**Propozycje działań i aktywności w domu dla dzieci z gr. III**

Wtorek: 12.05.2020r.

Temat**: Życie w gospodarstwie wiejskim.**

**Cele**

**Dziecko:**

* poszerza wiedzę o zwierzętach zamieszkujących gospodarstwo wiejskie
* poznaje zawód rolnika
* zna nazwy budynków w zagrodzie wiejskiej
* potrafi powiedzieć, jak nazywają się młode poznanych gatunków zwierząt
* słucha wiersza i analizuje jego treść
* naśladuje i odtwarza ruchy
* powtarza i naśladuje głosem dźwięki
* doskonali zmysł słuchu

**Zajęcia poranne**

**Na hulajnodze** – zabawa bieżna.

Każdy przedszkolak otrzymuje gazetę, która będzie hulajnogą. Jedną nogę dziecko kładzie na hulajnodze, drugą się odpycha. Na dywanie nauczyciel rozkłada zgięte kawałki gazet – przeszkody, które dzieci jeżdżące na hulajnogach muszą omijać. Na uderzenie w bębenek dzieci zmieniają nogę, którą się odpychają.

**Środki dydaktyczne:** gazety, bębenek 



**Co robi rolnik?** – swobodne rozmowy, zabawa naśladowcza.

Prowadzący rozmawia z dziećmi na temat pracy rolnika. Wymienia obowiązki i czynności, jakie musi wykonywać rolnik, aby wszystko sprawnie funkcjonowało w jego gospodarstwie. Każde dziecko może wypowiedzieć się na temat tego, czym według niego zajmuje się rolnik. Nauczyciel może rozpocząć zabawę od zdania: Rolnik codziennie ma bardzo dużo zajęć, np. musi bardzo wcześnie wstać i… Następnie dzieci wraz z nauczycielem bawią się w gospodynie i gospodarzy – chętne dziecko wymienia nazwę czynności, jaką wykonuje rolnik, a pozostałe przedszkolaki ją pokazują. Przykładowe czynności: rzucanie ziarna kurom, kopanie w ogródku, zrywanie owoców z drzew, jazda traktorem lub kombajnem. 

**Przyciągamy, odpychamy, rozciągamy – zestaw ćwiczeń porannych.**

**Siłacze** – rozciąganie rąk ćwiczenie koordynacji całego ciała. Dzieci dobierają się w pary i ustawiają naprzeciwko siebie. W rytm muzyki w półprzysiadzie podskakują. Na hasło, np.: Hop, zaczynają odpychać się rękoma.

**Żagle** – rozciąganie ramion, utrzymanie odpowiedniej sylwetki ciała. Dzieci siadają w siadzie skrzyżnym (na kokardkę). Na komunikat: Wieje wiatr podnoszą ręce w górę, trzymając wyprostowane plecy, i zaczynają delikatnie machać rękoma raz w lewo, raz w prawo. Na hasło: Huragan – każde z dzieci odgina ciało raz w lewo, raz w prawo, trzymając w górze lewą/prawą rękę.

**Wioślarz** – ćwiczenia nóg oraz stóp. Dzieci siadają w siadzie prostym. Każde wybiera sobie pluszową zabawkę i wkłada ją między stopy. Przyciąga stopy do klatki piersiowej, starając się jednocześnie nie zgubić zabawki. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy.

**Gumowe nawijaki** – ćwiczenia paluszkowe. Przedszkolaki otrzymują gumki do włosów. Nauczyciel wydaje polecenia, np.: Zakładamy gumkę na dwa place, na trzy palce, na całą dłoń. Podobne ćwiczenia dzieci wykonują, zakładając gumkę na palce stóp.

**Zajęcia główne **

**Zwierzątka –** zabawa dydaktyczna.

Nauczyciel rozkłada ilustracje przedstawiające młode zwierzęta, np. kurczaka, cielę, źrebię, jagnię, szczenię, koźlę. Prosi dzieci, aby spróbowały odgadnąć, czyje to dzieci. W odległości ok. 1 metra od nich układa ilustracje przedstawiające dorosłe zwierzęta tych samych gatunków: kurę, krowę, konia, owcę, psa, kozę. Dzieci łączą ilustracje młodych zwierząt z dorosłymi za pomocą kawałków włóczki.

**Środki dydaktyczne:** włóczka, ilustracje młodych i dorosłych zwierząt wiejskich 

**Głodne maluchy** – zabawa dźwiękonaśladowcza, utrwalanie nazewnictwa młodych zwierząt zamieszkujących gospodarstwo wiejskie.

Nauczyciel dzieli grupę na pięć zespołów – będą one małymi zwierzątkami różnego gatunku tzn. cielątkami, jagniętami, prosiaczkami, kaczątkami oraz kurczątkami. Z włóczki układa pętle – mieszkania dla każdego zespołu. Każda grupa zajmuje miejsce w wyznaczonej pętli i zapamiętuje jaki gatunek zwierząt będzie reprezentować. Następnie nauczyciel tłumaczy, że w gospodarstwie jest nowy gospodarz, który nie pamięta, gdzie mieszkają zwierzęta. Nauczyciel – gospodarz spaceruje po sali wołając: Gdzie są cielątka/kaczuszki/kurczaczki? itp. Wywołana grupa musi odezwać się udając dźwięk zbliżony do zwierzątka, które reprezentuje. 

**Zmiana miejsc** – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. 

Nauczyciel dzieli dzieci na dwie drużyny, a salę liną dzieli na dwie połowy. Każda drużyna siada w siadzie skrzyżnym na swojej połowie. Na uderzenie w bębenek drużyny zamieniają się stronami i ponownie siadają w siadzie skrzyżnym. Drużyna, która w całości pierwsza wykona zadanie, wygrywa. Zabawę powtarzamy kilka razy.

**Środki dydaktyczne:** lina, bębenek 



**Tu mieszkamy** – wykonanie makiet budynków w gospodarstwie wiejskim, próby dopasowania zwierząt do ich domów.

Nauczyciel wraz z dziećmi ogląda kartonowe pudełka. Dzieci opisują je, proponują, do czego można by je wykorzystać, mogą przez chwilę pobawić się nimi w sposób dowolny. Następnie dzieci naklejają na nie obrazki (wycinki z gazet) przedstawiające zwierzęta (na każdym pudełku jedno zwierzę): krowę, kurę, świnkę, konia, owcę. Na osobnym pudełku naklejają ilustrację przedstawiającą rolnika wraz z rodziną. Nauczyciel pomaga przedszkolakom ustalić nazwy poszczególnych budynków oraz dopasować do nich nazwy osób lub zwierząt, które w nich mieszkają. Na każdym pudełki nauczyciel może napisać drukowanymi literami nazwę budynku (obora, kurnik, chlew, stajnia, stodoła, spichlerz, dom). Głośno powtarza nazwy budynków, dzieląc je na sylaby. Aby utrwalić nazwy budynków, można przeprowadzić zabawę ruchową. Nauczyciel dzieli grupę na cztery zespoły: krowy, kury, świnki, konie. Przygotowane pudełka rozkłada w różnych miejscach sali. Na komunikat, np.: Kury do kurnika dzieci z grupy kur ustawiają się przy odpowiednim pudełku, a reszta dzieci zastyga w bezruchu. Dzieci stojące obok pudełka muszą wspólnie głośno wypowiedzieć nazwę swojego domu: Kurnik i mogą podzielić słowo na sylaby.

**Środki dydaktyczne:** tekturowe pudełka, ilustracje zwierząt: krowy, kury, świnki, konia, mazak, klej 

**Do mamy** – zabawa ruchowa orientacyjno- -porządkowa.

Przedszkolaki otrzymują emblematy młodych zwierząt: kurczątka, prosięcia, cielęcia, źrebaka, jagnięcia oraz dorosłych zwierząt: kury, świni, krowy, konia, owcy (ważne, aby młodych zwierząt było tyle samo co dorosłych). W rytm muzyki dzieci – młode zwierzęta biegają po sali. Dzieci – dorosłe zwierzęta stoją na brzegach dywanu. Kiedy muzyka ucichnie, młode zwierzątka muszą ustawić się przy swoich mamach.

**Środki dydaktyczne:** CD Utwory nr 1 „Taniec klepaniec”, emblematy dorosłych i młodych zwierząt gospodarskich 

**Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXVI.**

**Pomoce:** woreczki, skakanka 

**„Balonik”** – zabawa przy piosence „Baloniku nasz malutki…”. Dzieci stoją w kole i śpiewają znaną piosenkę, ilustrując jej treść ruchem. 

**„Nie zgub woreczka”** – ćwiczenie równowagi. Na hasło: Idź i nie zgub woreczka dzieci wstają, kładą woreczki na głowach i poruszają się po obwodzie koła, starając się nie zgubić woreczków. Na hasło: Usiądź i nie zgub woreczka – siadają w siadzie skrzyżnym z twarzami zwróconymi do środka koła. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy. 

**„Szczur w siadzie prostym”** – ćwiczenie mięśni brzucha. Dzieci siedzą na obwodzie koła w siadzie prostym podpartym. W środku koła staje nauczyciel i przywiązuje do końca skakanki woreczek, który w zabawie będzie szczurem. Na hasło: Szczur biegnie nauczyciel, trzymając wolny koniec skakanki, obraca się i kręci skakanką tak, aby woreczek przesuwał się po podłodze. Dzieci, broniąc się przed „ugryzieniem szczura”, unoszą nogi nad podłogę, przechodząc do siadu równoważnego. 

**„Nie dotknij woreczka”** – ćwiczenie z elementem czworakowania. Dzieci, stojąc na obwodzie koła, kładą przed sobą woreczki. Na hasło: Idź i nie dotknij woreczka maszerują na czworakach po obwodzie koła, tak aby nie dotknąć woreczków znajdujących się miedzy rękami i nogami. 

**„Stań na woreczku”** – ćwiczenie stóp. Dzieci, podobnie jak w poprzednim ćwiczeniu, stoją na obwodzie koła, a woreczki leżą na podłodze przed nimi. Na hasło: Biegnij dzieci biegają na palcach po obwodzie koła. Na hasło: Stań na woreczku zatrzymują się i każde staje na leżącym najbliżej woreczku, starając się stopami zakryć jak największą jego powierzchnię.

**„Szczur w leżeniu przodem”** – ćwiczenie mięśni grzbietu. Dzieci w leżeniu przodem na obwodzie koła, z twarzami zwróconymi do środka koła i wyciągniętymi przed siebie, wyprostowanymi rękoma. Na hasło: Szczur biegnie nauczyciel, trzymając wolny koniec skakanki, obraca się i kręci skakanką tak, aby woreczek przesuwał się po podłodze. Dzieci, aby uniknąć „ugryzienia”, unoszą ręce, głowę i klatkę piersiową. Po „przebiegnięciu szczura” opuszczają ręce. 

**„Dzień dobry, do widzenia”** – ćwiczenie mięśni karku. Dzieci siedzą w siadzie klęcznym na obwodzie koła, ręce ułożone wzdłuż tułowia, woreczek na głowie. Na hasło: Dzień dobry każde wykonuje skłon głowy przód tak, aby woreczek spadł. Na hasło: Do widzenia – wykonuje skłon głowy w tył. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy. 

**„Dziurawy balonik”** – ćwiczenie oddechowe. Dzieci stoją w kole, trzymając się za ręce. Na hasło: Nadmuchujemy balon zwijają dłonie w pięści, przykładają do ust i naśladują czynność nadmuchiwania balonu. Na hasło: Dziurawy balonik – wypuszczają powoli powietrze ustami, naśladując uchodzące z balonu powietrze.

**Zajęcia popołudniowe** 

**Pisklaki –** zabawa słuchowa, ortofoniczna.

Przedszkolaki są pisklętami siedzącymi w stadzie, z przodu staje kura – mama pisklątek, z oczami przewiązanymi opaską. Nauczyciel wskazuje dziecko, które musi odezwać się cienkim, pisklęcym głosem: pi, pi, pi. Mama – kura próbuje rozpoznać, które dziecko się odezwało. Jeśli prawidłowo odgadnie, wskazane dziecko przejmuje rolę kury. Nauczyciel może modyfikować zabawę, zmieniając dźwięki, jakie będą naśladować dzieci, np. owieczki: be, be, be, cielątka: mu, mu, mu.

**Harce na łące** – zabawa ruchowa z elementami czworakowania. 

Dzieci poruszają się po dywanie w pozycji na czworakach – są konikami. Co jakiś czas nauczyciel wydaje polecenia: Wio – konie zaczynają spokojnie spacerować, Galop – konie przyśpieszają, Prrr – konie zatrzymują się w bezruchu.



**Zagroda –** zabawa dźwiękonaśladowcza.

Nauczyciel ustawia krzesełka w kręgu. Każdy przedszkolak jest jednym zwierzęciem wiejskim, np. kurą, krową, koniem, owcą, kaczką, kotem (nauczyciel może wręczyć każdemu przedszkolakowi zdjęcie – emblemat ze zwierzątkiem). Nauczyciel jest gospodarzem zagrody, staje w środku kręgu i pyta: Czy w zagrodzie są konie? – wtedy dzieci, która są konikami, muszą się odezwać dźwiękiem podobnym do tego, który wydają konie. Nauczyciel kolejno wymienia wszystkie zwierzaki, może również wywołać dwie lub więcej grup zwierząt jednocześnie.

**Środki dydaktyczne:** krzesła, opcjonalnie emblematy zwierząt gospodarskich