**CZWARTEK 14.05.2020 - propozycje działań i aktywności dzieci w domu dla dzieci
z grupy II**

**Temat kompleksowy: Żyjemy w Europie.**

**Temat dnia: Podróże dalekie i bliskie.**

Cele: dziecko

* rozwija zmysł dotyku,
* doskonali aparat artykulacyjny,
* doskonali sprawność słuchową,
* wie, co oznacza pojęcie: daleko i blisko,
* doskonali sprawność ruchową,
* tańczy przy ulubionej muzyce,
* doskonali koordynację wzorkowo-ruchową,
* z uwagą słucha tekstu czytanego przez osobę dorosłą,
* rozwija twórcze myślenie,

**1. „Nieznane” – wspólne słuchanie opowiadania**

Przebieg:

Przeczytaj maluchom opowieść Wesołego Ryjka o jego podróży w nieznane.

*Dzień dobry, nazywam się Wesoły Ryjek. Dziś pojechaliśmy z mamą, tatą i moim*

*żółwiem Przytulanką na wyprawę.*

*Kiedy tylko udało nam się wydostać z naszej ulicy, tata zapytał:*

*– To dokąd jedziemy?*

*– Na wyprawę! – zawołałem, jak mogłem najgłośniej, za siebie, za mamę, za tatę,*

*no i za mojego żółwia Przytulankę, bo on nigdy głośno nie krzyczy.*

*– Świetnie – pokiwał głową tata – ale dokąd byś chciał pojechać, trochę*

*dokładniej?*

*Okazało się, że trochę dokładniej jest mi trochę trudniej. Na szczęście tata*

*dopytał:*

*– W znane czy nieznane?*

*– W nieznane! – zawołałem.*

*– Uwielbiam wyprawę w nieznane, tylko akurat o tym zapomniałem.*

*Tata zakręcił kierownicą i „pomknęliśmy wstęgą szos”. Sam bym tego nie wiedział,*

*ale tak powiedział tata, a mama nawet zaśpiewała. Potem wszyscy śpiewaliśmy*

*piosenki – tata, mama i ja. Tylko mój żółw Przytulanka nie śpiewał głośno, wiadomo*

*dlaczego.*

*Nagle tata zatrzymał samochód i powiedział:*

*– No to jesteśmy na miejscu!*

*Wyjrzałem przez okno.*

*– Ale… ale… – zawołałem i nie mogłem skończyć.*

*Tata i mama odwrócili się do mnie.*

*– Ale gdzie my jesteśmy?! – zapytałem w końcu.*

*– Jak to, gdzie? – Tata był wyraźnie zdziwiony. – W nieznanym, tak jak chciałeś!*

*Przywiozłem was nad rzekę. Jeszcze tu nigdy nie byliśmy…*

*Rzeczywiście, staliśmy na trawie pod drzewami. Trochę dalej były zarośla,*

*a między nimi rzeka. Wszystko to widziałem. Aż za dobrze.*

*– Ale ja wcale nie chciałem tu przyjechać! – powiedziałem. Myślałem, że pojedziemy*

*na wyprawę w to nieznane, co w zeszłym tygodniu. Do lasu! Tam było świetnie, a tu…*

*Tata z mamą spojrzeli po sobie, a potem zaczęli mnie przekonywać, że tu też*

*może być świetnie, że do tamtego nieznanego mamy daleko, ale jak będę chciał, to*

*w tamto nieznane pojedziemy za tydzień.*

*Najpierw nie bardzo mnie to wszystko przekonywało, ale w końcu tata powiedział,*

*że może sprawdzimy, jak się to nowe nieznane spodoba mojemu żółwiowi*

*Przytulance. Wysiedliśmy i mój żółw wcale nie narzekał, a potem zobaczyliśmy*

*śmieszne ptaszki w krzakach, a potem tata zrobił łódkę z kory, a potem mama wyjęła*

*z koszyka różne smakołyki, a potem je jedliśmy. Więc w końcu zgodziłem się zostać!*

*Dziś dowiedziałem się, że na świecie jest niejedno nieznane. To dobrze – teraz*

*mam już takie dwa, w które będziemy mogli jechać!*

Jak maluchom podobały się przygody Wesołego Ryjka? Co to jest nieznane i gdzie

można je znaleźć?

**2. „Co to jest” – zabawa rozwijająca zmysł dotyku**

Przebieg:

Przed zabawą przygotuj zamykane pudełko z wyciętymi po bokach otworami (tak

dużymi, by maluchy mogły swobodnie włożyć do nich dłonie), kilka owoców, listków,

gałązkę. Zaproś dzieci do badania „skrzynki skarbów”. Pierwszy uczestnik zabawy

podchodzi do pudełka, zawiąż mu oczy apaszką lub szalikiem, do pudełka włóż

rekwizyt. Włóż rączki dziecka do pudełka. Maluch dotyka przedmiot z pudełka, bada

jego fakturę. Czy uda mu się odgadnąć, czego dotyka?

**3. „Układ taneczny” – zabawa ruchowa przy muzyce**

Przebieg:

Dzieci mają swoje ulubione piosenki, przy których bardzo lubią tańczyć. Wykorzystaj

to i zaproponuj im opracowanie własnego układu tanecznego. Na początek pokaż

kilka kroków (np. krok w przód, krok w tył, podskok, obrót, klaśnięcie), potem dzieci

zaangażują się wymyślanie reszty.

**4. „Podróże dalekie i bliskie” – rozmowa kierowana**

Przebieg:

Na jednym końcu sali ustaw krzesełko, kolejne – na przeciwległym końcu. Stańcie

przy jednym z krzeseł. Zapytaj dzieci, gdzie stoi krzesło i wskaż to stojące daleko od

Was (prawidłowa odpowiedź to: daleko), następnie wskaż drugie krzesło i zadaj to

samo pytanie (prawidłowa odpowiedź: blisko). Potem usiądźcie wygodnie na dywanie

i porozmawiajcie o tym, co znaczą te dwa pojęcia: *daleko* i *blisko*.

**5. Zabawa ruchowa przy muzyce „Wędrówki po Polsce”**

Przebieg:

 Dzieci tańczą przy muzyce mechanicznej na przerwę w muzyce dostosowują ruch do opowieści nauczyciela:

* nad jeziorem – łowienie ryb, wiosłowanie, pływanie
* w górach – wspinanie się
* niziny – jazda na rowerze
* las – zbieranie jagód, grzybów
* nad morzem – opalanie się, gra w piłkę

Poniżej załączamy dodatkowe pomoce i propozycje zadań:

# Piosenka „Europa z Dumorysiem”

# <https://www.youtube.com/watch?v=-DiYVWo5n1E>

Układy taneczne # 7 - Sałatka owocowa z polewą czekoladową

<https://www.youtube.com/watch?v=Vkiw9i_mQSo>

Życzymy miłej zabawy

Wychowawczynie z gr II



