**Propozycje działań i aktywności dla dzieci 3 – letnich (gr. I i II)**

**Piątek – 05.06.20 r.**

**Temat kompleksowy: „DZIEŃ DZIECKA”**

**Temat dnia: „TAKIE PRAWA MAM!”**

**Cele:**

* **Dziecko:**
* utrwala wcześniej poznane piosenki;
* ilustruje ruchem treść piosenek;
* z uwagą słucha utwory z dziecięcej literatury;
* wypowiada się na dany temat;
* reaguje na umowne sygnały słowne i dźwiękowe;
* rozwija improwizację ruchową do muzyki;
* rozwija sprawność ruchową;
* poznaje Prawa Dziecka;
* estetycznie wykonuje prace plastyczne;
* rozwija zdolności manualne;
* z uwagą obserwuje działania rodzica.

1. **„Maszerują dzieci drogą”** – zabawa ruchowa do piosenki (piosenka dostępna na You Tube).

Rodzic czyta poniższy tekst, a dziecko wykonuje ruchy opisane obok tekstu piosenki.

Maszerują dzieci drogą maszeruje w miejscu,

Raz, dwa, trzy! wyklaskuje rytmicznie,

Lewą nogą, prawą nogą wystawia do boku lewą nogę i prawą nogę,

Raz, dwa, trzy! wyklaskuje rytmicznie,

A nad drogą słonko świeci wznosi obie ręce wysoko w górę, obraca

dłonie do środka i na boki,

I uśmiecha się do dzieci, obraca się wokół własnej osi,

Raz, dwa, raz, dwa, trzy! wyklaskuje rytmicznie.

1. **,,Dzieci świata” –** słuchanie wiersza W. Fabera, oglądanie ilustracji przedstawiających dzieci na świecie (dołączone na końcu).

**Dzieci świata**

W Afryce w szkole na lekcji,  
Śmiała się dzieci gromada,  
Gdy im mówił malutki Gwinejczyk,  
Że gdzieś na świecie śnieg pada.

A jego rówieśnik Eskimos,  
Też w szkole w chłodnej Grenlandii,  
Nie uwierzył, że są na świecie  
Gorące pustynie i palmy.  
  
Afryki, ani Grenlandii  
My także jak dotąd nie znamy,  
A jednak wierzymy w lodowce,  
W gorące pustynie, w banany.  
  
I dzieciom z całego świata,   
chcemy ręce uścisnąć mocno  
i wierzymy, że dzielni z nich ludzie,  
jak i z nas samych wyrosną.

Pytania do wiersza:

* *Z czego śmiały się dzieci afrykańskie i dlaczego?*
* *Gdzie mieszkają Eskimosi?*
* *O czym nie wiedziały eskimoskie dzieci?*
* *Co łączy dzieci na całym świecie?*

1. **„Śmieszne figurki”** – zabawa ruchowa przy muzyce.

Dzieci tańczą do dowolnej wesołej piosenki. Na przerwę w muzyce zatrzymują się i robią śmieszne pozy. Starają się stać w bezruchu do momentu, gdy znów zabrzmi muzyka. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

1. **„Takie prawo mam!”**– słuchanie wiersza Agnieszki Frączek, rozmowa na temat treści utworu.

**Takie prawo mam!**

Jeśli chcę, to śpiewam sobie

i z kartonów bęben robię,

potem w bęben ten: bam, bam!

Takie prawo mam!

Jeśli chcę, to po cichutku

tłum maluję krasnoludków,

w tajemnicy, całkiem sam...

Takie prawo mam.

Jeśli chcę, to biegam z Frankiem,

brykam z kotem, z psem i z Jankiem

albo z Antkiem w berka gram –

takie prawo mam!

Jeśli chcę, to pytań gradem

zasypuję cioć gromadę,

bo chcę wszystko wiedzieć sam –

takie prawo mam!

Raz wygrywam, raz przegrywam,

lecz nikogo nie przezywam,

nawet kota ani psa...

Każdy prawa ma!

Rodzic wyjaśnia, co to są *prawa dziecka*. Następnie zadaje dziecku pytania, a ono odpowiada *tak* lub *nie*:

* *Czy każdy ma prawo śpiewać?*
* *Czy każdy ma prawo grać na bębenku?*
* *Czy każdy ma prawo malować?*
* *Czy każdy ma prawo podrzeć rysunek kolegi / koleżanki?*
* *Czy każdy ma prawo bawić się?*
* *Czy każdy ma prawo uderzyć koleżankę / kolegę?*
* *Czy każdy ma prawo zadawać pytania?*
* *Czy każdy ma prawo przezywać kolegów / koleżanki?*
* *Czy każdy ma swoje prawa?*

Na koniec Rodzic czyta i omawia, jakie inne prawa mają dzieci (ilustracja zamieszczona na końcu).

1. **„To ja!”** – zabawa plastyczna; malowanie własnego portretu (kolorowanka dołączona na końcu).

Dziecko maluje palcami zanurzonymi w farbie własny portret. Dobiera odpowiednie kolory farb, aby portret był odzwierciedleniem jego podobizny. Na koniec można dorysować elementy górnej odzieży wg uznania.

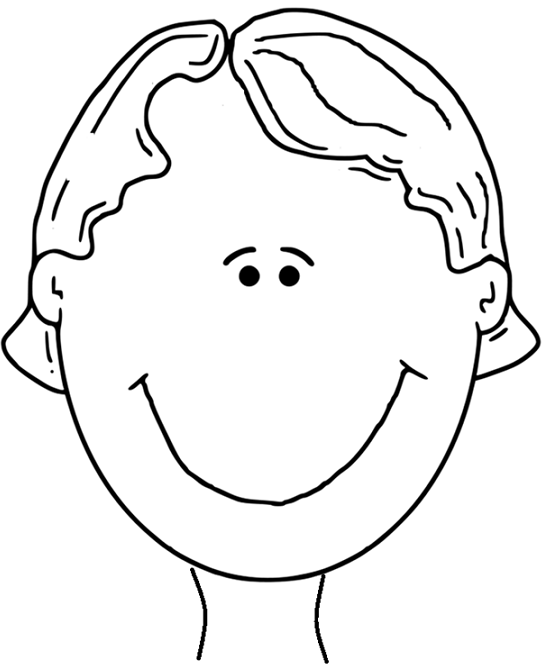
Życzymy miłej zabawy ☺

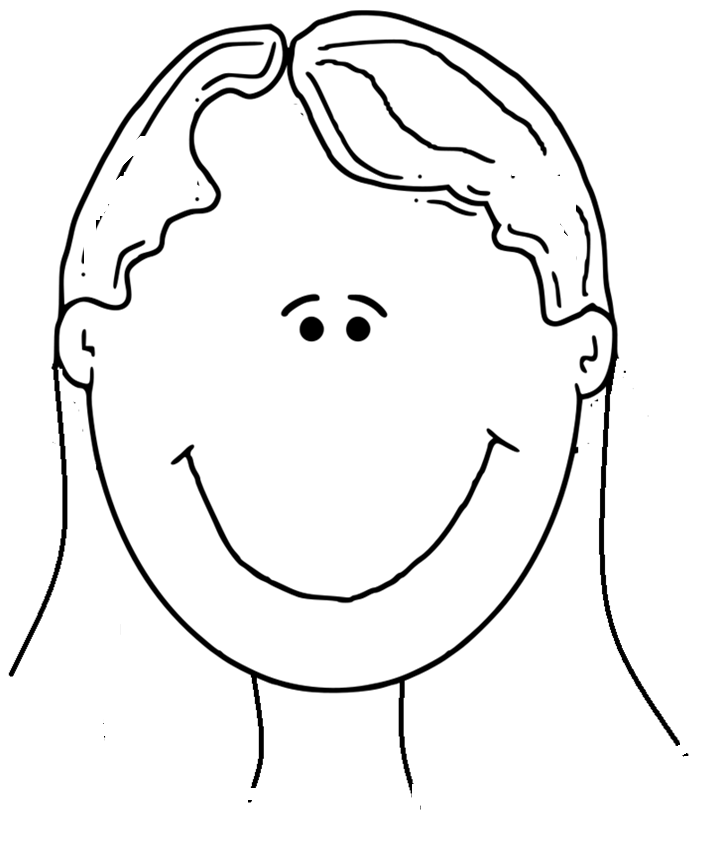
Wychowawczynie z gr. I i II











Dodatkowe kolorowanki.





