**WTOREK 31.03.2020**

**Temat tygodnia:** Dzień i noc.

**Temat dnia:** Czy zwierzęta też śpią nocą.

Cele :

* doskonali sprawność ruchową,
* rozwija wiedzy na temat życia zwierząt,
* odpowiada na pytania,
* rozwija umiejętność koncentracji uwagi.

**Propozycje aktywności i zabaw:**

1. **Poranne ćwiczenia gimnastyczne**

Dzieci maszerują po okręgu. Przechodząc obok N., odbierają woreczek.

1. Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe o charakterze ożywiającym. Dzieci biegają swobodnie po sali z woreczkiem w ręku. Na sygnał –1 uderzenie w bębenek – zatrzymują się i kładą woreczek na głowie. Podskakują, próbując zrzucić woreczek z głowy. Na 2 uderzenia w bębenek ponownie chwytają woreczek w rękę i dalej biegają w rozsypce.

2. Ćwiczenie dużych grup mięśniowych. Dzieci stoją w rozkroku, trzymając woreczek w obu dłoniach. Unoszą wyprostowane ręce wysoko za głowę i puszczają woreczek za siebie na podłogę. Następnie wykonują skłon w przód i między rozsuniętymi nogami zabierają woreczek.

3. Zabawa na czworakach „Pająk-listonosz”. N. mówi: Teraz będziecie pająkami-listonoszami. Ustawcie się jak pajączki (w podporze tyłem). Listonosze noszą paczuszki, listy. Takimi przesyłkami będą wasze woreczki. Połóżcie je na brzuchu i wędrujcie po sali. Gdy usłyszycie słowa: „Listonosz dotarł do właściciela!”, zatrzymujecie się. Woreczek kładziecie na podłodze i wędrujecie dookoła niego na czworakach.

4. Rzuty „Czekoladowe ciasteczka”. N. dzieli dzieci na 2 grupy i ustawia je na jednej linii. Dzieci w zespołach stają jedno za drugim. W niewielkiej odległości od nich (w zależności od umiejętności i sprawności dzieci) N. kładzie obręcze hula-hoop i mówi: Te duże koła to ciastka, które będziemy dekorować płatkami czekolady – waszymi woreczkami. Zobaczymy, której drużynie uda się wrzucić najwięcej kawałeczków czekolady. Na sygnał dzieci kolejno wrzucają woreczki do obręczy.

5. Skoki. Dzieci stoją w rozsypce. Każde trzyma swój woreczek w obu dłoniach. Na sygnał N. dzieci lekko rzucają woreczek w przód. Na kolejny skaczą obunóż w kierunku woreczka.

6. Ćwiczenie uspokajające. Marsz rytmiczny po okręgu z wysokim unoszeniem kolan. Dzieci, trzymając woreczek w obu dłoniach, dotykają nim na przemian do prawego i lewego kolana.

1. **Czytanie opowiadania.**

Jak się krasnalek z borsukiem na spacer wybierali

Przyszedł raz krasnoludek do borsuka i puka: – Chodź ze mną, borsuczku, na spacer. Akurat jest południe, słońce świeci cudnie. Poszlibyśmy nad potok jarzębinę zobaczyć, bo ma podobno nowe, czerwone korale. Chodź, borsuczku. – Jeszcze czego – mruczy borsuk. – Kto by tam chciał w biały dzień na spacery chodzić! Dopiero z polowania wróciłem o świcie, muszę się wyspać należycie. Norę sobie wyczyściłem, wysprzątałem szczerze i leżę. – Ano, to siedź jak borsuk w norze – mówi krasnal. – Jak nie, to nie. – I poszedł sam na spacer.

A borsuk wysiedział się w norze, wyleżał, wyspał i kiedy ciemna nocka zajrzała do nory, poczuł się dopiero do spaceru skory. Puka więc w drzewo do wiewiórczej dziupli do krasnoludka i prosi: – Chodź na spacer, malutki, gwiazdy już mrugają i nocka ciemna tuła się po lesie. Chodź. – Jeszcze czego – mruczy krasnal zaspany. – Kto by tam w ciemną noc po lesie się włóczył! W dzień spacerowałem, jarzębinę oglądałem, wrzosy wąchałem i brzozowe liście złote! Teraz spać mam ochotę. – Ano, jak nie, to nie – rozgniewał się borsuk. I poszedł w głąb lasu za nocką ciemną. Bo to zależy od upodobania: kto dzień, a kto nockę wybiera do spania.

1. **Rozmowa na temat treści opowiadania. Przykładowe pytania:**

– Kto przyszedł do borsuka?

– Co proponował krasnal borsukowi?

– Co zrobił krasnoludek, gdy usłyszał odpowiedź borsuka?

– Czy spacer się odbył?

– Czego dowiedzieliśmy się o zwyczajach borsuka?

– Czy znacie inne zwierzęta, które w dzień śpią, a są aktywne w nocy?

1. **Zabawa „Kto w nocy poluje?”.** Dzieci grupują zwierzęta przedstawione na obrazkach na te aktywne w dzień (np. gołąb, krowa, owca, kura) i w nocy (np. sowa, jeż, nietoperz, borsuk). Rozmowa na temat wyglądu i zwyczajów tych zwierząt.
2. **Zabawa inscenizacyjna „Zapraszam cię na spacer!”.** N. dzieli dzieci na dwa zespoły: krasnoludki i zwierzęta nocne. Każde dziecko otrzymuje emblemat krasnoludka lub zwierzęcia nocnego zgodnie z wprowadzonym podziałem. Dzieci naśladują ruchem postać na emblemacie, a następnie w parach prowadzą dialogi wzorowane na rozmowie krasnala i borsuka w opowiadaniu.
3. **Zabawa ruchowa „Dzień – noc”.** Dzieci ponownie zostają podzielone na dwa zespoły: zwierzątka dzienne i zwierzątka nocne. Dzieci-zwierzątka poruszają się po sali w rytm tamburynu. Na hasło dzień dzieci-zwierzęta dzienne biegają i naśladują ruchy odgrywanych przez siebie postaci. W tym czasie dzieci-zwierzęta nocne kucają, naśladując zasypianie. Na hasło noc następuje zmiana ról.
4. **Rozmowa podsumowująca** inspirowana pytaniem: Czy zwierzęta też śpią nocą?.