3. 06. 2020 r., gr. IV

Dzień dobry „Stokrotki”!

- Na początek proponuję kilka ćwiczeń ruchowych.

\* Przygotuj kostkę do gry i zagraj razem z bratem, siostrą lub rodzicem. Rzucajcie kostką, liczcie ile oczek wyrzuciliście. Wykonujcie ruchy odpowiadające danej liczbie kropek.



- Posłuchaj piosenki pt. „Dziwni goście” /sł. i muz. Krystyna Gowik/

<https://soundcloud.com/user-956760406/20-dziwni-go-cie-s-i-muz/s-ZqRVw?in=user-956760406/sets/nowe-przygody-olek-i-ada-bb-cd-2//s-57KsF>

I. Przyszła do mnie dziś pani Złość,  
krzyczy, że całego świata ma już dość!  
Nogą głośno tupie i pięści pokazuje,  
brzydkie miny stroi. O! O! O!

A za chwilę wszedł wielki Śmiech  
 i za brzuch się gruby trzyma, ech, ech, ech!  
Tak się głośno śmieje, że łzy ze śmiechu leje,  
 i żartuje sobie: he, he, he!

**Ref.: E ee emocje, tacy dziwni goście,  
złoszczą, śmieszą, smucą, straszą nas.  
 Czy jest na to czas i pora, czy nie czas.  
 E ee emocje, czasem ich wyproście.  
Bo i tak powrócą w inny czas,  
 jeszcze raz i jeszcze raz, i jeszcze raz.**

II. Potem Smutek wpadł, tutaj siadł,  
łzy mu kapią z mokrych oczu: kap, kap, kap.  
Nic go nie ucieszy i nikt go nie pocieszy.  
Smutku, przestań płakać, tak, tak, tak!  
A na koniec: ciach! Wskoczył Strach!  
Trochę boi się wszystkiego, ach, ach, ach!  
Wielkie zrobił oczy i jak tu nie podskoczy!  
 Idź już, Strachu, sobie: sio, sio,obie: sio, sio,

**Ref.: E ee emocje, tacy dziwni goście,  
 złoszczą, śmieszą, smucą, straszą nas.  
 Czy jest na to czas i pora, czy nie czas.  
 E ee emocje, czasem ich wyproście.  
 Bo i tak powrócą w inny czas,  
 jeszcze raz i jeszcze raz, i jeszcze raz.**

− O czym jest ta piosenka?   
− Co oznacza słowo: emocje?   
− O jakich emocjach jest mowa w piosence?   
− Jakie emocje nas „odwiedzają”? Co się wtedy dzieje?  
\* Zaznaczanie klaśnięciem pierwszej miary taktu.

\*Zabawa: Dziwne głosy – rozwijająca zdolność wyrażania emocji głosem.  
 − strach − prawdziwy krzyk,   
− smutek − mruczenie, pociąganie nosem,   
− radość – hi, hi, hi, ha, ha, ha, lub prawdziwy śmiech,   
− złość – warczenie. W rytmie nagrania piosenki poruszaj się rytmicznie. Podczas przerwy w nagraniu Rodzic wskazuje wybrany przez siebie obrazek. Dziecko stara się wyrazić głosem emocje pokazane na obrazku.



\* Wykonaj zadania na kartach pracy.





