**WTOREK 28.04.2020**

**Temat tygodnia:** Bawimy się kolorami.

**Temat dnia:** Kolorowe czary mary.

Cele :

* tworzy barwy i ich odcienie poprzez mieszanie kolorów,
* uważnie obserwuje,
* wnioskuje,
* rozwija myślenie przyczynowo – skutkowe,
* doskonali sprawność manualną.

**Propozycje aktywności i zabaw:**

1. **Ćwiczenia grafomotoryczne.**



1. **Zabawa „Kto znajdzie – wygrywa!”.** Rozkładamy na stoliku kawałki kolorowych włóczek i tasiemek. Zadaniem dzieci jest wyszukanie trzech kawałków w takim samym kolorze. Kto prawidłowo wykona zadanie, wygrywa.
2. **Prezentacja i rozmowa na temat obrazów.**



Edward Dwurnik



Vincent van Gogh

Przykładowe pytania:

 – Którego koloru jest najwięcej?

– A którego najmniej?

– Co według was przedstawia ten obraz?

Doprowadzenie do spostrzeżenia przez dzieci barw dominujących w obu obrazach.

Krowa Wassilego Kandinskiego.



Rozmowa na temat obrazu. Przykładowe pytania:

– Czy tutaj także najwięcej jest jednej barwy?

– Ile jest kolorów na tym obrazie?

– Co przedstawia ten obraz? (zabawa w skojarzenia)

– Jakie zwierzę ukrył malarz na tym obrazie? (zabawa w skojarzenia)

1. **Zabawa badawcza „Wirujące bączki”.** Dzieci otrzymują tekturowe krążki o średnicy 10 cm. Kolorują kredką, malują farbą lub wyklejają papierem kolorowym części krążka na dowolne kolory. Następnie z pomocą, zatemperowanym ołówkiem przebijają krążek pośrodku i – pozostawiając w nim ołówek – puszczają go w ruch. Obserwują, co się dzieje z kolorami (podczas uważnej obserwacji, dostrzegają łączenie się kolorów podczas wirowania oraz nazywają kolor powstały w wyniku tego połączenia).
2. **Zabawa badawcza „Kolorowe czary-mary”.** Dzieci mieszają na kartkach papieru farby w kolorach podstawowych: żółtym, czerwonym i niebieskim. Nazywają barwy pochodne.
3. **„Barwny świat”. Wspólne malowanie pracy inspirowanej utworem Akwarium** – nakrapianie dużego arkusza farbami, a następnie rozdmuchiwanie farb przez słomki. Obserwowanie łączenia się kolorów. Odszukiwanie w powstałych plamach barw podstawowych i pochodnych. Próby nazywania powstałych kształtów.

<https://www.youtube.com/watch?v=YVpl-RNzdE4>