**Grupa IV**

***Krąg tematyczny:* Wiosenne okienko**

** ***Przewidywane osiągnięcia dziecka:***

* *wymyśla własne opowieści ruchowe,*
* *naśladuje dźwięki, doskonali aparat mowy,*
* *właściwie reaguje na sygnał,*
* *rozwija percepcję słuchową, analizę i syntezę,*
* *rysuje szlaczek,*
* *rozwija uwagę, spostrzegawczość,*
* *wiąże określone zjawiska atmosferyczne z porami roku,*
* *oznacza pogodę odpowiednim symbolem,*
* *śpiewa piosenkę,*
* *reaguje na znaki i sygnały podczas zabawy.*

***Proponowane zajęcia z dzieckiem:***

1. **„Poszukiwanie wiosny”** – opowieść ruchowa z elementami ortofonicznymi.

Opowieść o chłopcu, który wybrał się na poszukiwanie wiosny. Dziecko słucha w skupieniu i we wskazanym momencie wykonuje określone przez niego czynności:

*Zbliżała się wiosna. Za oknem słychać było śpiew ptaków* (dzieci naśladują odgłosy ptaków). *Chłopiec wybrał się do lasu na poszukiwanie oznak wiosny. Jechał na koniu* (kląskają, uderzając językiem o podniebienie). Na łące zobaczył bociany (wymawiają „kle-kle”). *Świeciło słońce, wiał delikatny wiatr* (wykonują krótki wdech nosem, przez chwilę zatrzymują powietrze i długo wydychają ustami). *Było ciepło i przyjemnie* (uśmiechają się). *Na skraju polany zakwitły wiosenne kwiaty – zawilce i sasanki. Pachniało wiosną* (oddychają głęboko, wdychają powietrze nosem i wydychają ustami). *Chłopiec pochylił się, powąchał kwiaty* (wdychają powietrze nosem*) i kichnął* (kichają, wymawiając „aaa... psik”,zatykają nos we wgłębienie łokcia). *W tym momencie zauważył przeciskającego się przez zarośla zaspanego jeża* (ziewają). *Zrobiło się późno. Chłopiec wsiadł na konia i pogalopował do domu* (dzieci kląskają).

Można prowadzić opowieść w zależności od zainteresowania dziecka, ono także może wymyślić jakiś fragment opowieści.

1. **„Wiosenny deszczyk”** – zabawa ruchowa.

Rodzic uderza w przedmiot, który wydaje dźwięk podobny do wybranego instrumentu np. gry na tamburynie czy grzechotce, a dziecko biega swobodnie po pomieszczeniu, zgodnie z rytmem gry. Gdy dźwięk ustaje, dziecko zatrzymuje się, unosi ręce do góry i wspinają się na palce, imituje opadanie deszczu. Zabawę powtarza się kilka razy. Można zamieniać osoby grające jeśli w zabawie bierze udział więcej osób.

1. **„Głoskujemy- głoska S w roli głównej”** – rozpoznawanie przedmiotów o nazwie rozpoczynającej się na głoskę S.

* Dziecko wypowiada kolejne słowa nazywając przedmiot na obrazku lub   
  z pamięci (syrenka, serce, słoń, samochód, sowa itp.)
* Wypowiada sylaby w danym słowie
* Próbuje wraz z rodzicem głoskować wybrany wyraz np. s-o-w-a
* Może porównać ilość głosek w dwóch słowach i policzyć sylaby.
* Dziecko poszukuje innych słów na głoskę S

1. **„Jaka jest pogoda?”** – obserwacja pogody za oknem, określanie zjawisk atmosferycznych typowych dla wczesnej wiosny.

Pytania dla dziecka:

* Jaka jest dzisiaj pogoda?
* Co się zmieniło od wczoraj?
* Czy dziś jest cieplej niż było wczoraj?
* Jak wygląda świat gdy jest mgła?
* Jaką pogodę lubisz najbardziej?

1. **„W marcu jak w garncu”-** rozmowa o przysłowiu. Dziecko może wymienić wszystkie elementy pogody, które można zaobserwować wiosną *(wiatr, słońce, chmury, deszcz, mgła, deszcz ze śniegiem, mróz, tęcza, niewielkie zachmurzenie).*
2. **„Wiosenna poleczka”** – nauka piosenki, wypowiadanie się na temat treści utworu. Dziecko uczy się fragmentu piosenki , najpierw refrenu *(piosenka dostępna w Interenecie*).

Pytania dotyczące treści piosenki

1. *Białej zimy nie ma już,*

*za to wiosna jest tuż, tuż.*

*Słonko mocniej grzeje świat,*

*wrócił do nas bocian chwat. /bis*

1. *Chociaż jeszcze pada deszcz,*

*na przechadzkę wyszedł jeż*

*i zadziera w górę nos,*

*słysząc stamtąd ptaka głos. /bis*

1. *Dziś w ogródku wielki ruch,*

*kopie grządki chłopców dwóch,*

*a nad nimi muszki dwie*

*w chowanego bawią się. /bis*

1. *Hejże, dzieci! Nadszedł czas,*

*by w zielony ruszyć las*

*i usłyszeć „stuku-puk”,*

*jak pan dzięcioł dziobie buk. / bis*

* O jakich zwierzętach jest mowa w piosence?
* Co one robią?
* Co się dzieje w ogródku?

1. **„Co to za pogoda?”** – zabawa artykulacyjna.

Zabawa taneczna do piosenki. Rodzic przerywa piosenkę w dowolnym momencie i pokazuje piktogram, a dziecko próbuje wypowiedzieć wyraz dźwiękonaśladowczy adekwatny do prezentowanego zjawiska pogodowego *(piktogramy na końcu dokumentu)*

**deszcz** – plusk-plusk, chlap-chlap,

**burza** – łup! trach,

**śnieg** – skrzyp-skrzyp,

**grad** – pac-pac, stuk stuk,

**wiatr** – wiu-wiu, szuuu, szuu

**słońce** – hmmm (dowolnie).

1. **„Słonko świeci – deszcz pada”** – zabawa orientacyjno-porządkowa, reagowanie na znaki i sygnały.

Na hasło: **Słonko świeci!** dziecko chodzi, biega, podskakuje do dowolnej muzyki, a na zawołanie: **Deszcz pada!** biegnie na wyznaczone miejsce, żeby się uchronić przed zmoknięciem. Zabawę można urozmaicić rytmicznym klaskaniem, naśladując spadające krople: kap, kap, kap. Można pozwolić schować się pod stołem, nakryć czymś głowę, a nawet otworzyć dostępny dla dziecka parasol dziecięcy.

1. **„Marcowe okienko”** – praca plastyczno-konstrukcyjna, projektowanie symboli pogodowych.

Dziecko samodzielnie projektuje symbole wskazujące określoną pogodę, potem wycina kartoniki z symbolami i może przez kilka kolejnych dni określać pogodę obserwowana przez okno za pomocą tych piktogramów.

1. **„Szlaczek”** – ćwiczenie graficzne- pisanie linii falistych po kropkach, próby pisania bez odrywania ołówka od kartki *(na końcu dokumentu).*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

