**CZWARTEK 21.05.2020 - propozycje działań i aktywności dzieci w domu dla dzieci młodszych (z grupy I i II)**

**Temat kompleksowy: Wiosna w pełnym rozkwicie.**

**Temat dnia: Wiosenna łąka.**

Cele: dziecko

- zna mieszkańców łąki,

- potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści tekstu,  
- doskonali sprawność ruchową,

- słucha w skupieniu tekstu,

- potrafi bawić się razem z dorosłymi,

- doskonali sprawność manualną,

- przelicza do 3,

- wie, co oznacza pojecie „tyle samo”,

- tańczy przy muzyce poważnej,

- rozwija wyobraźnię,

- poznaje nową technikę plastyczną.

**1. „O świerszczyku, co przepiłował skrzypce” – wspólne słuchanie wierszyka**

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom wierszyk:

*Zapachniała w maju łąka,*

*polny świerszcz na skrzypcach brzdąka.*

*Przysłuchują się kaczeńce,*

*otoczyły grajka wieńcem.*

*Przysłuchują się motyle.*

*– Ach, świerszczyku, grasz tak mile!*

*Siadła pliszka na kamyku.*

*– Grajże dalej, mój świerszczyku!*

*Z kretowiska wyszedł krecik*

*i poprawia swój żakiecik.*

*– Jestem szczerze zachwycony.*

*Piękne są twej piosnki tony…*

*Nawet trzmiel, co buczeć umie,*

*siadł i mówi tak: – Mój kumie,*

*jeszcze roczek, jeszcze dwa,*

*a grać będziesz tak jak ja!*

*– Zdolny grajek, ani słowa! –*

*mówi cała brać łąkowa.*

*Świerszczyk, rad ze swych słuchaczy,*

*gra wciąż głośniej i inaczej.*

*Po skrzypeczkach smyk pomyka,*

*wesolutko brzmi muzyka…*

*Grajek smyka nie żałował,*

*aż skrzypeczki przepiłował.*

Pokaż dzieciom zdjęcie przedstawiające świerszcza. Jeśli uda Ci się zdobyć

zapisany na dowolnym nośniku zapis świerszczowego „grania”, włącz go dzieciom.

Wyjaśnij maluchom, że świerszcz wytwarza swoją „muzykę”, pocierając skrzydłami

jedno o drugie. Czy dzieci słyszały kiedyś świerszcze? Jak myślicie, dlaczego

świerszcze „grają”? Okazuje się, że ich „muzyka” pełni funkcje odstraszającą oraz

wabiącą świerszczowe „dziewczyny”.

**2. „Na łące” – zabawa ruchowa przy muzyce**

Przebieg:

Dzieci swobodnie tańczą z apaszkami przy dźwiękach utworu: „Wiosna” Antonio

Vivaldiego. Dostosowują tempo i natężenie ruchu do dźwięków muzyki.

**3, „Jakie zwierzęta mieszkają na łące” – zabawa dydaktyczna**

Przebieg:

Pokaż dzieciom zdjęcia i ilustracje przedstawiające mieszkańców łąki. Postaraj się,

by nie zabrakło myszy polnej, kreta, motyla, osy, pasikonika, pszczoły, traszki. Poproś

dzieci, by wymieniły nazwy zwierząt, które znają.

**4. „Kropki biedronki” – zabawa matematyczna.**

Przebieg:  
Wydrukuj lub narysuj kontur biedronki. Poproś, aby dzieci narysowały na sylwecie biedronki kropki, tak, aby na każdym skrzydle było po tyle samo (po 3 kropki). Przeliczcie wspólnie kropki biedronki na jednym skrzydle, a następnie na drugim. Użyj pojęcia „tyle samo”, porównując kropki na obu skrzydłach.

**5. „Łąka” – zabawa plastyczna**

Przebieg:

Dziś wykonacie obrazki przedstawiające wiosenną łąkę techniką sgraffito. By wykonać

dzieło, potrzebne będą: farba plakatowa (czarna lub ciemnogranatowa), kropelka płynu

do mycia naczyń, białe kartki formatu A4, pędzle, kredki woskowe i patyczki.

Pierwszym zadaniem młodych artystów będzie pokrycie całej kartki kolorowymi

kredkami świecowymi. Dzieci muszą zamalować dokładnie całą kartkę, używając jak

najwięcej kolorów. Kiedy skończą, pokrywają kartkę ciemną farbą plakatową z domieszką

kilku kropel płynu do mycia naczyń. Postarajcie się, by cała kartka została dokładnie

pokryta. Kiedy farba wyschnie (a wy się umyjecie), pora chwycić za patyczki. Zwróć

uwagę dzieci na zasady bezpieczeństwa. Nie wolno wymachiwać patyczkami i wstawać

z miejsca pracy z patyczkiem w ręku. Dzieci patyczkiem wydrapują na kartce kwiatki,

motyle, trawę, co im tylko wyobraźnia podsunie. I gotowe! Waszym oczom ukazała się

kolorowa, czarodziejska łąka. A dlaczego czarodziejska? Była niewidzialna, dopóki jej nie

„wydrapaliście”!

Poniżej załączamy dodatkowe pomoce i propozycje zadań:

Piosenka – „Biedronka i muchomor”

<https://www.youtube.com/watch?v=IMXHCmLDkZE>

Utwór A. Vivaldi – „Wiosna”

<https://www.youtube.com/watch?v=Z_tk-AhlA1o>







