**Propozycje działań i aktywności w domu dla dzieci z gr. III**

Piątek: 10.04.2020r.

Temat: **Święta Wielkanocne**

**Cele**

**Dziecko:**

* aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych
* doskonali zwinność, skoczność i koordynację wzrokowo-ruchową
* kształtuje umiejętność współpracy
* wyraża rozumienie świata za pomocą mimiki, gestu, ruchu
* doskonali sprawność ręki w trakcie malowania, wycinania
* tworzy kompozycje dekoracyjne
* dostrzega i nazywa wartości takie, jak dobro
* zna niektóre tradycje, symbole i zwyczaje typowe dla świąt wielkanocnych
*  **Baranki, kurczaczki i zajączki** – zabawa orientacyjno-porządkowa.

Nauczyciel gra na dowolnym instrumencie perkusyjnym. Kiedy gra wolno, dzieci – baranki chodzą na czworakach i beczą: beee, kiedy gra szybko, dzieci – kurczaczki podskakują w pozycji w kucki i piszczą: pi, pi, pi. Gdy nauczyciel przestaje grać, dzieci naśladują zające – wyskakują jak najwyżej w górę i mówią: hyc.

**Środki dydaktyczne**: dowolny instrument perkusyjny



* **Co to znaczy być dobrym nie tylko od święta** – rozmowa inspirowana wierszem, nauka wiersza na pamięć.

Nauczyciel recytuje wiersz:

**Jak dobrze**

Jak dobrze być dobrym, na co dzień i w święta

i myśleć o innych, i dbać o zwierzęta,

mieć oczy otwarte i słuchać serduszka,

bo ono nie kłamie gdy szepcze do uszka.

Choć nie ma co marzyć i liczyć na cuda,

że w życiu bez przerwy być dobrym się uda,

lecz warto spróbować choć troszkę. Dlaczego?

Bo w życiu nad dobro nic nie ma lepszego.

Nauczyciel opowiada o tym, co dobrego zrobiły dzieci z grupy, chwali je i wyróżnia, np.: Paweł poukładał samochody w garażu, Zosia podlała rośliny w kąciku przyrody, Piotr przyniósł przepiękne palemki i pisanki. Dzieci rozmawiają o tym, co czują, kiedy robią coś dobrego lub kiedy ktoś obok robi coś dobrego. Nauczyciel zachęca, aby dzieci opowiadały o swoich doświadczeniach – co dobrego zrobiły lub co je dobrego spotkało od innych. Następnie dzieci uczą się na pamięć pierwszej zwrotki wiersza, np. techniką „zabawa w echo” lub „dokończ rym”.



* **Wielkanocna zabawa w głuchy telefon** – tradycyjna zabawa wyciszająca i doskonaląca percepcję słuchową.

Dzieci siedzą jedno obok drugiego. Nauczyciel rozpoczyna zabawę, szepcąc sąsiadowi na ucho hasło związane z Wielkanocą, np.: śmigus-dyngus. Hasło wędruje od ucha do ucha, aż ostatnie dziecko w rzędzie mówi na głos, co usłyszało. Zabawę powtarzamy, za każdym razem zmieniając pierwszą osobę. Na początku nauczyciel może podpowiadać wyrazy.

* **Serwetka do koszyczka** – wycinanka.

Dzieci oglądają serwetki, obrusy, bieżniki, różnego typu ludowe wycinanki, opisują je. Następnie nauczyciel pokazuje dzieciom kwadratowe papierowe serwetki (ewentualnie można wykorzystać kolorowy papier lub bibułę), składa serwetkę na pół i wycina w niej prosty wzór, np. serduszko, i rozkłada serwetkę. Dzieci sprawdzają, ile serduszek udało się w ten sposób wyciąć. Następnie nauczyciel składa serwetkę na cztery i ponownie wycina kształt. Dzieci wybierają sobie kolorowe papierowe kwadratowe serwetki, składają je i wycinają dowolne wzory, mogą wykonać kilka lub kilkanaście prób. Wycinanki, które im się najbardziej podobają, mogą przykleić do całych serwetek w innym kolorze. Serwetki mogą posłużyć do ozdobienia sali. Dzieci mogą je również zabrać do domu i wykorzystać jako ozdobę koszyczka wielkanocnego.

**Środki dydaktyczne**: kolorowe papierowe serwetki, obrusy, bieżniki, ludowe wycinanki, nożyczki, klej

* **Szukamy zająca** – zabawa tropiąca typu ciepło – zimno.

Nauczyciel ukrywa zajączka w sali lub w ogrodzie przedszkolnym. Dzieci szukają go. Nauczyciel udziela wskazówek, mówiąc: ciepło, gdy dzieci zbliżają się do zająca, lub: zimno, gdy oddalają się od niego. Dziecko, które znajdzie zająca, w nagrodę może go ukryć; pozostałe dzieci w tym czasie zamykają oczy. Po kilku powtórzeniach dziecko, które chowa zająca, może przejąć od nauczyciela rolę podpowiadacza.

**Środki dydaktyczne**: pluszowy zajączek