

MOTYLKI 18.05.20 -22.05.20

Temat tygodnia:

Słychać jakieś głośne ryki-to król zwierząt, lew z Afryki-odwiedziny w Zoo

Ćwiczenia poranne wykonywane każdego dnia tygodnia:

*Zabawa z rymowanką- rodzic recytuje rymowankę, dziecko wykonuje ćwiczenia , zgodnie z treścią wiersza i poleceniami:

„ Afrykańska gimnastyka” (aut. Joanna Wołoch)

<i>To poranna gimnastyka, na sawannie małpka bryka</i>	(dziecko skacze obunóż)
<i>Zwinny wąż wśród gęstwiny sunie i do tego syczeć umie</i>	(czołga się po dywanie)
<i>Słoń swą trąbą wodę pije, takie zwierzę długo żyje</i>	(chodzi na czworakach i naśladuje picie wody)
<i>Lampart wspina się po drzewie.</i>	(chodzi na palcach, unosząc wysoko ręce)
<i>Czy zje obiad? Nikt z nas nie wie</i>	
<i>Gepard to najszybszy zwierz, biegnij za nim, jeśli chcesz</i>	(biega po pokoju, po obwodzie koła)
<i>Pawian na siedząco śpi, odpocznijmy razem z nim</i>	(dziecko przyjmuje pozycje siadu skrzyżnego zamyka oczy i spokojnie oddycha, słuchając dowolnej relaksacyjnej muzyki)

„Nietypowa gimnastyka” (aut. Magdalena Ledwoń)

<i>Na Safari gimnastyka, wąż na jednej skacze nodze</i>	(podskoki na jednej nodze)
<i>Małpka w wodzie bryka, fika</i>	(podskoki obunóż)
<i>Żyrafa po drzewie chodzi</i>	(marsz w miejscu)
<i>Hipcio robi pajacyka</i>	(pajacyk)
<i>Hiena się przed myszką chowa</i>	(obróć wokół własnej osi)
<i>Struś pod piaskiem cały znika</i>	(przysiad z zasłonięciem oczu)
<i>i wystaje tylko głowa</i>	(kiwanie głową)
<i>Ryknął lew niemal bezgłośnie</i>	(nabranie powietrza w płuca i wypuszczenie go przez szeroko otwartą buzię)
<i>Zebrze napędził tym stracha,</i>	(bieg po obwodzie koła)
<i>więc ucieka gdzie pieprz rośnie</i>	
<i>Słoń uszami za nią macha</i>	(dłonie położone na uszach, zbliżanie łokci do środka i rozsuwanie ich na boki)
<i>To już koniec jest wycieczki</i>	(marsz w miejscu)
<i>Uwierzyłeś w te bajeczki?</i>	

*Zabawa naśladowcza **„Powitanie zwierząt”**

Rodzic recytuje tekst rymowanki wymawiając, kolejno nazwy różnych zwierząt egzotycznych. Dziecko naśladuje ruchem zwierzęta.

* Dzisiaj w zoo słońce świeci... *hipopotam*... wita dzieci

- <i>hipopotam</i>	(rytmiczne tupanie nogami)
- <i>zwinna małpka</i>	(obroty w podskokach)
- <i>wysoka żyrafa</i>	(stanie na palcach z wymachami rąk u góry)
- <i>wielki słoń</i>	(wymachy rąk „słoniową trąbą, w lewo i w prawo)
- <i>anakonda</i>	(falujące ruchy naprzemiennie ręka prawą i lewą)
- <i>skoczny kangur</i>	(podskoki obunóż do przodu)
- <i>śmieszna foka</i>	(ręce zgięte w łokciach-poruszanie jak płetwami)

Poniedziałek 18.05.20 „Zapraszamy do zoo”

Proponowane działania:

- Wykorzystanie wiersza aut. Doroty Strzeżnińskiej -Więckowiak
Pt: „Dzika przyroda”, jako wprowadzenia do tematu o zwierzętach egzotycznych.

Każde dziecko krzyczy „Ooo!!!”,
Gdy przekroczy bramę zoo.
Krzyczą także i dorośli-
z przyjemności nie wyrosli.
Bowiem w zoo, na każdym kroku-
W górze, w dole oraz z boku-
wprost niezwykle są zwierzęta-
nazw ich wszystkich nie spamiętasz.
Słychać skrzek i głośnie krzyki,
wszędzie kryje się zwierz dziki-
Tygrys pręży w paski ciało,
Mała płata figle śmiało.
Wszędzie czai się przygoda!
Zwiedzaj-czas marnować szkoda.

- Zabawa ruchowa w formie opowieści słowno-ruchowej pt: „Zwiedzanie zoo” aut.
Paulina Guzera (zmodyfikowana)

Pewnego słonecznego dnia przedszkolaki wybrały się na wycieczkę do zoo (*dziecko maszeruje w miejscu*). Były bardzo ciekawe, jakie zwierzęta tam żyją (*przyklada dłoń do twarzy w geście w zastanawiania się*). Gdy weszły do zoo, najpierw zobaczyły **żyrafy**, które wyciągały powoli szyję i jadły liście z drzewa (*dz. unosi rękę ponad głowę i porusza dłonią*). W drugiej zagrodzie żył sobie młody **hipopotam**, który podczas upałów pluł się w wodzie (*dz. chodzi powoli na czworakach opierając się na przedramionach*).

Niedaleko bronił swojego królestwa wielki **lew**, który biegł po terenie, dumnie kręcąc głową (*dz. chodzi szybko na czworakach opierając się na dłoniach i kręcąc głową*).

Wszyscy podziwiali jego długą i puszystą grzywę. Duże zaciekawienie wzbudzały **malpki**, które skakały (*dz. podskakuje w miejscu*), biegały (*biega w miejscu*), tańczyły (*tańczy w miejscu*), drapały się po brzuszku i po głowie (*drapie się jedną dłonią po brzuchu, drugą po głowie*) i jadły banany (*naśladuje jedzenie banana*). Główną atrakcją były słonie, które wolno spacerowały (*stąpa powoli z przytupem*) i kręciły trąbami (*przysiada na piętach i kręci przed sobą jedną ręką*).

Pandy siedziały nieruchomo i obserwowały, co się dzieje dookoła (*dz. przykuca opasując ramionami kolana i stara się pozostać w bezruchu*). Za to **zebry** hasały swobodnie po swoim wybiegu (*dz. biega, przeskakując z nogi na nogę*). Przedszkolaki miały okazję zobaczyć rodzinę niedźwiedzi polarnych podczas pływania (*zatrzymuje się i macha rękami przed sobą w geście pływania*). Duże białe **labędzie** spacerowały wokół jeziora (*dz. spaceruje na sztywnych nogach, kołyszac się na boki*). Niedaleko foka wylegiwała się na brzuszku (*dz. kładzie się na brzuchu, podpira brodę rekami i wymachuje złączonymi stopami*). Nad brzegiem jeziora czapla stała na jednej nodze (*dz. staje na jednej nodze i wyprostowuje ręce na boki*). A kangury wysoko skakały (*dz. przemieszcza się po dywanie podskakując obunóż*). **Wąż** pelzał, chcąc się dostać na czubek gałęzi (*dz. kładzie się na brzuchu z wyciągniętymi do przodu rękami i próbuje się czolgać*). **Żółwie** chowały głowę, gdy zwiedzający ich obserwowali (*dz. klęka i układa głowę na kolanach, zakrywając złączonymi*

dłońmi kark). Po zwiedzaniu dzieci wróciły do autokaru (*dz. maszeruje w miejscu*). **Były tak zmęczone, że od razu zasnęły** (*dz. zwija się w kłębek na dywanie*). **Ach, co to był za piękny dzień!**

2. Rozmowa z dziećmi w oparciu o opowieść i własne doświadczenia na temat ogrodu zoologicznego.
 - Co to jest ogród zoologiczny?
 - Po co tworzone są ogrody zoologiczne? (należy zwrócić uwagę na fakt, że głównym celem tworzenia zoo jest ochrona i ocalenie dzikich gatunków zwierząt)
 - Jakie zwierzęta dzieci zobaczyły w zoo ?
 - Jakie inne zwierzęta można spotkać w zoo?
 - Co robiły: żyrafy, hipopotam, lew, małpki, słonie, pandy, zebry, niedźwiedzie polarne, łabędzie, foka, czapla, kangury, wąż i żółwie ?
3. Wysłuchanie piosenki pt: „**Idziemy do zoo**” na kanale YouTube- HIT Dziecięce przeboje „Idziemy do zoo” - **ZOBACZ**
4. Wykonywanie ćwiczeń z **Kart pracy cz.4-temat: „W zoo”**
Ćw. 1 str. 30 *Polecenie: Przyjrzyj się rysunkowi i powiedz jakie zwierzęta się na nim ukryły?.Rysuj po śladzie każde z nich. Pokoloruj wybrane zwierzę*

Ćw.1 str. 31 *Polecenie: Powiedz, co łączy zwierzęta w każdym rzędzie. Znajdź w nalepkach zdjęcia przedstawiające panterę, papugę, zającą oraz rybę i nalep je tam, gdzie pasują.*

ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI: [GIMNASTYKA KOREKCYJNA](#)

Dodatkowa propozycja:

- „**Mieszkańcy zoo**”- zabawa dydaktyczna
Do zabawy potrzebne będą obrazki, figurki lub napisy (dla dzieci czytających), przedstawiające zwierzęta żyjące w zoo, oraz zwierzęta gospodarskie. Zadaniem dziecka jest wybranie spośród obrazków zwierząt, tych które można spotkać w zoo.

Wtorek 19.05.20 „W ciapki, cętki i łaciate, pręgowane i skrzydlate”

Proponowane działania:

- Rozwiązywanie zagadek słownych wierszowanych o zwierzętach egzotycznych.
Rodzic czyta zagadki, dziecko zgaduje.

*Co to za zwierzę? Najwyższe na świecie, przyjdźcie do zoo a się dowiedzie. Ma skórę w brązowe łatki. Nie zmieści się wcale do zwykłej klatki. W afrykańskich krajach żyje, ma długie nogi i długą szyję (**żyrafa**)*

*Które to zwierzę, pewnie to wiecie ma najdłuższy nos na świecie. Nawet w upały świetnie się czuje, bo się uszami swymi wachluje (**słoń**)*

*Zamiast nosa wielki róg, dosyć głośny tupot nóg. Idzie ciężki, idzie duży, aż się za nim piasek kurzy. Jedno takie zwierzę znam. Jakie spróbuj zgadnąć sam (**nosorożec**)*

Jakie zwierzę to, czy wiecie, garb nosi na swym grzbiecie ? W karawanie podróżuje, piaski pustyni pokonuje (**wielbłąd**)

W paski czarno-białe suknię nałożyła i wszystkim znajomym dumnie ogłosiła:
„Już się kryć nie muszę w sawannie przed nikim, bo i tak mnie myślą ze zwykłym konikiem” (**zebra**)

Sroga mina, wielka grzywa, kto już wie jak się nazywam? Główną z moich kocich ról jest panować jako król (**lew**)

Skacze, psoci i figluje, z gałęzi na gałąź przeskakuje. Lubi banany, miny stroi, ludzi wcale się nie boi (**małpka**)

Egzotyczne, dziwne zwierzę, jaki kolor ma -ja nie wiem, bo kiedy zechce kolor zmienia przyjmując barwę otoczenia (**kameleon**)

Okrągła, ładna skorupa, trochę wężowa głowa, kiedy się czegoś wystraszy- cały w skorupie się chowa (**żółw**)

Krokodyla krewna bliska, taka jak on, w miniaturze. Lubi skalne rumowiska, grzać się w słońcu jak najdłużej. Gdy spłoszona, daje nurka gdzieś w zarośla. To...(**jaszczurka**)

- Wierszyk do zgadywania na podst. utworu „**Zwierzęta świata**” aut. A. Borowieckiej. Rodzic czyta tekst, dziecko dokończy zdanie, tak aby powstał rym.

Czy wy wiecie, że na świecie wiele zwierząt mieszka w dziczy? Jest ich tyle, że na palcach, chyba nikt ich nie ...(policzy).

W lasach Azji żyje panda, choć tam bywa bardzo mgliście. A w tych lasach panda zjada bambusowe...(liście).

Anakonda z Ameryki w lesie chce się zaszyć. Wiec, gdy sunie po gałęzi można się ...(wystraszyć).

Na równinach, gdzieś w Australii mieszkają kangury i choć klimat jest upalny, skaczą hop...(do góry).

Na sawannie lwy królują w afrykańskiej dziczy. Wszystkim włosy dęba stają, kiedy lew... (zaryczy).

Są na świecie krokodyle, tygrys oraz żmije, słonie mały i żyrafa, co ma długą ...(szyję)

- „**Zgadnij kim jestem**”- zabawa w kalambury.
W zabawie może wziąć udział cała rodzina. Do zabawy wykorzystujemy obrazki lub napisy charakterystycznych zwierząt egzotycznych (żyrafa, lew, nosorożec, zebra, słoń, krokodyl itp.) Dziecko losuje obrazek, napis (dzieci czytające), na podstawie którego ma przedstawić ruchem, gestem mimiką określone zwierzę egzotyczne. Zadaniem uczestników zabawy jest odgadnięcie nazwy zwierzęcia.

- Zabawa ruchowa z piosenką DJ Miki- „Ręce do góry” na kanale YouTube - [ZOBACZ](#)
Naśladowanie tańczących małpek.
- Wykonanie ćwiczenia z **Kart Pracy cz.4-temat „W zoo”**
Ćw.2 str. 33 *Polecenie: Posłuchaj, co mówi Trampolinek. Otocz pętlą zwierzęta, które widział w zoo.*
- Szachy dla chętnych– **ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI [SZACHY](#)**

Dodatkowa propozycja:

- Praca plastyczno-techniczna: „**Rękawiczkowy zwierzyniec**”- tworzenie pacynek przedstawiających dzikie zwierzęta, z wykorzystaniem starych rękawiczek i skarpetek, kawałków materiału, wełny, guzików, gumek recepturek i innych.

Środa 20.05.20 „**Drapieżniki i futrzaki- duże koty i małe kociaki**”

Proponowane działania:

- Wysłuchanie fragmentu wiersza pt; „Niesforny kotek” aut. K. Nowickiej.

Wszystkie koty są wspaniałe
Te ogromne i te małe:
Tygrys-żółty w czarne pasy,
ryś- przemierzający lasy,
wdzięczna puma, gepard szybki,
żbik, ocelot, lampart gibki
oraz lew- król zwierząt płowy
i karakal-kot stepowy.
Wszystkie sierść prześliczną mają,
całkiem miło wyglądają:
Chętnie byśmy je głaskali
lub za uszkiem podrapali.
Lecz to groźne drapieżniki,
Każdy z nich jest bardzo dziki,
wiec je tylko oglądamy
i z daleka podziwiamy.
A głaskamy te domowe
małe kotki pokojowe!!!

Dziecko wymienia nazwy dzikich kotów na podstawie wiersza.

- „**Kocia rodzina**”- oglądanie obrazków, zdjęć i różnych ilustracji przedstawiających zwierzęta z rodziny kotowatych (kot domowy, gepard, puma, czarny jaguar, lew, tygrys, ryś, żbik) Dziecko opisuje wygląd poszczególnych zwierząt, wskazuje cechy wspólne, różnice wyglądu. Można podać dziecku krótkie informacje na temat tych gatunków zwierząt- gdzie występują na wolności jakie mają zwyczaje.
- Zabawa ruchowa naśladowcza: „**Koty i ich psoty**”- przy dowolnej muzyce

Dziecko zamienia się w kotka i porusza się na czworakach na dywanie.
Na komendę - „*koty czas na drzemkę*”- zwija się w kłębek na dywanie i „zasypia”.
Na hasło: - „*koty czas na psoty*” - budzi się i prowadzi różne zabawy (bawi się piłeczką, kłębkami wełny, „goni ogon”- obraca się wokół własnej osi; itp)

- Zabawy sensoryczne:
 - * „*Milutki jak kot*”- odnajdowanie w pokoju, lub w domu materiałów i przedmiotów, które w dotyku przypominają sierść kota (można wcześniej przygotować dziecku materiały i porozkładać je w dowolnym miejscu w mieszkaniu)
 - * „*Wełna –ulubiona zabawka kota*”- wyszukiwanie w otoczeniu rzeczy wełnianych. Oglądanie różnych rodzajów wełny przez szkło powiększające.
- Praca plastyczna „*Mój kot*”- wykonanie pracy plastycznej dowolną techniką. (rysunek kredką, wyklejanka, collage itp.). Można wykonać kotka z rolki po papierze toaletowym. Poniżej inspiracja.



*ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI: [GIMNASTYKA KOREKCYJNA](#)

Czwartek 21.05.20 „Widl animals”

*Język angielski - ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI: [JĘZYK ANGIELSKI](#)

Piątek 22.05.20 „Na gałęzi, pod drzewami, mnóstwo zwierząt w zoo tu mamy”

Proponowane działania:

- Wykorzystanie utworu T. Fiutowskiej pt: **„Pokojowe zoo”**, do zabawy matematycznej oraz jako inspiracji do wykonania pracy plastycznej „Moje pokojowe zoo”.

Jeden lubi łowić ryby, inny piłkę kopie wkoło,
moim hobby było zawsze: zostać właścicielem zoo.
Już spełniło się marzenie. Mam już zoo. Trochę ciasne,
ale cieszę się ogromnie, bo jest tylko moje własne.
Lecz nie myślcie, że w tym zoo jakieś marne mam zwierzaki.
Skądże znowu ? Egzotyczne! Wielkie gady, ptaki, ssaki...
Na podłodze chodzą jeże, a za szafą są żyrafy.
Pod krzesłami krokodyle, a ślimaki obok szafy.
Waż na półce i na stole, zaś na lampie ptaków kilka,
przy doniczce, tam na oknie rodzina szarego wilka.
Skąd zdobywam te zwierzaki? Nie róbcie zdziwionej miny.
Bo ja wszystkie te okazy ulepiłem z plasteliny.

- Zabawy matematyczne: **„Zwierzaki z mojej paki”**- utrwalająca położenie przedmiotów w przestrzeni i przeliczanie
* **„Gdzie ukryły się zwierzaki”**- określanie w oparciu o wiersz miejsca położenia jeży, żyraf, krokodyli, ślimaków, węży, ptaków, rodziny szarego wilka
* **„Zaprowadź zwierzęta do domu”**- odkładanie zwierzątek-maskotek, figurek, obrazków, na określone miejsca wg instrukcji słownej podanej przez rodzica (np. połóż małpkę na parapecie, w...; za...; pod;... obok;... nad...; itp.)
* **„Pawiany i banany”**- zabawa na podstawie wiersza **„Banany”**- aut. Izabela Mikrut (wiersz zmodyfikowany)

*Raz trzy pawiany jadły banany.
Jeden zjadł cztery, jęknął: O rany!
I poszedł sobie drzemać przy głazie.
Drugi, banany zjadł trzy na razie,
a trzeci pawian zjadł dwa banany,
wiec wszystkie obiady miały udany.
Jadły banany, aż patrzeć miło.
Ile bananów na obiad było ?*

Do zabawy potrzebujemy maskotki lub obrazki trzech małpek (umawiamy się z dzieckiem, że są to pawiany), oraz puste talerzyki papierowe, inne lub tacki. Rodzic czyta wierszyk, przerywając w momentach, w których jest mowa o tym, ile bananów zjadł dany pawian. Dziecko układa na talerzu odpowiednią ilość bananów (sylwety wycięte z żółtego papieru, klocki lub inne przedmioty), przelicza.

- Praca plastyczna: **„Moje pokojowe zoo”**- lepienie z plasteliny, modeliny, masy solnej lub masy papierowej figurek zwierząt egzotycznych
- Masażyk relaksacyjny na podstawie wiersza pt: **„Afrykański masażyk”**- aut. Joanny Rzyckowskiej
Zabawę prowadzimy w parach (rodzice masują dzieci, dzieci-rodziców)

Afrykańskie słońce mocno w plecy piecze	<i>(rysowanie koła)</i>
Nasz jeep po pustynnym piasku wolno jedzie	<i>(rysowanie 2-ch małych kół)</i>
Wtem widzimy słonia, który wolno człapie	<i>(naśladowanie chodu słonia- delikatne stukanie pięściami)</i>
Przy palmie siedzi małpa, po głowie się drapie	<i>(drapanie)</i>
A ja przytulam się mocno do mojego taty	<i>(gest objęcia)</i>
Bo właśnie biegną do nas ogromne żyrafy	<i>(stukanie palcami)</i>
Wtem burza piaskowa niebo przysłoniła	<i>(rysowanie chmur)</i>
Cała nasza grupa w namiocie się skryła	<i>(rysowanie trójkąta)</i>

Dodatkowa propozycja:

- Zabawa sensoryczna „**Krokodyłowa rzeka**”- rozłożenie na dowolnym materiale ułożonym na kształt rzeki, przedmiotów o różnej fakturze i wielkości (są to „kamienie”) Zadaniem dziecka jest przejście po nich, tak, aby nie wpaść do rzeki, w której pływają krokodyle. Pomiędzy przedmiotami robimy większe odległości.