**PIĄTEK 3.04.2020**

**Temat tygodnia:** Dzień i noc.

**Temat dnia:** Nasze sny.

Cele :

* doskonali spostrzegawczość,
* rozwija wyobraźnię,
* wypowiada się na zadany temat,
* odpowiada na pytania,
* rozwija umiejętności wokalne.

**Propozycje aktywności i zabaw:**

1. **Zabawa „Szukam drugiej połowy”.** Rozkładamy na dywanie lub stole pocięte na pół obrazki. Zadaniem dziecka jest dobrać je w pary.
2. **Ćwiczenia poranne w formie opowieści ruchowej.**

1. Zabawa ożywiająca „Motylki w ogrodzie kwiatów”. N. włącza nagranie dowolnej, rytmicznej, wesołej melodii i zwraca się do dzieci: Wyobraźcie sobie, że jesteście motylkami, które fruwają z kwiatka na kwiatek. Biegajcie ostrożnie między nimi w rytm muzyki, machajcie skrzydełkami. Gdy muzyka ucichnie, ukucnijcie – motylki siadają na kwiatkach.

2. Ćwiczenie dużych grup mięśniowych „Kwiatki do słonka”. N.: A teraz jesteście kwiatkami, które rano budzą się i odwracają swoje główki do słonka. Połóżcie się na podłodze, zwińcie w kłębuszek. Gdy włączę muzykę, będziecie powoli wstawać, rozprostowywać się i wysoko uniesiecie główki i rączki do góry, do słonka.

3. Zabawa na czworakach „Pszczółki”. N.: Pszczoły też lubią kolorowe, pachnące kwiatki. Zamieniam was teraz w takie pszczółki. Ostrożnie, na czworakach przechodźcie i przeskakujcie z kwiatka na kwiatek.

4. Ćwiczenie tułowia – skręty z elementami równowagi „Podlewamy kwiaty”. N. rozkłada na podłodze długą linę i zwraca się do dzieci: To jest ścieżka między naszymi grządkami z kwiatami, które będziemy podlewać. Ustawcie się w rzędzie, jedna osoba za drugą, za liną. Bardzo powoli, żeby nie spaść, będziecie przechodzić po linie. Rączki złóżcie tak, jakbyście trzymali w nich konewkę z wodą. Idąc po ścieżce, udawajcie, że podlewacie kwiatki raz z jednej, raz z drugiej strony ścieżki.

5. Skoki „Skok z kamienia na kamień”. N. dalej za liną układa na podłodze nieregularną ścieżkę z kilkunastu woreczków i zwraca się do dzieci: Wśród trawy w naszym ogrodzie jest ścieżka z kamieni. Idźcie dalej, aż do tej ścieżki, i skaczcie z kamienia na kamień.

6. Ćwiczenie uspokajające. N.: To był pracowity poranek. Czas na odpoczynek. Połóżcie się na podłodze, zamknijcie oczy i powoli oddychajcie. Wdech nosem i wydech powietrza ustami.

1. **Czytanie wiersza.**

Psotaki

Psotak (to taki stworek)

przychodzi do mnie wieczorem,

zasiada na brzegu łóżka i kusi:

– Wstań! Na paluszkach…

Noc śliczna jak obrazek!

Może spsocimy coś razem?

Bo trzeba wam wiedzieć,

że nocą

najchętniej Psotaki psocą.

Lecz mnie sen już ogarnia.

Za oknem mruga latarnia

i cisza wokoło taka…

Nie, nie posłucham Psotaka!

Mruczę w poduszkę: – Dobranoc…

– Spsocę na pewno!

Rano…

1. **Rozmowa na temat treści wiersza.** Przykładowe pytania:

– Jak wyglądają Psotaki?

– Co one robią? – Kiedy?

 – Czy pojawiają się tylko w snach?

– O czym najczęściej śnicie?

1. **Wykonanie pracy plastycznej** techniką malowania farbami postaci Psotaka. Opisanie efektu pracy, opisywanie ich kształtu. Próby odpowiedzi na pytania: Co przypomina mój Psotak? Czy jest smutny, czy wesoły? Co spsoci nocą?.
2. **Wspólne śpiewanie znanych kołysanek**. Zachęcenie dzieci do układania i intonowania własnych prostych kompozycji.