**Propozycje działań i aktywności w domu dla dzieci z gr. III**

Wtorek: 28.04.2020r.

Temat: **Czerwony Kapturek.**

**Cele**

**Dziecko:**

* wymienia bajki, w których pojawiają się bohaterowie z określonej kategorii i rysuje bohaterów
* nazywa określonych bohaterów i przyporządkowuje ich do właściwej bajki
* opowiada treść bajki
* ocenia zachowanie bohaterów bajki
* rozumie znaczenie słowa „morał”
* podaje przykłady morału w różnych znanych sobie bajkach
* układa historyjkę obrazkową zgodnie z chronologią wydarzeń
* dostrzega elementy powtarzające się w bajkach

**Zajęcia poranne **

**Krasnoludek** – zabawa rytmiczno-ruchowa. 

Dzieci rytmizują treść wierszyka Tadeusza Fangrata „Bajka nie bajka” i ilustrują ruchem jego treść. Zabawę można powtórzyć kilkakrotnie.

***Bajka nie bajka***

Idzie krasnoludek (dzieci maszerują po obwodzie koła jedno za drugim) ścieżką zagajnika, a co ujdzie kawałeczek, (każde dziecko chwyta osobę, która stoi przed nim, za biodra) o włos się potyka. (i ciągnie ją w tył) – O włos się potyka? (dzieci chwytają się za głowy w geście zamartwiania) Bajki nie mówcie mi. (grożą palcem) – O włos z brody, (wykonują gest głaskania brody) bo ma brodę aż do samej ziemi. (kłaniają się, dotykając dłońmi podłogi) 

**Jakie znam bajki i baśnie?** – zabawa rysunkowa z kategoryzowaniem.

Nauczyciel rozkłada na dywanie kartki A3 w różnych kolorach. Na każdej z nich znajduje się symbol jednej z kategorii, np. pies – bajki o zwierzętach, kura – bajki o ptakach, dzieci – bajki o przygodach dzieci, kwiat – bajki o roślinach, różdżka – bajki o wróżkach i czarodziejach (im bardziej rozwinięta poznawczo grupa, tym kategorii może być więcej). Dzieci zastanawiają się, jakie znają bajki, w których można spotkać dany typ bohaterów. Gdy ktoś poda właściwy tytuł, rysuje postać z tej bajki na kartce z odpowiednim oznaczeniem. Na końcu dzieci mogą zaprezentować wszystkie wykonane plakaty. Przekonają się w ten sposób, jak wiele bajek i baśni znają.

**Środki dydaktyczne:** kartki A3 oznaczone symbolami psa, kury, postaci dzieci, kwiatu i różdżki 

**Bajkowa gimnastyka – zestaw ćwiczeń porannych.**

**Czerwony Kapturek** – bieg po obwodzie koła, na umówiony sygnał wykonanie skłonu raz do prawej nogi, raz do środka i raz do lewej nogi, naśladowanie Czerwonego Kapturka, który zbiera kwiaty.

**Pinokio** – wykonanie pajacyków, naśladowanie skaczącego Pinokia. Siedmiu krasnoludków – spacer po obwodzie koła w pozycji kucznej, z trzymaniem dłońmi za kostki, naśladowanie krasnoludków maszerujących do pracy.

**Mała Syrenka** – leżenie na plecach, równoczesne unoszenie do pionu i opuszczanie złączonych oraz wyprostowanych w kolanach nóg, naśladowanie syrenki, która pluska ogonem.

**Kubuś Puchatek** – napinanie i rozluźnianie mięśni brzucha – jak Kubuś, który jest raz głodny, a innym razem najedzony.

**Jaś i Małgosia** – stanie w parach, z twarzami zwróconymi do siebie nawzajem, chwytanie się nawzajem za ramiona i wykonanie skłonu w przód, naśladowanie dzieci, które szukają na ścieżce kamyczków wyrzuconych przez Jasia z kieszeni.

**Kot w butach** – wykonanie kociego grzbietu (naprzemienne zaokrąglanie i prostowanie pleców w pozycji podpartej w klęku).

**Królowa Śniegu** – powolny spacer po obwodzie koła, nabieranie powietrza nosem, wypuszczanie ustami, naśladowanie Królowej Śniegu, która mrozi świat swoim oddechem.

**Zajęcia główne **

**Kim jestem?** – ruchowe kalambury.

Dzieci zostają podzielone na dwie grupy. Każda grupa wyznacza dwoje ochotników. Ochotnicy mają za zadanie prezentować na przemian po jednej z wymienionych postaci: leśniczy, babcia, wilk, Czerwony Kapturek. Nauczyciel może je zaprezentować na obrazku. Zadaniem dzieci siedzących w grupach jest odgadnięcie, kogo naśladuje ochotnik. Grupy sygnalizują chęć udzielenia odpowiedzi przez podniesienie dłoni. Grupa, która odgadnie, zdobywa punkt. Na zakończenie dzieci zastanawiają się, o jakiej bajce będą dzisiaj rozmawiać.

**Środki dydaktyczne:** ilustracje przedstawiające bohaterów bajki o Czerwonym Kapturku (babcia, wilk, leśniczy, Czerwony Kapturek) 

**Szybka historia Kapturka** – zabawa językowa.

Dzieci siadają w kręgu. Nauczyciel nastawia minutnik na 10 sekund i wkłada go do koszyczka. Dzieci przekazują sobie koszyczek Czerwonego Kapturka kolejno z ręki do ręki. Każde dziecko, trzymając w dłoniach minutnik, może opowiedzieć kolejny fragment bajki o Czerwonym Kapturku. Gdy minutnik zadzwoni, koszyczek wędruje do kolejnej osoby, która kontynuuje opowiadanie bajki.

**Środki dydaktyczne:** koszyczek, minutnik 

**Za co nagroda, a za co kara** – rozmowa oceniająca postępowanie bohaterów.

Nauczyciel układa na dywanie sznur, dzieląc salę na dwie części. Oznacza jedną stronę smutną, a drugą – uśmiechniętą buzią. Nauczyciel opowiada fragment historii, a dzieci oceniają zachowanie bohaterów. Gdy uważają, że zachowali się właściwie, siadają w części sali, w która oznaczona jest uśmiechniętą buzią. W przeciwnym razie siadają w drugiej części sali. Nauczyciel podaje następujące zdania:

*Mamusia przygotowała koszyk z przekąskami dla babci. Mamusia poprosiła swoją córkę o zaniesienie koszyczka do babci. Dziewczynka szła ścieżką przez las. Dziewczynka postanowiła nazbierać kwiatów dla babci. Czerwony Kapturek przywitał się z wilkiem. Babcia nie zamknęła na klucz drzwi do domu.*

Chętne dzieci mogą spróbować uzasadnić swoją ocenę. Nauczyciel zwraca uwagę na to, że nie zawsze osoby, które robią coś niewłaściwego, robą to celowo, czasami ich działanie wynika z dobrych chęci (zbieranie kwiatów dla babci), czasami z nieświadomości konsekwencji (rozmowa z nieznajomym, niezamknięcie drzwi), a czasami z natłoku obowiązków (wysłanie dziecka samego, bez opieki).

**Środki dydaktyczne**: sznur, symbole uśmiechniętej i smutnej buźki 

**Spacer po lesie –** zabawa ruchowa na torze przeszkód. 

Nauczyciel prosi dzieci, żeby pokazały Czerwonemu Kapturkowi, jak powinien prawidłowo iść do babci przez las. Rozkłada na dywanie tor przeszkód – równoważnię (może być ławeczka gimnastyczna), 5–6 pachołków gimnastycznych ułożonych w prostej linii co 30–40 cm do pokonania slalomem, tunel animacyjny, 3–4 płotki. Dzieci wcielają się w rolę Czerwonego Kapturka, który spaceruje po lesie i pokonuje różne przeszkody, nie zbaczając ze ścieżki. Zanim jednak przejdą przez tor przeszkód, muszą minąć wilka (w którego wciela się nauczyciel), wypowiadając zdanie: Nie mogę rozmawiać z nieznajomymi. Na zakończenie zastanawiają się, jak potoczyłaby się historia Kapturka, gdyby nie zaczął rozmowy z wilkiem. **Środki dydaktyczne**: równoważnia, pachołki gimnastyczne, tunel animacyjny, płotki 

**Czego uczą nas bajki?** – rozmowa kierowana.

Dzieci zastanawiają się, po co są bajki, dlaczego opowiada się je dzieciom. Nauczyciel stara się wyjaśnić pojęcie „morał”. Dzieci mogą spróbować wskazać, jaki morał zawiera bajka o Czerwonym Kapturku, a jakie – inne bajki np. o Kopciuszku (warto być pracowitym, uczciwym, być dobrym dla ludzi i zwierząt), o Pinokiu (zawsze należy mówić prawdę). 

**Opowiedz mi jeszcze raz bajkę** – układanie historyjki obrazkowej.

Dzieci wycinają historyjkę obrazkową. Następnie dobierają się w pary, rozkładają obrazki we właściwej kolejności i każde opowiada treść bajki koledze/koleżance z pary. Na zakończenie dzieci naklejają ilustracje we właściwej kolejności na kartce czerwonego papieru.

**Środki dydaktyczne**: „Czerwony Kapturek – historyjka obrazkowa”, nożyczki, klej, czerwona kartka 

**Zajęcia popołudniowe** 

**Roztargniona mamusia** – zabawa rozwijająca wyobraźnię.

Nauczyciel kładzie na dywanie koszyk Czerwonego Kapturka wypełniony różnymi rzeczami dla babci (np. kombinerki, dziurkacz do papieru, grzebień). Informuje, że niestety zapracowana mamusia pomyliła wszystko i zapakowała zupełnie nie te rzeczy, które powinna była zapakować. Dzieci losują po jednym przedmiocie i wymyślają, co mogą zrobić z nim babcia i Kapturek, jak je wykorzystać np. do przygotowania jedzenia.

**Środki dydaktyczne**: koszyczek z serwetką, kombinerki, dziurkacz do papieru, grzebień lub inne przedmioty nie kojarzące się z bajką o Czerwonym Kapturku 

**Leśne echo** – zabawa artykulacyjna.

Dzieci losują karty przedstawiające postaci z bajki o Czerwonym Kapturku. Naśladują odgłosy, które wydają te postacie (np. wilk – wyje: Auuuu!, Kapturek – śmieje się: Ha, ha!, leśniczy – strzela: Pif, paf!, babcia – dziwi się: Ho, ho!, mamusia – martwi się: Oj, oj, oj!). Pozostałe dzieci zamieniają się w leśne echo i powtarzają dźwięki.

**Środki dydaktyczne**: karty z postaciami z bajki o Czerwonym Kapturku 

**Wilk w owczej skórze** – zabawa bieżna.

Dzieci stoją w kręgu. Do środka kręgu wchodzi chętna osoba – leśniczy. Pozostałe dzieci losują kartoniki z koszyczka. Kto wylosował pusty kartonik, wciela się w rolę koźlątka. Osoba, która wylosowała kartonik z kropką, zostaje wilkiem w owczej skórze. Wilk może siedzieć wśród koźlątek do momentu, aż rozpozna go leśniczy. Leśniczy może wskazać pięć osób, mówiąc: Przedstaw się, koźlątko!. Jeśli usłyszy beczenie, oznacza to, że ma do czynienia z małą kózką, a jeśli wycie – znalazł wilka w owczej skórze. Wilk ucieka przed leśniczym po zewnętrznej stronie koła, a leśniczy stara się go dogonić. Jeśli mu się uda, może ponownie być leśniczym w kolejnej turze zabawy. Jeśli leśniczy nie dogoni lub nie odnajdzie wilka, drapieżnik ujawnia się i przejmuje rolę leśniczego. Zabawa rozpoczyna się od początku. **Środki dydaktyczne**: losy dla każdego dziecka (w tym jeden z czarną kropką i jeden pusty)