

MOTYLKI 1.06.20-5.06.20

Temat tygodnia: **W kolorowym świecie żyją kolorowe dzieci**

Ćwiczenia poranne : wykonywane każdego dnia tygodnia : „**Ulubione zabawy dzieci**”

*Zabawa ruchowa w parach z wierszem: „**Podaj ręce**” (aut. Joanny Wołoch).

Dziecko z rodzicem (bratem, siostrą) stoją naprzeciwko siebie. Prowadzący mówi rymowaną, uczestnicy zabawy wykonują określone ruchy.

<i>Zrób do przodu mały krok</i>	(krok do przodu)
<i>Teraz podskocz hop, hop, hop</i>	(podskoki do przodu, blisko partnera zabawy)
<i>Podaj ręce: najpierw prawą,</i>	(podanie prawej ręki)
<i>Teraz lewą , kręć się żwawo</i>	(podanie lewej ręki i obroty w parach)
<i>W berka kucanego gramy</i>	(kucanie)
<i>Ciuciubabkę wszyscy znamy</i>	(kucając, zasłanianie oczu rękoma)
<i>W klasy skaczesz Ty i ja</i>	(podskoki dwa razy)
<i>Każdy w domu bączka ma</i>	(obroty wokół własnej osi)

*Zabawa z wierszem pt: „**Buch, buch, buch**” (zmodyfikowany)

Rodzic czyta rymowaną, dziecko wykonuje ćwiczenia zgodnie z treścią wiersza i poleceniami

<i>Buch, buch, buch</i>	(marsz po obwodzie koła)
<i>Buch, buch, buch</i>	(uderzanie pięstką o pięstkę)
<i>Każdy z nas jest dzielny zuch</i>	(obrót wokół własnej osi, ręce na biodrach)
<i>Wśród drzew skacze jak wiewiórka</i>	(podskoki, naśladowanie wspinania się na drzewo)
<i>Wśród traw jak wąż daje nurka</i>	(podskoki z wyciągnięciem rąk do przodu i „danie nurka”
<i>Chodzić umie , tak, jak rak</i>	
<i>Czyli kilka kroków wspak</i>	(kilka kroków do tyłu)
<i>W kłębek zwija się jak jeź</i>	(zwijanie się „w kłębek”)
<i>Tak , jak ryba pływa też</i>	(falowanie naprzemiennie ręką prawą i lewą)
<i>Buch, buch, buch</i>	(marsz po obwodzie koła)
<i>Buch, buch, buch</i>	(uderzanie pięstką o pięstkę)
<i>Każdy z nas jest dzielny zuch</i>	(obrót wokół własnej osi, ręce na biodrach)

*Zabawa z wierszem pt: „**Gimnastyka**”

Rodzic czyta wierszyk, dziecko wykonuje zadania ruchowe.

<i>Prawa noga, wypad w przód</i>	(prawa noga wyprostowana i uniesiona w górę, opada na podłogę)
<i>A rękoma zawiąż but</i>	(skłon do wysuniętej nogi i naśladowanie zawiązywania buta)
<i>Powrót</i>	(powrót do pozycji zasadniczej)
<i>Przysiad</i>	(przysiad z wyciągniętymi do przodu rękoma)
<i>Dwa podskoki</i>	(dwa podskoki w miejscu)
<i>W miejscu bieg</i>	(bieg w miejscu)
<i>I skok głęboki</i>	(skłon z sięgnięciem rękoma palców nóg)
<i>Wymach rąk w tył</i>	(wysunięcie rąk do tyłu)
<i>I do przodu</i>	(wysunięcie rąk do przodu)
<i>Już rannego nie czuć chłodu</i>	(postawa wyprostowana)

Poniedziałek 1.06.20 „Dzieci świata”

Proponowane działania:

- Prezentacja wiersza pt: „Dzieci świata”- wprowadzenie do tematyki o różnych narodowościach. Rodzic czyta wiersz, dziecko uważnie słucha jego treści.

Kenijskie dzieci, kiedy dzień blednie
w blasku ogniska grają na bębnie
za to w Brazylii malutkie brzdące
łódką pływają po Amazonce
Malce z Japonii noszą kimona
i mają bardzo dziwne imiona
A w Australii całymi dniami
dzieci ścigają się z kangurami
Kiedy w Grenlandii słońko zaświeci
igloo budują szczęśliwe dzieci
W Polsce natomiast, już od małego
wszyscy bawimy się w chowanego
aut. Agnieszka Borowiecka

- Rozmowa z dzieckiem inspirowana treścią wiersza pt: „Dzieci świata”
Pytania do dziecka:
 1. Na czym grają dzieci w Kenii?
 2. Co robią dzieci w Brazylii ?
 3. W co ubierają się dzieci w Japonii?
/wyjaśnienie dziecku słowa kimono/
 4. Jak bawią się dzieci we Australii?
 5. Co budują dzieci w Grenlandii ?
 6. W co bawią się dzieci w Polsce?
- Zabawa ruchowo - naśladowcza do wiersza pt: „Dzieci świata”.
Rodzic ponownie czyta wiersz, dziecko wykonuje określone czynności ruchowe:
 - gra na bębnie (uderza dłońmi o uda)
 - pływa łódką (naśladuje wiosłowanie)
 - nosi kimono (rozprasowuje dłońmi ubranie)
 - ściga się z kangurami (podskakuje w miejscu)
 - buduje igloo (naśladuje ustawianie lodowych klocków)
 - bawi się w chowanego (zasłania oczy i kuca)
- „Czy wiecie gdzie mieszkają dzieci na świecie?”- zabawa z mapą konturową świata.
Do zabawy potrzebujemy fasolki lub inne nasiona w kolorach: czerwonym, białym, żółtym i brązowym. Rodzic rozkłada na podłodze mapę świata i wymienia nazwy kontynentów, które są zamieszkiwane przez ludzi. Następnie kładzie na kontynenty ziarna (nasiona) w różnych kolorach:
Na Europie – białe; **na Ameryce Południowej** – czerwone; **na Azji** – żółte;
na Afryce – brązowe. Można odczytać nazwy różnych krajów i porozmawiać z dziećmi na temat, jak nazywają się dzieci różnych narodowości.
- Wysłuchanie piosenki pt: „Jesteśmy dziećmi” -Śpiewające Brzdące **ZOBACZ**
- Zabawa ruchowa piosenką: „Hyc, Tup, Klap” Śpiewające Brzdące” – **ZOBACZ**

- Wykonanie ćwiczenia z **Kart pracy cz.4 - temat: „Dzień Dziecka”**
Ćw. 1 str. 38-39 Polecenie: *Przyjrzyj się dzieciom w parach, znajdź w każdej parze przynajmniej trzy różnice i trzy podobieństwa. Różnice zaznacz kolorem czerwonym, a podobieństwa zielonym.*

***Gimnastyka – ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI: [GIMNASTYKA KOREKCYJNA](#)**

Dodatkowe propozycje:

- Wykonanie pracy plastycznej : **„Dzieci z różnych stron świata”**.
Do wykonania pracy plastycznej potrzebujemy kwadraty wycięte z materiałów w kolorach: białym, różowym, żółtym, czerwonym, brązowym i pomarańczowym, gumki recepturki, pisaki, wełnę, bibułę i inne materiały (w zależności od tego, co znajduje się w domu) Dziecko na środek materiału wyklada watę, formuje kulę i zawija materiał, zawiązując kulę gumką recepturką. Następnie dorysowuje na kuli oczy, usta, nos, dokleja włosy, tak ,aby stworzyć głowę dowolnej postaci.
- „Zabawy z różnych stron świata”**
 - „Boliwijskie enchoque” .
Rodzic wierce dziurę w denku pojemnika po jogurcie. Dziecko przewleka przez nią sznurek o długości ok.25 cm. Można ozdobić pojemnik papierem samoprzylepnym. Na końcu sznurka przywiązujemy węzeł. Dodatkowo można przykleić sznurek od zewnętrznej strony pojemnika klejem na gorąco. Jest to zabawka zręcznościowa- dziecko stara się podrzucić kulę tak, aby umieścić ją w kubku
 - „Indyjskie rangoli”(sztuka tworzenia barwnych kompozycji na ziemi)
Podczas spaceru gromadzimy z dzieckiem różnego rodzaju materiał przyrodniczy (nasiona, kamyki, patyczki, płatki kwiatów, piasek) Na skwerze lub placu zabaw układamy z nich kompozycję, dorysowujemy elementy kolorową kredą. Można wykorzystać też kolorowe ziarna ryżu, skrawki bibuły, tkanin, sznurki, tworząc na papierze w domu.



Wtorek 2.06.20. „Moje prawa-to ważna sprawa”

Proponowane działania:

- Wykorzystanie utworu pt: „O prawach dziecka” aut. Marcina Bryczkowskiego

O prawach dziecka

Niech się wreszcie każdy dowie i rozpowie w świecie całym,
Że dziecko to także człowiek, tyle, że jeszcze mały.
Dlatego ludzie uczeni, którym za to należą się brawa,

Chcąc wielu dzieci los zmienić, stworzyli dla Was mądre prawa.
Więc je na co dzień i od święta, spróbujcie dobrze zapamiętać:

Nikt mnie siłą nie ma prawa zmuszać do niczego,
a szczególnie do zrobienia czegoś niedobrego.

Mogę uczyć się wszystkiego, co mnie zacieka, i
mam prawo sam wybierać, z kim się będę bawić.

Nikt nie może mnie poniżać, krzywdzić, bić, wyzywać,
I każdego mogę zawsze na ratunek wzywać.

Jeśli mama, albo tata już nie mieszka z nami,
Nikt nie może mi zabraniać spotkać ich czasami.

Nikt nie może moich listów czytać bez pytania.
Mam też prawo do tajemnic i własnego zdania.

Mogę żądać, żeby każdy uznał moje prawa,
a gdy różnie się od innych to jest moja sprawa.

Tak się w wiersze poukładały prawa dzieci na całym świecie,
Byście w potrzebie z nich korzystały najlepiej jak umiecie.

- Rozmowa kierowana pytaniami:
- *Kim jest dziecko? (małym człowiekiem)*
- *Kto napisał prawa dzieci? (uczni)*
- *O jakich prawach jest mowa w wierszu?*

Rodzic wyjaśnia, że wszystkie dzieci na całym świecie mają takie same **prawa**, tzn. że powinny być tak samo traktowane. Powstał nawet dokument, w którym te prawa zostały spisane-jest on bardzo ważny; powstał, ponieważ wszystkim zależy na dobru dziecka. Rozmawia z dzieckiem na temat praw dziecka. Tłumaczy dziecku, że oprócz praw ma również pewne **obowiązki**-rozmawia dzieckiem na temat jego obowiązków.

- Praca plastyczna „**Moje prawa**”- dziecko ilustruje dowolną techniką plastyczną „Prawa dziecka”(rysunek kredką, collage, wycinanka, itp.)

***Szachy dla chętnych– ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI [SZACHY](#)**

Dodatkowa propozycja:

- Nauka pamięciowa wierszyka pt: „**Moje prawa**” (aut. Dominika Góra), wspomagana gestem. Rodzic czyta wiersz, dziecko powtarza wersy, wraz z ilustracją ruchową.

Moje prawa-ważna sprawa!	(dziecko wskazuje na siebie, wystawia palec i rusza nim w geście zakazu)
Ja się bawić prawo mam.	(kręci młyneczek dłońmi)
Mam też prawo do rodziny,	(wyciąga dłonie do przodu i zatacza okrąg, wskazując wszystkich dookoła)
Żeby nigdy nie był sam!	(wyciąga do góry jeden palec)
Mogę uczyć się i pytać,	(z dłoni tworzy książkę)

bo nie wszystko jeszcze wiem.	<i>(drapie się jednym palcem w skroń)</i>
I bezpieczny powinienem	<i>(tworzy „daszek” nad głową)</i>
być, by rosnąć dzień za dniem.	<i>(ustawia dłoń na wysokości kolana i prostuje się unosząc ją nad głowę)</i>
Nikt nie może minie poniżać,	<i>(wystawia palec i rusza nim w geście zakazu)</i>
Krzywdzić też nie może mnie.	<i>(przedramiona łączy pionowo przed twarzą, chowa głowę- gest obronny „żółwik”)</i>
Dzieci wszystkich krajów świata	<i>(palcem wskazującym w rytm tekstu pokazuje „na niby” różne osoby)</i>
Pamiętajcie prawa swe!	<i>(dłonie z przodu skierowane wnętrzem do góry, wysunięte w geście podawania)</i>

Środa 3.06.20 „G- jak goryl poznajemy literkę G, g”

Proponowane działania:

- Wysłuchanie wiersza „**Gruby goryl**” -aut. Agnieszki Kolankowskiej

Gruby goryl Gustaw na gałęzi siedzi
 - Spadnie ! Gruchnie! -gadają sąsiedzi.
 Gapi się na niego cała zgraja wokół:
 Gady, gęsi i gazela, gołąb, nawet sokół.
 - Gałąź krucha, a on wielki!
 - Gigant! Pewnie strasznie ciężki!
 - już gderają gdzieś na mieście
 A on...? Zjada gruszki w cieście.

- Krótkie omówienie utworu. Dziecko odpowiada na pytania:
 - Jak miał na imię goryl?
 - O co martwiły się zwierzęta?
 - Jak myślisz gdzie mogła mieć miejsce taka sytuacja?
 - Jakie zwierzęta na głoskę g przyglądały się gorylowi?
 /gady, gęsi, gazela, gołąb, gepard/

- Rozwiązywanie zagadek słownych wierszowanych o przedmiotach na głoskę **g**

*Stoi na kuchence, z ognia nie ucieka, w nim gotujesz zupę, sosy oraz mleko (**garnek**)*

*Delikatna jest, mięciutka, raz jest duża, raz malutka. Dużo wody wchłonąć może i w kąpieli ci pomoże (**gąbka**)*

*Co buduje każdy ptak, by chować pisklęta, a tylko kukulka o tym nie pamięta. Może być w trawie, może na drzewie, w trzcinach na wodzie-gdzie jeszcze nie wiem (**gniazdo**)*

*Używasz go często wieczorem i rano. Przypomina przedmiot, którym grabią siano. Chociaż ma zęby, to nic nie jada, tylko splecione włosy układ (**grzebień**)*

*Okrągłutki jak pieniążek, każdy go na pewno zna. Na pętelkę się zapina, dwie lub cztery dziurki ma (**guzik**)*

Bywają żelazne, bywają stalowe. Chowając się w deskę wystawiają głowę(gwoździe)

Na patyku zębów rządek, znają je na pewno dzieci. Służą do równania grządek i do uprzątnia śmieci (grabie)

- Zabawa dydaktyczna pt: „**Garnek Gosi**”.
Do zabawy potrzebujemy dowolny garnek (duży, jeżeli używamy przedmiotów), obrazki, napisy, lub przedmioty o nazwie rozpoczynającej się głosem g.
(gwoździe, grabki, gumka-recepturka i do mazania, grzebień, gąbka, gazeta, garnuszek, groszek- może konserwowy) oraz inne przedmioty na dowolną głoskę.
Zadaniem dziecka jest wybranie i włożenie do garnka przedmiotów na g.
- Zabawa ruchowa „**Wstążkowe G**”. Dziecko chodzi przy dowolnej muzyce po wstążce, sznurku, linie rozłożonej na dywanie w kształcie litery G, stawiając stopę za stopą.
- „**Guzikowe G**”- układanie kształtu litery G z guzików-zabawa z wykorzystaniem dowolnych guzików
- **Wykonanie ćwiczenia z Kart pracy cz.4- temat: ”Dzień dziecka”**
Ćw. 1 str. 36 *Polecenie: Pokoloruj lub wyklej dowolnymi materiałami literę G. Poprowadź po literze palcem, a potem narysuj ją w powietrzu.*

Ćw.2 str.37 *Polecenie: Nazwij rysunki. Pokoloruj te, których nazwy zaczynają się na: GO, GA GU*

***Gimnastyka – ODSYŁAMY WAS DO ZAKŁADKI: [GIMNASTYKA KOREKCYJNA](#)**

Dodatkowe propozycje:

- Wykonanie pracy plastycznej „**Gigantyczny garnek**”.
Do pracy plastycznej potrzebujemy duży arkusz białego papieru. Rodzic lub dziecko rysuje duży kształt garnka. Zadaniem dziecka jest narysowanie w garnku różnych przedmiotów, zwierząt, owoców, warzyw o nazwie rozpoczynającej się głosem g.
Dzieci czytające mogą przyklejać wyrazy na głoskę g wycięte z gazet
- „**Guzikowy obrazek**”- wyklejanie dowolnego obrazka z kolorowych guzików, wg inwencji dziecka.

Czwartek 4.06.20 „Children of the Word”

Proponowane działania:

Zajęcia z języka angielskiego

- Wysłuchanie piosenki pt: **”Hello to All the children of the World”** - **[ZOBACZ](#)**
- zabawa ruchowa z piosenką: **”Clap Your Hands”** /Action song for Children/The Kiboomers - **[ZOBACZ](#)**

Dziecko ilustruje ruchem treść piosenki:

Clap your hands - klaskanie w dłonie

Pat your knees - poklepywanie kolan

Stomp your feet - tupanie stopami

Blink your eyes - mruganie oczami

Wiggle your ears –poruszanie uszami

- zabawa z rymowanką: **"Dance with me"**

One, two, three (*dziecko i rodzic robią trzy kroki do przodu*)

Smile at me (*wskazują dłońmi na siebie i uśmiechają się do siebie*)

One, two, three (*robią trzy kroki do tyłu*)

Wore to me (*machają do siebie*)

One, two, three (*robią trzy kroki do przodu*)

Dance with me (*chwytają się za ręce i tańczą do dowolnej muzyki*)

- Craft **"Fany faces"**- wycinanka z papieru kolorowego.



Dodatkowa propozycja:

- Zabawa naśladowcza z wierszem: „**Children of the Word today**”

Stomp your feet and clap your hands	(tupanie nogami i klaskanie w ręce)
Children from so many lands	(zataczanie dłońmi okręgu)
Jump for joy and jump for fun	(duże podskoki w miejscu)
Jumping is great for everyone!	(duże podskoki w miejscu)
Singing, giggling, laughing, smiles,	(kiwanie wesoło głową na boki)
Happiness across the miles	(uniesienie rozłożonych rąk wysoko w górę)
Hop for joy and hop for fun	(małe podskoki w miejscu)
Hopping is great for everyone!	(małe podskoki w miejscu)
Sit down small and stand up tall	(siadanie i stanie z rękami uniesionymi do góry)
Touch the floor and touch the wall!	(dotykanie podłogi i ściany)
Run for joy and run for fun	(bieg w miejscu)
Running is great for everyone!	(bieg w miejscu)
Children of the world today	(szeroko rozłożone ręce)
It's time for fun! It's time to play!	(„młynek” z lewej i z prawej strony)

Proponowane działania:

- Krótka rozmowa z dzieckiem na temat : Kto to są Indianie, jak wyglądają, gdzie mieszkają, jak żyją, czym się zajmują.
- Zabawa językowa „**Indiańskie imiona**”.
Do zabawy przygotowujemy dwie kartonowe kostki: na pierwszej narysowane są lub wyklejone obrazki z elementami pogody (deszcz, chmura, słońce, błyskawica, wiatr, grad), na drugiej kolorowe pola (żółty, zielony, niebieski, czerwony, fioletowy, pomarańczowy). Dziecko rzuca kolejno dwiema kostkami-kolor i obrazek, który wypadnie to nowe indiańskie imię np.: Niebieski Wiatr, Żółty Deszcz, Czerwona Chmurka, Zielona Błyskawica, Fioletowy Grad itp. Zamiast symboli pogody można na kostce umieścić różne zwierzęta (wyklejone, lub narysowane przez dziecko). Jeżeli nie mamy kostek, wykorzystujemy obrazki i kolorowe karteczki.
- Zabawa ruchowa z piosenką pt: „**Indiański Taniec**” – Śpiewające Brzdące - [ZOBACZ](#)
- Zabawy matematyczne: „**W Indiańskiej wiosce**”

**„Kolorowe Wigwamy” -gra z kostką w parach.*

Do zabawy wykorzystujemy plastikowe czerwone zakrętki z butelek PET.
Wycinamy duże trójkąty z kolorowego papieru- to będą wigwamy. Rzucamy kostką do gry (ustalamy wcześniej ilość rzutów). Wygrywa ten, kto umieści jak najwięcej Indian w wigwamach.

**„Indianie jadą na polowanie”- układanie rytmów matematycznych.*

Do zabawy potrzebne będą czerwone plastikowe zakrętki o różnych wielkościach.
Dziecko układa rytmy wg instrukcji np.: dwóch małych Indian, jeden duży, dwóch małych Indian jeden duży; mały-duży, mały-duży itp.

- Masażyk relaksacyjny w parach- „**Indianie w wigwamie**”- aut. I. Wilk

Siedzą Indianie (rysujemy kreski)
W kręgu (rysujemy koło)
W wigwamie (rysujemy trójkąt)
I zjadają drugie śniadanie
A kiedy zjedzą drugie śniadanie
Pogalopują (naprzemienne stukanie palcami reki prawej i lewej)
Na polowanie (rysowanie strzały)
Przejadą przez góry (rysujemy zygzaki)
Rzekę (rysujemy fale)
I las (rysujemy choinki)
Aż się okaże, że wracać czas
I wracają spowrotem do wioski Indianie (naprzemienne stukanie palcami)
Będą mieszkać w dużym wigwamie (rysujemy trójkąt)

Dodatkowa propozycja:

- Praca plastyczna „**Indianki i Indianie**”.

Do pracy plastycznej wykorzystujemy brązowe torebki, papierowe, papier kolorowy, wełnę, piórka , koraliki. Dziecko wycina kształt głowy i przykleja na torebkę papierową. Dorysowuje i dokleja różne elementy.



ŻYCZYMY WSZYSTKIM MOTYŁKOM WESOŁEJ ZABAWY
Panie z grupy Motylków