**Grupa I – propozycja zajęć – 12.05.20r.**

**Temat kompleksowy: „Wiosenna łąka”**

**Temat dnia: „Kolorowa łąka”**

**Cele:**

* **Dziecko:**
* poznaje nową piosenkę;
* ilustruje ruchem treść piosenki;
* z uwagą słucha utwory z dziecięcej literatury;
* poznaje wybrane gatunki roślin łąkowych;
* nazywa wybranych mieszkańców łąki;
* wypowiada się na dany temat;
* reaguje na umowne sygnały słowne i dźwiękowe;
* rozwija improwizację ruchową;
* demonstruje czynności do wykonania;
* przelicza elementy w dostępnym zakresie;
* porównuje liczebność zbiorów w miarę swoich możliwości;
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną;
* rozwija zdolności manualne.
	1. „Przyszła wiosna do niedźwiedzia” – słuchanie piosenki Anny Bernat; ilustrowanie ruchem treści (piosenka dostępna na You Tube).

1. Przyszła wiosna do niedźwiedzia: Dziecko maszeruje po obwodzie koła,

- zbudź się misiu, zbudź!

Pogłaskała słonkiem, zatrzymuje się – naśladuje świecące słońce,
dzyń, dzyń leśnym dzwonkiem. klaszcze cztery razy,
Zbudź się misiu, zbudź się misiu, wyciąga rękę przed siebie – wskazuje misia.
a on śpi i już! Składa dłonie, przykłada do policzka, ilustrując zasypianie.

 2. Przyszła wiosna do niedźwiedzia: Dziecko maszeruje po obwodzie koła,

- zbudź się misiu, zbudź.

Burzą grała, grzmiała, wyciąga ręce do góry i gnie się jak drzewo na wietrze.
gromem zahuczała. Tupie cztery razy.
Zbudź się misiu, zbudź się misiu, wyciąga rękę przed siebie – wskazuje misia.
a on śpi i już! Składa dłonie, przykłada do policzka, ilustrując zasypianie.

3. Nadleciała pszczółka mała: Dziecko maszeruje po obwodzie koła, macha rękami jak

- zbudź się misiu, zbudź. skrzydełkami,

Bzyku, bzyk do ucha, zatrzymuje się, macha rękami jak skrzydełkami,
widział kto leniucha! wyciąga rękę przed siebie i rytmicznie wskazuje misia.
Ledwie pszczółka bzyk, bzyknęła dziecko wykonuje jeden obrót.
niedźwiedź krzyknął – MIÓD! Niedźwiedź budzi się i krzyczy: „miód!”.

Po wysłuchaniu piosenki wyjaśniamy dziecku, jakie będzie kolejno wykonywało ruchy. Na początku można ilustrować z dzieckiem treść, następnie Rodzic odgrywa rolę niedźwiedzia, natomiast dziecko wykonuje ruchy zapisane obok tekstu.

* 1. **„Łąka”** – wysłuchanie wiersza I. Salach; rozmowa przy ilustracjach (można wykorzystać z poprzedniego dnia).

Łąka tylu ma mieszkańców,
Zwierząt, roślin kolorowych.
Tu motylek, a tam pszczółka,

Tutaj kwiatek – O! Różowy!

Z kopca wyszedł krecik mały,
Obok niego idzie mrówka.
Na rumianku w krasnej sukni
Przycupnęła Boża Krówka.

Nad tą łąką kolorową
Bal wydały dziś motyle.
Zapraszają wszystkie dzieci,
Więc zatańczmy z nimi chwilę.

Po przeczytaniu utworu wyjaśniamy dzieciom trudne słowa: Boża Krówka, krasna suknia. Następnie rozmawiamy na temat treści wiersza, mieszkańców łąki oraz roślinności:

* *O czym był wiersz?*
* *Jakie zwierzęta wystąpiły w wierszu?*
* *Kto zamieszkuje łąkę?*
	1. **„Ogród botaniczny wokół nas” –** pokaz wybranych gatunków roślin łąkowych i ziół (ilustracje zamieszczone na końcu).

Rodzic rozkłada ilustracje z wybranymi gatunkami roślin łąkowych oraz ziół. Dziecko zapoznaje się z nimi. Następnie mówimy jak nazywają się wybrane rośliny a dziecko powtarza nazwy. Opowiadamy dziecku do czego mogą nam służyć zioła (herbatki, wywary lecznicze, kosmetyki, itd.).

* 1. **Tańczące owady” –** improwizacja ruchowa do muzyki poważnej („Wiosna” – Vivaldiego).

Dziecko porusza się w rytm muzyki w następujący sposób: maszerujące mrówki – ustawia się za rodzicem i maszerują zgodnie z rytmem muzyki po obwodzie koła, fruwające motyle – stojąc w miejscu powoli porusza wyciągniętymi do boku wyprostowanymi w łokciach rękami, bzyczące pszczoły – bzyczą i biegają na palcach po całym dywanie poruszając rękami.

* 1. **„Policz ile …”** – zabawa z elementami matematyki.

Dziecko ogląda ilustracje z łąką, a rodzic zachęca do liczenia:

* *Policz, ile jest na obrazku ślimaków?* – klaśnij tyle razy.
* *Ile tam lata motyli?* – podskocz tyle razy ile jest motyli.
* *Ile jest biedronek?* – podskocz tyle razy.
* *Ile jest mrówek?* – klaśnij tyle razy.
* *Ile jest żółtych motyli?* - podskocz tyle razy.

Za każdym razem, dziecko wskazuje palcem na wybranym obrazku właściwe elementy i głośno je przelicza (jeśli dziecko nie jest pewne przeliczamy razem z nim). Na koniec porównuje ilustracje i wskazuje, na której jest więcej np. motyli.

* 1. **„Wiosenna łąka” –** zabawa plastyczna; malowanie wiosennej łąki farbami (techniką wybraną przez dziecko).

Na początku przygotowujemy duże szablony wybranych roślin i owadów. Następnie dajemy dziecku białą kartkę z bloku technicznego, ołówek oraz farby plakatowe. Dziecko z pomocą rodzica obrysowuje szablony na kartce z bloku. Później farbami maluje wiosenną łąkę według własnego pomysłu. Do malowania może używać pędzla lub palców. Zabawa ma na celu rozwijanie impresji twórczej.

Miłego dnia i udanej zabawy ;)

Wychowawczynie z gr. I

Dodatkowe materiały:

**„Rośliny łąkowe” –** film edukacyjny dla dzieci

www.youtube.com/watch?v=bgYeAZm8mqk







