego walorach odżywczych. (*Uwaga: jeżeli ktoś jest uczulony na mleko krowie może go zastąpić innym produktem np. jogurt kozi, napój owsiany itp.*).

Środa: Czarna krowa w kropki bordo

Pomoce: drucziki kreatywne, kartki z konturowym rysunkiem bajkowej krowy, kredki pastelowe, plastelina, różne rodzaje mleka, kubeczki jednorazowe.

1. Zabawa manualna „Zwierzątko z druczika”. D. nadaje druczikom kreatywnym kształty różnych zwierząt hodowlanych.
2. Słuchanie wiersza Natalii Usenko *Czarna krowa*

Czarna krowa w kropki bordo wędrowała drogą Z przodu miała wielką głowę, z tyłu miała ogon! Przystanąła nad kałużą, pochyliła głowę – Jedno oko miała żółte, drugie fioletowe! Rozpostarła wielkie skrzydła (miała je na grzbiecie),	Pofrunęła między chmury, wrzeszcząc „ECIE PECIE!!!” Z najwyższego czubka drzewa skakała na głowę, Zlizywała prosto z nieba chmury waniliowe Tylko niech mi nikt nie mówi, że krowa nie lata, Bo się wszystko może zdarzyć w samym środku lata!
---	---

Rozmowa na temat wiersza, wskazywanie w nim elementów humorystycznych. *Jak wyglądała krowa, o której mowa jest w wierszu?* (R. pokazuje, jak wygląda kolor bordo). *Jakiego koloru miała oczy? Co miała na grzbiecie? Co krowa robiła na czubku drzewa? Jaki smak miały chmury? Jakie imię nadalibyście takiej krowie? Jakie odgłosy mogłaby wydawać taka bajkowa krowa?* R. uświadamia dzieciom bajkowy i humorystyczny charakter wiersza.

3. Zabawa matematyczno-plastyczna „Bajkowa krowa”. Dzieci otrzymują kartki

z konturowym rysunkiem bajkowej krowy. (**Załącznik nr 1**)

Wspólnie liczą, ile krowa ma kropek (3), ile ma nóg (4), skrzydeł (2), rogów (2), wskazują 1 ogon i 1 głowę. Następnie kolorują rysunek kredkami pastelowymi.

- Praca manualna „Plastelinowa krowa”. D. lepi z plasteliny lub ciastoliny krowę, która była bohaterką wiersza. Wykorzystuje kolory: czarny, bordowy, żółty, fioletowy.
- Degustacja mleka. R. przygotowuje różne rodzaje mleka (mleko od krowy, sojowe, smakowe – czekoladowe lub inne, kozie) i nalewa dziecku do degustacji. Chętne dzieci próbują i oceniają, które im smakuje i dlaczego. (*Uwaga: jeżeli ktoś jest uczulony na mleko krowie może go zastąpić innymi produktami*). Zachęcanie do poznawania nowych smaków.

Zajęcia umuzykalniające: Posłuchaj piosenki *Co słycać na podwórku ?*

Po każdej zwrotce R. zadaje D. pytania z nią związane, np.: *Jak szczeka pies? Jak się nazywa zwierzę, które znosi jajka? Jak parska koń? Jakie dźwięki wydaje krowa, kiedy chodzi po pastwisku? Jak się nazywa zwierzę, które ma długi czerwony dziób i mieszka w gnieździe? Jakie zwierzęta mieszkają na wiejskim podwórku?*

1 Dzień się budzi na podwórku Pies na straży hau, hau, hau Kot na płocie liczy ptaki, ale co by robić miał? Hau, hau, hau, miau, miau, miau	2 Kaczka drepcze do sadzawki, chłapie wodą kwa, kwa, kwa Kura na to: Ja w tym czasie zniosę jajko albo dwa Ko, ko, ko, kwa, kwa, kwa
3 Klacz do stajni biegnie klusem, kopytkami kli, kli, klik Żrebak parska: Popatrz, mamó, tak jak ja nie skacze nikt Kli, kli, klik, kli, kli, klik	4 Po pastwisku chodzi krowa, cicho muczy mu, mu, mu Cielak słuca kołysanki i uклада się do snu Mu, mu, mu, mu, mu, mu
5 Bocian z gniazda w dół spogląda na podwórko kle, kle, kle Wie o wszystkim, co się dzieje, lecz nie zdradzi tego, nie Kle, kle, kle, kle, kle, kle	

Czwartek: Zwierzęta dorosłe i ich dzieci.

Przedszkolaku: Dziś rano na śniadanie sam posmaruj kromki masłem.

Zapytaj rodzica/opiekuna skąd pochodzi masło? A może Ty już wiesz :)

- Zabawa dydaktyczna „Zwierzęta i ich dzieci”. R. prezentuje zdjęcia dorosłych zwierząt hodowlanych, a obok rozkłada zdjęcia przedstawiające ich młode. Zadaniem D. jest połączyć zdjęcia w odpowiednie pary. R. informuje dziecko, jak nazywamy młode zwierzęta (krowa – cielę, koza – kozłę, klacz – źrebię...).

Lub skorzystaj z innej propozycji *Połącz rodziny zwierzątek razem (Pani Pelcia)*:

<https://learningapps.org/watch?v=pnizb58qa20&fbclid=IwAR1-mXPH4nFmIVM9mI2MxX7G6UoSuzKuhse2DKxZIsaIMfUC3I8nOrAwEFo>

- Praca plastyczno-techniczna „Owieczka”
 - KA, k. 16. Dzieci wyjmują wszystkie elementy karty i skleją ją według wzoru. Brzuszek

- owieczki wyklejają kawałkami waty.
- Jeżeli nie masz możliwości wydrukowania zadania z kart aktywności (ostatnio przesłanych na grupę rodziców) wykonaj zadanie wg **Załącznik 2**
3. Zabawa słowna. D. szuka określeń, którymi można opisać dowolne młode zwierzęta hodowlane, np.: owieczkę (puszysta, miękka, biała...), kurczątka (żółte, malutkie, śmieszne...).
 4. Zabawa geometryczna „Zwierzęta z figur”. D. układa z szablonów figur geometrycznych różne zwierzęta. Następnie o nich opowiada. Stosowanie nazw figur geometrycznych. Rozwijanie wyobraźni. (Proszę wyciąć z dowolnego papieru kolorowego wybrane figury geometryczne).
 5. Zabawa „Rysowanie piaskiem”. D. otrzymuje plastikową butelkę (z eko odpadów domowych) i wysypuje do niej suchy piasek. Następnie, wysypując go, tworzy piaskowe obrazki. Uwaga: jeżeli nie masz piaskownicy/piasku wsyp do butelki kaszę manną :)

Piątek: Kurki z kolorowego kurnika.

Pomoce: glina lub masa solna, kolorowe piórka, koraliki, papier kolorowy, farby, duże kartonowe pudełko.

1. Lepimy z gliny – praca plastyczno-techniczna. D. lepi z gliny (lub masy solnej) kury i kurczaczki. Wtyka w gotowe figurki kolorowe piórka – skrzydełka i koraliki – oczy. Po wyschnięciu gliny D. może pomalować swoje prace farbą plakatową. Przedszkolaku posprzątaj po swojej pracy!

Przepis na ciasto solne:

- szklanka wody
- szklanka soli
- szklanka mąki pszennej

Wszystkie składniki wymieszaj ze sobą do uzyskania jednolitej konsystencji. Gotowe.

Możesz dodać barwnik spożywczy żółty lub odrobinę żółtej farby plakatowej.

2. Wspólne wykonanie makiety kurnika – praca plastyczno-techniczna.

Użyj dowolnego pudełka, aby stworzyć z niego kurnik dla swoich kur :) Zadaniem dzieci jest tak go ozdobić, aby przypominał kurnik. Dzieci naklejają na nim kolorowe piórka, elementy wycięte z papieru kolorowego lub malują pudełko farbami. Gdy kurnik jest gotowy, dzieci umieszczają w nich swoje kurki.

Na dziś proponuję Ci Przedszkolaku zabawy z Panią Moniką :)

- <https://youtu.be/2FCXn4Sr3vs?t=34> a czy Ty wiesz kto na wiejskim podwórku ma dziób?
Hop i siup, hop i siup....

Milego weekendu!

Tęsknimy za Wami!!!

Opracowały:

mgr Marlena Rynowska-Wołos

mgr Małgorzata Cieśla



Załącznik nr 2 (spróbuj wyciąć po linii, uzupełnij sylwetę owcy watą)

