**Propozycje działań i aktywności w domu dla dzieci z gr. IV**

Środa: 23.09.2020r.

Temat: **Jak być dobrym dla innych?**

**Cele**

**Dziecko:**

* eksperymentuje dźwiękiem
* śpiewa piosenkę
* uczestniczy w zabawie muzycznej
* aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych
* rozróżnia uczucia przyjemne i nieprzyjemne
* nazywa podstawowe uczucia
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* wypowiada się na określony temat
* rysuje brakujące elementy domina
* wystukuje prosty rytm

**Zajęcia poranne**

* **Ciało grało** – zabawa słuchowa.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel zadaje dzieciom pytanie, jakie dźwięki, oprócz typowych gestodźwięków, takich jak klaskanie i tupanie, można wykonać bez instrumentów i innych przedmiotów.

Dzieci odpowiadają swobodnie. Powinny wskazać np. klepanie w podłogę, w kolana, w brzuch, lekkie uderzenie pięścią w wypełniony powietrzem policzek, cmokanie, kląskanie, pstrykanie palcami.

Nauczyciel może też zademonstrować, jak interesujące efekty dźwiękowe można uzyskać przy jednoczesnym wykonaniu gestodźwięku i wypowiadaniu samogłosek, np. lekkim uderzaniu pięścią w klatkę piersiową czy szybkim poruszaniu językiem podczas wypowiadania dowolnej samogłoski, syczenia, prychania. Następnie nauczyciel prosi, by dzieci odwróciły się do niego plecami, i wydobywa dźwięk

za pomocą dowolnie wybranego gestodźwięku.

Dzieci odgadują, w jaki sposób powstał dźwięk.



* **W naszym pokoju pełno muzyki** – zabawa przy piosence.

Dzieci uczą się pierwszej zwrotki piosenki, powtarzając kilkakrotnie za nauczycielem:

*W naszym pokoju pełno muzyki jest,*

*są instrumenty, o których mało wiesz.*

*Nasze ręce klaszczą tak:* (w siódmym takcie dzieci wykonują trzy rytmiczne klaśnięcia, głośno licząc do siedmiu)

*jest muzyka to, która cieszy nas.*

Następnie wykonują całą piosenkę (bez głośnego liczenia). Przy kolejnych powtórzeniach zmieniają odpowiednio słowa w trzecim wersie:

*nasze nogi* *tupią tak, nasze wargi cmokają tak, nasze palce* *pstrykają tak,*

*nasze języki kląskają tak, nasze* *dłonie klepią tak, nasze brzuchy dudnią tak.*

**Zajęcia główne**

* **Co czują inni?** – zabawa słownikowa, nazywanie uczuć i odczytywanie emocji.

Nauczyciel wypowiada zdania dotyczące sytuacji, w których ludzie mają różne uczucia, a dzieci określają, jak się czuli, i nazywają uczucia.

Przykładowe zdania:

*Wczoraj Kasię bardzo bolał ząb.* (ból)

*Kiedy Wojtek został sam w domu, nagle zgasło światło.* (strach)

*Karol strzelił wczoraj dwa gole podczas meczu.* (radość)

*Małgosia nie mogła iść na urodziny koleżanki, ponieważ się rozchorowała.* (smutek)

*Chłopiec pogniótł Rafałowi obrazek przeznaczony dla jego mamy.* (złość)

*Pani nauczycielka niespodziewanie zabrała dzieci do sali zabaw.* (zdziwienie, radość)

*Mama kupiła Zosi wymarzone puzzle.* (zadowolenie, radość)

*Ciocia niespodziewanie zabrała Karola na wycieczkę rowerową.* (zaskoczenie)

*Na dobranoc mama powiedziała Basi, że bardzo ją kocha.* (miłość)

* **Kostka uczuć** – zabawa słowna.

Nauczyciel okleja pudełko w kształcie sześcianu różnymi emotikonami, tworząc kostkę uczuć. Każde dziecko rzuca kostką i odpowiada na pytania dotyczące danego uczucia, np. *Jakie to uczucie? Kiedy tak się czuje twoja mama? Kiedy ty się tak?.*

* **Cień** – zabawa naśladowcza.

Dzieci dobierają się w pary. Jedna osoba ustawia się za drugą. Poruszają się po sali w taki sposób, że druga osoba naśladuje sposób poruszania się pierwszej.

* **Co robić, a czego nie robić?** – promyczkowe uszeregowanie.

Nauczyciel przypina do tablicy dwa koła. Na jednym rysuje uśmiechniętą buźkę, na drugim − smutną. Dzieci proponują, jak sprawić, żeby osoba smutna stała się radosna i szczęśliwa oraz czego nie robić, żeby kogoś nie skrzywdzić. Propozycje

dzieci nauczyciel zapisuje na paskach papieru (promykach), które wspólnie dopinają do właściwego koła

* **Co kto czuje?** – zabawa edukacyjna z kartą pracy.

Dzieci oglądają ilustracje, obok każdego cienia przyklejają odpowiednią postać i wypowiadają się na temat obrazków. Wymyślają historie, które mogły przytrafić się przedstawionym osobom.

* **Koty** – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dzieci naśladują sposób poruszania się kotów. Nauczyciel zachęca, żeby pokazać, jak kot się myje, jak się skrada, goni mysz, spaceruje po dachu. Dzieci naśladują też kota, kiedy śpi. Zmieniają swoje pozycje w zależności od propozycji nauczyciela.

* **Domino z emocjami** – zabawa edukacyjna z kartą pracy.

Nauczyciel prosi, żeby dzieci przypomniały sobie zasady gry w domino. Dzieci oglądają emotikony na ilustracji i wyjaśniają ich znaczenie. Następnie uzupełniają klocki domina, rysując odpowiednie buźki, oraz wykonują rysunek obrazujący, jak

się czują w tej chwili. Dzieci, które poradzą sobie z zadaniem szybciej, mogą zagrać w dostępne w przedszkolu domino.

* **Ćwiczenia gimnastyczne** – zestaw VII.
* Przejazd na kocyku po dwóch złączonych ławkach – ćwiczenie rozciągające mięśnie piersiowe, wzmacniające mięśnie grzbietu. Dzieci w leżeniu przodem wykonują ślizg po ławeczkach.
* Wejście, obrót i zwis tyłem na drabince gimnastycznej – ćwiczenie odciążające kręgosłup od ucisku osiowego. Dzieci wchodzą przodem na drabinki, na bezpieczną dla nich wysokość, ale co najmniej taką, aby stopami nie dotykały podłoża. Przekręcają się tyłem do drabinek, robią zwis z wyprostowanymi nogami i wytrzymują, jak długo to możliwe. Po chwili opierają stopy na szczebelkach, przekręcają się przodem do drabinek i bezpiecznie schodzą.
* Turlanie piłki rehabilitacyjnej – ćwiczenie grzbietu, karku. Dzieci leżą przodem naprzeciwko siebie w odległości około 1–2 m. Odrywając klatkę piersiową od podłogi, obiema rękoma odpychają piłki w kierunku osoby współćwiczącej.
* Przejście po równoważni – ćwiczenie równowagi.

 Dzieci przechodzą po równoważni z woreczkami na głowach. Starają się, aby woreczki nie spadły.

* Przekładanie ołówka stopami – ćwiczenie stóp i ćwiczenie mięśni brzucha. Dzieci siedzą naprzeciwko siebie w siadzie skulnym podpartym. Podają sobie

ołówki stopami; na zmianę raz prawą, raz lewą stopą.

* Przeczołgiwanie się pod ławką – ćwiczenie dużych grup mięśniowych. Dzieci w leżeniu przodem przeczołgują się między otworami odwróconej ławki.
* Dmuchanie piłeczki – ćwiczenie oddechowe i ćwiczenie mięśni grzbietu i karku. Dzieci są ustawione naprzeciwko siebie w klęku podpartym z ugiętymi

ramionami (średnia pozycja Klappa), dmuchają na piłeczkę, tak aby doturlała się ona do osoby współćwiczącej.

* Przerzucanie woreczka przez szczebelek drabinki– ćwiczenie mięśni brzucha i ćwiczenie stóp.

Dzieci leżą tyłem do drabinki, prostymi rękoma trzymają za pierwszy szczebelek. Wykonując leżenie przewrotne, wrzucają woreczek coraz wyżej za kolejne szczebelki drabinki.

* Zjeżdżanie ze zjeżdżalni przodem ze „skrzydełkami” (zjeżdżalnia podczepiona pod drabinkę trapez) – ćwiczenie mięśni grzbietu. Dzieci wchodzą po drabince na zjeżdżalnię, przekręcają się na brzuch i, machając rękami ułożonymi w „skrzydełka”, zjeżdżają w dół.
* Przenoszenie woreczka z jednej strony sali na drugą – ćwiczenie z elementem czworakowania.

Dzieci zabierają woreczki z obręczy i na czworakach, rzucając przed sobą woreczek, idą w stronę obręczy znajdującej się po przeciwnej stronie sali.

**Zajęcia popołudniowe**

* **Ciało echo** – zabawa rytmiczno-wyciszająca.

Jest to zabawa w echo przy użyciu gestodźwięków i innych odgłosów, które dzieci poznały podczas zabawy „Ciałograło”. Dzieci siedzą w kręgu i po kolei wykonują krótki rytm gestodźwiękami, który powtarza cała grupa. W tej zabawie należy zwracać uwagę, by prezentowane przez dzieci rytmy były krótkie i proste.

* **Plac zabaw** – zabawa integracyjna z chustą animacyjną.

Dzieci trzymają chustę, na środku której leży dowolna maskotka, np. miś. Proponują dla niej różne zabawy: huśtają na hamaku, kręcą na karuzeli, odbijają od trampoliny.